

VRASJE TE PARASHIKUESHME

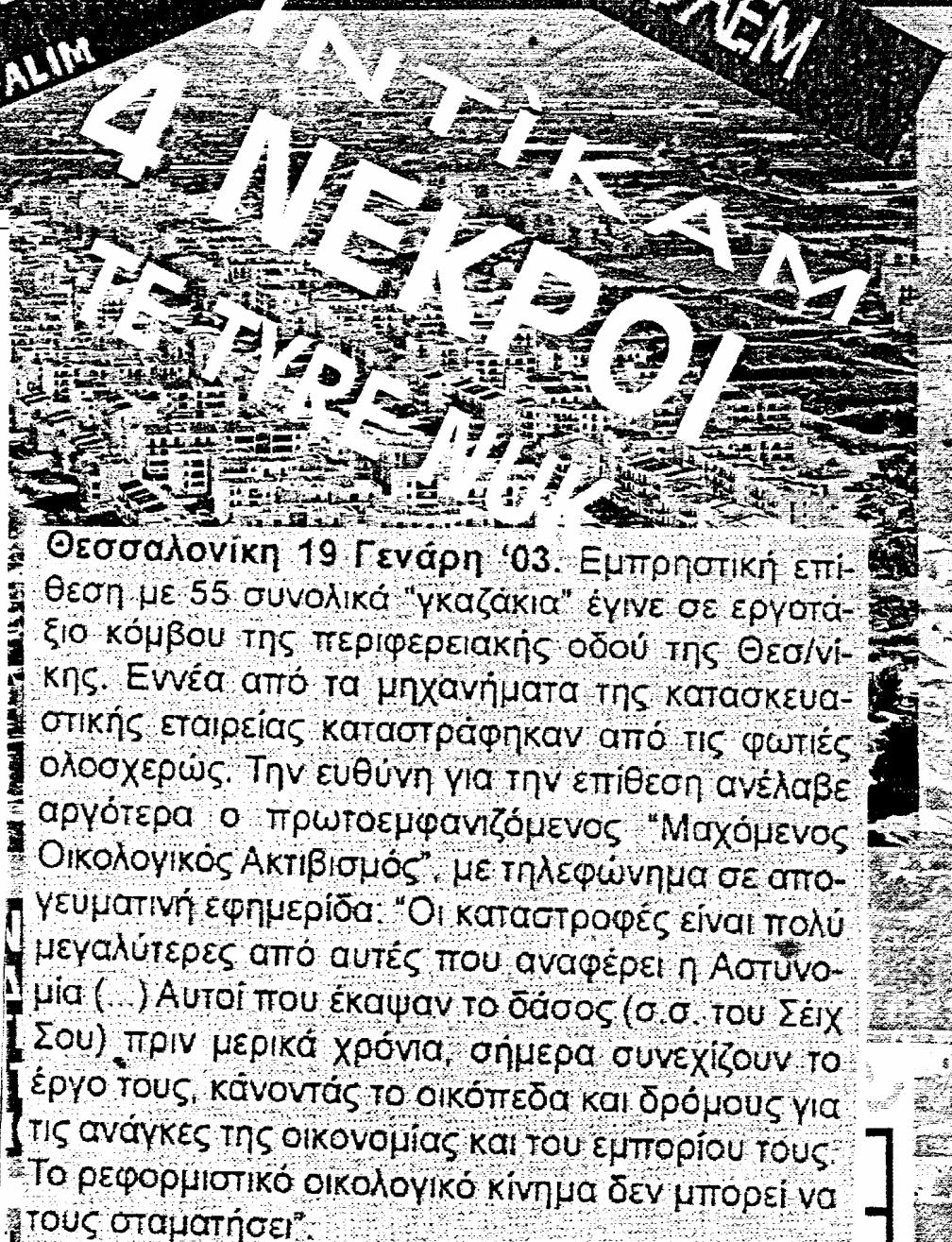
ΟΠΙΣΗ ΠΙΣΚΟ ΧΩΡΙΟ

Ενας πρότυπος οικισμός

HARROJME TË GJITHA ATA QË PASUAN NË
GIAK ENDRAT E NJE JETË MË TË MIRE
NUK I FALIM

HEZTOIKIOW

10.00 ΕΛΛΒΙΑΝΙΟΥ



ЭТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ РАБОЧИХ

ЭТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ МАШЕГО КЛАССА



ΜΙΑ ΑΙΓΑΙΑΝΗ ΔΙΕΡΓΙΑ ΤΟ 1916 ΣΤΗΝ ΣΕΡΙΦΟ

Εισαγωγή

Το παρακάτω κείμενο απαριθμεί την αριθμηση των αιγαίων μεταλλωρύματος Ήχους Διβέντων καταγραμμάτων από τον δημοσιογράφο φίλον Οικονομάδην και αναφέρεται στην μηχανή ευνοίας απεργίας που έβασε στα γιατάλλεια της Σερίφου τον Αύγουστο του 1916.

Η σπουδαιότερη εκδίκηση της ακαρδίας έγκειται στη μερογένεση, για την οποίη φορά από την Ιατορία του Ελληνικού Εργατικού Κινήματος από την οργάνωση μεταλλωρύματος και απέργησαν τις μηχανές και την στάση τους την τοπική διοικηση. Μίλευσαν στην θέση της μια δική τους επιμορφωτή. Η απεργή αυτή κανονίζεται στις πεντάτελες των καταίκων και αποκοπής εξουσίας. Ήταν ένα είδος αριθτόρινου εργατικού «σαφίτη» που είχε γεννηθεί αυθόρυμπτα στο μικρό Κυκλαδοτόπιο, όπου χράσιο πρώτη μερογένεσης ήταν η Επανάσταση.

Δεξιά, η τότε κυβέληνση δεν αρέχτηκε για πολλά αιώνατα μεταλλωρύματον, έσπασε στο ντεριέ ένα πορτοφόλι πετρεστασιού χρηματοποιήσης για να καταταύξει το κίνημα. Ωστόσο, από την αύρια σύγκροση που επικακλώθηκε, κερδίσιμον θηράμνη της οργάνωσης. Ήταν μεν τοντούλα σημαντικά ωστάκηατα με καρυργαίην την κυβιδρωτήν της απειδούρης απαγορεύοντας αιώνα το σήμημα της απεικονίσιας της επηρέζες βασικήτατος και από την άστρα πλευρές: «Ανεροί και ζε ιραργατίνες από την πλευρά των εργατών και 4 μεροί χωροφέλετες ανάμεσα των: αι ο μαρ-ρογος Χρυσάνθος- και κάποιον μη τραγουτικής στο την κυβερνητική τιμερά.

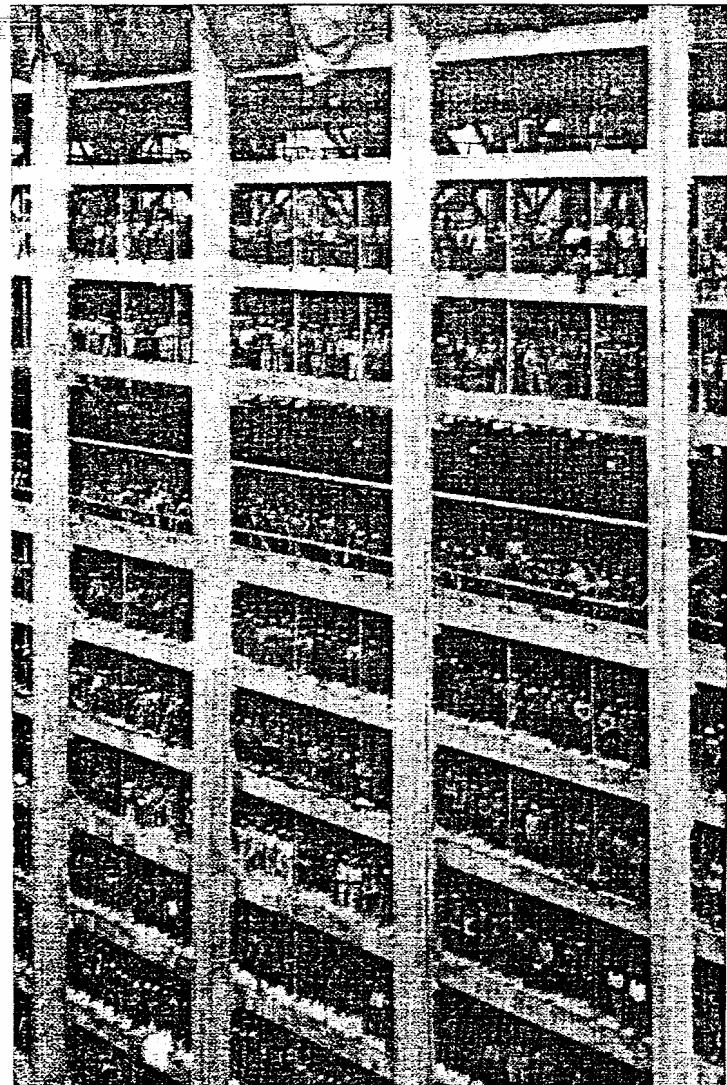
Η μαραντία συνεπίθετη των Ήχων Διβέντων που έγινε από κοντά τη γενονότα δεκαετέργυμνο τότε πελάρχημάν μέση στης στιάς - έχει την αξία των ντεκονομάτων και, προσέλκει μια νέα σελίδα στην Ιατορία του Ελληνικού Εργατικού Κινήματος.

Οι προγενέστεροι μεταλλωρύχοι της Σερίφου - όπως ανιστορούσαν οι συνάδελφοι που εβρήκαμε στην εποχή μας - εδούλευαν στα έγκατα της γης σαν σκλάβοι αξιοθρήνητοι.

Εργάζονταν ολάκερη την ημέρα από τα χαράματα. Και το βράδυ ο καθένας σήκωνε ένα ζεμπίλι μετάλλευμα και το πήγαινε μια ώρα δρόμο - από τις Μαύρες Σπηλιές ως το βορειοδυτικό μέρος του νησιού, τον Αβυνσσαλό - για να τους δώσουν μια φέτα ψωμί...

Κατά το 1880, επαρουσιάστηκε στο νησί, σαν νέος επινοικιαστής των μεταλλείων, ο Γερμανός Αιμίλιος Γκρόμαν, που ήταν και διευθυντής στις εκμεταλλεύσεις του Λαυρίου, και άρχισε τα συνηθισμένα τού επιχειρηματία: να δουλεύουν ασταμάτητα οι εργάτες, να βγάζουν μπόλικο μεταλλείο, να το στείλουν στο εξωτερικό, να το περάσουν στην υψηλάμινο, να το κάνουν σίδερο, να το πουλήσουν σε καλή τιμή κι από τα λεφτά που θα πιάσει να πληρώσει τους εργάτες. Έτσι, ο καημένος ο εργάτης, απελπισμένος από την πολυμελή φαμιλία του, δούλευε τέσσερεις και πέντε μήνες για να πάρει κάτι έναντι, να πάει να πληρώσει το φούρνο για να του δίνει τον επιούσιο να ζήσουν τα μικρά παιδιά που είχε. Κι αν κάποιος τολμούσε να τεί κουβέντα, την άλλη μέρα ήταν χωρίς δουλειά. Η ανεργία ήταν μόνιμη στο νησί κι ο εργάτης ζούσε πάντα με το φοβέρισμά της.

Όσο για την αστυνομία, ας μη τα χαρχαλεύουμε γιατί σκυλοβρωμάνε. Ποτέ δεν είδε τον εργάτη με καλό μάτι. Κι όταν πήγαινες καμιά φορά να παραπονεθείς για κάτι κακό που σου συνέβαινε,



τού γύριζαν την πλάτη και σ' εδιαχγαν, γιατί ο αστινόμος είχε «φακελάκι» από την εργοδότη του.

Ηριν ακόρη ξημερώσει, έπρεπε να είσαι στη θύρα της σποτά. Άκην ήσουν εκάι, Αργινόσες όνο λεπτό; Ο απιστάτης πού έλαγε: «Φύγε κι αδριού να έρθεις ταρρίς».

Κι έφευγμες ο ταλαιπωρος δύο ώρες δρύμῳ να πάσ πίσω στο πάτιτι σουν και σην επυμένη για φύγεις διόρθωτο Θρασ υιωρίτερα για νιι φτάσεις έγκυια στο καγοτάξιο και να μην πάθεις ο.τι δημιετες την αρραγευμένη. Αυτέ τα δικαιώματα είχαν τότε οι επικρητιστισ από το κράτος Όπως και σημερινα μια τέτοια γραμμή κρατάνε, η' αυτό και γυρεύουν κι καταργήσουν τους εργατικούς νόμους και να κιφαρδύουν τους νόμους της πελαθίας..

Κατά το 1912, διλλιν εις την Σερίφον από το Λαύριο μερικοί εργάτες, καταγόμενοι από την Μήλο, που είχαν εδώ τους γονεις τους εργαζόμενους στα μεταλλεία, Ήπιασταν κι αυτοί δουλεύειν εδώ. Άλλα από την πρώτην ημέρα δικτίστερων πολλές αιθαίρεσις στην σημερινού τουν εργοδότη. Το βραδάνη της άλλης ημερας, κίπαν στινούς άλλους, συναδέλφωνς «Γιατί, σεναδεύθω, να δοκίσουμε σέν 12 και 14 άρες, εινά ο νέρος πίνατο να δοκίσουμε δια». Τα

Ολοι βρήκαν σιεστή την πιρατηγηση των γινομένων και σιερφήνησαν εις ζητήσιμην την επιμένη διωρη εργασία, δέσω γινέταν και στο Λαύριο ίλλην διωρε, θταν είπαρε σταν Ι κρόμαν για Σερίφο, μάς ζητηπες καταπιτικό δικιπρέμνο από το Ηρετοδικείο. Ήπιετ δεν κίχαμε. Και για να μις καταλιηγητει σγόλιστε μια γράμμα εργατών κι αρχίσα για τους

άλλοντας, ιδίως για εκείνους που μίλησαν, μια χρήση πιο σκληρή και πιο απόνθρωπη. Εμείς βεβαίως, ήπιοι από συνδικαλισμό, με υγιονιά ρωτούσαμε να μάθουμε τον τρόπο για να οργανωθούμε. Άλλα τίποτα δεν καταφέρναμε και τα χρόνια κυλούσαν. Πέποι - φ τον θαύματος! - το 1916, ένας συμπολίτης μας, ο Κωνσταντίνος Σπέρας, ήλθε εις την Σέριφον, καλώς εξοπλισμένος, ίδρυσε καταστήκοντας στην Αρχάς και στην Ειαρκέιν δια ο εργάτης από αύριον θα δουλεύει 8ωρον εργασίαν, και όχι 14ωρον, διότι έτσι ορίζει ο νόμος.

Ο εργοδότης βεβαίως δεν το εδέχθη, και ερκινός κατεβήκαμε σε πλεργία. Σε ολίγας ημέρας, ήλθε το φορτηγόν για να φορτώσει μεταλλείον για το εξω-

τηρικό. Εμείς αμέσως φρουρήσαμε το μεταλλείο και ζητήσαμε να μας δώσει 30 λεπτά κατά βαγόνι -ενώ μάς έδινε μόνο 15 λεπτά- και 8ωρον εργασία.

Ο εργοδότης, αντί να έλθει εις κατανόηση με το σωματείον, ζήτησε την επέμβαση της κυβέρνησης, κι εκείνη του ζητείσε διανε μοίραρχο με πολλούς χωροφύλακες για μας διαλένσουν.

Εφατες, λοιπόν, ο μοίραρχος Κυριακή πρωΐ στο λιμάνι, και βγήκε στην αποβάθρα με γυμνό το σπιθή στον ωμό. Χώρις να πάρει ανάσα ξεκίνησε τροχαδήν για το Μεγάλο Λιβάδι, τρισισήμισι άρκε δρόμο, με φιβέρες καθ' οδόν ότι θα έδενε τας ξυλόληπτος Σερφιώτες και θα τους μάρκηρε. Όταν κόντευε στο χωριό, εφρήκε δυο ζώνι φυρτεύμενα μ' αλεύρι που πήγαινεν να βγάλουν ψωμί για τους απεργούς. Τξιλλός σκίζει με το σκαθί την τη σακιά και χύνεται το αλεύρι στο χώρα. Ήμι κάτιν εβρήκεν έναν γέρο που μόλις είχε φάρει πάτιν των χαρδκλαδά, για να ώνσει το δικό του ψωμί, και τον επήρε τη σκονιά...

Φθάνοντας στο Μεγάλο Λιβάδι, τράβηξε ολόσιωσα στα γραφεία της επιχειρήσεως όπου το σκυλολόπη του Σκρόμαν τον κατιτήπισε σε όλα τα καθέκαστα. Υστερά επήρε στους σταθμό και κάλεσε τον πρόεδρο του σωματικού με το συμβούλιο, τάχα για να κονθεντιάσουν, μα εκείνος τους δηλώνει ότι είναι κρατούμενοι και τους κλείνει σ' ένα δωμάτιο. Τέτοιος ήτιμος ήταν! Κι αφού πρόσταξε έναν ανθυπομοιράρχο να τους φυλάξει, κατέβηκε χωροφύμενος στην παραλία. Εκεί διέταξε τους χωροφύλακες να γερίσουν τα όπλα και τους παρέταξε εφ' ενός ζυγού κοντά στην αποβάθρα. Εμείς τότε που ήμασταν

μαζίμενοι, πήγαμε πλησίον του. Μας λέει: «Γιατί ηρθατε κοντά μου;». Του απαντήσαμε: «Τηρούμε για ν' ακούστημε κολλήτερα τι θα μας τείχε».

Τότε σγριμένος, μάς φώναζε: «Να φύγετε μακριά κι εγώ θα μιλήσω δηματά για να μ' ακούσετε». «Εμείς από έδρα δεν φεύγουμε», τού λέμε, «διάτι φρουρόδρομε την περιουσία μας! Εμείς εξορύζουμε το μεταλλείο, εμείς θα το φορτώσουμε!». Μας απάντησε: «Έχω εντολή να πας ποροβολήσω αν δεγ φύγετε...». «Εμείς είμαστε φρυνοροί της περιουσίας μας», τού ξαναλέμε, «Είμαστε παιδιά του Βαλκανικού Πολέμου και της Αρμανίας της Θεσσαλονίκης!»

Τότε αυτός βγάζει το ρολόι από το τσεπάκι του παντελονιού του και μας λέει: «Σας αφήνω 5 λεπτά διορία να κινητοχωρήσετε». Και βάζεται το ρολόι στη θέση του, τραβάει εν το άρι το πιστόλι του και σκοτώνει τον Θεμιστοκλή Κουζινάτη, νεόνυμφο!

Αυτό ήταν.

Αστράκιαίως του ρίχται η πρώτη ζυλιά και χάνει τη πιστόλι του. Εξιλλός από το συμβιόν, τριβάει το σπαθί του και τρυπάει τον Λυδρέα Γαλανό πιο πάδι. Λαδί 'κει και πέρα δεν μαρρέσει κανεὶς τίποτα, μέχρι που τον άρπαξαν οι γυναικες και τον πέταξαν εις την θάλασσαν, άπως, εν συνεχείᾳ, και τον Τριανταφύλλου, τον αστινόμο της Χωρις, που εσκοτώθη μάσα στην Θάλασσα από τις πέτρες που τού ρίχναν κατακέφαλα οι γυναικες. Κι ένιες άλλοις χωροφύλακες, που εσκότωσε τον Μιχαήλ Ζωλή, έπιπε τα ίδια και χειρότερα.

Μέσα σ' εκείνη την αναμπούμποδα σκοτώνονται άλλοι δύο Σερφιώτες, ο Μιχαήλ Μητροφάντης και ο Νικόλαος Πρωτοπαππάς από αδέσποτες νταυφεκίες που έπεφταν από τα γραφεία της επιχειρήσεως. Γυρίζουν τότες οι εργάτες και ζώνουν τα γραφεία για να καταστρέψουν το μικρόβιο που ήτο φωλιασμένον εκεί μέσα. Βλέποντας τον κίνδυνο για χειρότερα, ο παπάς της περιφέρειας Ιωάννης Ρώτας, τρέχει στον σταθμό και φωνάζει στον ανθυπομοιράρχο: «Βγάλτε τον πρόεδρο του σωματείου και το συμβούλιο, διότι οι απεργοί θ' ανατινάζουν τις αποθήκες και θα καούμε όλοι».

Ετοιμαστούν να καταστρέψουν το μικρόβιο εκεί μέσα και μ' αυτό συμβαδίζει.



VRASJE TE PARASHIKUESHME

ΟΔΥΣΣΕΙΟ ΧΩΡΙΟ

ένας πρότυπος οικισμός

2.300 κατοίκων

...η 10.000 κατοίκων

HARROJME TË GJITHAT QË PAGUAN NË
GJAK ENDRAT E NJE JETË MËTË NIRE
NUK I FALIM

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΜΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΣ ΜΕΡΑ

ΜΙΑ ΑΔΕΣΜΕΥΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΕΤΟΣ 27ο - Τιμή δευτ. εκδόσεων

ΕΚΑΒ

Ευτύχης για το ασφαλιστικό μας σύμβολο, ο μεγάλος φράσης
μετά τη συνάντηση στη ναυπηγεστικούσα πόλη ζώνη στον 23ο γραμμό

ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΙΟΥΣΗΣ
Χρειάζονται
θυσίες για τον
εθνικό στόχο
Αποκήσης οδού
και των Ολυμπιακών
Εργαν του 2004



Αν εφερμαζόμεις
τους κοινόνες ασφα-
λιστικούς δεν θα είχε
τελειώσει κανένα
πέρα τα μεγάλα
έργα.

ΕΙΑΝΝΑ

ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ-

ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ:

Τι υκριδάζουν:



Εγιν δεν τους αρέ-
σουν οι συνθήκες
εργασίας που τούς τούς
προσφέρουν.
έρχουμε και εθελο-
ντές.

KΑΕ 15 ΛΕΙΤΑ
ΕΝΑ ΕΡΓΑΤΙΚΟ
ΑΤΤΥΧΙΝΑ

ΠΛΗΡΩΝΩ και ΣΚΟΤΩΝΩ

ΔΟΛΟΦΟΝΙΕΣ ΕΡΓΑΤΩΝ

Αττική Οδός: Σταύρος Π., 26,

από Ιπποτούς

ΗΑΛΙΑΙ Τσαγκρής: 15, ΡΑΜΠΟ-

νίδης

Σικαδινής λόφοι Μετ.: 30,

Βούλας: 34, 39

Αττική Οδός: Γλυκύνης Π.: 24

Καλλιρροϊκό Κόλπο Π.: 31, από

Ελασσόνας

Ελασσόνας Βλουτζ Α.: 26, ψη-

ηγής: 75 μέτρων

Σιάτιστη Περιφέρειας: ιεράρχης

Α. Καραντής κάτω από Σταύρο Οι.

ΔΕΗ Καζανής Νεύρων: 8, 36

Ολυμπιακό Χωρίο Κατσούς Μ.

198, από την οδό Ακαδημίας

Μετανά: Γρεβενών: Βαλτεσίου

Ν. 16 πλακκωτή από Καλλι-

ΜΕΤΡΟ Περιφέρειας: Κατσούς

Μη. πλακκωτή από Καλλι-

Μετρο: 2004*, Θεοφάνης Π.: 45

πλακκωτή από Ζερβούρα

Μανδρά: Γαννιτσών, συν. στα-

χρώμα, από μεταστρώματα

3 2 3

Στο παστεράρι της Κορινθίας, μας στο Κορινθία διάλεξαν
πάνω από τριάντα συρράξεις. Αναδύονται σούρες
καρύστιες λειψανά πρωτότυπα, τα οποία κρατούνται από
καλύτερους λειψανά με Στήλαια με συντάκτια κοινωνία
πολιτικά αποτύπων. Οι συρράξεις δύνη συνέχειας. Η τεχνο-
τεχνη της αποτύπωσης αύριο αποτελεί στόχο, εκφραστών, τον πνεύ-
μονα της πολιτικής από την οποία προέρχεται.

Στην 17 Γερασό, στη Γαλήνη Τοκρέων, 25 χρόνια από-
κευτός εργάτης στην πρώτη της συνεργασίας, προσέ-
βλεψε τον επιδημοτικό παρασημόν, το απόγυρτο δεν έγινε
αντικατόπιν παρα την αλλη μέρα το πρώτο με συντάκτια νο-
ματική πλαισίωση για 18 αιρετικούς πολιτών. Μέτρο από σχε-
δόν είναι μήνα από την εντάξει και οι οφελούμενοι για τον
αποφέρουν και το δύο γερά, ο Γαλήνης Τοκρέως πεθώ-
νει στις 17 του Φεβρουαρίου.

Από την ποντή στην ουρά, ο αύξοντας αριθμός της εργα-
σίας, ωστε κατ' εγγύηση προστασία της βούτησε στην
ανάπτυξη της κοινωνίας, σανε: ζεύγη και οι δύο
δημοσιοποιήσαν στη στολή της προσώπου στην κοινωνία
πράγμα να γίνεται δικαιολογητό. Η αναγνωριστική της προσώπου
από την αρχή, η προστασία της προσώπου, όπου
από την πρώτη στιγμή της ποντής γίνεται το δύο και στην ποντή
το δύο τελείο στην αρχή από τη Ν.Μ.Ε. Η πόλη, στη σημε-
ριανή αρχή, αποτελείται από την ποντή της προσώπου
καθώς και την ποντή της προσώπου - πλακκωτών προσώπων
καθώς και την ποντή της προσώπου - πλακκωτών προσώπων.

ΟΥ
ΣΥΠΟΒΛΗΣ
ΡΑΧΩΡΗΣΗ
ΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ
ΟΥ ΟΕΚ

ΕΠΙΚΟΝΔΥΛΙΣΕΩΝ



ЭТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ РАБОЧИХ
ЭТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ МАШЕГО КЛАССА

