

6 Δεκέμβρη, Σάββατο βράδυ, ο Αλέξανδρος Γρηγορόπουλος δολοφονείται από την αστυνομία. Το γεγονός αυτό πυροδοτεί συγκρούσεις από μαθητές, φοιτητές, εργαζόμενους και απλό κόσμο. Τη Δευτέρα υπάρχει η μαζική εισροή των μαθητών με τη μαθητική πορεία στο Σύνταγμα και τις επιθέσεις παιδιών σε Αστυνομικά Τμήματα. Πέντε μέρες μετά, τα επεισόδια δηλώνουν ότι η δολοφονία του νέου παιδιού ήταν μόνο η αφορμή. Υπήρχαν και χιλιάδες άλλοι λόγοι που έκαναν την αντίδραση των μαθητών συνεχή και επίμονη.

Διότι το περιστατικό αυτό δεν ήταν ούτε μεμονωμένο, ούτε τυχαίο, ούτε μια απλή απροσεξία. Είναι πιθανό από τη στιγμή που οι αστυνομικοί και οπλοφορούν και διαθέτουν μια τέτοια νοοτροπία η οποία εκφράστηκε ξεκάθαρα το περασμένο σαββατόβραδο. Καθόλου τυχαίες δεν είναι επίσης οι συνθήκες στον κοινωνικό θεσμό που ονομάζεται σχολείο. Ένας χώρος ο οποίος προσφέρει στείρα και διαστρεβλωμένη γνώση και έχει ως βασικό στόχο να διδάξει την πειθαρχία (ποινολόγιο, αποβολές, απουσιολόγια, συγκεκριμένο ωρολόγιο πρόγραμμα) και την υποταγή στην εξουσία της αυθεντίας. Επίσης μέσα από αυτό αναπαράγονται στερεότυπα όπως ο εθνικισμός (έπαρση σημαίας, εθνικός ύμνος, στρέβλωση ιστορίας) και ρατσισμός. Γενικότερα χρησιμεύει ως μέσο καταστολής της ελεύθερης σκέψης και δημιουργικότητας των νέων.

Τα επεισόδια των τελευταίων ημερών που κατά ένα μεγάλο μέρος τους συμπεριλάμβαναν ή ήταν οργανωμένα από μαθητές έδειξαν τις δυνάμεις της μαθητικής κοινότητας η οποία αξίζει συγχαρητήρια για το θάρρος της. Οι κινητοποιήσεις πρέπει να συνεχίσουν με τον ίδιο παλμό και αυθορμητισμό και κυρίως αχειραγώγητα. Ας τους δείξουμε ότι η αντίδραση είναι συλλογική, ότι δεν πηγάζει μόνο από το συγκεκριμένο γεγονός. Ας τους δείξουμε ότι αυτό που ξεκίνησε δεν θα το αφήσουμε να σβήσει. Ας συνειδητοποιήσουμε ότι η ζωή μας δεν θα είναι ποτέ πια ίδια. Θα είναι καλύτερη. Ας δημιουργήσουμε ιστορία.

ΚΑΝΕΝΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ

ΝΑ ΜΗΝ ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΤΗ ΦΛΟΓΑ ΝΑ ΣΒΗΣΕΙ

ΟΛΟΙ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ- ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ – ΑΥΤΟΟΡΓΑΝΩΣΗ

**ΔΕΝ ΕΙΠΑΜΕ ΑΚΟΜΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΞΗ
ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΝΥΧΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥ ΑΛΕΞΗ...**