

# Α Γ Ο Ρ Α ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1

4 - Με Ψυχωτικά Στοιχεία: Παραληρητικές ιδέες, ψευδαισθήσεις ή κατατονικά συμπτώματα.

κοντανάσεμα ή αίσθημα πλακώματος στο στήθος

αίσθημα παλμών ή επιτάχυνση του καρδιακού ρυθμού (ταχυκαρδία)

εφιδρωση ή ψυχρές και υγρές παλάμες Βαριά: Κατά τη διάρκεια του τελευταίου μήνα υπήρξαν τουλάχιστον οκτώ προσβολές πανικού

στεγνό στόμα

ζαλάδα ή αίσθημα άδειου στο κεφάλι

ναυτια, διάρροια ή άλλη επιγάστρια δυσφορία

ξαφνικά αισθήματα ζέστης ή ρίγη

συχνούρια

δυσκολία στην κατάποση ή «κόμπος στο λαιμό»



Οι άνθρωποι, έτα κοινά μέσα μεγαφόρας που ρίχνουν τον ένα πάνω στον άλλο με στατιστική αδιαφορία, προσφέρουν μία ανυπόφορη ΕΚΦΡΑΣΗ ΑΠΟΧΟΥΤΕΥΣΗΣ, ΑΔΑΖΟΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΡΟΝΗΣΗΣ, σαν το φυσικό απότελεσμα του θανάτου σε ένα ξεδοντικό γρίψο. Το ΈΝΣΤΙΚΤΟ ΦΥΓΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ακολουθεί καταβήττους, ιππότες του μεροκάματου που δεν έχουν πιά κανένα μέσο για να εξασφαλίσουν τις θλιβερές περιπλανήσεις τους παρά μονάχα τα προστιακά τρένα, το μετρό και τα τετράρχα φέρετρα.

ΝΑ ΦΟΡΈΔΟΥΜΕ ΤΑ ΓΙΟΡΤΙΝΑ ΜΑΣ  
ΝΑ ΚΡΕΜΑΣΟΥΜΕ  
ΤΑ ΑΦΕΝΤΙΚΑ ΜΑΣ

Γράφω μένο καὶ μόνο για να κάνω φέλους. Τί έκσταση!

Τι θεία ηδονή!

Πώς λυπάμαι τις γυναίκες πού δὲν τή γνώρισαν!

΄Η προσπάθεια τού Ἰησού καὶ τής Βίβλου  
κρύβει κάτω ἀπό τις πλατιές καὶ εὐεργετικές φτε-  
ρούγες της τά σκατά, τά κτήνη καὶ τις μέρες. Πώς  
νά θέλει κανεὶς νά βάλει σὲ τάξη τό χάος πού συν-  
θέτει αὐτή τήν ἀπειρη, ἀμορφη παραλλαγή, τόν ἀν-  
θρωπο;

Δέν ύπάρχει

σίας. Τά δόκανα παραμονεύουν σέ κάθε δῆμα. \*Οποιος ξεφεύγει πό  
τήν σκοτιγένεια σκοντάφτει στό ζευγάρο;, δποιος ζποφεύγει τή μα-  
ξιά πάφτει στήν διάδημα.

Πέρασα μέσα ἀπ' τή σιωπή

Σπάστε  
τά σίδερα: ή Φύση τό θέλει· σάν χαλινάρι νά ἔχετε μόνο τις  
κλίσεις σας. σάν νόμους μονάχα τις ἐπιθυμίες σας. σάν ήθική  
μονάχα τήν ήθική τής Φύσης. Μή φθίνετε πιά κάτω ἀπό τις  
βάρθιαρες προλήψεις οι ὅποιες μαραίνουν τά θέλγητρά σας

Νά κάψουμε τό φασισμό, δπωσδήποτε, ἀλλ' ή ίδια φλόγα νά  
τυλίξει καὶ τις ίδεολογίες, δλες ἀνεξαίρετα τις ίδεολογίες, καὶ  
τούς λακέδες τους.

΄Ω! χώσε την στά βάθη τών σπλά-  
χνων μου! ... Ω! ἀκολασία, πόσο θαυμαστό τό βασίλειό  
σου!

΄Η μοναδική εὐχαρίστηση πού γνώρισε δ ἀστισμός είταν νά ἐ-  
ξαφανίσει κάθε εὐχαρίστηση. Δέν τού ἔφτασε νά φυλακίσει τήν  
ἔρωτική ἐλευθερία στή ρυπαρή ίδιοποίηση ἐνός γαμήλιου συμ-  
βολαίον, καὶ νά τής δίνει ἀδεια ἔξόδου τήν καθορισμένη στιγμή  
γιά τις ἀνάγκες τής μοιχείας· δέν ἀρκέστηκε στή ζήλεια καὶ στό  
ψέμα γιά νά δηλητηριάσει τό πάθος· πέτυχε νά χωρίσει τούς ἐ-  
ραστές μές στό ίδιο τους τό σφιχταγκάλιασμα.

΄Η ἔρωτική ἀπογοήτευση δέν προέρχεται ἀπό τό δτι οι ἐ-  
ραστές δέν μποροῦν νά ἀποκτήσουν δ ἑνας τόν ἄλλο, ἀλλά, πο-  
λύ περσότερο, ἀπό τό δτι, σμίγοντας μέ τό σφιχταγκάλιασμα,  
διακινδυνεύουν τό νά μή συναντήθούν ποτέ· τό νά νιώθουν δ ἐ-  
γας τόν ἄλλο ἀντικείμενο.

Δέν έχουμε καιρό γιά χορούς ἀπόψε,  
Κοιτάξτε τόν ούρανό.

΄Ω, πόσο προσπάθησα νά σᾶς πλησιάσω!...

΄Στό κέντρο τής πόλης  
΄Έχει πού ὅλοι οἱ δρόμοι ἐνώνονται  
΄Σέ περίμενα

ΟΤΑΝ Η ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΥ  
η καθιερωμένη σύγκρουση με την αστυνομία,  
μόνο ανία προκαλεί

Προσπαθῶ νά ξεσπάσω μέσα στήν ἔνταση τής στιγ-  
μῆς

Μία μανία πού ἔχω μέσα μου καὶ καίει τά σωθικά  
μου