

## ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟ ΑΝΕΧΟΜΑΣΤΕ

Αυτό που κάνουμε εδώ σήμερα δεν έχει καμμία σχέση με ξεκαθάρισμα λογαριασμών, με νονούς του υπόκοσμου, με οργανωμένα συμφέροντα μαγαζιών. Αυτό που κάνουμε εδώ σήμερα είναι απλώς η έμπρακτη αντίθεση μας σε κάτι που δεν μπορούμε να ανεχτούμε και φυσικά να το αγνοήσουμε, υποκοινόμενοι πως δεν υπάρχει.

Ο στόχος που διαλέξαμε να παρέμβουμε ήταν μια τυχαία επιλογή και στην θέση του θα μπορούσε (και θα έπρεπε) να είναι όλα αυτά τα "καταστήματα" του είδους. Καταστρέφουμε τα είδη αυτού του μαγαζιού γιατί θεωρούμε ότι συμβάλλουν (και διαιωνίζουν) στην εικόνα της "γυναικεί-όργανο του σέξ", στην εικόνα της "γυναικεί-ανόητης μεν, σεξουαλικότατης δε, μα πάντα έτοιμη για καντές περιπέτειες", στην εικόνα που θέλει το θηλυκό αιώνιο θήραμα και το αρσενικό τον βαρβάτο κυνηγό και σε όλους αυτούς τους ρόλους που καταπατούν την προσωπικότητα και τα αισθήματα μας. Στο εγκείρημα αυτό δεν είμαστε μόνο γυναικες ή μόνο άντρες, αλλά άνθρωποι που έχουμε διαλέξει κάποιους τρόπους επικοινωνίας, συνεργασίας, τιλίας και έμπορου σε όλη την καθημερινότητα μας.

Έχουμε διαλέξει το να σεβόμαστε τους ανθρώπους δίπλα μας και νοίνοντας τους ως άτομα κι όχι ως προϊόντα φέλο ή την εμφάνιση τους. Αυτό που κάνουμε σήμερα είναι ένα μικρό βήμα προς την ελευθερίας μας που θα κατατηθεί όταν όχι μόνο κλείσουν τα ποινικά είδους μαγαζιά (θα ήταν μια αυταπάτη αν παρατείναμε ότι αυτό θα έλινε όλα τα προβλήματα) αλλά την και τη γυναικεία μπόρει να κυκλοφορεί στους δρόμους πότε θέλει και όπως θέλει χωρίς να είναι υποχρεωμένη ν' ανέχεται τα χυδαία ή "χαριτωμένα" σχόλια των γυναικών της. Κι ακόμα όταν το γυναικείο ή αντρικό κορμί θα πάνει να χρησιμοποιείται για να πουλήσει τις εικόνες σε, τα προιόντα διαφήμισης, τα περιστικά κ.τ.λ.

Αυτό λοιπόν που συμβαίνει εδώ σήμερα δεν είναι παρε μια συνέχεια στον αρώνα που και επικαθόμενη ενάντια στον σεξισμό και ορισμό γυνατί είναι κατι που δεν μπορούμε να ανεχτούμε.

Ενάντια στις υποκοιτικές κι εξιλαστηριες επετείους

Αναρχικές - Αναρχικοί  
Αντιεξουσιαστριες - Αντιεξουσιαστές  
Αντιεξιστοριες - Αντιεξιστές

ANTIΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΓΙΟΝΡΕΠΕΙΑ

365 μέρες το χρόνο

Η πατριαρχία σαν σύστημα κυριαρχίας εδώ και αρκετές χιλιετίες, εδραίωσε έναν πολιτισμό που βασίστηκε πάνω στη βίαιη ιεράρχηση του μισού πληθυσμού πάνω στο άλλο μισό. Η σημερινή μορφή της πατριαρχίας οδηγεί σε μια κοινωνική ανισότητα που καμιά φορά γίνεται δισδιάκοιτη λόγω των ρόλων που είναι ενσωματωμένοι στη συνείδηση των ανθρώπων. Η έκφραση της αντρικής κυριαρχίας μπορεί να φανεί ξεκάθαρα μέσα από την πορνογραφική βιομηχανία.

Το βασικό θέμα της πορνογραφίας, σαν είδος, είναι η αντρική εξουσία, η φύση της, το μέγεθός της, η χρήση της, το ρόλο της. Η αντρική εξουσία όπως εκφράζεται διαμέσου της πορνογραφίας, διακρίνεται στους εξής, αλληλένδετους μεταξύ τους τομείς: την εξουσία του εγώ, τη σωματική εξουσία πάνω στους άλλους, την εξουσία του εκφοβισμού, την εξουσία της ονοματοθεσίας (διαιώνιση της αντρικής εξουσίας μέσα από τη γλώσσα), της ιδιοκτησίας, του χρήματος και του σεξ.

Στην πορνογραφία φαίνεται το πώς αντιλαμβάνεται ο άντρας τη γυναικα και τι θέση της επιφυλάσσει. Οι γυναίκες είναι σεξ. Το σεξ είναι οι πόρνες. Οι πόρνες υπάρχουν για να εξυπηρετούν σεξουαλικά τους άντρες.

Το "αντικείμενο" γυναικα έρχεται στον κόσμο όπως οι άντρες την έχουν πλάσει για να χρησιμοποιηθεί όπως αυτοί θέλουν να τη χρησιμοποιήσουν. Και μόλις γίνεται "πρόκληση", "προκαλεί" τη χρησιμοποίησή της, εξαιτίας της μορφής που της έχει καθορίσει εκείνος που "προκαλείται".

Το ερωτικό της πεποιμένο είναι να γίνει πράγμα. Όσο πιο πράγμα γίνεται τόσο περισσότερο προκαλεί στύση. Η πορνογραφία δινει το μύνημα ότι η γυναικα, σαν αντικείμενο χρήσεως, είναι πάντα "έτοιμη" και "θέλει προκαλώντας". Νομιμοποιεί και προκαλεί τις βιασιότητες εναντίον της ακεραιότητας των γυναικών. Κλιμακώνεται από ένα "πείραγμα" μέχρι την πορνεία και το βιασμό, τα σεξουαλικά τρέπτια και εμπόριο με γυναίκες του τοίτου κόσμου. Επει το βασικό θέμα της πορνογραφίας είναι η διαιώνιση της εξουσίας του ματρικού πληθυσμού και ο υποβιβασμός του θηλυκού είναι το μέσο για την απόκτηση αυτής της εξουσίας.

Μέσα στο αντρικό σύστημα, οι άντρες οικειοποιούνται το φύλο της γυναικας, κατέχουν το κορμί της, τη χρησιμοποιούν και την περιφρονούν. Η πορνογραφία αποτελεί πραγματώση και απόδειξη αυτής της ιδεολογίας.

Στην πατριαρχική κοινωνία η "ιερότητα" σημαίνει πάντα την προσαρμογή στις αξίες της πατριαρχίκες και οι αξίες αυτές δεν καταστρέφονται μόνο τη γυναικα αλλά και τον ίδιο τον άντρα. Γιατί η πατριαρχία δεν είναι μόνο η δικτατορία του άντρα πάνω στη γυναικα και το παιδί, αλλά συνολικότερα η ιδεολογία ενός εκμεταλλευτικού, καταπιεστικού συστήματος που διατθείρει και αλλοτροιώνει όλα τα μέλη μιας κοινωνίας.

Πέρασε πια η εποχή που οι Σουφραζέτες του Λονδίνου - κόρες αστικών οικογενειών - έκαναν φασαρίες στην πόλη ζητώντας ψήφο και ίσα με τους άντρες δικαιώματα. Η απελευθέρωση της γυναικας συγχίστηκε με την αναζήτηση εξουσίας. Σήμερα πολλές γυναικες απολαμβάνουν τα αποτελεσματα νομοθετικών ρυθμίσεων που πάρθηκαν για λόγους που απαιτούσε η παραγωγή, για να απονευρωθούν οι αντιστάσεις και να εκσυγχρονιστεί η εξουσιαστική μηχανή. Όμως οι γυναικες των χαμηλότερων τάξεων που συνεχίζουν να βιώνουν τη διπλή καταπίεση - ταξική και σεξιστική - δεν έχουν την αυταπάτη ότι η εποχή της πατριαρχίας τελείωσε μιας και οι αρχικοί ρόλοι υπάρχουν και μάλιστα ανανεωμένοι και εύπεπτοι.

Η γυναικα στους αγώνες της μέσα στην ιστορία θα είχε πετύχει πολλά, αν το πρόταγμα της ήταν ο πόλεμος στην εξουσία και το χείμα και όχι η ισοκατανομή αυτών ανάμεσα στα δύο φύλα. Τώρα που ξεπεράστηκε αυτή η αυταπάτη, τώρα χωρίς ενδοιασμούς πρέπει να επιτεθούμε στους ρόλους τους καθημερινούς, στις σχέσεις εξουσίας.

Η πλειοψηφία των γυναικών γνωρίζει ότι οι βιασμοί αυξάνονται, ότι οι ξυλοδαρμοί και οι "νόμιμοι" βιασμοί στην οικογενειακή εστία συνεχίζονται, ότι το κράτος ελέγχει ακόμα και τις γεννήσεις (Π.χ. απαγορευμένες ή όχι εκτρώσεις λόγω οικονομικών ή πληθυσμιακών συμφερόντων), ότι στους πολέμους η χειρότερη μορφή επιβολής του νικητή στο νικημένο είναι οι βιασμοί.

Ο σεξισμός είναι μέρος αυτού του πολιτισμού. Η εξουσία που μορφοποιείται με την κρατική μηχανή, χρειάζεται να διαχέεται στην κοινωνία για να την κατακερματίζει, να δημιουργεί εχθρικές σχέσεις και να την απορροσανατολίζει. Θέλει να χάνεται μέσα στην καθημερινότητα μας, να υποδαυλίζει τις σχέσεις μας, να μας ναρκώνει μπροστά στο ρόλο ενός μικρού εξουσιαστή, ενός αφεντικού έστω με εξουσίες περιορισμένες σε μικρό αριθμό ανθρώπων.

Ο σεξισμός είναι στοιχείο αυτού του πολιτισμού. Του πολιτισμού που στηρίχθηκε, αναπτύχθηκε και συνεχίζει να στηρίζεται στο κέρδος, στην ιδιοκτησία, που τη νομιμοποιεί και την καθαριάζει. Του πολιτισμού που μεταλλάσσει τα πάντα σε κερδοφόρες ή μη επιχειρήσεις που μας μετατρέπει σε αναλώσιμα προϊόντα και πλαστικοποιεί τις επιθυμίες μας, τις σχέσεις μας, εμάς τους ίδιους.

Ο σεξισμός είναι απαραίτητο συστατικό αυτού του πολιτισμού και η βία του νομιμοποιείται και προπαγανδίζεται μέσα από το θέαμα: Στη διαφήμιση, στην τηλεόραση, στο σινεμά, στα περιοδικά, στις εφημερίδες. Η αξιοπρέπεια εξαφανίζεται. Οι ρόλοι εξωραΐζονται, γίνονται ζηλευτοί, είναι κερδοφόροι. Μια γυναικα επιβιώνει καλύτερα παίζοντας καλά το ρόλο της. Η δυστυχία και η μοναξιά αυτή την εποχή μπορεί να κρύβεται πίσω από ιλλουστρασιόν περιτυλίγματα.

Ο σεξισμός είναι στοιχείο αυτού του πολιτισμού που μας ακρωτηριάζει σε χέρια, πόδια, κεφάλια, γεννητικά δργανα, για την παραγωγή, την αναπαραγωγή την κατανάλωση, τη σεξουαλική εκτόνωση. Μεσα σ' αυτό το μαγαζί, πουλιούνται και αγοράζονται μερικά από τα εκτρώματα αυτού του πολιτισμού. Ομοιώματα από πλαστικό μελών ανθρωπίνου σώματος που θ' αντικαταστήσουν τον άνθρωπο. Ταινίες σέξ, στημένες πανω στη δυστυχία και την ανέχεια κάποιων (αδιάφορο για τους καταναλωτές) πλασμάτων.

Μέσα στα μαγαζιά της θρησκείας, τις εκκλησίες, ο θεσμός του σεξισμού βρίσκεται τη φιλοσοφική του διάσταση και κατοχυρώνονται οι ρόλοι άντρας-γυναίκα μέσα από το πρόταγμα "πίστευε και μήν ερευνάς, γονατιστός με το κεφάλι κάτω" Ετσι ξεμπερδεύουν μια κι έξω μέσω αυτών των μαγαζιών με τις υπαρξιακές μας ανυσχίες, δίνοντας μας τη θέση που αρμόζει σ' ένα κοπάδι πρόβατα, ώστε να μένουμε τυφλοί υπήκοοι στους αδερφούς μηχανισμούς κράτος - εκκλησία.

Μέσα στα μαγαζιά (βιομηχανίες) κατασκευής αντισυλληπτικών, ελέγχονται τα ποσοστά γεννήσεων και οι βιαστές της ψυχής μας με τις προμελετημένες παρενέργεις που φέρνουν αυτά τα χάπια (π.χ. κατάθλιψη) έρχονται να κατευθύνουν τα συναισθήματα, τις σχέσεις μας και τους έρωτες μας.

Μέσα στα μαγαζιά (εργαστήρια) γεννητικής, οι επιστήμονες του αρρωστημένου αυτού πολιτισμού, φασιστικά θα παρέμβουν στις γεννήσεις, αλλάζοντας φύλο στα έμβρυα. Θα παρέμβουν στους γεννητικούς κώδικες με στόχο να τελειώσουν το έργο των άρειων ρατσιστών του 2ου παγκοσμίου πολέμου: Να φτιάξουν στρατιές πανομοιότυπων υπηκόων που επιστήμη και κράτος θα ελέγχουν και την παραμικρή γωνιά της ψυχής και του μυαλού τους.

Ο σεξισμός είναι μέρος αυτού του πολιτισμού που στηρίζεται στη δικιά μας αλλοτρίωση και τη σίγουρη υποταγή.

Η επίθεση μας σ' αυτό το μαγαζί που εμπορεύεται τη στέρηση στέλνει το μήνυμα της επίθεσης σε κάθε μορφή εξουσίας, σε κάθε αξία του αστικού πολιτισμού, που πάνω στα συντρίμμια του θα μπορέσουν να αναπτυχθούν η πραγματική ισότητα και ελευθερία.

ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΚΟΡΜΙΟΥ, ΕΜΠΟΡΟΙ ΥΠΟΝΟΜΕΥΤΕΣ ΤΗΣ ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑΣ ΜΑΣ : ΔΕ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΟΙΜΑΣΤΕ ΗΣΥΧΟΙ. Η ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΑΥΤΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΤΟΝ ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ, ΟΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝ ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΕΤΕ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ.

Αναρχικές - Αναρχικοί  
Αντισεξιστριες - Αντισεξιστές  
Αντιεξουσιαστριες - Αντιεξουσιαστές

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ