

AΥΤΟΝΟΜΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ



*Αν νομίζεις ότι είσαι πολύ μικρός για να μπορέσεις να τους εμποδίσεις,
μάλλον δεν έχεις κοιμηθεί στο ίδιο δωμάτιο με ένα κουνούπι.*

ΑΥΤΟΝΟΜΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

(plebe canaglia, ουτοπία, los solidarios)

ΑΝΤΙΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

ΒΟΛΙΒΙΑ

Από τις αρχές Οκτώβρη η Βολιβία «χορεύει» στους ρυθμούς της γενικής απεργίας και της εξέγερσης. Ήδη από τον Σεπτέμβρη ξεκίνησαν κινητοποιήσεις με αφορμή τις ανακοινώσεις του προέδρου της Βολιβίας για παράδοση του φυσικού αερίου στην πολυεθνική Pacific LNG. Το κράτος απάντησε με καταστολή με αποτέλεσμα να υπάρχουν μέχρι σήμερα 71 νεκροί, 2 αγνοούμενοι και εκατοντάδες τραυματίες. Οι μεγαλύτερες εστίες έντασης είναι οι περιοχές της δυτικής Βολιβίας.

ΙΤΑΛΙΑ

Το Σάββατο 4 /10 πραγματοποιήθηκε η σύνοδος της Ε.Ε. στη Ρώμη. Τη μέρα εκείνη χιλιάδες άνθρωποι διαδήλωσαν στους δρόμους της Ρώμης, και εξέφρασαν την αντίθεσή τους με διάφορους τρόπους. Σημειώθηκαν συγκρούσεις γύρω από την κόκκινη ζώνη.

ΟΥΚΡΑΝΙΑ

Η Ένωση Αναρχικών Ουκρανίας (SAU) διεξάγει αγώνα ενάντια στο Ουκρανικό κράτος μετά από τις προσπάθειές του να εμποδίσει την κυκλοφορία της εφημερίδας «Ναμπάτ» σε όλη τη χώρα.

ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Κατά τη διεξαγωγή του 6^{ου} No Border Camp στην Κολωνία, εισέβαλλαν μπάτσοι χρησιμοποιώντας κλομπ και δακρυγόνα. Στις συγκρούσεις μεταξύ των υπερασπιστών του κάμπινγκ και των μπάτσων τραυματίστηκαν 60 και συνελήφθησαν 350 άτομα. Έγιναν εκδηλώσεις αλληλεγγύης σ' όλη τη Γερμανία και σε άλλες ευρωπαϊκές πόλεις. Με το γεγονός αυτό, φάνηκε ξεκάθαρα η πολιτική καταστολής και τρομοκρατίας του γερμανικού (κι όλων των κρατών της Ε.Ε.) απέναντι σε κάθε ριζοσπαστική φωνή που αντιτίθεται στην Ευρώπη-φρούριο.

ΑΘΗΝΑ

Αρχές Ιούλη άρχισαν να γίνονται εργασίες για την ανάπλαση της πλατείας Εξαρχείων χωρίς να ενημερωθούν οι άμεσα ενδιαφερόμενοι. Οι τελευταίοι δημιούργησαν την «επιτροπή κατόικων» και μέσα από ανοιχτές συνελεύσεις πήραν δυναμικές αποφάσεις που είχαν σαν στόχο την αναβολή των εργασιών. Αντιπροσωπεία της επιτροπής συναντήθηκε με μέλη του ΥΠΕΧΩΔΕ και πέτυχε την αναβολή των εργασιών. Ενώ παράλληλα ξηλώθηκε το εργοτάξιο. Κύριο μέλημα της επιτροπής είναι η μη εμπορευματοποίηση της πλατείας και η εξέλιξή της σε ένα χώρο ανοιχτό και ζωντανό. Έγιναν κινητοποιήσεις (παρεμβάσεις, πορεία) και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις (συναυλίες, θεατρικά δρώμενα κ.λ.π)

ΙΣΠΑΝΙΑ

Το ισπανικό κράτος χρηματοδοτεί επί χρόνια το «Εθνικό Ίδρυμα Φράνκο». Σκοπός του «ιδρύματος» είναι «η διάσωση της κληρονομιάς» του φασίστα δικτάτορα της ισπανίας, από τη νίκη του στον ισπανικό εμφύλιο (1939) μέχρι το 1975. Μια κληρονομιά εκατομμυρίων νεκρών, αμέτρητων εκτελέσεων, φυλακίσεων, εξορίων και καταπίεσης. Το ισπανικό κράτος λοιπόν χορηγεί χρήματα στο φασιστικό-εθνικιστικό ίδρυμα των οπαδών του δικτάτορα. Φέτος συγκεκριμένα χορήγησε περίπου 30.000 ευρώ για τον εκσυγχρονισμό του αρχείου του με Η/Υ. Ένα αρχείο 30.000 εγγράφων, στο οποίο η πρόσβαση των ιστορικών απαγορεύεται.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΣΤΟΥΣ ΔΙΩΚΟΜΕΝΟΥΣ ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΤΗΣ Ε.Ε. ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Από την επόμενη μέρα των γεγονότων στη Θεσσαλονίκη και των συλλήψεων των διαδηλωτών υπήρξαν αντιδράσεις και πραγματοποιήθηκαν εκδηλώσεις αλληλεγγύης σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας αλλά και σε όλο τον κόσμο. Παρεμβάσεις, συναυλίες, πορείες, βιντεοπροβολές κ.λπ. πραγματοποιήθηκαν σε Μυτιλήνη, Ηράκλειο, Ρέθυμνο, Λαμία, Βόλο, Καβάλα, Ξάνθη, Κομοτηνή, Ιωάννινα, Πάτρα, Θεσσαλονίκη, Αθήνα και αλλού.

Στο εξωτερικό αντίστοιχα πραγματοποιήθηκαν σε Βαρκελώνη, Μαδρίτη, Σαραγόσα, Λονδίνο, Κολωνία, Βερολίνο, Κοπεγχάγη, Σόφια και σε άλλες ευρωπαϊκές πόλεις. Αποκορύφωμα , οι μέρες διεθνούς αλληλεγγύης 10 Ιουλίου και 21 Σεπτεμβρίου.

ΧΙΛΗ

Στις 11 Σεπτεμβρίου συμπληρώθηκαν 30 χρόνια από το πραξικόπημα στη Χιλή. Στις 11/9 το 1973 ο στρατός με επικεφαλής τον Α. Πινοσέτ και με τη στήριξη- υποκίνηση των Η.Π.Α. και της τότε Δ. Γερμανίας (είχαν και έχουν τεράστια συμφέροντα στη Χιλή) ανατρέπουν τη σοσιαλιστική κυβέρνηση της λαϊκής ενότητας και τον πρόεδρο Σαλβαδόρ Αλλιέντε.

ΜΕΞΙΚΟ

Από τις 10-14/9 συνεδρίασε ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου στο Κανκούν. Γίνονται μεγάλες πορείες και ακολουθούν συγκρούσεις με τους μπάτσους στην κόκκινη ζώνη. Στην διάρκεια της πρώτης μέρας αυτοκτονεί ο κορεάτης αγρότης Lee Kyunghae. Τη μέρα της κηδείας του στην Κορέα ξεσπούν συγκρούσεις μεταξύ διαδηλωτών και αστυνομίας.

ΑΘΗΝΑ

16/10/03. Γίνεται πορεία 2000 ατόμων στο κέντρο της Αθήνας ενάντια στις συνθήκες στρατοδικείου στη δίκη της 17Ν. Διοργανωτής της πορείας ήταν η Επιτροπή αγώνα για την αποκάλυψη και καταγγελία των παραβιάσεων και ξένων επεμβάσεων στις πολιτικές δikes. Στην πορεία συμμετείχαν το Δίκτυο για τα πολιτικά και κοινωνικά δικαιώματα, αριστερές οργανώσεις, αναρχικές ομάδες και άτομα, αντιεξουσιαστές και αυτόνομοι.

«Όταν ψοφήσω, εδώ, στο Παρίσι, να κάψεις το κουφάρι μου στο κρεματόριο και να ρίξεις τις στάχτες μου στον υπόνομο». Τέτοια είναι η διαθήκη μου.»

Αυτή η στιγμή για τον Ηλία Πετρόπουλο έφτασε τις πρώτες μέρες του Σεπτεμβρίου. Σε αυτές τις σελίδες δεν θα προσπαθήσουμε να παρουσιάσουμε το λογοτεχνικό και λαογραφικό του έργο. Ένα σύντομο βιογραφικό, μερικοί στίχοι και ένα απόσπασμα από τον πρόλογο του βιβλίου «εγχειρίδιον του Καλού Κλέφτη» είναι αρκετά. «Περισσότερο με νοιάζει από τις σιωπές μου»...

Γεννήθηκε το 1928 στην Αθήνα και 6 χρόνια αργότερα εγκαταστάθηκε στη Θεσσαλονίκη λόγω μετάθεσης του πατέρα του. Το 1943 οργανώθηκε στο Ε.Π.Ο.Ν.. Το 1947 άρχισε την παράνομη δράση του και στα τέλη του ίδιου χρόνου σταμάτησε και διέφυγε στην Αθήνα όπου συνελήφθη πολλές φορές. Το 1948 δούλεψε στο δήμο Θεσσαλονίκης απ' όπου απολύθηκε ως κομμουνιστής (νόμος 509). Το 1957 έπιασε ξανά δουλειά στο δήμο Θεσσαλονίκης (το δήμο είχε κερδίσει η Ε.Δ.Α.) και ανέπτυξε σημαντική πολιτιστική δραστηριότητα. Τον επόμενο χρόνο κυκλοφόρησε το πρώτο του βιβλίο «Νίκος Γαβριήλ Πεντζίκης». Το 1956 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα, μετά από τις περιπέτειές του με την Ασφάλεια εξαιτίας των ανυπόγραφων άρθρων του 2 χρόνια πριν σχετικά με τη δολοφονία του Γρηγόρη Λαμπράκη. Τα δέκα χρόνια παραμονής του στην Αθήνα φυλακίστηκε για τα έργα του- «Ρεμπέτικα Τραγούδια» και «Καλιαρντά». Από το 1975 μέχρι το θάνατό του έζησε στο Παρίσι (εκτός από μικρά διαστήματα που έμεινε στο Βερολίνο και έδινε διαλέξεις στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο- Freie Universitat). Δεν επέστρεψε ποτέ στην Ελλάδα.

Μερικά από τα έργα του: Τα Μικρά Ρεμπέτικα, η Μυθολογία του Βερολίνου, Πτώματα, πτώματα, πτώματα..., η Εθνική Φασουλάδα, Ψειρολογία, Εγχειρίδιον του Καλού Κλέφτη, Το Άγιο Χασισάκι, Η φουστάνελα, Καλιαρντά, το μπουρδέλο, Ποτέ και τίποτα, Της Φυλακής, Υπόκοσμος και караγκιόζης, Ιστορία της Καπότας.

«Αυτό το μικρό βιβλίο είναι γραμμένο δια τους σπουδαστές του Βασιλικού Ινστιτούτου Τέχνης και Τεχνικής των Διαρρηκτών της Antiqua.

Καθώς όλοι ξέρετε, η Antiqua βρίσκεται στην Ν.Α. Ευρώπη, κοντά στην Ελλάδα και στην Τουρκία. Δικαίως η Antiqua θεωρείται αλλόκοτη χώρα. Άνοιξη και Καλοκαίρι είναι αποικιακό Βασίλειον, ενώ Φθινόπωρο και Χειμώνα μεταβάλλεται εις αποικιακήν Δημοκρατίαν. Όμως τα τελευταία εκατόν- πενήκοντα έτη, συνεχώς κυβερνάνται από κάποιον Δικτάτορα. Γιατί, βέβαια, Δικτάτορας ήσανε και ο πρώτος βασιλεύς της χώρας, η ηλίθιος Τοτο και ο ψευτο- δημοκράτης πρωθυπουργός Benî Zelo. Η Adina είναι η πρωτεύουσα της Antiqua. Πρόκειται για την ασχημότερη πόλη του κόσμου. Ασφαλώς είναι προς τιμήν του Ανθρώπου το φαινόμενον της Τρέλας και το φαινόμενον της Αυτοκτονίας. Στην Adina λίγοι άνθρωποι παλαβώνουν και ακόμα λιγότεροι αυτοκτονούν. Λίγως να είναι βουδισταί, οι κάτοικοι της Adina δέχονται απαθώς όλων των ειδών τα ραπίσματα. Η Adina- μια πόλη με 3000000 ψυχές- διαθέτει 1274 δέντρα, 87 ανδριάντες και 782459 ταβέρνες. Το εθνικό ρόφημα των κατοίκων της Antiqua είναι ο τούρκικος καφές- αν και εκεί τον αποκαλούν βυζαντινό καφέ. Το εθνικό φαγητό των κατοίκων της Antiqua είναι το imam- bayildi. Υποψιάζομαι ότι πρόκειται για τούρκικο φαγητό. Στην Antiqua όσοι πούστηδες δεν είναι παπάδες θεωρούνται εγκληματίαι.

Αυτό το μικρό βιβλίο είναι γραμμένο για να το διαβάσουν μόνον οι σπουδασταί του Βασιλικού Ινστιτούτου Τέχνης και Τεχνικής των Διαρρηκτών της

Αντίquia. Τυπώθηκε για να χρησιμοποιείται ως επαγγελματικός οδηγός. Οι κάτοικοι της Αντίquia, εξ ιδιοσυγκρασίας, είναι ονειροπόλοι. Συνήθως ονειρεύονται την δεσποινίδα Ελευθερίαν. Οι κάτοικοι της Αντίquia δεν έχουν φυλετικές προκαταλήψεις, γιαντό αγαπούν τους Νέγρους. Ποτέ μου δεν εκατάλαβα διατί απεχθάνονται και κοροϊδεύουν τους Γύφτους. Οι κάτοικοι της Αντίquia αισθάνονται πολύ περήφανοι δια την θρησκευτικήν των ομοιογένειαν. Λένε ότι το 96% των κατοίκων της Αντίquia είναι Ορθόδοξοι Χριστιανοί. Ήκουσα, όμως, να φημολογείται ότι οι Ορθόδοξοι Χριστιανοί που πιστεύουν στο Παλαιόν Ημερολόγιον (κάπου 25% του συνολικού πολιτισμού) κυριολεκτικώς στενάζουν. Το Κράτος της Αντίquia βοηθά δραστηρίως την Ανεξιθρησκείαν, ο κάθε Χίλιαστής αρπάζει είκοσι χρόνια φυλακή, ενώ οι Άθεοι τελούν εις πλήρην παρανομίαν.

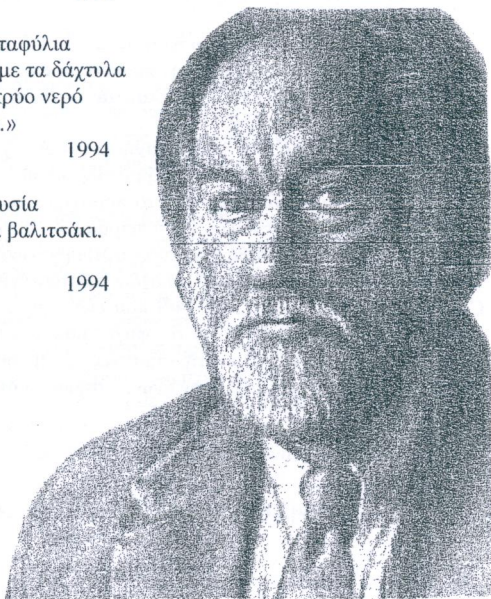
Το Κράτος της Αντίquia είναι πανίσχυρον. Το Κράτος της Αντίquia μοιάζει σφηκοφωλιά. Αυτό το Κράτος εκβιάζει. Αυτό το Κράτος ψεύδεται. Αυτό το Κράτος κλέβει. Αυτό το Κράτος δέρνει. Αυτό το Κράτος τρομοκρατεί. Αυτό το Κράτος σκοτώνει.»...

«...Στην γειτονική Ελλάδα επικρατεί Δημοκρατία. Οι κάτοικοι της Αντίquia επροτίμησαν εσχάτως το σύστημα του Φασισμού μετά Βουλής. Ο συγγραφεύς δεν θα επιθυμούσε να συγκρίνει τα καθεστώτα της Ελλάδος και της Αντίquia. Η αιώνια Ελλάς είναι μια ελευθέρα χώρα. Η Αντίquia παραμένει μια αμερικανική αποικία. Το να συγκρίνεις ό,τι δεν συγκρίνεται είναι πολιτικός δαλτονισμός.»

«Και η Ποίηση χαμήλωσε
κι έπεσε κατά γης
και περπατάει σαν μερμήγκι.»
1997

«Ψωμί, τυρί και σταφύλια
-και να τα τρώω με τα δάχτυλα
Και, στο τέλος, κρύο νερό
-νεράκι του θεού.»
1994

«Όλη μου η περιουσία
να χωράει σε ένα βαλιτσάκι.
Το ιδεώδες.»
1994



Γενετικά Τροποποιημένοι Οργανισμοί

Οι Γενετικά Τροποποιημένοι Οργανισμοί είναι αποτέλεσμα της ενσωμάτωσης γονιδίων που περιέχονται στο DNA των κυττάρων κάποιων οργανισμών στο DNA ενός άλλου οργανισμού. Η επιλογή και η ενσωμάτωση των γονιδίων γίνεται χωρίς να έχουν προβλεφθεί τα αποτελέσματα. Τα μεταλλαγμένα με έμμεσο ή άμεσο τρόπο έχουν εισβάλλει ήδη στο διατροφικό μας σύστημα.

Δυνητικά δυσμενείς επιπτώσεις των Γ.Τ.Ο. θα ποικίλλουν από περίπτωση σε περίπτωση και μπορεί να περιλαμβάνουν:

- Ασθένειες του ανθρώπου αλλεργιογόνες ή τοξικές. Η πιθανότητα εμφάνισης νέων αλλεργιών αυξάνεται μιας και εισάγονται πρωτεΐνες που δεν υπήρχαν στο ανθρώπινο διαιτολόγιο.
- Νέες ασθένειες ζώων ή φυτών
- Διαταραχή στην πληθυσμιακή δυναμική των ειδών στο περιβάλλον καθώς και στην γενετική τους ποικιλομορφία μέσω διαρροής γονιδίων, μόλυνσης γειτονικών καλλιεργειών και δημιουργίας υπερανθεκτικών ζιζανίων.
- Αλλαγές στην ευπάθεια σε παθογόνους οργανισμούς που είναι ικανές να διευκολύνουν την εξάπλωση μολυσματικών ασθενειών ή/ και να δημιουργήσουν νέες δεξαμενές ή νέους φορείς μόλυνσης. Επιπλέον η αύξηση της ανθεκτικότητας των παθογόνων στα αντιβιοτικά μπορεί να προκαλέσει μια χίμαιρα κατανώσεως φαρμάκων επιβαρυντικών για την υγεία.
- Αποδυνάμωση θεραπευτικής, ιατρικής, κτηνιατρικής και φυτουγειονομικής αγωγής.

Όσον αφορά την αγροτική οικονομία οι Γ.Τ.Ο. παρέχουν την δυνατότητα σε κάποιους να ελέγχουν απόλυτα την παγκόσμια αγροτική οικονομία και την παραγωγή τροφίμων μιας και το εμπόριο πολλαπλασιαστικού υλικού (σπόροι κ.τ.λ.) μαζεύεται στα χέρια των πολυεθνικών.

Οι πολυεθνικές έχοντας δαπανήσει όγκους χρημάτων για να πάρουν στα χέρια τους την παγκόσμια γεωργία, εκβιάζουν πληθυσμούς που λιμοκτονούν για να μεγιστοποιούν τα κέρδη τους. Με το πρόσχημα της πείνας των «αναπτυσσόμενων» λαών προκαλούν την γενίκευση του πειράματος των μεταλλαγμένων. Είναι αυτές που αρνούνται την ύπαρξη κάθε αγροτικής αυτοοργάνωσης.

Η αυτόματη δράση των ενεργών πολιτών ενάντια σε κάθε ύπουλο σχέδιο, στο Cancoon (σύννοδος Π.Ο.Ε. 10-14/9 που είχε σαν στόχο την προώθηση του ελέγχου της γεωργίας και απέτυχε λόγω της φυγής κάποιων αναπτυσσόμενων χωρών- μελών) και σε κάθε σημείο του πλανήτη, σημαίνει την άρνηση στην διαχείριση των ζώων μας σαν λογιστική αλγοριθμικών μονάδων... σημαίνει **δικαίωμα στη ζωή.**

(Indymedia)

ΔΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΔΗΛΩΤΕΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η Θεσσαλονίκη αστυνομοκρατούμενη. Παρακολουθήσεις από κάμερες και ασφαλίτες. Εξονυχιστικοί προληπτικοί έλεγχοι, ανατιπολόγητες προσαγωγές. Οι εξακριβώσεις – προσαγωγές με χειροπέδες, η βιντεοσκόπηση των προσαγόμενων ή συλλαμβανομένων, η φωτοτύπηση των εγγράφων που περιέχονταν στις τσάντες τους, η άσκηση βίας κατά των προσαγόμενων συνιστούν παράνομες πράξεις αφού οι ενέργειες αυτές της αστυνομίας δεν καλύπτονται από καμία διάταξη του υφιστάμενου νομικού πλαισίου. Οι μπάτσοι ξεπέρασαν κάθε όριο αυθαιρεσίας.

Στο κέντρο της κατεχόμενης πόλης ξεσπούν συγκρούσεις διαδηλωτών με την αστυνομία. Οι μπάτσοι εκτοξεύουν (για μια ακόμη φορά) τεράστιες ποσότητες χημικών και πυροβολούν με πλαστικές σφαίρες. Προβαίνουν σε μαζικές προσαγωγές και συλλήψεις, σε άγριους ξυλοδαρμούς διαδηλωτών. Απειλούν ότι θα γίνει άρση του πανεπιστημιακού ασύλου και θα επέμβουν (όπως το '73, το '85, το '95), εν τω μεταξύ εκτοξεύουν δακρυγόνα στο εσωτερικό του πανεπιστημίου.

Οι δυνάμεις καταστολής του κράτους εξοπλίζονται και σε συνδυασμό με το συκοφαντικό παραλήρημα και τη λασπολογία των Μεσών Μαζικής Εξαπάτησης προχωρούν στον εκφασισμό της κοινωνίας. Η προληπτική και κατασταλτική βία του κράτους αποτελεί συνταγματικό δικαίωμα και αναγκαίο κακό. Ταυτόχρονα οι αγανακτισμένοι πολίτες και ρεπόρτερ, δήμαρχοι και νομάρχες απαιτούν εξορίες και φυλακίσεις σε ξερονήσια- κάτεργα.

Οι μπάτσοι μέσα στο κλίμα συναίνεσης στην αστυνομική αυθαιρεσία που έχει δημιουργηθεί, την Κυριακή 22/6 δεν διστάζουν να επιτεθούν στο πλήθος που έχει συγκεντρωθεί έξω από τα δικαστήρια της Θεσσαλονίκης σε εκδήλωση συμπαράστασης στους συλληφθέντες της προηγούμενης μέρας και να ξυλοκοπήσουν μεγάλο αριθμό ατόμων.

Στη σύνοδο στη Θεσσαλονίκη υπήρξαν άνθρωποι που αντιστάθηκαν στην κρατική επιθετικότητα και συγκρούστηκαν με το κράτος και τους μηχανισμούς του. Μετά από πολυάριθμες προσαγωγές και συλλήψεις, 27 άτομα κατηγορούνται με κατηγορίες σε βαθμό κακουργήματος, εκ των οποίων οι 7 παραμένουν στην φυλακή. Στις φυλακές Διαβατών και Αυλώνας όπου κρατούνται (σε ξεχωριστά κελιά), έχουν υποστεί αρκετά σωματικά και ψυχολογικά βασανιστήρια. Μετά από την απόρριψη των αιτήσεων αποφυλάκισης τους, οι 7 άρχισαν απεργία πείνας. Για το κράτος οι κατηγορούμενοι είναι «αθώοι» ή «ένοχοι». Για εμάς αιχμάλωτοί του.

Δεν αναζητούμε δικαιολογίες.. Λάθη έγιναν. Η αλληλεγγύη μας όμως στους συλληφθέντες της 21^{ης} Ιουνίου όπως και σε κάθε αγωνιζόμενο είναι δεδομένη.

ΑΜΕΣΗ ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΣΗ ΤΩΝ ΣΥΛΛΗΦΘΕΝΤΩΝ

ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΥΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΣΤΟΥΣ ΔΙΩΚΟΜΕΝΟΥΣ

«...Οι ιδεολογίες της ανέχειας και της υποταγής ως μονόδρομους για την «επιτυχία» σε μια κοινωνία που μοχθεί, πονά, γλύφει και ποδοπατά για την κατάκτηση της ατομικής καταξίωσης...»

«...Την ειρήνη της κοινωνίας που αποθέωσε και αποθεώθηκε μέσα από το life-style. Πρότυπα ζωής και κώδικες συμπεριφοράς για επιτυχημένους καριερίστες και ανασφαλείς εργάτες. Διαταξικό κινήγι της «ευημερίας» με όπλα τις βιτρίνες, τα περιοδικά και τα πολυέξοδα σαββατόβραδα...»

«...Η δικαιοσύνη φρουρός των μικρών- μεγάλων αφεντικών που διασφαλίζει μονιμότητα στις αυθαιρεσίες τους...»

«...Η δικαιοσύνη που καταδικάζει τους ληστές ενώ η κρατική φορολογία, οι τράπεζες και τα δάνειά τους, οι απλήρωτες ή υποτιμημένες εργατοφóρες και η εμπορευματοποίηση των ζωτικών αναγκών καταληστεύουν τους ανθρώπους. Η δικαιοσύνη που καταδικάζει και φυλακίζει τους αγωνιστές ως επικίνδυνους για την κοινωνία τους...»

Μιχάλης Τ. Φυλακές ανηλίκων Αυλώνας

«...για να δημιουργήσουμε έναν κόσμο στον οποίο η αλληλεγγύη δεν θα είναι χριστιανική ευσπλαχνία και όπου η ισότητα δεν θα είναι προσόν βλακειάς για τις γυναίκες (γυναίκες δεσμοφύλακες, στρατιωτικοί, αστυνομικοί), όπου η ευτυχία δεν θα συνταξιοδοτείται στα 60 και η ελευθερία δεν θα χρειάζεται τιμολόγιο...»

Fernando Perez Φυλακή Διαβατών

«... Οι ποινές που ισχύουν αυτή την στιγμή για τους εφτά προφυλακισμένους, παρόλο που τα πάντα δείχνουν το ψέμα και την υπερβολή των κατηγοριών της αστυνομίας και την συνενοχή των «υπηρετών του δικαίου», ξεκαθαρίζουν ότι αυτό μπορεί να συμβεί σε οποιονδήποτε πολίτη σε οποιαδήποτε στιγμή θέλουν. Αλλά υπάρχουν άνθρωποι που δεν πρόκειται να σταματήσουν να ονειρεύονται, να αγαπούν και να μισούν και να ζουν κάθε στιγμή με πάθος – γιατί στην πραγματικότητα είναι πάντα ελεύθεροι.

Ζήτω ο αγώνας για την ελευθερία, την ζωή και την αξιοπρέπεια,
Κάτω η δουλεία και ο Φασισμός.»

Κάστρο, Φυλακή Διαβατών

