



Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

Ο Αναρχικός εύχεται σ' όλους τους δραπετές
ό,τι καλύτερο και - φυσικά - να παραμείνουν ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ.

ΑΘΗΝΑ, 31 ΜΑΡΤΗ 1996

τεύχος 119



Η ΠΝΟΗ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΑΡΩΣΕΙ

«Βέβαια. Έπρεπε να σκύψω μπροστά στον ένα και, χαϊδεύοντας ηδονικά το μαύρο σεβιότ -παφ, παφ, παφ, παφ- "έχετε λίγη σκόνη" να ειπώ "κύριε Άλφα".

Υστερα έπρεπε να περιμένω στη γωνία, κι όταν αντίκριζα την κοιλιά του αήλου, αφού θα 'χα επί τόσα χρόνια παρακολουθήσει τα αισθήματα και το σφυγμό της, να σκύψω άλλη μια φορά και να ψιθυρίσω εμπιστευτικά: "Αχ, αυτός ο Άλφα, κύριε Βήτα..."

Έπρεπε, πίσω από τα γυαλιά του Γάμμα, να караδοκώ την ιθαρή ματιά του. Αν μου την εκάριζε, να ξεδιπλώσω το καλύτερο χαμόγελό μου και να τη δεχτώ όπως σε μανδύα ιππότης ένα βασιλικό βλέφος. Αν όμως αργούσε, να σκύψω για τρίτη φορά γεμάτος συντριβή και ν' αρθρώσω: "Δούλος σας, κύριέ μου".

Άλλα πρώτα-πρώτα έπρεπε να μείνω στη σπείρα του Δέλτα. Εκεί η ληστεία γινόταν υπό λαμπρούς, διεθνείς οικονομούς, μέσα σε πολυτελή γραφεία.

Έπρεπε να σκύψω, να σκύψω, να σκύψω. Τόσο που η μύτη μου να ενωθεί με τη φτέρνα μου. Έτσι βοήθικά κουλουριασμένος, να κυλώ και να φθάσω.

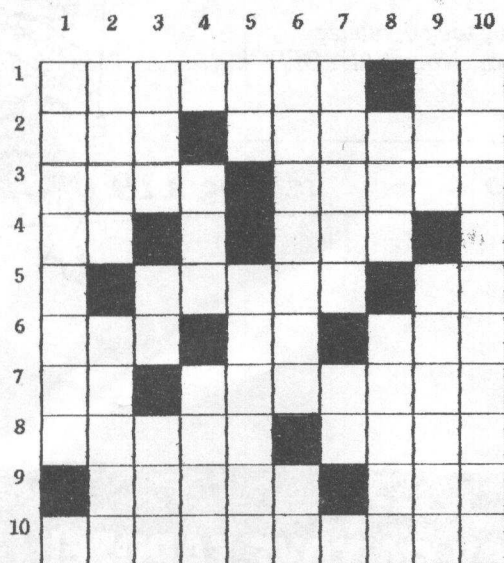
Κανάγιες!

Το ψωμί της εξορίας με τρέφει. Κουρούνες χτυπούν τα τζάμια της καμαράς μου. Και σε βασανισμένα στήθη χωρικών βλέπω να δυνάμωνει η πνοή που θα σας σαρώσει!...

Κ. ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ (Αποσπάσματα)

Μικρή συμβολή ενάντια στη ρουφιανιά, το γλυψίμο και την υποταγή που προωθεί και που χρειάζεται αυτή η κοινωνία του κράτους και του κεφαλαίου.

Σταυρόλεξο νο.41 ... έτσι απλά...



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Ιταλός Αναρχικός του περασμένου αιώνα, πρωτεργάτης της εξέγερσης του Σαν Μικέλε και συγγραφέας Σύνοψης του Κεφαλαίου του Μαρξ - Αρχαϊκός τύπος της πρόθεσης «εις». 2. Βλέπω - Κι έτσι λένε τον παράλογο. 3. Ζοάν..., Καταλανός ζωγράφος του πρώτου μισού του αιώνα που έζησε στη Νέα Υόρκη - Μερικές φορές είναι ασήκωτο. 4. Εκφράζει δισταγμό ή αντίθεση - Μέτρο ευαισθησίας φίλμ. 5. Ιδεολογική κατάληξη (ανάποδα) - Τα δικά σου (αρχαία). 6. Πόλη του Βελγίου, θέατρο άγριων μαχών του Ιου Παγκ. Πολέμου που έδωσε το όνομά της σε πολεμικό αέριο - Ο ποταμός Πάδος στα ιταλικά - Αντιστασιακή οργάνωση επί χούντας που ανέπτυξε βομβιστική δράση (αρχικά, ανάποδα). 7. Έρρινο σύμφωνο - Όργανο συμμόρφωσης υλικών. 8. Δεν ενώνονται παρά με κόμπο - Η τουρκική λέξη για την «φωτιά», που εμφανίζεται και στον τίτλο Αναρχικού περιοδικού της Κωνσταντινούπολης. 9. Είδος κομματιού της κλασσικής μουσικής - Το «τους» διαλεκτικά. 10. Τον συναντούμε στο εμπορικό ναυτικό.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Πασίγνωστη η Παρισινή... 2. Τραγούδι, αλλά κλασσικό - Αυτά δεν τρώγονται ευχάριστα. 3. Σεμπασιέν..., Γάλλος Αναρχικός του περασμένου αιώνα, εκδότης της Le Libertaire κατά τη δεύτερη περίοδο της - Γράψτε ΣΡ - Τον διαθέτουν οι ποταμοί και η ιστορία. 4. Ο συμβολισμός του «μεγάλου ροκέ» στο σκάκι - Περιοχή της Αγγλίας. 5. Πρόθεση πριν από φωνήεν - Προστακτική... σκόλων, μολανάδων. 6. Γάλλος Αναρχικός που «συμπαθούσε» ιδιαίτερα τους δικαστές - Αγγλική διάξευση. 7. Γραμμή πλεούμενων (αιτιατική, ανάποδα) - Διαδέχθηκε την «Ταχυδρομική Αεροπορική Εταιρεία» (αρχικά). 8. Αρχαία κατάρα - Δεν είναι πάντοτε ευήκοα. 9. Συμπαράγωγός του συστήματος «Αρτεμς 30» - Ιδρώνουμε να τις γεμίσουμε και μας τις αδειάζει η εφορία (ανάποδα). 10. Στις μέρες μας, τον παριστάνει ακόμα κι ο Σημίτης!

Κάγκελλα... Κάγκελλα... Κάγκελλα παντού! Έτσι θέλει την Αθήνα ο «μπλε» δήμαρχος, Δημήτρης Αβραμόπουλος. Θα βάκει λέει κάγκελλα στους δρόμους, για να μην παρκάρουν τα αυτοκίνητα και για να μην μπορούν οι πεζοί να περπατούν όπως τους γουστάρει και για να μην μπορεί κανείς, τελικά, να φύγει απ'το οικοδομικό τετράγωνο-φυλακή του...

Α, ναι! Σ'ένδειξε του ότι τα βρήκε με το ΠΑΣΟΚ, θα βάψει τα περίπτερα... πράσινα!

Τη σημαία του δήμου, την έχει βάψει και κόκκινη, προς τιμήν, βέβαια, του ΚΚΕ...

(Αλήθεια, τί αδίκημα διαπράττει κάποιος αν κάψει τη σημαία του δήμου; ή αν πετάξει μαύρη μπογιά σε πράσινο περίπτερο; ή αν πάρει ένα κάγκελλο κι αρχίσει να σπάει τα κεφάλια όσων θέλουν να του περιχαρακώσουν την ήδη περιχαρακωμένη ζωή του;...).

Λύσεις προηγούμενου σταυρολέξου (νο.40, τεύχος 118)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Λ	Ε	Ο		Γ	Κ	Ο	Ρ	Ι	
2	Ω	Ν		Α	Σ	Ι	Ρ	Ε	Π	Μ
3	Τ	Ι	Ν	Α		Ε		Κ	Ε	Α
4	Ρ	Α		Α		Β	Α	Λ		Λ
5	Ε		Η		Α	Ο		Υ	Κ	Α
6	Α	Μ	Π	Ε	Λ		Ε		Ι	Τ
7	Μ	Π	Ρ	Α	Σ	Ε	Ν	Σ		Ε
8	Ο	Ρ	Ο	Σ		Ρ	Ω	Τ	Α	Σ
9	Ν	Ι	Κ		Σ	Ο	Ν	Α	Ρ	Τ
10		Κ	Α	Τ	Α	Λ	Ω	Ν	Ι	Α

Ο Αναρχικός δεν είναι όργανο καμιάς συγκεκριμένης Αναρχικής ομάδας. Όσοι συμμετέχουν στην έκδοσή του, αγωνίζονται για μιαν ελεύθερη, αυτοδιαχειριζόμενη κοινωνία, απαλλαγμένη από κάθε μορφής εξουσία κι εμπορικούς - κερδοσκοπικούς «νόμους». Στα παραπάνω πλαίσια δεν απαιτείται η καταβολή κανενός είδους αντιτίμου για την απόκτηση του τεύχους. Οικονομικά και κάθε άλλη ενίσχυση (συνεργασίες, υποδείξεις, ειδήσεις...) είναι ευπρόσδεκτη απ' όσους συμφωνούν με τις παραπάνω αρχές μας. Η αναπαραγωγή όλων ή μέρους της ύλης, όχι μόνο επιτρέπεται, αλλά κι αποτελεί επιδίωξη μας. Η αξιοπρέπεια - και μόνο - επιβάλλει την αναφορά της πηγής των αναδημοσιευμάτων.

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

Μέρος ζ'

Στο σημερινό τεύχος θα κάνουμε ένα μικρό «διάλειμμα». Δεν θα ασχοληθούμε με κάποια συγκεκριμένη οργάνωση. Θα παραθέσουμε έναν πίνακα ακροδεξιών οργανώσεων που έδρασαν στην Ελλάδα τα πρώτα μεταχουντικά χρόνια.

Το πλήθος αυτών των οργανώσεων (πολλές είναι απλώς ομαδούλες ή παρέες) είναι τουλάχιστον εντυπωσιακό. Οι «ιδεολογικές» τους διαφορές εμφανίζονται κι αυτές σημαντικές.

Κι όμως, όλες αυτές οι οργανώσεις δραστηριοποιούν στα ίδια πλαίσια κι έχουν κοινούς στόχους και κοινές - εν πολλοίς - πρακτικές.

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
→ ΑΕΤΟΣ	ΑΘΗΝΑ - Εμμανουήλ Μπενάκη 5	Φιλοβασιλικός	Κ.Κουμέλης, Ν.Ντασκουρέλος κλπ.	Πρωτοεμφανίστηκε τον Ιούλιο του 1974. Διέθετε και «μήμα νεολαίας».
→ «ΑΝΘΙΜΟΣ ΓΑ-ΖΗΣ» Μορφωτικός Σύλλογος.	ΒΟΛΟΣ	Εθνικιστικός		Πρωτοεμφανίστηκε το καλοκαίρι του 1974
→ ΑΝΤΙΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ	ΑΘΗΝΑ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	Εθνικιστικός		Προχουντική παρακρατική οργάνωση. Το 1964 διαλύθηκε με την υπ'αρ.18454/64 απόφαση του πρωτοδικείου Αθήνας. Ξαναφάνηκε με συνθήματα σε τοίχους το φθινόπωρο του 1974.
→ ΑΡΑΧΝΗ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	Βασιλοχουντικός-Εθνικιστικός	Βασίλειος Κασελάς Αντώνιος Μιχαλόπουλος Γεώργιος Λεονάρδος Μιχαήλ Στέφας «Αντόνιο», κλπ.	Εμφανίστηκε το Γενάρη του 1975 με την πρόκληση μιας σειράς βιαιών επεισοδίων και την προετοιμασία άλλων βιαιοτήτων. Κάτω από την πίεση της κοινής γνώμης, η αστυνομία την διέλυσε τον Ιούλιο του 1976.
→ ΑΡΙΟΙ	ΑΘΗΝΑ-ΠΕΙΡΑΙΑΣ-ΚΟΚΚΙΝΙΑ	Φασιστικός - Μεταξικός - Αρχαιολατρικός (προκηρύξεις ακόμη και υπέρ της ομοφυλοφιλίας).		Εμφανίστηκε το καλοκαίρι του 1975, με τρυκάρια και συνθήματα στους τοίχους (κυρίως της Κοκκινιάς). Έκτοτε δεν ξανακούστηκε. Πιθανότατα επρόκειτο για παρέα νεαρών Τεταρταγωγιστιανών.
→ ΑΧΑΙΟΙ	ΑΘΗΝΑ	Φασιστικός - Μεταξικός	«Αρχηγός» εμφανιζόταν ο Ανδρέας Δενδρινός	Ομάδα που προέκυψε από διάσπαση της «Τετάρτης Αυγούστου», το καλοκαίρι του 1974.
→ ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	ΑΘΗΝΑ-Λεωφόρος Αλεξάνδρας 120	Βασιλικός	Φ.Δημητρόπουλος	Εμφανίστηκε τον Ιούλιο του 1974.
→ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ	ΑΘΗΝΑ - Σολωμού 74 β'. Τηλ. 538531 (το 1975)	Βασιλικός	Αλέξανδρος Κουντουράς (αρχηγός) Γεράσιμος Βανδάρης Χρυσάνθος Γεωργούλας Ηλίας Σόγιας, κλπ.	Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1974 και λειτουργεί ακόμη στην ίδια διεύθυνση. Είχε παράρτημα στην Αμφισσα και «νεολαία». (βλ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΘΝΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΙΣ).
→ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΘΝΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΙΣ	ΑΘΗΝΑ - Σολωμού 74 β'.	Βασιλικός	Αλέξανδρος Κουντουράς (αρχηγός) Πεχράκης Ι.Κουρεντής Ευριπίδης Ρεβελάκης Γιώργος Κανάλης Δημήτριος Θεοδοσίου Κωνσταντίνος Βλάχος Δημήτριος Κόλλιας Σοφία-Ρόζα Βεργή Χαρ.Νταουσάκης (πρόεδρος ΒΕΠ Μεσσηνίας), κλπ.	Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1974. Το έμβλημά της ήταν το στέμμα με μια ελληνική σημαία που περνούσε μέσα απ'αυτό, διαγώνια. Είχε παραρτήματα σε Μεσσηνία, Πάτρα, Ρόδο, Κιάτο και Θεσσαλονίκη, όπου εξέδιδε και την εφημερίδα «ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΕΘΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ». Ο αρχηγός της ήταν και αρχηγός της ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ.

συνέχεια στην επόμενη σελίδα

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

συνέχεια απ' την προηγούμενη σελίδα

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
→ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ	ΑΘΗΝΑ. Αρχικά στην Κοραή 2 και αργότερα στην Ακαδημίας	Βασιλικός	Γεώργιος Κουρούκλης (αρχηγός) Δημήτριος Κόλλιας Ευραπίδης Ρεβελάκης Γιάνναρος Μπερδεμπές Αναστάσιος Παναγόπουλος Παντελής Τριανταφύλλου, κλπ.	Εμφανίστηκε τον Ιούλιο του 1974. Παραρτήματα: Κέρκυρα, Βόλος, Λακωνία, Ρόδος, Πάτρα, Θεσσαλονίκη, Ηλεία, Καστοριά, Μέγαρα... Είχε και «νεολαία». Έμβλημά της ήταν το στέμμα.
→ ΕΠΤΥΧΤΑΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ		Βασιλικός		Ομαδούλα που εμφανίστηκε με τρυκάρια & συνθήματα σε τοίχους τον Οκτώβριο του 1975. Έκτοτε εξαφανίστηκε. Φοιτητική ομάδα (καταγόμενη από την ΕΚΟΦ). Εμφανίστηκε το φθινόπωρο του 1975, με προκηρξίες στα πανεπιστήμια. Σχηματίστηκε από νεαρούς βασιλόφρονες του Πειραιά την άνοιξη του 1975. Περιορίστηκε στην αναγραφή συνθημάτων σε τοίχους που τα υπέγραφε σαν ΕΑΝΕ και με το έμβλημα «Β2» ή «Κ2» (Κωνσταντίνος Β' Βασιλεύς). Ιδρύθηκε το φθινόπωρο του 1975. Εμφανίστηκε με προκηρξίες σε εφημερίδες τον Απρίλη του 1976. Έκτοτε εξαφανίστηκε.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΝΕΩΝ		Φασιστικός - εθνικιστικός		Έδρασε με προκηρξίες και αναγραφή συνθημάτων το φθινόπωρο του 1975. Ιδρύθηκε στα τέλη του 1974 σαν παρακάβι της ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ στη Θεσσαλονίκη.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΝΕΟΛΑΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ	ΑΘΗΝΑ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Βασιλικός - φασιστικός - εθνικιστικός		
→ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ		Φασιστικός - εθνικιστικός		
→ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	ΑΘΗΝΑ	Εθνικιστικός		
→ ΕΘΝΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΒΟΡΕΙΟΕΛΛΑΔΙΤΩΝ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - Εγνατία 22 & Λέοντος Σοφού 26. Τηλ.: 532783 (1975).	Βασιλικός	Ιωάννης Κόνιαρης (πρόεδρος-αρχηγός), Θεόδωρος Πιτσίκας (γενικός γραμματέας), Δημήτριος Κρουπατός, Αικατερίνη Θεοδωράκου, κλπ.	
→ ΕΘΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ	ΑΘΗΝΑ	Φιλοχουντικός - ακροδεξιός αστικοδημοκρατικός	Πέτρος Γαρουφαλιάς, Γεώργιος Αλφαντάκης, Γεώργιος Σούτης, Ιωάννης Μάστορας, Κοσμάς Αντανόπουλος, Χρήστος Αντανόπουλος, Αλέξανδρος Δεστούνης του Νικ, Α. Διαλυνάς, Γεώργιος Κασατσίδης, κλπ. Παναγιώτης Ρογκάκος (πρόεδρος), κλπ.	Πρόκειται για το πρώτο ακροδεξιό κόμμα που διεκδικήσε βουλευτική έδρα μετά τη χούντα. Ιδρύθηκε το φθινόπωρο του 1974.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΛΑΚΩΝΩΝ «Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ»	ΑΘΗΝΑ - ΣΠΑΡΤΗ	Βασιλικός - φασιστικός		Εμφανίστηκε την άνοιξη του 1978.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΝΕΩΝ	ΑΘΗΝΑ - Μητροπόλεως 50	Βασιλικός - φασιστικός - εθνικιστικός		Μαθητική παράταξη βασιλοφρόνων με παράρτημα στη Θεσσαλονίκη. Ιδρύθηκε το φθινόπωρο του 1975.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ	ΑΘΗΝΑ - Γαμβέτα 4	Βασιλικός	Γ.Βακαλόπουλος, κλπ.	Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1975. Εξέδιδε την ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ	ΑΘΗΝΑ	Εθνικοσοσιαλιστικός		Εμφανίστηκε με προκηρξίες στις αρχές του 1975. Έκτοτε αγνοείται η τύχη της.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Εθνικιστικός		Εμφανίστηκε με προκήρυξη τον Αύγουστο του 1975.

συνέχεια στην επόμενη σελίδα

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

συνέχεια απ' την προηγούμενη σελίδα

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
→ ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ «ΚΥΑΝΗ ΦΑΛΑΓΞ»		Φασιστικός - μεταξικός		Εμφανίστηκε με συνθήματα σε τοίχους και τρυκάρια στην Αθήνα, αλλά και σ' άλλες πόλεις, το φθινόπωρο του 1975.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΙΣ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ	ΑΘΗΝΑ - Μιχαλακοπούλου 27	Βασιλικός - εθνικιστικός	Μάρθα Κουσουλάκου του Γεωργίου, κλπ.	Εμφανίστηκε τον Ιούλιο του 1975.
→ ΕΘΝΙΚΗ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	ΑΘΗΝΑ - Μενάνδρου 26.	Εθνικοσοσιαλιστικός	Δημήτριος Νασιούλης. Δημήτριος Τριανταφύλλου, Παναγιώτης Μπούγος, κλπ.	Εμφανίστηκε στα μέσα του 1975 και εξαρθρώθηκε από την αστυνομία το φθινόπωρο του ίδιου χρόνου, αφού βρέθηκε οπλοστάσιο στα γραφεία της (σπίτι του Νασιούλη). Εξέδιδε τα έντυπα ΓΕΓΟΝΟΤΑ και ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ και ετοίμαζε την έκδοση του ΝΑΖΙΣΤΗ. Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1975.
→ ΕΘΝΙΚΟΝ ΕΝΩΤΙΚΟΝ ΚΟΜΜΑ	ΑΘΗΝΑ - Νικηταρά 6.	Βασιλικός	Νικ. Λουμάκης, κλπ.	Ιδρύθηκε το φθινόπωρο του 1974. Εξέδιδε το ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΙΜΑ. (βλ. και ΝΕΟ-ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ).
→ ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ	ΑΘΗΝΑ	Εθνικοσοσιαλιστικός	Στρατής Συναίκης, Χρυσομάλλης, Χονδρογιάννης, Ελένα Μελλέα, κλπ.	Μικρή ομάδα βασιλοφρόνων. Τον Ιούλιο του 1975 εξέδωσε την εφημερίδα ΕΘΝΙΚΟΝ ΦΩΣ.
→ ΕΘΝΙΚΟΝ ΦΩΣ	ΑΘΗΝΑ	Βασιλικός	Αθανάσιος Θωμόπουλος, κλπ.	Εμφανίστηκε με προκηρύξεις στα πανεπιστήμια τον Μάρτη του 1976.
→ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΕΣ ΦΟΙΤΗΤΑΙ		Εθνικιστικός		Εμφανίστηκε με προκηρύξεις την άνοιξη του 1976.
→ ΕΘΝΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ	ΑΘΗΝΑ	Εθνοσοσιαλιστικός		Εμφανίστηκε με προκηρύξεις το φθινόπωρο του 1974.
→ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΠΙΣΤΑΤΕΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ	ΑΘΗΝΑ	Βασιλικός		Εδρασε με προκηρύξεις το πρώτο δεκαήμερο του Ιουλίου του 1976.
→ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ	ΑΘΗΝΑ	Βασιλικός	Μιλτιάδης Παναγιώτου του Π. Μιλτιάδης Καπράλος του Γ. Λημ. Γεώργας Πέτρος Παναγιώτου του Μ. Ειρήνη Γεραμένη του Σπ. Ειρήνη Κουσαθανά Σκυρίδαν Ματαρέγκας κλπ.	
→ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΒΑΣΙΛΟΦΡΟΝΩΝ ΔΥΤΙΚΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ	ΜΟΝΑΧΟ, ΔΥΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Βασιλικός	Γρηγόριος Δρακόπουλος (πρόεδρος της ΕΛΧΕΒΑΓ)	Εμφανίστηκε με επιστολές στον ελληνικό τύπο, αλλά και με προκηρύξεις, στα τέλη του 1975. (βλ. και όσα γράψαμε στα προηγούμενα τεύχη του Αναρχικού)
→ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΕΣΧΗ	ΑΘΗΝΑ	Χουντικός	Παύλος Μανωλόπουλος Σπ. Κοντομάρης κλπ.	Ιδρύθηκε το 1973. Μετά την πτώση της χούντας διαλύθηκε και δεν ξαναφάνηκε με αυτή την ονομασία. Τα στελέχη της, ωστόσο, τα βρίσκουμε να «διαχέονται» σ' όλες σχεδόν τις μεταδικτατορικές ακροδεξιές οργανώσεις.
→ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΚΙΝΗΜΑ	ΑΘΗΝΑ	Βασιλικός		Εμφανίζεται με προκηρύξεις το καλοκαίρι του 1974.
→ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ	ΑΘΗΝΑ	Χουντικός	Εκατοντάδες μέλη σ' όλη τη χώρα.	Το ΕΠΟΚ ιδρύθηκε το 1973, σε μια προσπάθεια των Παπαδοπουλικών να «πολιτικοποιήσουν» τη δημόσια ζωή. Διαλύθηκε το 1974. Τα μέλη του πέρασαν σε άλλες οργανώσεις →

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

→ ΟΝΟΜΑΣΙΑ → ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΘΩΣ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ Χριστιανοφασιστικός- χουντικός	ΜΕΛΗ Ιερώνυμος Κοτσάνης	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
→ ΕΛΛΗΝΟΛΑΤΡΕΣ	ΑΘΗΝΑ	Φασιστικός	Σταύρος Σταυρόπουλος (αρχηγός) κλπ.	Πρόκειται για ομάδα που συσπειρώνταν γύρω από το ομώνυμο έντυπο που εξέδιδε (ήδη πριν την πτώση της χούντας) ο τέως αρχιεπίσκοπος Ι. Κοτσάνης. Μικρή ομάδα πρώην «εταρωγουσιανών». Εμφανίστηκε με προκηρύξεις το 1975
→ ΕΛΜΟΚ	ΑΘΗΝΑ	Φασιστικός		Υπέγραφε τρυκάρια που κυκλοφόρησαν το Γενάρη του 1975 στο κέντρο της Αθήνας. Τα αρχικά παραμένουν ανερμήνευτα. Εμφανίστηκε στα τέλη του 1974 με την έκδοση ομώνυμης εφημερίδας. (βλ. και προηγούμενα τεύχη του Αναρχικού).
→ ΕΜΠΡΟΣ	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Εθνικιστικός-φιλοχουντικός	Δημήτριος Σφαέλλος	Εμφανίστηκε το 1976 και πλασάωσε το «Λαϊκό Κόμμα» του Τ. Παναγόπουλου
→ ΕΝΩΣΙΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Βασιλικός-φιλοχουντικός		Εμφανίστηκε με τρυκάρια τον Ιούλιο του 1975. (βλ. και ΚΙΝΗΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ).
→ ΕΝΩΣΙΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Ναζιστικός-βασιλικός	Χαρ. Σαραντάκος Παν. Αρκουδάκος κλπ.	Εμφανίστηκε το 1975.
→ ΕΝΩΣΙΣ ΝΕΩΝ ΕΠΙ- ΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Βασιλικός	Κωνσταντίνος Τσίτουρας κλπ.	Εμφανίστηκε το καλοκαίρι του 1975 με επιστολές σε ακροδεξιές εφημερίδες.
→ ΕΝΩΣΙΣ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ		Χριστιανοφασιστικός		Εμφανίστηκε τον Απρίλη του 1976 με επιστολές σε ακροδεξιές εφημερίδες για την αποφυλάκιση των χουντικών.
→ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩ- ΣΕΩΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΟΙ- ΝΟΥ		Χουντικός		Εμφανίστηκε τον Απρίλη του 1976 με επιστολές σε ακροδεξιές εφημερίδες, ζητώντας την αποφυλάκιση των χουντικών.
→ ΙΕΡΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΙΕΡΑΤΙΚΗΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΩΣ		Χριστιανοφασιστικός- χουντικός		Εμφανίστηκε με προκηρύξεις τον Ιούλιο του 1975. (βλ. και ΕΝΩΣΙΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ).
→ ΚΙΝΗΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ	ΑΘΗΝΑ. Σωτήρος 19, Πλά- κα.	Ναζιστικός-βασιλικός	Π. Αρκουδάκος	Εμφανίστηκε τον Ιούλιο του 1974 με προκήρυξη υπέρ (εκτός πολλών άλλων) της επανόδου του Γλυξμπουργκ.
→ ΚΙΝΗΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΩΤΗ- ΡΙΑΣ	ΑΘΗΝΑ. Εθνικής Στέγης 45, Ανω Νέα Σμύρνη	Ναζιστικός-βασιλικός	Χαρ. Παπαγεωργίου	Εμφανίστηκε το φθινόπωρο του 1976 με επιστολές υπέρ της αποφυλάκισης των χουντικών σε ακροδεξιές εφημερίδες.
→ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟ- ΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	Χουντικός		Εμφανίστηκε με προκηρύξεις την άνοιξη του 1976.
→ ΚΙΝΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΝΕΟΤΗΤΑ	ΑΘΗΝΑ. Κ. Σταυροπούλου 23 (τηλ. 841168) και Σταδίου 28 (τηλ. 3234262).	Χουντικός		Εμφανίστηκε με προκηρύξεις την άνοιξη του 1976.
→ ΚΙΝΗΣΙΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙ- ΚΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΕΩΣ	ΑΘΗΝΑ. Μητρομάρα 7 (τηλ. 9228766)	Φασιστικός-χουντικός		Εμφανίστηκε τον Ιούλιο του 1974. Ο Μπούγος ήταν και μέλος της ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΕΛΛΑΔΟΣ του Δ. Νατσούλη.
→ ΚΟΜΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΕΩΣ	ΑΘΗΝΑ. Μαρίκας Κοτο- πούλη 10 ΠΕΡΑΜΑ. Βασιλέως Παύ- λου 159.	Ναζιστικός	Παναγιώτης Μπούγος (αρχηγός) κλπ.	Το έμβλημα του ΚΕΑ ήταν ένας μαύρος οδοντωτός τροχός με μια κόκκινη αστραπή

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ
→ ΚΙΝΗΜΑ ΕΛΛΗΝΟΣΟ- ΣΙΑΛΙΣΤΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Ελληνολατρεϊκός-ναζιστικός	Νικόλαος Ηράκλειτος
→ ΚΟΜΜΑ 4η ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΑΘΗΝΑ. Καλλιδρόμιου 30	Φασιστικός-μεταξικός	Κωνσταντίνος Πλεύρης Τηλέμαχος Κόμπης Ανδρέας Δενδρινός Δημήτριος Δημόπουλος Γεώργιος Αδάμης Κυριακόγγονας Ιωάννης (Χανς) Διαμαντό- πουλος Μανωλόπουλος Ιωάννης Κρατήρας Παυλίδης Σπ. Σαωρόπουλος κλπ.
→ ΚΟΜΜΑ ΤΩΝ ΠΡΟΟ- ΔΕΥΤΙΚΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Αστικοδημοκρατικός- φιλογουντικός	Σπυρίδων Μαρκεζίνης Σπυρίδων Ζουρνατζής κλπ.
→ ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ	ΑΘΗΝΑ. Λέκκα 23-25 (μέχρι το 1975) Δημοκρίτου 1 (στη συνέ- χεια).	Βασιλικός	Γ. Δημητριάδης
→ ΜΑΘΗΤΙΚΟΝ ΕΘΝΙΚΙ- ΣΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ	ΑΘΗΝΑ. Ζαΐμη 43	Φασιστικός-μεταξικός	Κ. Παπακωνσταντίνου («συν- τονιστής») Παν. Χατζέλης Κ. Λουκόπουλος Μπραβάκος «Δικέφαλος» (ψευδώνυμο) κλπ.
→ ΜΑΚΕΛΛΗΝ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	Ναζιστικός	
→ ΜΑΥΡΗ ΓΑΤΑ	ΑΘΗΝΑ	Ναζιστικός	
→ ΜΑΥΡΗ ΤΑΞΙΣ	ΑΘΗΝΑ	Ναζιστικός	
→ ΝΑΖΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩ- ΣΙΣ ΑΘΗΝΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Ναζιστικός	
→ «ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΖΕΡΒΑΣ»		Φασιστικός-εθνικιστικός	

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Εμφανίστηκε το καλοκαίρι του 1974 με την έκδοση της εφημερίδας «Ο ΕΛΛΗΝ».

Το Κ4Α προϋπήρχε της Απριλιανής δικτατορίας. Στη διάρκεια της χούντας «λούφαζε» και τα στελέχη του ασχολήθηκαν με άλλου είδους δραστηριότητες (π.χ. φασιστικές επιθέσεις στην Ιταλία, αγώνες για εξουσίες στα πλαίσια της χούντας κλπ.). Μετά την πτώση της χούντας ξανακάιει την εμφάνισή του με τον εκδοτικό οίκο «ΚΟΚΚΙΝΗ ΜΗ-ΛΙΑ» και τις εφημερίδες «ΤΕΤΑΡΤΗ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ» και «ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΥ-ΡΙΟΝ». Παράλληλα, «δια-κοσμεί» τους τοίχους της Αθήνας με τον γνωστό «μαϊάνδρο». Σύντομα, ωστό-σο, ξεσπάει ο αγώνας για την ηγεσία ανάμεσα στον Πλεύρη και τον Δενδρινό και το Κ4Α διαλύεται. (βλ. και ΜΑΘΗΤΙΚΟΝ ΕΘΝΙΚΙ-ΣΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ).

Πρόκειται για το κόμμα που συνεργάστηκε με την παπα-δοπουλική δικτατορία. Μετά την πτώση της χούντας διαλύθηκε και τα περισσότε-ρα στελέχη του πέρασαν στη Νέα Δημοκρατία και στην Εθνική Πολιτική Ένωση (ΕΠΕΝ).

Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1974 κι αποσκοπούσε στην επαναφορά του Γλόξ-μπουργκ.

Ιδρύθηκε στις αρχές του 1976, ως «μαθητικό τμήμα» του ΚΟΜΜΑΤΟΣ 4ης ΑΥ-ΓΟΥΣΤΟΥ. Εξέδιδε το περιοδικό ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΑΣΤΡΑΠΗ.

Μικρή ομάδα. Εμφανίστηκε με συνθήματα στους τοίχους της Θεσσαλονίκης το καλο-καίρι του 1975.

Εμφανίστηκε με συνθήματα στους δρόμους της Αθήνας το φθινόπωρο του 1974.

Εμφανίστηκε το φθινόπωρο του 1975 με συνθήματα σε τοίχους της Αθήνας.

Εμφανίστηκε το φθινόπωρο του 1975.

Με το όνομα αυτό εμφανί-ζονται πολυάριθμες οργανώ-σεις «αγωνιστών εθνικής αντίστασης» σ' όλη τη χώρα. Για το ρόλο τους γράψαμε σε προηγούμενα τεύχη.

συνέχεια στην επόμενη σελίδα

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

συνέχεια απ' την προηγούμενη σελίδα

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
→ ΝΕΑ ΤΑΞΙΣ	ΑΘΗΝΑ	Ναζιστικός	Αριστοτέλης Καλέντζης Ιωάννης Μάργος Γεώργιος Πετρούτσος Λιόλιος Elio Massagrande * Claudia Bizzari * Δημήτριος Ναστούλης **	Εμφανίστηκε το 1974. Ανέπτυξε βομβιστική δράση. Συμμετείχε και σε άλλες ενέργειες (ληστείες κλπ.). Στη Νέα Τάξη θα αναφερθούμε εκτενέστερα σε προηγούμενο τεύχος. Έμβλημά της (διεθνώς) είναι ο σπαιρός εντός κύκλου, το επάνω σκέλος του οποίου καταλήγει σε αιχμή βέλους.
→ ΝΕΑ ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΘΗΝΑ. Ασκληπιού 52	Φασιστικός		Εμφανίστηκε με προκήρυξεις το καλοκαίρι του 1976. Ιδρύθηκε τον Αύγουστο του 1974 ως «μαθητικό τμήμα» του ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΙΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ. Εξέδιδε το περιοδικό ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΕΤΩΠΙΟΝ. Δεν αποκλείεται οι ιδρυτές του να εμπνεύστηκαν τον τίτλο από την ομώνυμη οργάνωση που δρούσε το 1963 στα πλαίσια της ΕΚΟΦ.
→ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ	ΑΘΗΝΑ. Μπότσαρη 5	Εθνικοσοσιαλιστικός-ελληνολαϊκός	Παναγιώτης Ζακόπουλος	Πρόκειται για τη νεολαία του ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΩΝ. (βλ. παράρτημα). Μετά τη διάλυση του κόμματος, ο Σάκης Σπέντζας πέρασε στη ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.
→ ΝΕΟΛΑΙΑ ΜΑΡΚΕΖΙΝΗ	ΑΘΗΝΑ	Αστικοδημοκρατικός-φιλοχουντικός	Διονύσιος (Σάκη) Σπέντζας	Ιδρύθηκε το καλοκαίρι του 1975 με στόχο την ασφυλάκιση των χουντικών. Είχε παράρτημα στην Αυστραλία και συνεργαζόταν με την ΕΘΝΙΚΗ ΦΩΝΗ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ. Έμβλημά του Συνδέσμου ήταν το «σουλν» της χούντας.
→ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ	ΜΟΝΤΡΕΑΛ, ΚΑΝΑΔΑΣ	Χουντικός	Παναγιώτης Μαυρομάτης	Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1975.
→ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΚΙΝΗΜΑ ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ	ΑΘΗΝΑ. Νάσσου 51, Ηλίουπόλη. β' διεύθυνση: Αγίου Κωνσταντίνου 49 (ΤΤ 463).	Βασιλικός	Νικ. Παπανικολάου (πρόεδρος) Δ. Μπαράκης (γενικός γραμματέας) κλπ.	Εμφανίστηκε με συνθήματα σε διάφορες πόλεις το φθινόπωρο του 1975. Πιθανότατα πρόκειται για την ΕΘΝΙΚΗ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ του Φραγκίσκου Παπαγεωργίου που εξακολουθεί να δρα και σήμερα.
→ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΘΝΙΚΗ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ		Φασιστικός		Η ΠΕΛΑΠΙΑ προϋπήρχε, βέβαια της χούντας. Μετά τη χούντα, ανέπτυξε (όπως και πολλές άλλες οργανώσεις «παλαιών πολεμιστών») έντονη προπαγανδιστική δραστηριότητα για την επαναφορά του Γλύξμπουργκ, την ασφυλάκιση των χουντικών, κατά της νομιμοποίησης του ΚΚΕ κλπ.
→ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΝΩΣΙΣ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΟΣ	ΑΘΗΝΑ	Εθνικιστικός-φασιστικός	Δ. Ιωάννου (πρόεδρος, συνταγματάρχης π.δ.)	

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

συνέχεια απ' την προηγούμενη σελίδα

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ
→ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΝΩ- ΣΙΣ ΒΑΣΙΛΟΦΡΟΝΩΝ	ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Αλεπίδου 4.	Βασιλικός	Κ. Παπαθανασόπουλος Ε. Κωνσταντούζος κλπ.
→ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΚΙ- ΝΗΣΙΣ ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ	ΑΘΗΝΑ. Σκουφά 10.	Βασιλικός	Τζαννετής κλπ.
→ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛ- ΛΟΓΟΣ «Ο ΠΑΛΑΜΙΔΗΣ»	ΝΑΥΠΛΙΟ	Φασιστικός-ελληνολατρικός	
→ ΣΤΡΑΤΟΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥ- ΝΗΣ	ΑΘΗΝΑ	Ναζιστικός	
→ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΓΩΝΙ- ΣΤΩΝ & ΘΥΜΑΤΩΝ Ε- ΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ → ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΘΝΙ- ΚΟΦΡΟΝΩΝ ΕΛΛΑΣΙΤΩΝ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΑΘΗΝΑ	Φασιστικός-βασιλικός- φιλοχουντικός Φασιστικός	
→ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΦΕ- ΔΡΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ	ΑΘΗΝΑ. Ακαδημίας 61	Φασιστικός	
→ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΡΙΜΙΝΙ- ΤΩΝ ΠΕΡΟΛΟΧΙΤΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Φασιστικός	
→ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΠΟΛΕΜΟΥ → ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗ ΒΑ- ΣΙΛΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΙΣ	ΑΘΗΝΑ ΑΘΗΝΑ. Σατωβριάνδου 22	Φασιστικός Βασιλικός-ναζιστικός	Γεώργιος Τριαντόπουλος
→ ΣΩΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΛΚΙΜΩΝ	ΑΘΗΝΑ. Ακαδημίας	Φασιστικός-βασιλικός	Αλέξανδρος Καρανικόλας Με το Σώμα Ελλήνων Αλκί- μων είχαν στενές επαφές ο Κ. Πλεούρης (του Κ4Α), ο Αχιλλέας Λούλιας (ένας απ' τους φερόμενους ως εκτελεστές του «αυτοκτονη- μένου» φοιτητή Γιώργου Κωνσταντίνου) και πολλοί άλλοι «ασπέρες» του φασι- στοναζιστικού στερεώματος.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Ιδρύθηκε το καλοκαίρι του 1975. Είχε παραρτήματα σε Θεσσαλονίκη, Αγρίνιο, Κόρινθο, Ξυλόκαστρο, Τρί-
πολη και Αργος. Διέθετε και
«μήμη νεολαίας».
Ιδρύθηκε τον Ιούλιο του
1974 και διαλύθηκε μετά το
δημοψήφισμα της 8 Δεκέμ-
βρη 1974. Επικεφαλής της
ήταν ομάδα αποστράτων
αξιωματικών.
Ιδρύθηκε το 1976 και ανέπτυ-
ξε προπαγανδιστική δράση,
κυρίως με επιστολές σε ακρο-
δεξιά έντυπα.
Εμφανίστηκε με επιστολή
στον ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΚΟΣΜΟ,
τον Ιούνιο του 1976, όπου
απειλούσε με εκτέλεση τους
«αριστοκράτες και αναρχι-
κούς». Δεν ξανακούστηκε
ποτέ.
Ισχύουν κι εδώ τα όσα γρά-
ψαμε παραπάνω.

Εμφανίστηκε με προκήρυξη
το φθινόπωρο του 1975.
Φυσικά, επρόκειτο για πρό-
βοκατόρμηκη επιχείρηση
άλλης φασιστικής ομάδας
που δεν έγινε ποτέ γνωστή.
Ισχύουν τα παραπάνω. Τον
Μάρτιο του 1976 ο ΣΕΑΝΑ
εξέδωσε το περιοδικό Ε-
ΘΝΙΚΗ ΕΦΕΔΡΕΙΑ που
επιδίδονταν σε εθνικιστική-
αντικομμουνιστική προπα-
γάνδα και τασσόταν υπέρ της
αποφυλάκισης των χουντι-
κών.
Ισχύουν τα παραπάνω. (βλ.
και προηγούμενα τεύχη του
Αναρχικού).
Κι εδώ ισχύουν όσα είπαμε
πιο πάνω.
Η οργάνωση υπήρχε από το
1944. Επαναδραστηριοποιή-
θηκε τον Ιούλιο του 1975.
(βλ. και προηγούμενα τεύχη
του Αναρχικού).
Το ΣΕΑ ιδρύθηκε το 1926. Τον
καιρό της δικτατορίας (όπως
είδαμε σε παλιότερα τεύχη του
Αναρχικού) η δράση του πα-
ρουσίασε κάποια «φέση»,
χάρη στην αλληλοφθογμάρ-
των στελεχών του. Μετά την
πτώση της χούντας, οι Αλκιμοί
κα-τορθάνουν να συσπειρώσουν
(τουλάχιστον στα χαρτιά)
60.000 μέλη απ' όλη την Ελλάδα.
Το 1976, το ΣΕΑ διαλύεται. Τα
μέλη του περνούν ως επί το
πλείστον στις φιλοβασιλικές
οργανώσεις, παίρνοντας μαζί
τους και τον σπλισμό τους : 1800
περίστροφα. →

Οι ακροδεξιές οργανώσεις στη μεταχουντική εποχή

συνέχεια απ' την προηγούμενη σελίδα

ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΕΔΡΑ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ	ΜΕΛΗ
→ ΣΩΜΑ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΩΝ ΝΕΩΝ	ΑΘΗΝΑ	Ψασιστικός	
→ ΦΑΣΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ	ΑΘΗΝΑ	Φασιστικός	
→ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ	ΑΘΗΝΑ	Αστικοδημοκρατικός-βασιλικός-φιλοχουντικός	Ιάκωβος Διαμαντόπουλος Γ Ασπμάκης κλπ.
→ Χ	ΑΘΗΝΑ	Ναζιστικός-βασιλικός	
→ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΝ ΚΟΜΜΑ ΕΛΛΑΔΟΣ (ΧΡΙΣΚΕΛ)	ΑΘΗΝΑ. Μάρνη 12	Φασιστικός-φιλοχουντικός	Σωκράτης Δημάρατος Φώτης Γκούρας Παν. Βανδώρας Γεώργιος Χατζάρης Αθ. Τσαρμακλής Παντ. Δημητριάδης Ζαχ. Ζαχαρόπουλος Ιωάννης Στειακάκης Γ. Μαρκάκης Θ. Σαράντης Ο. Χρυσοφίδης Φ. Καίνης Γ. Αναγνώστου Ε. Αγγελάκος Α. Κλεώπας Κ. Λάλος Μ. Τσούτρας Ν. Παναγιωτόπουλος Β. Βλαχογιάννης Ν. Μπέης Σ. Φιλίππου Γ. Σεραφειμίδης Ν. Καρακάσης Χ. Μανιόπουλος Γ. Κοκοράκης Κ. Καψάλης κλπ.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Προϋπήρχε της χούντας. Μετά τη χούντα κυκλοφόρησε προκηρύξεις το φθινόπωρο του 1975

Κυκλοφόρησε μια προκήρυξη τον Ιούλιο του 1975 και στη συνέχεια εξαφανίστηκε. Στη ΦΔΕ αναφερθήκαμε λεπτομερώς σε προηγούμενο τεύχος.

Πρόκειται για τη γνωστή οργάνωση του Γ. Γρίβα («Διγενή») που επανεμφανίστηκε με φιλοβασιλικά συνθήματα στους τοίχους της Αθήνας το καλοκαίρι του 1975. Δρα και σήμερα. Έμβλημά της : το κεφάλαιο Χ, συνήθως με ένα στέμμα από πάνω.

Στο ΧΡΙΣΚΕΛ και στο ΧΡΙΚΕ (ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΚΟΜΜΑ ΕΛΛΑΔΟΣ) που προέκυψε από τη διάσπαση του πρώτου και την αποχώρηση του Φ. Γκούρα, αναφερθήκαμε ήδη σε προηγούμενο τεύχος.

* Διέψευσε (1876) ότι ανήκε στο ΧΡΙΣΚΕΛ

Η έρευνά μας, βέβαια, δεν εξαντλείται στη δημοσίευση των καταλόγων αυτού. Όπως δεν σταματάει και η δράση των κάθε λογής ακροδεξιών.

Για την ιστορία, σημειώνουμε ότι τα περισσότερα στοιχεία προέρχονται από το αρχείο της αντιχουντικής ομάδας ΗΛΙΟΣΤΑΣΙΟ, το αρχείο της «ΟΜΑΔΑ» και από τα αρχεία αναγνώστών του ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ.

Μερικοί αναγνώστες μας (ιδίως νεώτεροι στην ηλικία, αλλά και κάποιοι παλιότεροι) μας ρωτούν «Μα τι νόημα έχουν όλα αυτά;» Κι άλλοι προσθέτουν : Όλοι αυτοί που αναφέρετε, τώρα πια είναι ανύπαρκτοι... ΛΑΘΟΣ! ΚΑΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ... ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΔΡΟΥΝ. Αντί για άλλη απόδειξη (επιφυλασσόμαστε όταν θα φτάσουμε στα αντίστοιχα μέρη της έρευνας), αναγράφουμε την ακόλουθη «Ανακοίνωση-Πρόσκληση» :

ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΑΝΑΠΗΡΩΝ & ΘΥΜΑΤΩΝ ΠΟΛΕΜΟΥ - ΕΝΩΣΙΣ ΤΡΑΥΜΑΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ ΟΠΛΙΤΩΝ - ΕΝΩΣΙΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΑΣΙΩΜΑΤΙΚΩΝ - ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΣΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ - ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΣΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΦΛΩΡΙΝΗΣ - ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΩΝ ΝΟΜΟΥ ΦΛΩΡΙΝΗΣ «ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας καλούμε να τηρήσουμε στις 11 Φεβρουαρίου 1996, ημέρα Κυριακή και ώρα 10 π.μ. στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου Φλωρίνης, όπου θα τελεσθεί δοξολογία και θα μιλήσει ο ακάματος αγωνιστής ηγάρχης μας κ.κ. Αυγουστίνος.

Μετά την δοξολογία στο σεπτό Στρατιωτικό Νεκροταφείο θα αναπεμφθεί επιμνημόσυνη δέηση, για τους ήρωες πεσόντες στην ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΦΛΩΡΙΝΗΣ και ευλαβικά θα στέψουμε τους απέρπητους τάφους τους.

ΦΛΩΡΙΝΑ 1-2-1996

ΤΑ Δ.Σ.

Αν δεν έχει σημασία το τι λέει το παραπάνω, τότε σας λέμε ότι το αντιγράψαμε από τη «Χρυσή Αυγή» της 9-14/2/1996.

... μερικές διευκρινίσεις για το τεύχος 119 και όχι μόνο...

Πριν 9 χρόνια κι 9 μήνες, κάποιoi, διαπιστώνοντας τις δυσκολίες που αντιμετώπιζε ο Αναρχικός - Αντιεξουσιαστικός «χώρος» στην ανασκευή των ψεμάτων και των συκοφαντιών που εξαπέλυε εναντίον του η «επίσημη» (κρατική, κομματική, εμπορική) προπαγάνδα, προχώρησαν στην έκδοση του Αναρχικού. Ενός δελτίου πληροφόρησης...

Μια από τις αρχές αυτού του Αναρχικού δελτίου ήταν η ελεύθερη και δωρεάν διανομή του, επειδή ακριβώς μια Αναρχική κοινωνία δεν είναι δυνατόν να βασίζεται στην κερδοσκοπική οικονομική πρακτική των κοινωνιών που οι Αναρχικοί θέλαν ανέκαθεν να ανατρέψουν.

Από την εποχή, τουλάχιστον, του Pierre-Joseph Proudhon, οι Αναρχικοί αντιπαραθέτουν στην οικονομία την ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ και στην κερδοσκοπία την ΑΜΟΙΒΑΙΟΤΗΤΑ.

Όπως είναι ΑΔΙΑΝΟΗΤΟ να ορίσουμε, λοιπόν, κάποιο ΑΝΤΙΤΙΜΟ για τον Αναρχικό, ΑΛΛΟ ΤΟΣΟ ΑΔΙΑΝΟΗΤΟ ΕΙΝΑΙ και το να θεωρήσουμε εαυτούς «χριστιανούς» που θα «αναλώσουμε» τους εαυτούς μας και τη ζωή μας για κάποια ΥΨΗΛΑ - αλλά ΟΧΙ ΚΟΙΝΑ - ΙΔΑΝΙΚΑ.

Και - δυστυχώς - με αρκετή πικρία, διαπιστώνουμε ότι οι ΑΞΙΕΣ ΤΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΜΟΙΒΑΙΟΤΗΤΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΙΝΕΣ. Δεν είναι κοινές όχι μόνο στο ευρύτερο κοινωνικό σύνολο, αλλά ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΙΝΕΣ ΟΥΤΕ ΣΤΟΝ ΕΙΔΙΚΟΤΕΡΟ ΑΝΑΡΧΙΚΟ - ΑΝΤΙΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ...

Όταν, σε 119 τεύχη (περιλαμβανομένου και του 0) γράφουμε ότι «οικονομική ενίσχυση... απ'όσους συμφωνούν με τις αρχές μας» ΕΙΝΑΙ ΔΕΚΤΗ, εννοούμε ότι Η ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ. Η μέχρι τώρα ανταπόκριση των «συντρόφων» - με ελάχιστες εξαιρέσεις - υπήρξε ΜΗΔΕΝΙΚΗ.

Παρ'όλα αυτά, μέχρι τώρα κατορθώσαμε να «βγαίνουμε»... Χωρίς να πάψουμε να δίνουμε το τεύχος ΔΩΡΕΑΝ στους παραπάνω ΑΔΙΑΦΟΡΟΥΣ «συντρόφους».

Αναρρωτιόμαστε όμως : ΤΙ ΣΟΪ ΣΥΝΤΡΟΦΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ, ΑΦΟΥ ΤΗΝ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΜΟΙΒΑΙΟΤΗΤΑ ΤΗΝ ΘΕΩΡΟΥΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΜΑΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΤΟΥΣ;

Το παρόν τεύχος (119) περιέχει, όπως θα διαπιστώσετε, κάποιες παρωχημένες ειδήσεις. Αυτό οφείλεται στο ότι, ενώ ήταν ήδη έτοιμο από τα μέσα του Φλεβάρη, δεν μπορούσε να εκδοθεί επειδή ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΦΛΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΧΡΕΟΥΣ ΜΑΣ ΣΤΟ OFFSET (ώστε να μπορέσουμε να έχουμε πίστωση για ετούτο το τεύχος)...

ΔΗΛΩΝΟΥΜΕ, ΩΣΤΟΣΟ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΟΥΜΕ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΜΑΣ. Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ ή ΘΑ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΝΑ ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΟΙΡΑΖΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ (ΟΠΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ) ή ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΝΑ ΒΓΑΙΝΕΙ.

Στο βιβλιοπωλείο ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ (Βαλτετσίου & Εμμανουήλ Μπενάκη) θα υπάρχει κοντά «ενίσχυσης του Αναρχικού». Αν όχι τίποτε άλλο, έτσι θα μπορέσουμε να διαπιστώσουμε και το αν οι Αναρχικές ιδέες «έχουν πέραση» σ'όσους διακηρύσσουν πως είναι Αναρχικοί.

δννή... διεδννή... διεδννή... διεδννή... διεδ

ΓΑΛΛΙΑ: ΕΝΑ ΝΕΟ ΒΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΡΧΙΑ ΣΤΟ INTERNET.

Το RA-L αποτελεί ένα νέο διεθνές «φόρουμ» αφιερωμένο στην παρουσίαση βιβλίων, στην έρευνα και στην θεωρητική συζήτηση, στην ιστορία και στην πολιτισμική συμβολή των ανά τον κόσμο Αναρχικών κινημάτων και σ' όλα τα σχετικά θέματα.

Ο Αναρχισμός ορίζεται ως απόρριψη κάθε μορφής «κυριαρχησης», έννοια που διακρίνεται από εκείνη της «εξουσίας». Η συζήτηση θα αναφέρεται βέβαια στην ιστορία των Αναρχικών κινημάτων, θα συζητούνται, ωστόσο, κι όλα άλλα θέματα μπορούν να ενταχθούν στο παραπάνω πλαίσιο.

Το RA-L, λοιπόν, θα είναι ένα «διεπιστημονικό» δίκτυο: τα θέματα που θα καλύπτει ανάγονται σε διαφορετικές ερευνητικές σφαίρες, όπως η ιστοριογεωγραφία, η λαογραφία, η φιλοσοφία, η πολιτική επιστήμη, η οικολογία, η οικονομία, η τέχνη, η λογοτεχνία, η μελέτη των ουτοπιών, η μουσική... Η επικαιρότητα, οι νεοεμφανιζόμενες προοπτικές, τα βιβλία και τα άρθρα θα γίνονται αντικείμενο συζήτησης υπό το φως μιας «Αναρχικής» επιστημονικής σκέψης. Το βήμα θα προσφέρει σ' όσους συμμετέχουν τη δυνατότητα ενός διαλόγου. Θα είναι ανοιχτό σ' όλους τους ερευνητές και μελετητές του Αναρχισμού, ανεξάρτητα από τις απόψεις τους γι' αυτόν.

Το παραπάνω πλαίσιο ορίστηκε έτσι, ώστε το RA-L ν' αποτελέσει ένα βήμα έρευνας και όχι απλής προπαγάνδας. Τα πάντα θα διεξάγονται δημόσια και τα κείμενα θα μπορούν ν' αναδημοσιεύονται αν το επιθυμεί ο συγγραφέας τους.

Το RA-L θα είναι τρίγλωσσο. Τα κείμενα θα πρέπει να γράφονται στα αγγλικά, στα γαλλικά ή στα ισπανικά.

Για περισσότερες πληροφορίες

ες, προτάσεις, υποδείξεις κ.λ.π., μπορείτε να απευθύνεστε στον συντονιστή του δικτύου:

Ronald Creagh
Συν-συντονιστής: John P. Clark
E-mail:

rcceagh@alor.univ-montp3.fr

Ταχυδρομική διεύθυνση:

Ronald Creagh,
Universite Paul Valery
B.P. 5043,
34032 Montpellier cedex
France.

FAX: 0033-67 64 77 23.

Για να στείλετε μηνύματα ή κείμενα στο δίκτυο, η διεύθυνση του e-mail είναι:

ra-l@bred.univ-montp3.fr

Το πρόγραμμα διαχείρισης του δικτύου είναι το TULP. Για οδηγίες σχετικά με τη χρήση και τις εντολές του προγράμματος, μπορείτε να απευθύνεστε στη διεύθυνση (e-mail):

listerv@bred.univ-montp3.fr
και ηλεκτρολογώντας την εντολή HELP.

Αν έχετε οποιοδήποτε πρόβλημα, απευθυνθείτε στο

listman@bred.univ-montp3.fr
(Le Monde Libertaire,
no.1027, 25-31 Γενάρη 1996).



ΒΕΛΓΙΟ: ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΞΑΘΛΙΩΣΗ.

Με τον παραπάνω κεντρικό σύνθημα, οι Βέλγοι σύντροφοι των ομάδων «Les compagnons du partage» (Οι σύντροφοι στην μοιρασιά) και «Alternative Libertaire» (Ελευθεριακή Εναλλακτική Λύση), οργανώνουν σειρά εκδηλώσεων στις Βρυξέλλες, από τις 28 Φλεβάρη μέχρι τις 3 Μάρτη. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

- Τετάρτη, 28/2, ώρα 6 μ.μ.: Διανυκτέρευση στο ύπαιθρο, στην Esplanade du Cinquantenaire των Βρυξελλών.
- Πέμπτη, 29/2, ώρα 8 π.μ.:

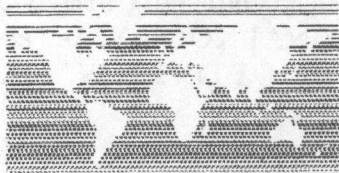
Συγκέντρωση έξω από την έδρα της Επιτροπής της Ευρωπαϊκής Ένωσης και επίδοση εγγράφου διαμαρτυρίας ενάντια στην κοινωνική εξαθλίωση.

- Σάββατο & Κυριακή, 2-3/3, Διεθνείς συναντήσεις στο Chateau de la Solitude στις Βρυξέλλες, με συμμετοχή ανέργων, υποαπασχολούμενων κλπ.

Όσοι μπορείτε, λοιπόν, να βρεθείτε τις μέρες αυτές στις Βρυξέλλες, δώστε το παρόν στις κινητοποιήσεις. Όσοι δεν μπορείτε, στείλτε ένα μήνυμα συμπαράστασης στους διοργανωτές:

Les Compagnons du Partage
54, ave. Charles Schaller
1160 Bruxelles, Belgique.

Alternative Libertaire
2, rue de l'Inquisition
1040 Bruxelles, Belgique.



Η.Π.Α.: ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ - ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΟΥ;

Με τον τίτλο αυτό κυκλοφόρησε το 9^ο τεύχος του πληροφοριακού δελτίου Collective Action Notes (Γενάρης - Μάρτης 1996), που εκδίδεται από μια ομάδα Αναρχικών -και μη- συντρόφων στην Βαλτιμόρη των ΗΠΑ και διανέμεται δωρεάν.

«Σε καμιά, ίσως, στιγμή στη διάρκεια των περασμένων δεκαετιών, η αμερικανική κοινωνία δεν ήταν τόσο πολωμένη και άρμη για κοινωνικές εκρήξεις. Βέβαια, δεν έχει ακόμη σημειωθεί καμιά πραγματική κοινωνική σύγκρουση, οι προϋποθέσεις αυτής της σύγκρουσης, όμως, διαρκώς οξύνονται, ενώ δεν εμφανίζονται σημεία ύφεσής τους στο εγγύς, τουλάχιστον, μέλλον.

Μέχρι τώρα, αυτή η υποφασκυσμένη ένταση και απογοήτευση έχουν τεχνηέντως δια-

χυθεί, περιοριστεί και με πολλούς τρόπους κατακερματιστεί σε διάφορα κοινωνικά στρώματα αποδιοπομπαίων τράγων που μπορούν να ελέγχονται (τουλάχιστον επί του παρόντος) ή να προσανατολίζονται, από τις ίδιες τους τις ανάγκες, σε κάποιες ατομικές στρατηγικές επιβίωσης.

Χαρακτηριστικό της πρώτης τάσης είναι το γεγονός ότι η άρχουσα τάξη έχει καταφέρει σε μεγάλο βαθμό (όχι, όμως, απόλυτα) να καταστήσει τους αποδέκτες των κοινωνικών επιδομάτων και ιδιαίτερα τους μετανάστες «υπεύθυνους» για την πτώση του βιοτικού επιπέδου, χαρακτηρίζοντάς τους τεμπέληδες κι ανεπρόκοπους.

Οι μεταρρυθμίσεις του παρόντος καθεστώτος ευμάρειας θα μεταφραστούν, τελικά, σε μια μετα-ευμερική καπιταλιστική στρατιωτικοποίηση της εργασιακής πολιτικής που θα αποβλέπει στην επιβολή εργασιακής πειθαρχίας και στον εξαναγκασμό των φτωχότερων κοινωνικών στρωμάτων να μπουν μ' οποιοδήποτε κόστος στην αγορά εργασίας, όπου θ' αντιμετωπίσουν τον ανταγωνισμό των συνδικαλισμένων εργαζομένων, ιδιαίτερα εκείνων του δημόσιου τομέα.

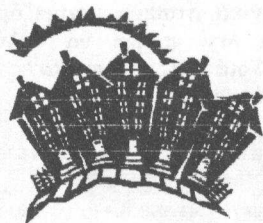
Για παράδειγμα, ήδη σε αρκετές πολιτείες οι δικαστές κοινωνικών επιδομάτων αναγκάζονται να συμμετάσχουν στα αποκαλούμενα «προγράμματα εργασιακής απασχόλησης», τα οποία χρησιμοποιούνται από την αυτοδιοίκηση ως μέσο περικοπής των δαπανών της, αφού έτσι οι κανονικοί αμειβόμενοι εργάτες αντικαθίστανται μ' ένα άμφηνο εργατικό δυναμικό. Παράλληλα οι κρατικές και δημοτικές/κοινοτικές αρχές στρέφονται όλο και περισσότερο στην πρόσληψη εργαζομένων με συμβάσεις περιορισμένου χρόνου ή με συμβάσεις έργου σε μια προσπάθεια να

συνέχεια στην επόμενη σελίδα

δνή... διεδνή... διεδνή... διεδνή... διεδ

συνέχεια απ' την προηγούμενη σελίδα

περικλύουν τις δαπάνες τους. Παράλληλα, οι πολιτειακές αρχές και η τοπική αυτοδιοίκηση στρέφονται όλο και περισσότερο στην πρόσληψη εργαζομένων επί συμβάσει χρόνου ή έργου ως μέσο καταστολής των απεργιακών και των άλλων εργατικών κινητοποιήσεων. Το περασμένο καλοκαίρι, για παράδειγμα, ο κυβερνήτης της Νέας Ιερσέης έσπασε την απεργία των εργαζομένων στα διδύα, όταν μέσα σ' ένα Σαββατοκύριακο προσέλαβε δεκάδες άτομα με συμβόλαια ολιγοήμερης διάρκειας, αναγκάζοντας έτσι το συνδικάτο να υποχωρήσει.

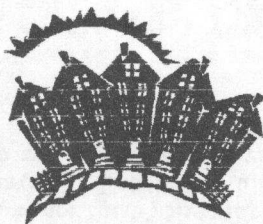


Ακόμη και στον ιδιωτικό τομέα, τα περιστατικά αυτού του είδους παύουν ν' αποτελούν εξαίρεση και μεταβάλλονται σε κανόνα. Η «συμφωνία κυρίων», που προέβλεπε κάποιες συνδικαλιστικές διαδικασίες με σχεδόν τελετουργική ακρίβεια - κινητοποιήσεις - διαπραγματεύσεις - αμοιβαίες υποχωρήσεις - συμβιβασμός) η οποία ίσχυε στη διάρκεια ολόκληρων δεκαετιών εργασιακής ειρηνικής, παραβιάζεται πλέον ωμά κι οι εργοδότες, ακόμη και σε τομείς που πριν μερικά χρόνια θεωρούντο «ασφαλείς», περνούν τώρα στην επίθεση. Ακόμη κι η Wall Street Journal (σ. του Α. : η μεγαλύτερη και πιο συντηρητική αμερικανική οικονομική εφημερίδα), στις αρχές του περασμένου χρόνου, σημείωνε ότι ο εξαναγκασμός των εργαζομένων σε απεργιακές κινητοποιήσεις χρησιμοποιείται από τους εργοδότες όλο και περισσότερο σαν

μαχλός για την επιβολή αλλαγών στο εργασιακό καθεστώς, για ν' απαλλαγούν από τους «άκαμπτους» εργάτες κλπ...

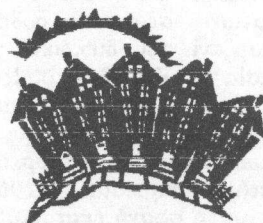
Το κίνημα των καλιών εργαζομένων

Το κίνημα των καλιών εργαζομένων, που αντιπροσωπεύεται από την AFL-CIO (Αμερικανική Ομοσπονδία Εργασίας), βρίσκεται σε παρακμή. Παρακμή κι αποδιοργάνωση που πιθανότατα δεν πρόκειται να αναχαιτισθούν με την εκλογή του Sweeney στη θέση του γενικού γραμματέα. Ακόμη κι η νέα στάση της Ομοσπονδίας, που ζητωκραυγάζεται από πολλούς σαν «επαναβεβαίωση της αγωνιστικότητας», περιορίζεται σε κάποιες σποραδικές και συμβολικές παραβιάσεις της κειμένης νομοθεσίας (αποκλεισμοί οδικών αρτηριών, καταλήψεις κτιρίων...) και σε μερικές άλλες - καλά σκηνοθετημένες - πρέπει να ομολογήσουμε - ενέργειες «πίεσης». Στην ουσία, όμως, αυτού του είδους οι τακτικές δεν οδηγούν σε ευρύτερες και πιο γενικευμένες παύσεις της παραγωγής, πράγμα που - έτσι κι αλλιώς - η συνδικαλιστική γραφειοκρατία δεν είναι ικανή να οργανώσει.



Εκείνο, ωστόσο, που ίσως να είναι πολύ σημαντικότερο είναι η συνεχώς αυξανόμενη διάβρωση κι η επιταχυνόμενη κατάρρευση αυτού που θεωρείτο «εργατική κουλτούρα» και «κοινότητα των εργαζομένων» στις Ενωμένες Πολιτείες. Με κάποιες σημαντικές εξαιρέσεις, στη διάρκεια των τελευταίων 15 ετών, σοβαρό-

τατες απεργίες ξέσπασαν σε περιοχές απομονωμένες, μακριά απ' τα μεγάλα αστικά κέντρα. Αναφερόμαστε στις απεργίες στην Phelps-Dodge, στην Austin (αυτοκινητοβιομηχανίες), στα ορυχεία Pittston, στα ναυπηγεία Bath στο Maine, κλπ., όπως και στις συνεχιζόμενες μέχρι σήμερα κινητοποιήσεις στην Decatur. Παρόμοιοι σκληροί εργατικοί αγώνες έχουν ξεσπάσει κατά καιρούς και σ' άλλες απομονωμένες βιομηχανικές πόλεις.



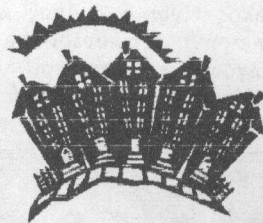
Η εποχή των κοινοτήτων της εργατικής τάξης με τη σφιχτή συνοχή που οργανώνονταν γύρω απ' τις βιομηχανικές εγκαταστάσεις, όπου οι άνθρωποι ζούσαν την κοινή ζωή τους γύρω απ' το χώρο της δουλειάς τους, πράγμα που επέτρεπε την δημιουργία ενός είδους «ταυτότητας» των εργαζομένων κάποιας περιοχής, στη διάρκεια της μακράς περιόδου άνθησης του καπιταλισμού, έχουν σήμερα εξαφανιστεί, ίσως για πάντα. Ιδιαίτερα στις μεγάλες πόλεις.

Παραδοσιακοί θεσμοί της εργατικής τάξης, όπως το μπαρ της γωνίας, χάνονται, θύματα της όλο και μεγαλύτερης εξατομίκευσης του ελεύθερου χρόνου, που προήλθε τόσο από την τεχνολογική ανάπτυξη (δηλαδή από την παραγωγή μαζικών ψυχαγωγικών μέσων και μείωση της τιμής τους), όσο και από την αλλαγή των ψυχαγωγικών συνηθειών. Δεν πετάγεται πια κάποιος στο γωνιακό μπαρ, να πει μια μύρα και να συζητήσει τα προβλήματά του. Αντί γι' αυτό, κάθεται σπίτι, βλέπει μια κασέτα στο βίντεο, απομονώνεται στο σαλόνι του, και χαίρεται

που δεν βγαίνει καν στο παράθυρο, όπου μπορεί να φάει καμμιάν αδέσποτη.

Τα παραπάνω έχουν οδηγήσει στην ανάπτυξη ενός νοσταλγικού πόθου επιστροφής σε μια ειδυλλιακή «κοινότητα» που θα αναχαιτίζε την ανηλεή καπιταλιστική αποικιοποίηση όλο και σημαντικότερων τμημάτων της καθημερινής μας ζωής. Αυτή η νοσταλγία γίνεται αντικείμενο κυνικής εκμετάλλευσης από το κράτος, που - όπως είδαμε σε προηγούμενα άρθρα (Σ. του Α. δηλαδή στο Community Action Notes) - πολύ θα ήθελε να μεταθέσει το βάρος των κοινωνικών του ευθυνών στους ώμους της «κοινότητας».

Ίσως, αυτή η προσπάθεια να μην έφτασε πουθενά αλλού σε ακρότητες τόσο βλακώδεις, όσο στην περιοχή Fairfield της Βαλτιμόρης, που τώρα περιγράφεται σαν ζώνη «επιβολής» (νά την πάλι η μαγική λέξη) των ομοσπονδιακών οδηγιών. Εδώ, μερικά χιλιόμετρα από την αστραφτερή γειτονιά των γιάππς και των τουριστικών στραζιόν του λιμανιού, βρίσκεται αυτό που χαρακτηρίζεται, όχι αναίτια, ως η πιο αναπτυγμένη μεταβιομηχανική πόλη-φάντασμα των ΗΠΑ. Μπροστά στο Fairfield, άλλες πυκνοκατοικημένες αστικές «πολεμικές» ζώνες, σαν το East St. Louis, το Detroit, και το Camden της Ν. Ιερσέης, φαντάζουν αριστοκρατικές.



Δυστυχώς, ο περιορισμένος χώρος μας υποχρεώνει να συνεχίσουμε το πολύ ενδιαφέρον άρθρο της Community Action Notes στο επόμενο τεύχος.

✂

δννή... διεδννή... διεδννή... διεδννή... διεδ

ΓΑΛΛΙΑ : Τα δικαστήρια ανηλίκων δεν απασχολούν μόνο τους Αναρχικούς στην Ελλάδα. Απασχολούν και τη γαλλική κοινή γνώμη. Αυτό τουλάχιστον φαίνεται από το δισέλιδο δημοσίευμα της Liberation στις 14/2/96, όπου, μάλιστα, η εφημερίδα (που ίδρυσε μαζί με άλλους ο Jean Paul Sartre, για να καταλήξει εδώ κι αρκετά χρόνια το άκρον άσπον του «σοσιαλδημοκρατικού» συντηρητισμού) καν- χιέται ότι κατάφερε να διεισ- δώσει στο δικαστήριο, παρά την λόγω των «κεκλεισμένων θυρών» απαγόρευση. Φυσικά, το άρθρο δεν στρέφεται παρά πολύ χλιαρά κατά του συστή- ματος «αναμόρφωσης» των ανηλίκων. Παρ'όλα αυτά, η δημοσίευσή του, ελπίζουμε να ξεκινήσει μαν ευρύτερη αντι- παράθεση ιδεών επί του θέμα- τος που, ευχόμαστε να ξεπε- ράσει τα στενά γαλλικά όρια.

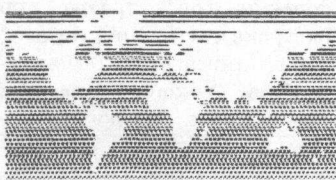


ΑΙΤΑΙΑ : Οι πρόσφατες αιμα- τηρές επιθέσεις του IRA στο Λονδίνο (που, βέβαια, σχολιά- σθηκαν ποικιλότροπα απ'όλα τα ΜΜΕ και τον τύπο σ'όλο τον κόσμο, ακόμη και στην Ελλάδα) δείχνουν πόσο δό- σκολος είναι ο δρόμος προς την ειρήνη, όταν αυτοί που τον ανοίγουν δεν είναι οι λαοί, αλλά οι κρατιστές διπλωμάτες.



ΚΥΠΡΟΣ : Βόμβες, όμως, δεν εκρήγνυνται μόνο στο Λονδί- νο. Στις 10/2/96, στις 10.55' το πρωί, άγνωστος τηλεφώνησε

στο ραδιοφωνικό σταθμό «Κάπιταλ» της Λεμεσού και είπε ότι η οργάνωση ΚΕΤΑ- ΠΑ ΜΠΑΡΖΑΝΙ είχε τοποθε- τήσει βόμβα στο προσκείμενο στο ΡΚΚ, πολιτιστικό κέντρο των Κούρδων, στην οδό Ναυ- αρίνου της πόλης. Η αστυνο- μία απέκλεισε την περιοχή. Στις 12.30' το μεσημέρι, η βόμβα, που ήταν ωρολογιακή και μεγάλης ισχύος, εξερράγη, χωρίς ευτυχώς να τραυματίσει κανέναν. Σημειώνουμε ότι η ΚΕΤΑΠΑ ΜΠΑΡΖΑΝΙ πρό- σκεται στον ακροδεξιό Μπαρζανί που διεκδικεί την ηγεσία των Κούρδων του Ιράκ. Ο Μπαρζανί, που από δεκαετι- es συνεργάζεται στενά με τις αμερικανικές και τουρκικές μυστικές υπηρεσίες, ευθύνε- ται για τη σφαγή εκατοντάδων Κούρδων στη διάρκεια του πολέμου στον Κόλπο, όταν οι τελευταίοι προσπάθησαν να εγκαταστήσουν ένα ομοσπον- διακό σύστημα ελευθέρων κοινοτήτων στο βόρειο Ιράκ.

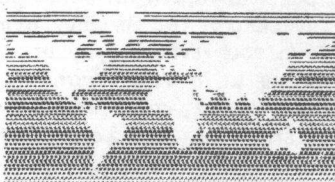


ΓΑΛΛΙΑ : Μπορεί οι εργατι- κές κινητοποιήσεις στο τέλος του περασμένου χρόνου να μην αποτελούν το προλούδιο ενός νέου Μάη, υπάρχουν, ωστόσο, κάποιες άλλες ειδή- σεις, στα «ψιλά» των γαλλικών εφημερίδων, που θα πρέπει να ανατριχιάζουν τους Γάλλους εξουσιαστές. Δειγματοληπτι- κά, αντιγράφουμε :

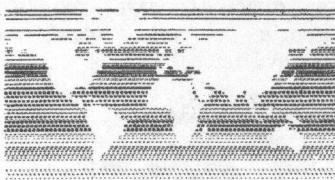
❧ Τρεις νεαροί επιτέθηκαν και ξυλοκόπησαν «άντρα» των CRS (δηλαδή των γαλλικών ΜΑΤ), όταν ο τελευταίος - που βρισκόταν εκτός υπηρεσίας - πετάχτηκε στο περίπτερο της γειτονιάς του, να πάρει μαν εφημερίδα. Ο μπάτσος μετα- φέρθηκε στο νοσοκομείο με τραύματα στο πρόσωπο και στην πλάτη. Οι 3 νεαροί εξα-

φανίστηκαν. Συνέβη στις 13/2/ 96, στην πόλη Goussainville.

❧ Την ώρα του μαθήματος, στις 13/2/96, αρκετοί μαθητές του κολlegίου Joliot Curie στο παρισινό προάστειο Argenteuil περιέβρεξαν με βενζίνη τον εξωτερικό τοίχο του σχολείου κι έβαλαν φωτιά. Οι ζημιές δεν ήταν μεγάλες, εξ αιτίας όμως του πυκνού καπνού τα μαθήμα- τα όλων των τάξεων αναβλή- θηκαν για την επόμενη...

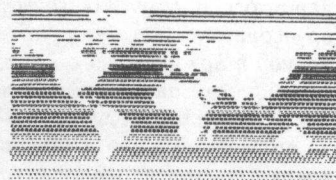


ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ : Οι διαφημιστι- κοί κολοσσοί Saatchi & Saatchi και Ogilvy & Mather βρίσκονται και πάλι «στα μαχαίρια»... Το «μήλον της έριδος»; Οι επόμενες βουλγα- ρικές εκλογές, όπου, παρά τους νομοθετικούς περιορι- σμούς, τα κόμματα (όπως πα- ντού) ξοδεύουν τεράστια ποσά για τις προεκλογικές τους εκστρατείες...

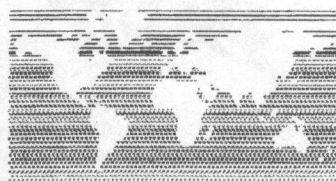


ΛΕΥΚΟΡΩΣΣΙΑ : Σε 235 δισεκατομμύρια δολάρια εκτι- μά η κυβέρνηση της Λευκο- ρωσσίας τις ζημιές που υπέστη από την έκρηξη του πυρηνικού αντιδραστήρα του Τσερνομπίλ (την άνοιξη του 1986). Φυσικά, οι ανθρωπίνες απώλειες από τους καρκίνους δεν θα μπορέ- σουν ποτέ να εκτιμηθούν σε χρήμα. Σύμφωνα με τις εκτι- μήσεις των ειδικών, οι συνέ- πειες του πυρηνικού «ατυ- χήματος» του 1986 θα συνεχι- στούν και μετά το 2015... Πε- ρριτεύει να πούμε ότι τα παρα- πάνω ειπώθηκαν ως ενισχυτικά

της αίτησης της λευκωρωσικής κυβέρνησης προς τη διεθνή τράπεζα για τη λήψη απόδκου δανείου...



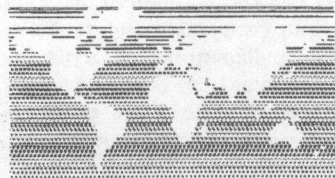
ΟΥΚΡΑΝΙΑ : Δάνειο, βέβαια, έχει ζητήσει και η Ουκρανία (στο έδαφος της οποίας βρί- σκεται το Τσερνομπίλ) για να ξεπεράσει τις συνέπειες του «ατυχήματος», αλλά και για να... κλείσει επιτέλους τον ήδη επαναλειτούργοντα πυ- ρηνικό σταθμό, ισχυριζόμενη ότι δεν μπορεί να καλύψει αλλιώς τις ενεργειακές της ανάγκες.



ΡΟΥΑΝΔΑ : Μακριά απ'τους προβολείς της δημοσιότητας και μέσα σε μια πραγματική συνομασία σιωπής συνεχίζεται το δράμα των «ανεξαρτήτως φυλής, φύλλου, γλώσσας, θρησκείας και πολιτικών πε- ποιθήσεων» Ρουανταϊζών. Στις αρχές του Φλεβάρη η κυβέρ- νηση του Ζαίρ διέταξε το κλείσιμο όλων των στρατοπέ- δων προσφύγων. Περισσότε- ροι από 500.000 άνθρωποι επιστρέφουν έτσι στην κόλα- ση απ'όπου είχαν προσωρινά γλυτώσει. Βλέπετε, οι «ανθρω- πινότητες» του ΟΗΕ, της αμερι- κανικής κυβέρνησης, της Ενωμένης Ευρώπης, δεν συμ- φωνούν στη χρηματοδότηση του δικτατορικού καθεστώτος του Μομπούτου, ο οποίος αποφάσισε να τους εκβιάσει, διώχνοντας τους πρόσφυγες...

δννή... διεδννή... διεδννή... διεδννή... διεδ

ΙΣΠΑΝΙΑ : Χωρίς εκπλήξεις έγιναν στις 3/3/96 οι εκλογές στην Ισπανία. Ο «λαϊκός» δεξιός Aznar (του Partido Popular) αντικατέστησε τον «σοσιαλιστή» δεξιό Gonzalez (του Partido Socialista Obrero Español). Η «Ενωμένη Αριστερά» (Izquierda Unida) κατάφερε να συγκρατήσει τους ψηφοφόρους της, εγκλωβίζοντάς τους στις γραμμές της με κάποια χλιαρά «αντιευρωπαϊκά» συνθήματα. Μείωση εμφάνισε και το ποσοστό της βασιλικής Herri Batasuna, λόγω αφ' ενός της σε βάρος της τρομοκρατίας (σε πολλά εκλογικά τμήματα οι εφορευτικές επιτροπές δεν επέτρεψαν την παρουσία αντιπροσώπων του κόμματος των Βάσκων) και αφ' ετέρου λόγω της άρνησης πολλών Βάσκων (όχι μόνο προσκείμενων στην Euskadi ta Askatasuna, τη γνωστή ETA) να συμμετάσχουν στην εκλογική φάρσα. Αξίζει να σημειωθεί ότι μερικοί από τους υποψηφίους της Herri Batasuna αποδοκιμάστηκαν από πολίτες που φώναζαν συνθήματα απαιτώντας την απελευθέρωση των Βάσκων που κρατούνται στις ισπανικές φυλακές, ενώ στην πόλη Vitoria πυρπολήθηκαν αυτοκίνητα έξω από εκλογικά τμήματα. Το φρανκικό κόμμα «Falange Española Auténtica» έπιασε «πάτο» (λιγότερο από 1%), μολονότι οι οπαδοί του δημιούργησαν επεισόδια, αφού επέμεναν να ψηφίσουν φορώντας τη στολή των Φαλαγγιτών.



ΙΣΠΑΝΙΑ : Τα «φύλα» της δεξιάς εφημερίδας ABC της 4/3/96 (στη στήλη «επέτειοι», σελ.92) μας θύμησαν ότι στις 4/3/1923 «ο τότε βασιλιάς Αλφόνσος 13ος» τίμησε με το

βραβείο της «Βασιλικής Ακαδημίας Επιστημών» της Ισπανίας τον Αλβέρτο Αϊνστάιν... Φυσικά, η μοναρχική (και με έντονες φασιστικές τάσεις) ABC δεν ανέφερε ότι ο Αλβέρτος Αϊνστάιν αρνήθηκε να μιλήσει στην «Βασιλική Ακαδημία». Ανά γ' αυτό, έδωσε διάλεξη στα γραφεία της Αναρχοσυνδικαλιστικής Confederación Nacional del Trabajo, γνωστότερης διεθνώς ως CNT. Αυτά, για την αποκατάσταση της ιστορικής αλήθειας γύρω από τον - τόσο παρεξηγημένο από πολλούς - φυσικό και διανοητή Αϊνστάιν, τα 40 χρόνια από τον θάνατο του οποίου πέρασαν - περίου - απαρατήρητα...



ΙΣΡΑΗΛ : Οι τελευταίες βομβιστικές επιθέσεις της ισλαμιστικής Χαμάς στην Ιερουσαλήμ και στο Τελ Αβίβ, φυσικά, δεν εξέπληξαν τους «παροικούντας» την πρώτη. Πέρα από τις όποιες ανοησίες ακούστηκαν και συνεχίζουν ν' ακούγονται απ' τα (ελληνικά & διεθνή) ΜΜΕ, υπάρχει η πραγματικότητα. Είναι η πραγματικότητα της ωμής κατοχής των παλαιστινιακών εδαφών (συμπεριλαμβανομένης και της Ιερουσαλήμ) από το κράτος του Ισραήλ... Είναι η πραγματικότητα της κράτησης στις ισραηλινές φυλακές χιλιάδων Παλαιστινίων και των βασανιστηρίων σε βάρος τους... Είναι η πραγματικότητα της απάνθρωπης εκμετάλλευσης των Παλαιστινίων εργαζομένων από τους Ισραηλινούς εργοδότες... Είναι η πραγματικότητα της υποδούλωσης, της ταπείνωσης, του εξευτελισμού του παλαιστινιακού λαού. Απ' αυτήν τη θλιβερή κι εξοργιστική πραγματικότητα προ-

σπαθούν να επωφεληθούν οι κάθε λογής εξουσιαστές του παλαιστινιακού - αλλά και του ισραηλινού - λαού, είτε ανήκουν στην ισλαμιστική Χαμάς, είτε στην μη-ισλαμιστική Φατχ του Γιάσερ Αραφάτ... και, φυσικά, απ' το θανάσιμο αυτό «παιχνίδι» δεν λείπουν ούτε οι εβραίοι έποικοι, ούτε οι πράκτορες της Μοσάντ, ούτε οι πράκτορες της CIA και τα κάθε λογής «συμφέροντα των μεγάλων». Από τις σήλες του Αναρχικού, είχαμε παλιότερα τονίσει πως η «εθνική ανεξαρτησία» των Παλαιστινίων θα έπρεπε να σημαίνει την έναρξη του αγώνα του παλαιστινιακού λαού για την κοινωνική του απελευθέρωση. Εξακολουθούμε να πιστεύουμε πως παρά τις όποιες επιλογές του Αραφάτ ή της Χαμάς και παρά τις όποιες ενέργειες των Ισραηλινών, των Αμερικάνων και των Αυτικοευρωπαϊκών, η κοινωνική απελευθέρωση παραμένει ο στόχος χωρίς την επίτευξη του οποίου, η ερήνη είναι, όχι μόνο αδύνατη, αλλά και ανεπαθήμητη. Όσο για τις φήμες που είπε ο Μαγκάκης από το KANALI 5 της Αιγιάλης (στις 4/3/1996), προσπαθώντας να βγάλει «φαινοκράτες» τους μαχητές της Χαμάς (ως εδώ θα μπαρούσαμε ίσως να συμφωνήσουμε), αφού «ο αγώνας τους δεν είναι πα εθνικοαπελευθερωτικός» (εδώ μας σηκώθηκε η φέχα κάγκελο), πιστεύουμε πως δεν αξίζουν τον κόπο να ασχοληθούμε περισσότερο μαζί τους. Ενημερωτικά, να πούμε ότι στην ίδια εκπομπή μιλάγε κι ο Βίρων Πολύδαρας. Αυτός όμως ως δεξιός μπορεί να λέει όποια κοτσάνα θέλει...



ΚΟΥΒΑ : «Δύο πολιτικά αεροπλάνα που απογειώθηκαν στις 24/2/96 από το Μαϊάμι της

Φλωρίδας των ΗΠΑ, παραβίασαν τον εναέριο χώρο της Κούβας και κατερρίφθησαν από αεροσκάφη της κουβανικής πολεμικής αεροπορίας. Σκοτώθηκαν 3 κουβανικής καταγωγής Αμερικάνοι, ενώ ένας τέταρτος διασώθηκε, αλλά εξακολουθεί να κρατείται από τις αρχές της Αβάνας». Η είδηση αυτή (όσο τραγική, άλλο τόσο συνηθισμένη - άλλωστε, τις ίδιες μέρες, η αποκριάτικη / καθαροδευτεριάτικη έξοδος κόστιζε τη ζωή 26 ανθρώπων και τη σωματική ακεραιότητα πολλαπλασίων στη χώρα μας) απασχόλησε επί μέρες τ' αυτή και τα μάτια μας. Δεν θ' ασχοληθούμε με το πόσο «δικτατορικό» ή «δημοκρατικό» είναι το καθεστώς του Φιντέλ Κάστρο ή το καθεστώς των ΗΠΑ. Αυτά τα είπαν άλλοι και μάλιστα κατά κόρον. Εμείς θα περιοριστούμε να πούμε ότι τα δυο αεροπλάνα, που κατερρίφθησαν, ανήκαν στην οργάνωση «Brothers to the Rescue» ή «Αδελφοί (σπεύδοντες) προς διάσωση». Πρόκειται για μια οργάνωση που εδρεύει στο Μαϊάμι και έχει σαν σκοπό τη διευκόλυνση των Κουβανών που φεύγουν παράνομα απ' την Κούβα και προσπαθούν - πάλι παράνομα - να μπουν στις ΗΠΑ. Φυσικά, αν οι σχέσεις ΗΠΑ - Κούβας ήταν καλές (όπως ήταν επί καθεστώτος Μπατίστα), μια οργάνωση σαν την «Brothers to the Rescue» θα είχε διαλυθεί και τα μέλη της θα σάπιζαν στις φυλακές καταδικασμένα για δουλεμπόριο. Αφού, ωστόσο, οι σχέσεις των δυο χωρών είναι εχθρικές, οι «Αδελφοί» βαπτίζονται «μαχητές της ελευθερίας»... Φυσικά - και πάλι - «με το αζημίωτο»... Γιατί πέρα από την εισαγωγή στις ΗΠΑ γυναικών και φθηνού εργατικού δυναμικού, οι «Αδελφοί» ασχολούνται και με τις εξαγωγές! Εξάγουν, δηλαδή, από τις ΗΠΑ προς την Κούβα, όπλα και... προπαγάνδα. →

δνή... διεδνή... διεδνή... διεδνή... διεδ

→ Οι «Αδελφοί, λοιπόν, εκτός των άλλων, είναι και ιδιοκτήτες του «Radio Martí», ενός ισπανόφωνου ραδιοφωνικού σταθμού που εκπέμπει καθημερινά προπαγάνδα και καλεί τους Κουβανούς σε ένοπλη δράση κατά του καθεστώτος του Φράνκο. Ακόμη, οι «Αδελφοί» αναπτύσσουν κατασκοπευτική δραστηριότητα σε βάρος της Κούβας, υπό την καθοδήγηση βέβαια του αμερικανικού Πενταγώνου. Προς άρση κάθε παρεξήγησης, τα παραπάνω ειπώθηκαν από τον John Zarrella, ανταποκριτή του αμερικανικού CNN στο Μάϊαμ, στο δελτίο των 11 μ.μ. της 26/2/96...



ΤΟΥΡΚΙΑ : Τα «βρήκαν», τελικά, η Τανσού Τσιλλέρ του Doğru Yol Partisi (Κόμμα του Ορθού Δρόμου) και ο Μεσούτ Γιλμάζ του Anavatan (Κόμμα της «Μητέρας Πατρίδας»)... Το «παιδί» αυτής της αναγκαστικής - πίσω έχει το Refah Partisi (Κόμμα της Παρηγορίας, δηλαδή ισλαμιστές) την ουρά - σύζευξης βαφτίστηκε Απαγιοί (δηλαδή «Μητρικός Δρόμος»). Μόνο που, όπως δείχνουν τα πράγματα, ο «δρόμος» οδηγεί στο άγνωστο και το μόνο σίγουρο είναι ότι θα έχει πολλές ανηφοροκατηφόρες (αφού τόσο οι ισλαμιστές, όσο και οι αριστεροί θα κάνουν το παν για να ανατρέψουν τον κυβερνητικό συνασπισμό) και πάμπολλες στροφές (αφού οι «κόντρες», που ήδη έχουν αρχίσει, ανάμεσα στα δύο κυβερνητικά κόμματα, αναμένεται να ενταθούν τους προσεχείς μήνες. Οι περσινές εξεγέρσεις στις φτωχογειονιές της Κωνσταντινούπολης συνεχίστηκαν και στη διάρκεια των πρώτων μηνών του

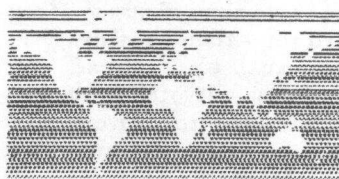
1996, ενώ ήδη απ' τον Φλεβάρη μπαίνουν στο χορό κι οι φοιτητές των πανεπιστημίων (Κωνσταντινούπολη, Σμύρνη, Άγκυρα). Παράλληλα, σύμφωνα με πολλές αναλύσεις, «κάτι φαίνεται να κινείται» στην περιοχή των Συρο-Τουρκικών συνόρων (Αλεξανδρέττα), όπου Συρία και Τουρκία ενισχύουν τις ένοπλες δυνάμεις τους...

Στις 3/3/96, στην Κωνσταντινούπολη, Αλεβίτες Κοϊνδοί και Τούρκοι αριστεροί οργάνωσαν μνημόσυνο για τον δολοφονημένο από την αστυνομία (τον περασμένο μήνα), στη διάρκεια της κράτησής του, δημοσιογράφο Metin Gökçere. Παρά την έντονη παρουσία αστυνομικών - με στολή και με πολιτικά - συγκεντρώθηκαν αρκετά άτομα που κατάγγελλαν ως δολοφόνους του δημοσιογράφου, όχι μόνο τους μπάτσους αλλά και τους πολιτικά υπεύθυνους (τόσο της κυβέρνησης όσο και της ισλαμικής αντισταλότητας).

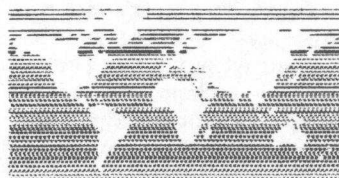


ΚΥΠΡΟΣ : «Μέρος της θλιβερής ιστορίας της Κύπρου» χαρακτήρισε, στις 6/3/96, η εκπρόσωπος του Γ.Γ. του ΟΗΕ, Σουλβάνα Φόα, το γεγονός της δολοφονίας των «αγνοουμένων» της τουρκικής εισβολής του 1974, που αποκαλύφθηκε στις αρχές του μήνα από τον Ραούφ Ντενκτάς (με τρόπο, ομολογουμένως, κυνικό). Πέρα από κάθε δικαιολογημένη αγανάκτηση και μακριά από κάθε αδικαιολόγητη «εθνική έξαρση», δεν μπορούμε - τελικά - παρά να σημειώσουμε με τα όσα είπε η εκπρόσωπος του Μπούρος Γάλλι. Όχι βέβαια με την έννοια του «κουκουλάματος» της ιστορίας αλλά επειδή σφαιρικά στην ιστορία δεν σημαίνει χρησιμοποίησή της ως

όπλο. Και φυσικά, σφαιρώς της ιστορίας σημαίνει και παραδοχή των εγκλημάτων που διέπραξαν, στο όχι και τόσο απόμακρο παρελθόν, Έλληνοκύπριοι κι Ελλαδίτες σε βάρος αμάχων Τουρκοκυπρίων (όταν, φέρ' επείν, οι Έλληνες ΛΟΚατζήδες μπήκαν στα τουρκοκυπριακά χωριά - 10 χρόνια πριν την τουρκική εισβολή, το 1964 - και κατέσφαξαν ανυπεράσπιστα γυναικόπαιδα)...

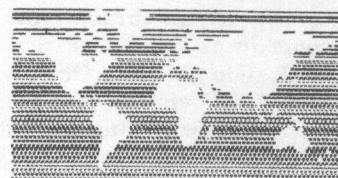


ΚΥΠΡΟΣ : 24ωρη προειδοποιητική απεργία πραγματοποιήσαν στις 6/3/96 οι Τουρκοκύπριοι εργαζόμενοι στην κατεχόμενη Βόρεια Κύπρο, όπου η οικονομική κατάσταση πηγαίνει συνεχώς απ' το κακό στο χειρότερο. Χαρακτηριστικά είναι τα όσα γράφει στις 3/3/96 η τουρκοκυπριακή εφημερίδα Kıbrıs. Σύμφωνα με το δημοσίευμα, ενώ το 1995 οι αποδοχές ενός εργαζομένου του επέτρεπαν να αγοράσει 3.114 φρατζόλες ψωμί, το 1996 (με βάση τις τιμές του Φλεβάρη) ο ίδιος εργαζόμενος μπορεί ν' αγοράσει μόνο 1.896 φρατζόλες. Αντίστοιχα, πέρισυ αγόραζε 1.297 λίτρα γάλα, ενώ φέτος μπορεί ν' αγοράσει μόνο 517. Πιστεύουμε πως κάθε σχόλιο περιπτείνει...



ΤΣΕΤΣΕΝΙΑ : 16.000 Τσετσένοι εγκατέλειψαν στις 3/3/96 την καμπόλη Σερναβόντσκ για να γλυτώσουν από την επίθεση των ρωσικών στρατευμάτων που περικύκλωσαν

την καμπόλη και μέσα σε ελάχιστες ώρες κατόρθωσαν να την ισοπεδώσουν.



ΗΠΑ : Τη ριζική αναδιάρθρωση της CIA πρότεινε στις 5/3/96 στο αμερικανικό Κογκρέσσο ο Larry Combest, πρόεδρος της επιτροπής της βουλής για τις υπηρεσίες πληροφοριών. Σύμφωνα με την πρόταση αυτή, η CIA θα απαλλαγεί από την μέχρι τώρα αποστολή της συλλογής στρατιωτικών πληροφοριών και θα περιοριστούν οι εκτεταμένες αρμοδιότητες και εξουσίες του διευθυντή της. Οι λόγιοι, που οδήγησαν σ' αυτές τις προτεινόμενες αλλαγές, είναι, κύρια, οικονομικοί. Οι αμερικανικές υπηρεσίες πληροφοριών επιβαρύνουν κάθε χρόνο τον προϋπολογισμό των ΗΠΑ με 35 δισ. δολάρια (8,4 τρισ. δραχμές). Από αυτά, τα 28 δισ. δολάρια δαπανώνται για τη συλλογή πληροφοριών τεχνολογικής και οικονομικής φύσης.



ΣΟΥΔΑΝ : Σύμφωνα με επίσημη καταγγελία της σουδανικής κυβέρνησης, οι αιγυπτιακές ένοπλες δυνάμεις βομβάρδισαν στις 5/3/96 σουδανικά χωριά στην παραμεθόρια περιοχή του Χαλάμπ. Κατά την κυβέρνηση της Αιγύπτου, η περιοχή ανήκει σ' αυτήν κι ο λόγος των βομβαρδισμών ήταν η ματαίωση των τοπικών εκλογών που είχαν προκηρύξει οι Σουδανοί για τις 6/3/96.

ΙΣΠΑΝΙΑ : Στις 21/3/96, γράφτηκε η τελευταία - για την ώρα - σελίδα της ιστορίας του παλικού κρουαζιερόπλοιου Achille Lauro, όταν η (γνωστή από τη δράση της στον ισπανικό εμφύλιο) Guardia Civil συνέλαβε στην Estrepona τον Παλαιστίνιο Μάκεντ Αλ Μόλκι. Θυμίζουμε στους αναγνώστες μας ότι το Achille Lauro είχε καταληφθεί από τέσσερις Παλαιστίνιους αγωνιστές του Μετώπου για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης (του Αμπού Αμπάς, στις 7/10/1985 καθώς απέπλεε από την Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου με 480 επιβάτες που συμμετείχαν σε κρουαζιέρα στη Μεσόγειο. Οι 4 Παλαιστίνιοι ζπούσαν την απελευθέρωση των συναγωνιστών τους που βρίσκονταν κρατούμενοι στις φυλακές του Ισραήλ. Η κυβέρνηση της Αιγύπτου, μετά από πολυήμερες διαπραγματεύσεις έθεσε στη διάθεση των Παλαιστινίων αγωνιστών αεροπλάνο που θα τους μετέφερε σε φιλοπαλαισνιακή χώρα (πιθανότατα στη Λιβύη). Σ'αντάλλαγμα, οι Παλαιστίνιοι άφησαν ελεύθερο το πλοίο, 15 ναυτικά μίλια έξω από τον λιμένα του Πορτ Σαΐντ. Από τους 480 επιβάτες του πλοίου, μόνο ένας, ο εβραϊκής καταγωγής Αμερικανός Leon Klinghoffer πνίγηκε, όταν πήδηξε στη θάλασσα, φοβούμενος ότι θα αποκαλυπτόταν η ιδιότητά του, του πράκτορα της ισραηλινής Μοσάντ. Στις 11/10/85, ωστόσο, αμερικανικά πολεμικά αεροπλάνα υποκρέωσαν το αγωγιακό επιβατικό αεροσκάφος που μετέφερε τους 4 αγωνιστές να προσγειωθεί στη ΝΑΤΟϊκή βάση της Sigonella, στη Σικελία. Το επεισόδιο προκάλεσε σοβαρή κρίση στις παλοαμερικανικές σχέσεις, καθώς η Ιταλία κατηγόρησε τις ΗΠΑ για πειρατική ενέργεια στον εναέριο χώρο της, ενώ οι Αμερικανοί ζπούσαν να τους δοθούν οι κρατούμενοι για να δικαστούν στις ΗΠΑ. Ο τότε Αμερι-

κανός πρόεδρος, Ronald Reagan, μάλιστα, κατηγόρησε σε δημόσιες δηλώσεις του τους Ιταλούς ότι «υποθάλλουν την τρομοκρατία» κι ότι δεν είχαν συλλάβει (πριν την «πειρατεία» του Achille Lauro) τον Αμπού Αμπάς που είχε περάσει από τη χώρα τους. Παρά τις πιέσεις, τελικά, η Ιταλία δεν παρέδωσε τους κρατούμενους. Για να κατευνάσει, ωστόσο, τους Αμερικανούς, έσπωσε μια δίκη-παρωδία, στην οποία, εκτός από τους 4 «άμεσους δράστες της πειρατείας» παρέπεμψε και άλλους 11 Παλαιστίνιους με κατηγορίες «ηθικής αυτουργίας», «απλής συμμετοχής σε προπαρασκευαστικές ενέργειες» κλπ. Η δίκη άρχισε στις 18/6/1986 στη Γένοβα. Από τους 15 κατηγορούμενους μόνο 5 ήταν παρόντες. Ο Αμπού Αμπάς κι οι δυο υπαρχηγοί του (ο Οσουνί Μπανιρακάν κι ο Ζιάντ ελ Ομάρ) καταδικάστηκαν ερήμην σε ισόβια κάθειρξη, ενώ οι υπόλοιποι κατηγορούμενοι σε μικρότερες ποινές. Ο Μάκεντ Αλ Μόλκι καταδικάστηκε (ως φυσικός αυτουργός της «δολοφονίας» του Klinghoffer) σε κάθειρξη 30 ετών. Όσο για το παλικής πλοιοκτησίας Achille Lauro, που είχε ναυπηγηθεί το 1947, έπιασε φωτιά και βυθίστηκε τελικά στον Ινδικό Ωκεανό στις 31/1/1994. Οκτώ χρόνια μετά την βαρεία κατάδική του, ο Μάκεντ κατάφερε να πάρει «12ήμερη άδεια εξόδου λόγω καλής διαγωγής» από τις φυλακές της Rebibbia (κοντά στη Ρώμη) στις 17/2/1996. Πήρε το τραίνο για το Prato (293 χιλιόμετρα από τη Ρώμη), έμεινε σε κάποιους γνωστούς του και στις 28/2/96 ξαναμπήκε στο τραίνο για να ξαναγυρίσει στη φυλακή. Στο δρόμο κατάφερε να ξεφύγει από τους πράκτορες της Digos (της παλικής ανατρομοκρατικής υπηρεσίας) που τον παρακολουθούσαν και να εξαφανιστεί. Το μοιραίο λάθος του ήταν ένα τηλεφώνημα που έκανε σε μια Ιταλίδα φίλη του.

Οι καραμπινέροι, που είχαν παγιδεύσει το τηλεφώνημα, κατάλαβαν ότι ο Μάκεντ ετοιμαζόταν να φύγει για την Martella της Ισπανίας, όπου είχε κάποιες επαφές (υποτίθεται ότι εκεί θα συναντιόταν με τον έμπορο όπλων Μονσέρ Αλ Κασάρ). Οι Ιταλοί έπεισαν να εκδόσουν διεθνές ένταλμα σύλληψης, να στείλουν σήμα στην Interpol (και στην Europol) και να ειδοποιήσουν σχετικά τους Ισπανούς. Αξίζει να σημειώσουμε ότι ο Μάκεντ δεν πιάστηκε από τους πολιτοφύλακες της Βαλένθια ή της Γρανάδας. Σε μια προσπάθεια επίδειξης των ικανοτήτων της, η νέα ισπανική κυβέρνηση του Aznar έστειλε ειδικό απόσπασμα από 16 τουλάχιστον άντρες της ανατρομοκρατικής υπηρεσίας της Dirección General de la Guardia Civil (Γενική Διεύθυνση της Πολιτοφυλακής - βλ. ασφάλεια) από τη Μαδρίτη. Οι πολιτοφύλακες εντόπισαν τον Μάκεντ, αλλά δεν τον έπιασαν αμέσως, προσπαθώντας να δουν με ποιούς θα ερχόταν σε επαφή. Όταν κατάλαβαν ότι ο Παλαιστίνιος αγωνιστής τους είχε αναληφθεί και έπαιρνε τα μέτρα του, τον συνέλαβαν στις 21/3/96 σ'ένα μπαρ της Estrepona. Ο Μάκεντ ήταν άοπλος. Ο Ιταλός υπουργός δικαιοσύνης, Vincenzo Caianiello, έστειλε αμέσως αίτηση για την κράτηση του Μάκεντ από τις ισπανικές αρχές (που έτσι κι αλλιώς τον κρατούσαν λόγω «παράνομης εισόδου στη χώρα με πλαστό διαβατήριο»). Τις επόμενες μέρες, η Ιταλία θα ζήτησε την έκδοση του Μάκεντ Αλ Μόλκι. Στο μεταξύ, ο πρόεδρος της Ιταλίας, Oscar Luigi Scalfaro, έπεισε να δηλώσει την ικανοποίησή του για «την ταχύτητα και την αποτελεσματικότητα με την οποία κινήθηκαν οι ευρωπαϊκές δικαστικές αρχές» και, ιδιαίτερα, η ισπανική πολιτοφυλακή. Αυτό αποκτά ιδιαίτερη σημασία, συγκρινόμενο με τις δηλώσεις του Glynn Davies, εκπροσώπου του αμερικανικού

State Department : «Εκ πρώτης όψεως, αν αυτό (δηλαδή η σύλληψη του Μάκεντ) είναι σίγουρο, πρόκειται για κάτι πολύ σημαντικό...». Παράλληλα, η κυβέρνηση των ΗΠΑ διαμαρτυρήθηκε επίσημα στην παλική, για την παραχώρηση της «άδειας εξόδου από τη φυλακή» του Μάκεντ Αλ Μόλκι.

Τρεις είναι οι λόγοι που μας έκαναν ν'αφιερώσουμε τόσο χώρο στη σύλληψη του Μάκεντ Αλ Μόλκι : 1) η ενημέρωση των αναγνωστών μας για την τύχη όσων αντι-Αραφιακών Παλαιστινίων κρατούνται στην Ευρώπη και στη Βόρεια Αμερική, 2) το γεγονός της συνεχιζόμενης κράτησης στη χώρα μας του Παλαιστίνιου Χουσεΐν Χαλέντ, που κατηγορείται από τους Ιταλούς (βάσει «στοιχείων» που τους έδωσε ο γνωστός χαφιές Γιώργος Αλεξόκης, στη δράση του οποίου έχουμε αναφερθεί και παλιότερα) και 3) τα όσα όλη αυτή η ιστορία μας αποκαλύπτει για τις μεθόδους δράσης των ευρωπαϊκών αστυνομικών, υπό το καθεστώς της «συμφωνίας του Schengen».

ΤΟΥΡΚΙΑ : Άγριες συγκρούσεις ξεσπούν τις τελευταίες μέρες στα τουρκικά πανεπιστήμια ανάμεσα σε φοιτητές και στην αστυνομία, με αποκορύφωμα τα γεγονότα της Άγκυρας στις 22 και 23/3/96, στη διάρκεια των οποίων τραυματίστηκαν 20 φοιτητές και πάνω από 60 αστυνομικοί. Ο λόγος; Οι φοιτητές ζητούν περισσότερα λεφτά για την παιδεία, ενώ η κυβέρνηση επιμένει να σπαταλά τεράστια ποσά για τις εκστρατευτικές της επιχειρήσεις στο Κουρδιστάν (επί τουρκικού και ιρακινού εδάφους) και στις βραχονησίδες... Στο μεταξύ το δικαστήριο της Χάγης καταδίκασε την Τουρκία να καταβάλει αποζημίωση σε 3 αγωνιστές της αριστερικής Dev-Yol που έμειναν, χωρίς δίκη, 8 χρόνια στη φυλακή.

Ακούγεται περίεργο, αλλά στην εποχή μας ακόμα και οι πιο αδύνατες (σε επιχειρήματα) παρατηρήσεις για την καθημερινή ζωή αποκτούν σχεδόν πάντα μια εκπληκτική σημαντικότητα. Και αυτό, γιατί η λέξη «καθημερινότητα» έχει αποκτήσει μια ιδιαί-

τερη σημασία για τις σύγχρονες κοινωνίες. Βέβαια, η σημαντικότητα, που δίνει ο κάθε άνθρωπος στην καθημερινή ζωή του, εξαργυρώνεται διαφορετικά, σε σχέση με αυτήν των υπολοίπων, στο χρηματιστήριο της ζωής. Με τα ανάλογα ανταλλάγματα, φυσικά.

Καιρό τώρα, κοινωνιολόγοι, ψυχολόγοι, δημοσιολόγοι και άλλοι «ειδικοί της ανθρώπινης επικοινωνίας» έχουν αναλάβει άμεσα την εξειδίκευση της εξαργύρωσης της καθημερινότητας. Φτιάχνουν συνεχώς γραφτούς κι άγραφτους νόμους, για το πώς θα κινείται η καθημερινή ζωή των κοινωνιών (ατομικά και συλλογικά) και, παράλληλα, κατανέμουν τους ανάλογους ρόλους. Με ακούραστο σύμμαχο και χορηγό τον καπιταλισμό-οικονομία, βοηθούν στην διατήρηση των σημερινών, αλλά και διαχρονικών, εχθρικών μηχανισμών της οικονομίας. Μηχανισμών υλικών, αισθητικών και ηθικο-πνευματικών.

Από τους υλικούς, λόγου χάρη, δεν θ'αναφερθούμε μόνο στα αυτοκίνητα και στις δημόσιες συγκοινωνίες, που ο ρόλος τους είναι γνωστός και αρνητικός (σ.σ. : *Όσο το δυνατόν μεγαλύτερη εξοικονόμηση χρόνου στις συναλλαγές μεταξύ των ανθρώπων και παράλληλα σημαντική πηγή νέφους και νευρώσεων των οδηγών*). Αλλά και στους κυβερνητικοποιημένους πλέον χώρους εργασίας. Στην πλήρη οργάνωση του εργασιακού χώρου, με βάση την οικονομία και τον μεταμοντερνισμό. Οι συγκεκριμένοι χώροι πρέπει πλέον να είναι «ευχάριστοι» και πλήρως αποδοτικοί, αφού οι εργαζόμενοι (μεγαλο-στελέχη, απλοί υπάλληλοι κτλ.) περνάνε εκεί τις περισσότερες ώρες της ζωής τους. Η αίσθηση της υπόγειας «τρομοκρατίας», που αποπνέουν αυτοί οι χώροι στους συνειδητοποιημένους, μετατρέπεται σε αίσθηση ελεγχόμενης ελευθερίας για τους «μαζάνθρωπους».

Η πολεοδομία φυσικά δεν αποποιείται το σημαντικό μερίδιο ευθύνης που της ανήκει. Απλώς η συνεχής αναφορά μας σε αυτή δεν συνιστά πλέον πρωτοτυπία, αλλά αναγκαιότητα. Χωρίς να έχει ολοκληρώσει, τουλάχιστον στην Αθήνα, την αναδιάρθρωσή της, έχει αρχίσει να κάνει δειλά-δειλά τα πρώτα βήματα εκσυγχρονισμού. Μοντέρνα τέρατα-κτίρια (ουρανοξύστες, εμπορικά κέντρα κατά το δυτικό πρότυπο, υπερσύγχρονες πολυκατοικίες) σιγά-σιγά έχουν αρχίσει να κάνουν την εμφάνισή τους, ακολουθώντας το παράδειγμα του επιβλητικού προγόνου τους, γνωστού ως ο «Πύργος των Αθηνών». Βίντεο-κλιπ κτίρια, που δεν θυμάσαι εύκολα πώς είναι, ακόμα και αν τα έχεις επισκεφθεί αρκετές φορές.

Οι αισθητικοί μηχανισμοί είναι, ίσως, και οι πιο ύπουλοι. Αξιο αναφοράς το πασίγνωστο άγαλμα, τιτλοφορούμενο «Δρομέας», του γνωστού Βαράτσου, που «στολίζει» τον δρόμο μπροστά από το ξενοδοχείο Χίλτον (αφού πρώτα έκανε ένα εξαντλητικό «σπριντ» από την Ομόνοια). Το

Αρχίζουμε από σήμερα να δημοσιεύουμε μια σειρά κειμένων που θα αφορούν την καθημερινότητα. Στα συγκεκριμένα κείμενα θα καταπιαστούμε με όλες τις εκδόσεις της καθημερινής αλλοτρίωσης. Θεωρούμε σημαντικό να δημοσιοποιήσουμε όλες τις παρατηρήσεις και αρνήσεις μας που απορρέουν από την καθημερινή ζωή μας. Και αυτό, για να αναδείξουμε τα κεντρικά σημεία χάρη στα οποία διακινείται και επιβάλλεται η δικτατορία του κράτους της οικονομίας του εμπορεύματος της εικόνας της ψευδαίσθησης, του χωροχρόνου, της αντικειμενικότητας...

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΛΛΟΤΡΙΩΣΗΣ, ΚΑΤΑΠΙΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΡΝΗΣΗΣ (1)

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

καλλιτεχνικές ευαισθησίες τους.

«Το γέγραψα δεν είναι παρά η αύξηση των νεκρών χρόνων, του χρόνου όπου σκαταλιέται η ζωή. Γι' αυτόν το λόγο δεν υπάρχουν πια νέοι, ούτε γέροι, αλλά άτομα λιγότερο ή περισσότερο ζωντανά».

Raige

Και οι μηχανισμοί ολοκληρώνονται με την φυλακή του χωροχρόνου και την σάπια ηθική των δημόσιων σχέσεων. Το γεγονός της πλήρους οριοθέτησης της ζωής μας. Θα έχετε προσέξει : Όλοι οι μεγάλοι δρόμοι της Αθήνας έχουν γεμίσει τεράστια ρολόγια. (Κανένας δεν έχει πλέον δικαιολογίες, γιατί άργησε στο ραντεβού του...). Οι τυχαίες συναντήσεις δεν απαγορεύονται. Απλώς ευνουχίζονται. Χάνουν την ενδεχόμενη αυθεντικότητά τους για να αποτελέσουν μια επιπλέον τυπική διαδικασία. Η μοναδικότητα, σε όλες τις μορφές της αποκλείεται. Είναι και το ότι αύριο πρέπει όλοι να πάνε στη δουλειά και έτσι η στιγμιαία επιλογή της φυγής συνήθως μένει άπρακτη ή η πρακτική της κινείται σε προκαθορισμένα όρια (όχι πολύ μακριά από την πόλη, σε χώρους που χαρακτηρίζονται αποκλειστικά από τις επιταγές της συμβατικότητας).

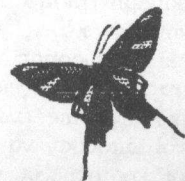
Η διπλωματία των κοινωνικών σχέσεων δεν είναι κάποιο καινούριο φαινόμενο. Απλώς, τώρα, βρίσκεται στο απόγειό της. Η παλιά και στιγματισμένη από όλους υποκρισία έχει αποκτήσει πλέον πολιτικό περιεχόμενο. Η ουσία όμως πάντα ίδια. Η γλώσσα της αλήθειας, το να λες δηλαδή τα πράγματα καθαρά όπως τα βλέπεις, κόντρα στην γλώσσα της διπλωματίας.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

«Στο αίμα μια εξέγερση μπορείς να καταπνίξεις, μα αυτό που έχουμε μέσα μας ποτέ δεν θα το σβήσεις».

GENIA ΤΟΥΧΑΟΥΣ

Στο δρόμο για την ανακάλυψη της χαμένης ομορφιάς της καθημερινότητας, οι οιωνοί που εμφανίζονται μπροστά μας είναι κάτι παραπάνω από αποκαλυπτικοί. Σχεδόν σπαρακτικοί. Παράλληλα, όμως, διατηρούν και τις λιγοστές ελπίδες τους να επιβληθούν στα μυαλά της άφωνης πλειοψηφίας. Σαν τη μόνη εφαρμόσιμη λύση ενάντια στο καθημερινό, πολιτικό και πολιτιστικό αδιέξοδό της...



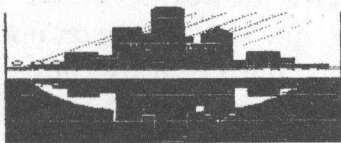
ΕΤΑΧΤΑ... ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ... ΣΤΑ ΠΕΤΑΧ

Σε φυλάκιση 6 ετών καταδικάστηκε στις 13/2/96 ο Τριανταφύλλης, κατηγορούμενος για «κλοπή», στη διάρκεια κατάληψης του Πολυτεχνείου, το 1990. Το δικαστήριο αθώωσε δυο άλλα άτομα που κατηγορούνταν για την ίδια υπόθεση. Σε βάρος του Τριανταφύλλη κατέθεσε ο ιδιοκτήτης του φωτοτυπείου που λειτουργούσε στο χώρο του ΕΜΠ. Ο «κύριος» αυτός, ούτε λίγο - ούτε πολύ, υποστήριξε πως ο κατηγορούμενος (υποτίθεται ότι τον αναγνώρισε) του πήρε πράγματα αξίας 120 εκατομμυρίων δραχμών ! Φυσικά, αυτός ακριβώς ο ισχυρισμός, σε συνδυασμό με τις δεκάδες άλλες αντιφάσεις στις οποίες περιέπεσε ο μάρτυρας, αποδεικνύουν την **ΑΘΩΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΥ ΣΥΝΤΡΟΦΟΥ ΜΑΣ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΕΙΧΕ ΒΓΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΦΥΛΑΚΗ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΕΙΝΑΣ 60 ΗΜΕΡΩΝ. ΗΘΙΚΟ ΔΙΔΑΓΜΑ :** Ο Τριανταφύλλης καταδικάστηκε στην εξοντωτική ποινή των 6 ετών, όχι επειδή αποδείχθηκε η όποια ενοχή του στην «κλοπή» - αφού σύμφωνα με όλες τις ενδείξεις δεν έγινε καμμία κλοπή έξω από τον διεστραμμένο εγκέφαλο του φωτοτύπη - αλλά επειδή, στη διάρκεια της ακροαματικής διαδικασίας, αποδείχθηκαν τα εξής : **Ο ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ. ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΕ ΣΕ ΚΑΤΑΛΗΨΗ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ. ΕΚΑΝΕ ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΕΙΝΑΣ.** Μή μας πείτε πως τα παραπάνω δεν είναι αρκετά για να κλείσουν έναν άνθρωπο στις φυλακές της ελληνικής «δημοκρατίας» και να τον σπιδώσουν, αποδίδοντάς του αδικήματα που ποτέ δεν διέπραξε...

Και μια εύλογη κι επίκαιρη απορία : Πόσους φόρους πληρώνει ο «φτωχός βιοκαλαιστής» φωτοτύπης με την άνω των 120 εκατομμυρίων περιουσία (αφού είπε ότι «δεν του τα πήραν όλα»);

Σύμφωνα με τις τελευταίες δηλώσεις του υπουργού εθνικής άμυνας, Γεράσιμου Αρσένη, «η αύξηση του χρόνου της στρατιωτικής θητείας δεν ενδείκνυται ως μέσο επίλυσης του δημογραφικού προβλήματος της χώρας». Κάθε σχόλιο, μετά απ' αυτό, θα περίσσευε, αν το μέτρο δεν είχε προταθεί από κάποιους κυβερνητικούς βουλευτές, αλλά κι από κάποιους στρατιωτικούς που εμφανίζονται να μην έχουν μεγάλη εμπιστοσύνη στην επαγγελματικότητα τους...

Τελικά, η Βάσια πλήρωσε φονιά για να ξεπαστρέψει τον άντρα της;

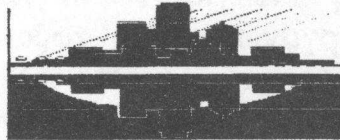


Τελικά, το ελικόπτερο πάνω από την Ίμια βλήθηκε από τουρκικά πυρά. Τρεις άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους. Κάποιοι άλλοι άνθρωποι έγιναν δολοφόνοι. **ΓΙΑΤΙ;** Για ένα πουκάμισο αδειανό... για μιαν Ελένη...

«Αρχων του Οικουμενικού Πατριαρχείου» αναγορεύθηκε στις 14/2/96 ο εισαγγελέας του Αρείου Πάγου Αθανάσιος Σιούλας. * Αξιος! Αξιος! * Τα 40 χρόνια της έκλεισε η κυπριακή ΧΑΡΑΥΓΗ (του ΑΚΕΛ). * Και τα γιόρτασε στις 18/2/96 με ένα πολύ ενδιαφέρον ένθετο. * 7 ναυτικοί ακόμη έχασαν τη ζωή τους, όταν το Sea Faith (ελληνικής πλοιοκτησίας με σημαία Μάλτας) βυθίστηκε στη «Θάλασσα του Διαβόλου». * Λεπτομέρεια : Το πλοίο που μετέφερε σιδηρομετάλλευμα (ιδιαίτερα επικίνδυνο φορτίο) ήταν ηλικίας 23 ετών. * Όπως, όμως, είπε σε κάποιο ραδιόφωνο ο συνδικαλιστής ναυτικός Αντ. Χαλός (της δεξιάς ΔΑΚΕ), «Η ηλικία των πλοίων δεν παίζει ρόλο» !!! * Μετοχοποιείται μερικώς ο ΟΤΕ. * Καλά να πάθει. * Πάρτε ένα ταμ-ταμ να κάνετε τη δουλειά σας. * Κινητοποιείται κι η ΓΣΕΕ στις 22/2/96. * Καλά κρασιά !!!

ΟΧΙ ΔΕΝ ΑΦΟΡΑ ΤΑ ΕΛΛΗΝΟ-ΤΟΥΡΚΙΚΑ Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ ΣΗΜΙΤΗ ΣΤΙΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΕΣ. Ο άνθρωπος ακριβώς, πάει να τους ευχαριστήσει. που δεν τα αφορά... Και να τους διαβεβαιώσει για τους ευρωπαϊκούς μας προσανατολισμούς...

Την πρεσβεία των ΗΠΑ ή την δημιουργία εντυπώσεων είχε η ρουκέτα της 17N στις 15/2/96; Ποιά απ'όλες τις 17N ευθύνεται; Της μπατσίας, της ΕΥΠ, της CIA, η «γνήσια»;... Πάγια «γραμμή» του Αναρχικού είναι να μην ασχολείται με τα καμώματα των διαφόρων «Σωτήρων του Λαού». Αυτή τη φορά, όμως, τα πράγματα είναι διαφορετικά. Διαφορετικά, εξ αιτίας των αποκαλυπτομένων συγγενικών δεσμών 17N-ΕΥΠ-CIA-MIT-MABH-ΕΛΑΣ-ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ... Εκτός, αν δεν ήταν η 17N η εκτοξεύτρια της ρουκέτας στο «πλέον φυλασμένο τμήμα της Αθήνας»...



Στις 17/2/96 έφυγε απ' αυτόν τον κόσμο κι ο Μιχάλης Ράπτης - Pablo...

Μα, τέλος πάντων, τί κρύβεται πίσω από την αλλαγή του διοικητή της Εθνικής Τράπεζας; Ο νέος «σημιτικός» διοικητής, Θ.Καρατζάς, είχε καταθέσει εναντίον του Αντρέα Παπανδρέου στο Ειδικό Δικαστήριο. Πώς είναι, λοιπόν, δυνατόν να προωθείται τώρα από το ΠΑΣΟΚ; Με κάτι τέτοια ασχολούνται τελευταία κανάλια, φυλλάδες και γενικώς βουλευτικές και μη-έδρες...

ΛΟΓΩ ΧΩΡΟΥ (ΚΑΙ ΣΥΝΑΡΤΗΣΕΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ) ΚΑΠΟΙΑ ΑΡΘΡΑ ΣΥΝΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΝ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ.

Έχουμε χάσει τον ύπνο μας αυτές τις μέρες... Θα διαγραφούν τελικά ο Βουνάτσος κι ο Κηπουρός απ' το ΠΑΣΟΚ; Μα, πώς μπορείτε να κοιμάστε όταν συμβαίνουν τέτοια τραγικά γεγονότα;...

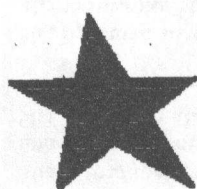
ΕΤΑΧΤΑ... ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ... ΣΤΑ ΠΕΤΑΧ

Κάποιος ιατροδικαστής την έκρινε «σατανίστρια»... «ασελγή»... «διεσφραμμένη»... Η γυναίκα, άπορη μετανάστρια από την Τσεχοσλοβακία, κλείστηκε στη φυλακή κατηγορούμενη για ότι μπορεί να φανταστεί όποιος έχει έστω και αμυδρή γνώση της ελληνικής δικαιοσύνης... 17 μήνες έμεινε στο μπουντρούμ... Στο μεταξύ το ένα παιδί της πέθανε... Τα άλλα δυο βρίσκονταν κυριολεκτικά στους πέντε δρόμους... Τέλος, κάποιοι άλλοι δικαστές την έκριναν αθώα. Με βούλευμα. Και η γυναίκα αποφυλακίστηκε. Μέχρις εδώ το πράγμα είναι εξοργιστικό. Όταν όμως, κάποιος Μάκης Τριανταφυλλόπουλος, απ'το γυαλί της τηλεόρασης (στις 11/3/96), προσπαθεί να μας πείσει ότι - αφού η γυναίκα αποφυλακίστηκε - *θα πρέπει να δοξάζουμε τη δικαιοσύνη*... τότε, παίρνει κανείς ένα σφυρί και σπάει κεφάλια. %%% Και να σκεφτεί κανείς ότι στις 8/3/96 ήταν η «μέρα της γυναίκας»... %%% Η επιτυχία, πάντως, της «Εξορκίστριας Νο.1», ήταν φυσικό να οδηγήσει στην «Εξορκίστρια Νο.2». (Ο λόγος περί Δουράκη - Νταγκουνάκη) %%% Από την 15ήμερη εφημερίδα της ισπανικής CNT μάθαμε ότι κάποιος οργανώνει, στη χώρα μας, «*Αντιεξουσιαστική Ομοσπονδία*» και μάλιστα «*Διεθνή*»! %%% Δεν είμαστε καλά... %%% Στο μεταξύ, η «Κίνηση για την Υπεράσπιση των Πολιτικών και Κοινωνικών Δικαιωμάτων» δίνει τα... «ρέστα» της για την υπεράσπιση των Αναρχικών που πιάστηκαν στο περσινό Πολυτεχνείο ! %%% Συμβουλεύει, μάλιστα, όσους έχουν καταδικαστεί χωρίς αναστολή να *παραδοθούν για να σώσουνε τους άλλους !* %%% Σιγά, ρε παιδιά ! Μη μας συμπαραστέκεστε τόσο πολύ ! %%% «Εάν θέλατε να μάθετε για την ελληνική φιλοσοφία, τί θα κάνατε;» μας ρωτάει διανεμόμενο φυλλάδιο της «Σαηεντολογίας» (βλ.ΚΕΦΕ). «*Θα ρωτούσαμε τους αριστεριστές !*» είναι η σωστή απάντηση %%% Φιλική συμβουλή (αν είναι δυνατόν!) προς Κ.Πλεύρη : «*Πρόσχεε μάστορα! Η Ομοσπονδία Οικοδόμων και Συναφών σου κλέβει την παράσταση!*» %%% Οχι. Δεν κάνουμε πλάκα. Στις 12/3/96, οι συμπαθέστατοι οικοδόμοι και συναφείς ζήτησαν απ'τον συμπαθέστατο και συναφή υπουργό εργασίας Βαγγέλη Γιαννόπουλο να πάρει επείγοντως μέτρα κατά της... απασχόλησης αλλοδαπών εργατών στις οικοδομές !!! %%% Κι εμείς που νομίζαμε πως οι οικοδόμοι δεν έχουν δουλειά επειδή όλοι οι πολίτες της χώρας έχουν ήδη στέγη... %%% Κι άλλη φιλική συμβουλή. Αυτή τη φορά προς Λεσβίους : «*Όσο γάλα κι αν του ρίξεις, δεν ασπρίζει ο Κόρακας...*» %%% Έφυγε κι ο Οδυσσέας Ελύτης... %%% «Ποιητή της κυριαρχίας» έσπευσαν να τον βαφτίσουν κάποιοι... %%% Αυτός ο λαϊκισμός μας την έσπασε. Τί θα πει «ποιητής της κυριαρχίας»; %%% Δεν θα το κρύψουμε. Ο Ελύτης μας άρεσε. Δεν είχε τίποτε απ'όσα έσπευσαν να του προσάψουν κάποιοι. Ίσως δεν γνώριζαν τον Ελύτη... %%% Ίσως αυτό να ήταν και σφάλμα του ίδιου του ποιητή. Ο πολύς κόσμος τον έμαθε μέσω των μελοδοποιών των στίχων του. Άλλο, όμως, αυτοί κι άλλο αυτός! %%% Μιλήσαμε για λαϊκισμό και δεν ανακαλούμε. Οι άνθρωποι που το είπαν ξέρουν γράμματα. Και ξέρουν πως ο χαρακτηρισμός τους δεν οφειλόταν παρά σ'έναν επαναστατισμό. Και ξέρουν πως ποίηση και κυριαρχία δεν συμβαδίζουν... %%% Αυτό, δα, το ξέρει ακόμη και ο Κούβελας! %%% **Μα, ΒΟΓΓΑΝΕ τα ΤΥΜΠΑΝΑ;** Ναι, αποφαίνονται οι αν(εγκέφαλοι) της ΑΚΕΠ. %%% **Α! Ναι...** Είχαμε και **ΦΟΙΤΗΤΙΚΕΣ** εκλογές στις 28 του Μάρτη... Μήπως το πήρε κανένας πρέφα; %%% Οχι βέβαια... Το φοιτητικό «κίνημα» δεν «πέθανε». Απλά και μόνο πρέπει να μάθουμε πως ότι είναι ακίνητο δεν μπορεί να ονομάζεται «κίνημα». %%% Και, δυστυχώς ή ευτυχώς, οι φοιτητές δεν κινούνται ποτέ ως τέτοιοι. %%% Κινούνται ή δεν κινούνται ως μέλη μας ευρύτερης «κοινωνίας» με την οποία έχουν πολύ περισσότερα «κοινά» απ'όσα έχουν μεταξύ τους... %%% Κι αυτή η «ευρύτερη» κοινωνία - δυστυχώς - κοιμάται. %%% Πώς να ξυπνήσουν λοιπόν οι φοιτητές; Έστω και με κάποιες «αντιεξουσιαστικές στρακααστρούκες»;... %%% **ΠΡΟΣΟΧΗ !!!** Ο καινούριος αρχηγός της ΕΛΑΣ., ο Αθανάσιος Βασιλόπουλος είναι «δημοκρατικός»... %%% Το αποκάλυψε ο Κώστας Παπαλέτρου που του πήρε συνέντευξη για τα «ΝΕΑ» στις 18/3/96. %%% Διαψεύδουμε κατηγορηματικά την πληροφορία ότι κάποια Hillary Clinton μας παραχώρησε συνέντευξη %%% Μας σνομπάρανε δικέ μας!

Τζαμάικα ★ Ρέγγε Κλαμπ (1986 - 1996)

Δέκα χρόνια μετά...

Το Τζαμάικα Ρέγγε Κλαμπ, από τον πρώτο κιόλας καιρό της δημιουργίας του, σκόπευσε σ'έναν πρωτότυπο (για τα κοινά μέτρα και σταθμά) και προεπιλεγμένο κεντρικό κοινωνικό στόχο : επιδίωξε και υλοποίησε την κοινωνικο-πολιτισμική παρέμβαση στη διασκέδαση της νύχτας, με εργαλείο - ως γνωστόν - τη διεθνιστική μουσική της Ράστα - Ρέγγε Φιλοσοφίας. Στην αρχή, μέσω του πρωτόλειου και περιορισμένου πρώτου κύκλου του, αποτέλεσε έναν πόλο έλξης για ανθρώπους και διαδικασίες που δεν «χωρούσαν» στις μέχρι τότε κοινωνικές «προτάσεις» των πολιτιστικών και «ψυχαγωγικών» δεδομένων. Έτσι, η νεότευκτη αυτή προσπάθεια παρήγαγε και ανέδειξε νέες αναγκαιότητες, καινούρια οράματα, πρωτόφαντους όρους λαϊκών ανησυχιών. Παραταύτα, λοιπόν, η «Λευκή και Μαύρη Κοινότητα» έβαλε τις βάσεις και έθεσε ζητήματα και προτεραιότητες σαφώς πιο πολιτικοποιημένες από τις προηγούμενες. Μ'αυτό τον τρόπο, το Τζαμάικα Ρέγγε Κλαμπ έμπαινε με αναπόδραστο τρόπο σε διαδικασία δημιουργικού μετασχηματισμού, ο οποίος υπαγόρευε την έναρξη του δεύτερου κύκλου του : αξιοποιώντας την πρότερη καρπερή εμπειρία του· «ομολόγησε» και περιέγραψε εναργέστερα την αναγκαιότητα της Ιστορικής κατηγορικής προσταγής : Ανάνηψη του Επαναστατικού - Μάχιμου Διαφωτισμού. Επανάκαμψη της Ανατρεπτικής - Ρηξιγενούς Φιλοσοφίας. Ουσιαστική - Κυτταρική Σύγκλιση της κατακερματισμένης Παγκόσμιας Ανατρεπτικής Αριστεράς. Εδώ πρέπει να κάνουμε τη θεμελιώδη - αλλά τόσο παραγκωνισμένη - υπόμνηση : Επιθυμούμε διακαώς τη ΣΥΓΚΛΕΙΣΗ. Ούτε σύγκλιση, ούτε συρραφή, ούτε συγκόλληση. Δηλαδή επιθυμούμε τη συνένωση των κατατμημένων και πολυδιαμελισμένων τμημάτων της Παγκόσμιας Ανατρεπτικής Αριστεράς με τέτοιο τρόπο, ώστε να μην υπάρχει ενδιάμεσο κενό. Κοντολογίς, το Τζαμάικα Ρέγγε Κλαμπ, μέσα από τον εν λόγω δεύτερο κύκλο, καθώς και μέσα από τις εσωτερικές του αντιφάσεις, προσπάθησε - και προσπαθεί - ν'αναλύει γεγονότα και καταστάσεις όσο το δυνατόν βαθύτερα και διεισδυτικότερα, χρησιμοποιώντας τόσο την επαναστατική παράδοση και πρακτική όσο και πιο «αιρετικά» πολύτιμα γνωστικά και γνωσιολογικά εργαλεία : Όπως είναι η Επαναστατική Βαθοψυχολογική Έρευνα της διαλεκτικής σχέσης του Ατομικού Εγώ με το Μαζικό Εκείνο και αντιστρόφως. Αυτά από τη μια μεριά. Από την άλλη, όμως, όλα τα παραπάνω θα μετεωρίζονταν, εάν δεν τα είχε υποστυλώσει το Βίωμα. Συνεπώς, η Πρακτική Θεωρία ήταν, είναι και θα είναι στην ημερήσια διάταξη του Τζαμάικα Ρέγγε Κλαμπ. Μόνον η Άμεση Δράση στο Πεζοδρόμιο και η Περιπολία της καθημερινής ανατροπής αποκρυσταλλώνεται και μπορεί να χρησιμεύει στην αέναη κριτική θεώρηση των πραγμάτων. Κάτω απ'αυτή τη συλλογιστική, λοιπόν, συμμετέχει - ή και παίρνει πρωτοβουλίες - σε κινήσεις και εκδηλώσεις συλλογικές, θέτοντας παράλληλα και τις προϋποθέσεις για ευρύτερη και ουσιαστικότερη συμμετοχή του στα κελεύσματα των ιστορικών του ευθυνών, απέναντι σε διαμορφούμενες ή διαμορφωμένες άλλες αξιολογες ομάδες και σχήματα του ευρύτερου ανατρεπτικού χώρου. Οι διαθέσεις όμως αυτές, όπως είναι φυσικό, προοιωνίζουν την περαιτέρω ποιοτική μετεξέλιξη του Κλαμπ, σ'έναν νέο, μάχιμο κύκλο. Και σ'αυτό ακριβώς το σημείο, και με τούτο το αποτιμητικό των πεπραγμένων μας - έως σήμερα - σημείωμα, θέλουμε να ανακοινώσουμε (και ν'αναπτύξουμε πλείρια) τις σκοπεύσεις του Νέου Κύκλου Εργασιών του αναβαθμισμένου Τζαμάικα Ρέγγε Κλαμπ.



...υποδηκεύοντας στο μέλλον
τις δύελλες που έσπειρε το παρελθόν...
τί θα κάνουμε ;

Ι. Η σκέψη της ιστορίας αποδεικνύει διαλεκτικά το δίκαιό της, όταν εκδηλώνεται μέσα στη διαλεκτική στιγμή του Λόγου. Η επανεμφάνισή της στο προσκήνιο της πραγματικότητας της εποχής δεν σκοπεύει στην αναθεώρηση παλαιών τοποθετήσεων που κληροδοτούνται στους ιδεολόγους προς επίλυση, αλλά μετασχηματίζεται από τη σύγχρονη Ιστορία. Η ιστορική πίεση έχει κλιμακωθεί σε βαθμό που αρνείται την ιδεολογία, ξεπερνάει την Ουτοπία και πραγματοποιεί το εφικτό του παρόντος. Ο χώρος της ριζοσπαστικής αμφισβήτησης διατηρείται ακόμα ιδεολογικός, αιχμάλωτος της γενικευμένης αλλοτρίωσης και διαπαιδαγωγούμενος συμφωνεί με τους όρους της, αναγκάζεται να σιωπήσει ή όταν ψελλίζει άναρθρα και ασύντακτα έχει ελάχιστα επιτυχημένα αποτελέσματα που τα διεκδικεί από τα απομεινάρια παρελθουσών κοινωνικών σχέσεων· τα οποία διατάσσονται αμυντικά και πανικόβλητα οπισθοχωρούν στην πρώτη επίθεση. Η ιστορική παρουσία είναι συντριπτική και αδιαμφισβήτητη. Οποιοσ αντιτίθεται στα δεδομένα της εποχής, οι επιχειρήσεις του εξασφαλίζουν την αποτυχία. Δίχως περιστροφές να ριχτούμε στο ρεύμα της εποχής που αλλάζει δραματικά.

συνέχεια στην επόμενη σελίδα

II. Για να διασώσουμε την αρχαία εργασία της ανατρεπτικής σκέψης, οφείλουμε διαρκώς να την αποσαφηνίζουμε, να τη διορθώνουμε και να την ξαναδιατυπώνουμε υπό το πρίσμα των αλλοτριώσεων που υπέστη και των δυνατοτήτων βελτίωσης που εγείρονται αξιόμαχα. Εκείνο που δεν αξίζει να σωθεί, αυτό που ενοχλητικά αντιτίθεται στις επιδιώξεις μας πρέπει να το εγκαταλείψουμε χωρίς αμφιλογίες και τύψεις. Βέβαια καμία ιστορική επέμβαση στη ζωή δεν μπορεί να ισχυριστεί ότι εκπροσωπεί ένα ολοκληρωμένο σύστημα ιδεών με απρόσβλητη συνοχή. Τίποτε δεν μπορεί να της εξασφαλίσει προκαταβολικά ότι δεν θα παραποιηθεί, δεν θα διαστρεβλωθεί είτε λόγω της κακοπιστίας που θα αντιμετωπίσει, είτε από την δολιότητα του αντιπάλου. Οι ιστορικοί αγώνες αναδιατάσσουν, βελτιώνουν την πορεία τους, περιορίζουν τα σφάλματα ερμηνείας και κατατροπώνουν τις αρνήσεις που η εποχή τους ορθώνει σαν εμπόδιο για την περαιτέρω διαλεύκανση της αλήθειας και μετασχηματισμού της σε υλική δύναμη καταστροφής του παλιού. Πυρηνική αξία χρήσεως στην εν λόγω διαδικασία συνιστά η ετυμολογία της ακαταπόνητης και εξαντλητικής αυτοκριτικής η οποία αποφασίζει την απόρριψη των υπολειμμάτων ψευδούς συνείδησης, ιδεών και τεχνικών, που αναπαύονται πλέον στη φαρέτρα του αντιπάλου, σαλπάρει χωρίς καθυστέρηση από το συναισθηματικό αγκυροβόλι και καταστρέφει κοντολογίς αδίστακτα ό,τι την αποπροσανατολίζει και την αργοπορεί.

III. Ανακαλύπτουμε τον ιστορισμό της κίνησης της ίδιας της Ιστορίας. Οργανώνουμε σε μια συνεκτική συνάντηση τα αναλλοίωτα, αλλά τραγικά διαχωρισμένα, στοιχεία Κριτικής και Άρνησης, που περιφέρονται στον κόσμο ως ιδέες και γεγονότα. Μια συνάντηση αυτών των συνειδητών στοιχείων με ολόκληρη τη ζωή εκείνων που τα φέρουν, μια προοπτική που έχει νόημα μόνον εάν συνοδεύεται από την κατανόηση ότι ο εαυτός μας και η θεωρία μας είναι ένα άρρηκτο σύνολο που στηρίζεται στην ολότητα και επιδιώκει την ανατροπή του υπάρχοντος στο σύνολό του. Η θεωρία της Επανάστασης καταξιώνεται μόνον εάν συνοδεύεται από την πρακτική της επαλήθευση καθώς και από τη θέληση να αλλάξουμε τη χρήση της ζωής. Αναπαλλοτρίωτα στοιχεία είναι εκείνα που απέδειξαν την αναπαλλοτρίωτη διαύγειά τους, αφού διατήρησαν αλόβητο το αποφασιστικό και επικίνδυνο νόημά τους, παρά τις επιθέσεις δόξης και άλωσης που δέχθηκαν.

IV. Οι χαοτικές και εγκληματικές ενέργειες της πρακτικής κριτικής, ενοχλητικά αθέατες και εφιαλτικά αισθητές δημιουργούν τις περισσότερες φορές - δίχως να το γνωρίζουν - τη θεωρία της στάσης. Αναγγέλλουν με δριμύτητα την επανεμφάνιση των δικαιωμάτων του Αρνητικού, αρχικά με πρωτόγονη και ενστικτώδη μορφή - με μια γλώσσα που αναστατώνει τις λησμονημένες ελπίδες και την οποία (γλώσσα) οι ειδικοί της σκέψης της εξουσίας, μέσα στο θετικισμό τους και στον καταθλιπτικό μονόλογο της αδυναμίας και του ψέματος, χαρακτηρίζουν ακατανόητη. Η αξία των πράξεων βανδαλισμού δεν βρίσκεται στην ίδια την καταστροφή, αλλά στο γεγονός ότι εκφράζει μια ανυποταξία που φιλοδοξούμε αργότερα να μετασχηματιστεί σε στρατηγικό σχέδιο καταστροφής του υπάρχοντος. Όπως οι λουδιστικές ενέργειες του βιομηχανικού προλεταριάτου στις αρχές του προηγούμενου αιώνα είχαν στόχο τις μηχανές μας παραγωγής που παραγκωνίζε τον άνθρωπο, έτσι και το καινούριο ρεύμα βανδαλισμού στρέφεται κατευθείαν στην ολότητα του αλλοτριωμένου παραγωγικού πλούτου που εξαφανίζει τη ζωή. Δίχως βέβαια, στην πραγματικότητα, να έχει ακόμα δεσμούς, δίχως να έχει εγγράψει διαλεκτικά στη συνείδησή του την Επαναστατική Θεωρία.

V. Αν αισθανθούμε και κατανοήσουμε επαρκώς την αναζήτηση των στοιχείων που συνάδουν με την ελευθερία στην καθημερινή ζωή, τότε μόνο θα μπορέσουμε να κρίνουμε το παρελθόν, να διασώσουμε και να ξαναβρούμε τη χαμένη ιστορία των αγώνων - τότε μόνο η σκέψη θα αποκτήσει την πρωταρχική της σημασία, την αμφισβήτηση του οτιδήποτε υπάρχει. Η συγχώνευση σε μία ολότητα των ανθρωπίνων αναζητήσεων των στοιχείων αγωνίας και οδύνης θα προσπαθήσει να συναντήσει τους ανθρώπους, αναγκάζοντάς τους να βγούν από την προϊστορία. Είναι αφελής και ελάχιστα σοβαρός όποιος πιστεύει ότι ερμηνεύει και ελέγχει την ολότητα των κοινωνικών διεργασιών με ακατάλυτο και απόλυτο τρόπο. Και αυτό, επειδή θα επέτρεπε την εμφάνιση μιας δογματικής ακαμψίας, την απολίθωση του ιστορικού χρόνου και την άμβλυνση των κοινωνικών αντιθέσεων. Η στατικότητα και η αδράνεια δεν είναι στοιχεία της Ζωής και της Επανάστασης, το Αρνητικό είναι το αθέριο και αυτοκίνητο στοιχείο τους.

VI. Η Πρακτική Θεωρία τελεί σε μια αδυσάπητη μεταβολή, σε έναν αέναο μετασχηματισμό που υποδεικνύεται από την απαίτηση της αλήθειας να προσαρμόζεται με ακρίβεια στην κινητικότητα των αντικειμενικών δεδομένων, να εμπιστεύεται τη φυσική ανάγκη του ανθρώπινου πνεύματος για σαφήνεια και λογική εκπροσώπηση των συνειρμών. Ό,τι εμφανίζεται ως ριζικά καινούριο, στην πραγματικότητα, αντιστοιχεί στα νέα γνωρίσματα της ταξικής κοινωνίας, στην καταγραφή των φαινομενικών επιτυχιών της, των αντιφάσεων της, των προσδοκιών της που εμπεριέχονται εν κρυπτώ και παραβύθω στο εσωτερικό των αντιθετικών δυνάμεων, της διάχυτης καταπίεσης και των λογικών συνδυασμών που αναδύονται, ερμηνευοντας τη γενική εξελικτική δραστηριότητα που αντικροσώπει η κίνηση της πραγματικότητας, υποβάλλοντάς την σε κρίση και αυτοαναίρεση. Η Πρακτική Θεωρία που αναλαμβάνει την κριτική ολόκληρης της ζωής αναπόφευκτα θα κληρονομήσει ένα ποσοστό των σύγχρονων ανεπαρειών που παράγει αυτός ο κόσμος. Αν συρρικνωθεί όμως και αποπειραθεί να υπερασπιστεί αυτό το γεγονός, τότε η αληθινή κριτική της ολότητας θα θέσει σε ενέργεια την ιδεολογική εξαπάτησή.

VII. Αν δεν επιτευχθεί η διαλεκτική σύζευξη θεωρίας και πράξης, τότε θα έχουμε μόνιμες παλινωδίες, απερίσκεπτες αποφάσεις και εξασθενημένα αποτελέσματα. Αυθόρμητες πράξεις, δίχως την διαλεκτική κατανόηση της συνείδησης της ολότητας και της ιστορίας, μετατρέπονται σε έναν μωπικό και κοντόφθαλμο πρακτικισμό στην εκ προοιμίου συλλήβδην συντριβή τους, η γεμάτη ελπίδες δράση τους σαφιάζεται σύντομα κάτω απ' το βάρος της υλικής και ιδεολογικής πίεσης της αντίπαλης τάξης. Η θεωρία, επίσης, δίχως την πρακτική δοκιμασία της, εξανερμίζεται εύκολα ή στερεοποιείται σε μια δογματική και αποκρυσταλλωμένη βεβαιότητα που το μόνο που κάνει είναι, με ανόδυνο τρόπο, να επιβεβαιώνει το υπάρχον.

VIII. Προσανατολιζόμαστε στην ανακάλυψη και στην κατάκτηση του πλούτου των γνώσεων, στην απελευθέρωσή τους από την κονιορτοποιημένη πενιχρότητα, στον προσεταιρισμό της ολότητας των κοινωνικών επινοήσεων, στην προοπτική δυναμικής παλινόρθωσης της ανθρώπινης επιθυμίας. Η εκτροπή της αφηρημένης και διαχωρισμένης χρήσης της γνώσης προς όφελος της ριζοσπαστικής ανατροπής, είναι ζήτημα που θα κρίνει τους λόγους και την έκβαση της ταξικής - κοινωνικής αναμέτρησης.

συνέχεια στην επόμενη σελίδα

ΙΧ. Να ξαναμελετήσουμε την επαναστατική σκέψη των τελευταίων 150 χρόνων, να σφυρηλατήσουμε την κληρονομιά της τέχνης και της φιλοσοφίας, αξεδιάλυτα απ' την δοκιμασία τους στο πύρινο καμίνι της καθημερινής διαλεκτικής. Η επεξεργασία αυτών των ιστορικών αληθειών, θα σχηματίσει τα ουσιαστικά σημεία του Κινήματος, ενώ, συγχρόνως, θα ορίσει (ipso facto) τόσο το Ειδικό του Βάρους, όσο και την Πυκνότητά του. Να εκτιμήσουμε εκ νέου όλες τις αντιθέσεις ανάμεσα στους επαναστάτες, τις συναντήσεις που η εξουσία κατόρθωσε να αποτρέψει και τις παραγνωρισμένες δυνατότητες, που θα μπορούσαν να αναδειχθούν. Να αμφισβητήσουμε τα ποταπά και ελεινά συναισθήματα, τις μνησικακίες για κάθε τολμηρό εγχείρημα, τις χαιρεκακίες για κάθε αποτυχημένη επιλογή. Αντιθέτως, οφείλουμε να δημιουργήσουμε τα γνωσιολογικά και γνωστικά εργαλεία που θα εκφράζουν με σαφήνεια και συνοχή την κρίση των επιθυμών, τον καινούριο κλούτο της μοντέρνας φτώχειας, υπογραμμίζοντας ταυτόχρονα τις απελευθερωτικές δυνατότητες που βρίσκονται στη διαδικασία σχηματισμού τους. Με αυτόν τον τρόπο επαναφέρουμε στην Ιστορία την απόθμην έκφραση του ποιητικού: το πέρασμα από τη Γλώσσα στη Ζωή.

Χ.Η αποκατάσταση της πρακτικής επικοινωνίας ανάμεσα σε κοινωνικούς χώρους που εμφανίζουν αντικειμενικά σημεία Άρνησης - σκόρπια, όμως, και αποσπασματικά - θα οδηγήσει στην σύγκλειση και στον σχηματισμό της κρίσιμης μάζας. Η δημοσιοποίηση των ιδεών μας είναι μια πολυσχιδής - πολυσήμαντη δραστηριότητα που εκπορεύεται από τις ατομικές ικανότητες, αλλά και από τον τρόπο που η συλλογικότητα αντιλαμβάνεται την ύπαρξή της και από την συνοχή που έχει κατακτήσει. Πέρα από τη θεωρητική συνείδηση, ακόμα και οι πιο απρόβλεπτες και ακατανόητες υποκειμενικές επιθυμίες (έρωτας, φαντασία, χιούμορ, σαγήνη, ένστικτο, παιχνίδι...) επηρεάζουν και διαμορφώνουν το αποτέλεσμα που μεταδίδεται στην κοινωνία. Πέρα από τα παραδοσιακά μέσα δημοσιοποίησης των ιδεών μας, αφίσες, προκηρύξεις, μπροσούρες, εφημερίδες και περιοδικά, επιστρατεύεται η επανοητική και ευρηματική ικανότητα των μελών μας. Η εμπειρία της στιγμής υπαγορεύει και εκπαιδεύει στην ευελιξία, στην ετοιμότητα και στην αποφασιστικότητα να διακυβευτούν όλες οι δυνάμεις όταν κριθεί χρήσιμο. Είναι πρόδηλη η υλική μας αδυναμία, γ' αυτό πρέπει να είμαστε ευπροσήγοροι, άτεγκτοι και ανυποχώρητοι στην κριτική μας. Οι άστοχες και εσφαλμένες επιλογές, η ξέφρενη σπατάλη δυνάμεων σε επουσιώδη ζητήματα, επιφέρουν ανεπανόρθωτα ρήγματα στη συνοχή μας, που δύσκολα αποκαθίστανται. Η θεωρητική ικανότητα και οι ψυχικές αρετές μπορεί να μη συνοδεύονται από τη γενικευμένη πρακτική κριτική της κοινωνίας, όμως, είναι για άλλη μια φορά τα μοναδικά μας όπλα.

ΤΟ ΑΝΕΚΚΑΛΗΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΑΠΟΤΡΑΠΕΙ

ΤΖΑΜΑΪΚΑ



ΡΕΓΓΕ ΚΛΑΜΠ

Υ1. Μια ευέλικτη θεωρητικο-πρακτική συλλογικότητα δεν αξιώνει το μονοπώλιο της κριτικής καθαρότητας σε κανέναν τομέα. Ούτε συλλογίζεται ότι η παρουσία της στο ιστορικό πεδίο θα παρατείνεται εσαεί. Οφείλει να γνωρίζει ότι το έργο της έχει περιορισμένη διάρκεια, η δε ολοκλήρωσή του θα είναι επιτυχημένη εάν συμβάλλει και καθορίζει την αναπαραγωγή αυτής της επιτυχίας σ' ένα ευρύτερο πεδίο δραστηριοτήτων.

στίγματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα...

Ελεύθερος αφέθηκε τελικά ο Δημοσθένης Χριστοφίδης που είχε συλληφθεί για «απόπειρα εμπρησμού» του Mc Donald's του Συντάγματος. Ο ανακριτής δέχθηκε ότι οι υπάλληλοι του φασισφουντάδικου τον αναγνώρισαν καθ' υπόδειξη των μπάισων... από προπέρσινη φωτογραφία του! * * * Εμείς θα λέγαμε να εξετασθεί ο εγκέφαλος τόσο των υπαλλήλων όσο και των Σάϊνδων της ΕΛΑΣ... Με τόση τρέλλα που πηλεί τα βοοειδή τίποτε δεν αποκλείεται! * * * Αναβλήθηκε για τις 23/9/96 η δίκη της πρώτης «φουρνιάς» των 504 (μείον 137 συν τους ανήλικους) καταληψιών του Πολυτεχνείου * * * Η δεύτερη «φουρνιά», ωστόσο, που δικαζόταν δυο μέρες αργότερα (στις 22/3/96), δεν ήταν τόσο «τυχερή». Πρόεδρος του Β' Τριμελούς Αυτοφώρου ήταν ο Ιωάννης Γιαννακόπουλος * * * Ένας τύπος... κάτι ανάμεσα σε «γνήσιο ορθόδοξο χριστιανό» και σε «φανακικό ισλαμιστή μουλά»... * * * Οι ίδιοι οι κατηγορούμενοι (πιεσμένοι είναι η αλήθεια από την ασφυκτική συμπάρσταση των αριστεριστών) δεν στάθηκαν στο ύψος των περιστάσεων * * * Ακόμη και δήλωση μετανοίας υπέγραψαν! * * * Μάταια μετάνοια * * * 22 μήνες έφαγαν (οι δυο που αρνήθηκαν να παραστούν πήραν κάτι παραπάνω, αλλά τουλάχιστον κράτησαν την αξιοπρέπειά τους)... * * * Ευτυχώς που οι εκπρόσωποι της Διεθνούς Αμνηστίας έφυγαν πριν το τέλος * * * Μην ξεφτιλιστούμε διεθνώς...

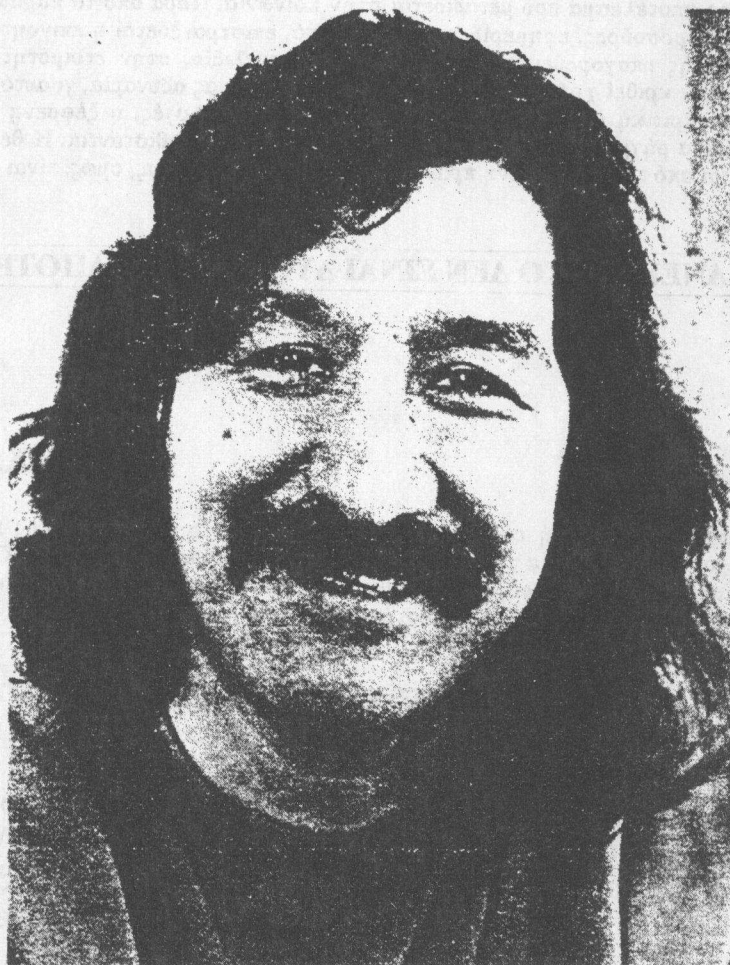
where is the justice for Leonard Peltier?

(πού είναι η δικαιοσύνη για τον Leonard Peltier ;) *

* Από τα λόγια του τραγουδιού που του αφιερώθηκε πριν 6 χρόνια, χωρίς ν' ακουστεί ποτέ στην Ελλάδα

Οι πράκτορες του Ομοσπονδιακού Γραφείου Ερευνών (FBI) και του Γραφείου Ινδιανικών Υποθέσεων (BIA) είχαν ζώσει τον καταυλισμό των Oglala... Σε λίγο άρχισε το πιστολίδι... Ένας Ινδιάνος (όπως λέμε εδώ «ένας γύφτος» έπεφτε νεκρός από τις σφαίρες των οργάνων του νόμου και της τάξης (δηλαδή των εταιριών καταλήστευσης του υπεδάφιου πλούτου της περιοχής όπου ζούσαν οι Ινδιάνοι χιλιάδες χρόνια πριν πατήσουν τη γη τους οι πρόγονοι του Κλίντον)... Το πιστολίδι γενικεύτηκε. Βγήκαν από την άλλη μεριά οι καραμπίνες. Δύο «εφμπιάν»δες έπεσαν στο χώμα προς δόξαν του Ελευθέρου Εμπορίου...

Τα χρόνια πέρασαν... Το επεισόδιο ξεχάστηκε...



Όπως ξεχάστηκε κι ο Leonard Peltier... Ξεχάστηκε στη φυλακή του Kansas... Χίλια μίλια μακριά από τον τόπο του...

Καταδικασμένος για το «φόνο» των 2 πρακτόρων, που ποτέ δεν διέπραξε. Καταδικασμένος παρά το ότι η μοναδική εναντίον του μάρτυρας κατηγορίας, αποδεδειγμένα, «είχε σπθεί» απ' τις δικαστικές αρχές. Καταδικασμένος παρά την ομολογία άλλου ότι εκείνος κι όχι ο Leonard είχε πυροβολήσει τους «εφμπιάν»δες... Καταδικασμένος επειδή για τους «άσπρους» όλοι οι «μαύροι» είναι «μαύροι»!

ΔΩΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΤΩΡΑ, Ο LEONARD PELTIER ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΚΑΤΕΡΓΟ. Η ΑΘΩΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΔΕΚΤΗ ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ... ΚΙ ΟΜΩΣ...

Η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΓΙΑ ΤΟΝ LEONARD PELTIER ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ.

ΑΠΑΙΤΕΙΣΤΕ ΤΗΝ ΑΜΕΣΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΟΥ, ΤΩΡΑ !!!

Στείλτε το μήνυμά σας στον Bill Clinton :

President William Clinton. The White House. 1600 Pennsylvania Avenue.
WASHINGTON D.C. 20500 - USA

γματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα... στί

Ντόκας (Νικηφόρος) κι όχι Ρόκας (όπως γράψαμε στο προηγούμενο τεύχος) λέγεται ο δικαστής ανηλίκων που αναπλήρωσε την Ρασιά σε μερικές απ' τις προηγούμενες δίκες ανηλίκων παιδιών που πιάστηκαν στο Πολυτεχνείο στις 18/11/1995. Η άλλη αναπληρώτρια της Ρασιά λεγόταν Νάκου, ενώ σε μερικές δίκες την εισαγγελέα Δημητρίου αντικαθιστούσε η Σγουράκη...

Μέχρι στιγμής, 5 από τους κατηγορουμένους έχουν καταδικαστεί σε διάφορων ειδών «εγκλεισμούς»: 2 στο «Σωφρονιστικό Κατάστημα Ανηλίκων του Κορυδαλλού», 2 σε «αναμορφωτήρια» και ένας σε «ιατροπαιδαγωγικό ινστιτούτο»...

Οι δίκες των υπολοίπων (ενηλίκων, στο αυτόφωρο), εν τω μεταξύ, αναβάλλονται η μία μετά την άλλη για τον ερχόμενο μήνα...

Στη διάρκεια της διαδικασίας αναβολής μας απ' τις παραπάνω δίκες, συνέβη και το παρακάτω σημαντικό περιστατικό: ο εισαγγελέας της έδρας (Γεράκης) χαρακτήρισε «επικίνδυνο» δικηγόρο που ασκούσε το υπερασπιστικό του καθήκον !!!

Ό,τι κι αν συμβαίνει, ωστόσο, στις δίκες των ανηλίκων δεν συγκρίνεται με το όργιο αυθαιρεσίας και κυριολεκτικά **δυστροπής** που παρατηρείται στο δικαστήριο ανηλίκων.

Σύμφωνα με τον κανονισμό αυτού του δικαστηρίου, οι δίκες διεξάγονται «κεκλεισμένων των θυρών». Η είσοδος στο δικαστήριο (στον 8ο όροφο του κτιρίου στη γωνία της

Σταδίου με την Ομόνοια) επιτρέπεται μόνο στους «έχοντες σχέση με την υπόθεση» δικηγόρους, συγγενείς των κατηγορουμένων και μάρτυρες. Υποτίθεται ότι το μέτρο αυτό λαμβάνεται με σκοπό την «διαφύλαξη των ανηλίκων δικαζομένων από τον κοινωνικό διασυρμό», αν και η πρακτική του αξία έγκειται στην ωμή παραβίαση της αρχής της «δημοσιότητας της δίκης», γεγονός που επιτρέπει στους δικαστές και στους «κοινωνικούς λειτουργούς» να δικάζουν όπως τους γουστάρει.

Κοινωνικοί λειτουργοί λέγονται κάποια ανθρωπάκια που φροντίζουν για την «επανένταξη των νεαρών εγκληματιών στο κοινωνικό σύνολο».

Επανένταξη των νεαρών εγκληματιών στο κοινωνικό σύνολο λέγεται η διαδικασία καταστροφής της προσωπικότητας του παιδιού και η μεταβολή του σε πειθήνιο όργανο της εξουσίας. Ποιάς εξουσίας; Μα, της εξουσίας των κοινωνικών λειτουργών, των διευθυντών και των φυλάκων των αναμορφωτηρίων, των διευθυντών και των φυλάκων των σωφρονιστικών καταστημάτων ανηλίκων (φυλακών ανηλίκων) και των γιατρών, ψυχιάτρων, ψυχολόγων κλπ.. των ιατροπαιδαγωγικών ινστιτούτων...

Δούλοι αυτών των χυδαίων κι εντελώς αμόρφωτων εξουσιαστών γίνονται οι ανήλικοι καταδικασμένοι.

Ράβουν, κεντούν, μαγειρεύουν, χτίζουν, ασπρίζουν, κάνουν το χαμάλι για λογαριασμό αυτών των «οργάνων της πολιτείας» οι ανήλικοι σκλάβοι κι οι ανήλικες σκλάβες...

Αυτή η ειδικότατη μορφή δουλείας ονομάζεται από το ελληνικό «σωφρονιστικό» σύστημα: **«Παροχή κοινωνικής εργασίας»**! Αποβλέπει κύρια στην ικανοποίηση των αναγκών των κοινωνικών λειτουργών, των σωφρονιστικών υπαλλήλων, των γιατρών και των ψυχολόγων. Αποβλέπει στην άντληση κέρδους από την άμισθη εργασία των ανηλίκων, την ίδια στιγμή που οι νόμοι απαγορεύουν ρητά στους ανήλικους να εργάζονται επ' αμοιβή. Η «παροχή κοινωνικής εργασίας», όμως, έχει και ευρύτερους κοινωνικούς στόχους: Η καταστροφή του χαρακτήρα, η εξαφάνιση κάθε ατομικότητας, ο εθισμός στη σκλαβιά, δημιουργούν «**νομιμόφρονες και νομοταγείς πολίτες**», δηλαδή ζώα που δεν σκέπτονται... **λαβωτομημένα όντα που δεν χαρακτηρίζονται από καμιά ανθρώπινη ιδιότητα... μπάτσους, μπράβους, χαφιέδες!**

Φυσικά, η σεξουαλική εκμετάλλευση των νεαρών δούλων είναι στην ημερησία διάταξη. Γιατροί, φύλακες, κοινωνικοί λειτουργοί, αλλά ακόμη και δικαστές ανηλίκων, ικανοποιούν τις πιο ανάμαλες ορέξεις τους σε βάρος μικρών παιδιών. Ακόμη κι οι γονείς των ανηλίκων κατηγορουμένων δεν γλυτώνουν από τις ορέξεις των ανθρωποειδών δικαστών κλπ.

Νεαρές μητέρες πέφτουν στο κρεβάτι δικαστών, «επιμελητών ανηλίκων», φυλάκων, μόνο και μόνο για να γλυτώσουν τα ανήλικα φυλακισμένα παιδιά τους από την κακομεταχείριση που θα υποστούν (ξυλοδαρμούς, βασανιστήρια) στην περίπτωση που αυτές δεν υποκύψουν.

Πατεράδες ανέχονται, για χάρη των παιδιών τους, αυτή

την κατάσταση. Υποχρεώνονται, ωμά, ακόμη και να «πληρώνουν τα γ...σιάτικα» !!!

Χωρίς - για ευνόητους λόγους - ν' αναφέρουμε ονόματα, περιοριζόμαστε να πούμε ότι **ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ - ΣΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΔΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ - ΕΚΑΝΕ ΑΝΗΘΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΥ, ΥΠΟΧΩΡΟΥΜΕΝΟΣ ΝΑ ΜΗΝ ΣΤΕΙΛΕΙ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΣΤΟ ΑΝΑΜΟΡΦΩΤΗΡΙΟ !!!**

Α! Ναι! Για να μην ξεχνάμε τον πληροφοριακό χαρακτήρα του εντύπου... Ο εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, Αθανάσιος Σιούλας, που αναφέραμε στο προηγούμενο τεύχος, δεν είναι μέλος του ΚΚΕ. Είναι βασιλόφρων.

Ούτε λίγο - ούτε πολύ ο ανωτέρω κύριος ζήτησε να κυρηχθεί αντισυνταγματικός ο νόμος που αποδίδει τα ανάκτορα του Μον Ρεπό στους κατοίκους της Κέρκυρας.

Κι οι δικηγόροι; Θα ρωθήσετε... Τί κάνουν οι δικηγόροι; Μα, εκλέγονται!

Σε αναβρασμό βρίσκονται οι κτηνοτρόφοι όλης της χώρας. Από τα Γιάννενα μέχρι τη Μεσσηνία προχωρούν σε αγωνιστικές κινητοποιήσεις, διεκδικώντας το ψωμί τους... Σχέτο, αφού δεν διαθέτουν πια ούτε τυρί για προσφάι ή γάλα για να το κάνουνε παπάρα... Γιατί; Μα, επειδή το Μασστρίχτ είναι σαφές: Η σκόνη γάλακτος (που παράγεται στη γερμανική ζώνη επιρροής) είναι θρεπτικότερη απ' το νωπό πρόβιο ή γελαδινό...

Μ'αφορμή τη διαγραφή του Θέμου Αναστασιάδη από την ΕΣΗΕΑ, στο προηγούμενο τεύχος ασχοληθήκαμε με κάποιους δημοσιογράφους. Τώρα, μαθαίνουμε και τα καμώματα του πρώην προέδρου της ΕΣΗΕΑ και νυν βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας, Βασίλη Κοραχάη : Με ερώτησή του ζήτησε την αποφυλάκιση των πρωταγόνων της χούντας ! (Μη μας πείτε ότι το ψάρι δεν βρομάει απ' το κεφάλι...).



Ο Αρείος Πάγος, πάντως, απέρριψε στις 7/2/1996 την ανάρτηση που άσκησε ο Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος (αδελφός του Γεωργίου, αδελφού του Παττακού), κατά του βουλευματος του συμβουλίου εφετών Πειραιά, με το οποίο απορριπτόταν η αίτησή του για «υπό όρον απόλυσή του». Ο αδελφός του πρώην δικτάτορα έχει καταδικαστεί σε ισόβια και σε κάθειρξη 10 ετών για έσχατη προδοσία.



Την ίδια μέρα, το δικαστήριο ανηλίκων έθετε «υπό την επίβλεψη κοινωνικού λειτουργού» 3 ακόμη νεαρούς επειδή περίπου είχαν συμμετάσχει σε μαθητική πορεία που είχε οργανωθεί στη μνήμη του δολοφονημένου από τη Νέα Δημοκρατία, Νίκου Τεμπονέρα. (Στην ίδια πορεία είχε συλληφθεί κι ο Νίκος Καρατζάς, του οποίου η δίκη εξακολουθεί να εκκρεμεί).



Πάντως, μη νομίζετε πως οι δικαστικοί μας μόνο καταδικάζουν. Κάποιες φορές απαλλάσσουν κι όλας. Φερ'ειπείν, ο γνωστός σκληρός διόκτης των Αναρχικών, Γιώργος Κολιοκάστας, εισαγγελέας πρωτοδικών, σε μια εκδήλωση αμεροληψίας και μεγαλόκαρδης επείκειας... έθεσε στο αρχείο (πάλι στις 7/2/96) την δίωξη που είχε ασκήσει άλλος εισαγγελέας κατά της Δήμητρας

Λιάνη-Παπανδρέου για παραβάσεις των παλεοδομικών κανονισμών στη βίλλα της, στην Εκάλη !



«Το ΚΚΕ, στην 77χρονη ηρωική ιστορία του, αντιπάλεψε και αντιμετώπισε με ανοιχτή αυτοκριτική τις συνέπειες από λάθη και παρεκκλίσεις που σημειώθηκαν στη μακρόχρονη, πολυκύμαντη ιστορία του». Τάδε... έφη ΚΚΕ, στην εισαγωγή του Σχεδίου Προγράμματος για το 15^ο Συνέδριό του. Για φαντάσου ! ΚΚΕ με ανοιχτή αυτοκριτική. Σαν να λέμε ξύλο από μέταλλο.



Τελικά, εν έτει 1996, το εν λόγω κόμμα καταθέτει την (και) μολιερική του παιδεία : Ανεβάζει Ταρτούφο, ισχυροποιώντας (μ'αυτό τον τρόπο) την άποψη που θέλει τη στενή συνάφεια του θεάτρου με την πολιτική και τουμπάλιν.



Επιμύθιο : Όταν ο ταρτουφισμός ανταμώνει το σταλινισμό, τότε η Επανάσταση έχει κάθε λόγο να ντρέπεται και να κλαίει...



Υποκρισία μέρος 2^ο : Εξεπλάγησαν - λέει - αρκετοί ρουφιάνοι (όρα δημοσιογράφοι), όταν τα «ευειδή» συμμοριτάκια της «Χρυσής Αυγής» έκαψαν αμερικάνικες σημαίες, κατά τη διάρκεια πορείας τους στο κέντρο της Αθήνας, μέρα-μεσημέρι.



Μα, κ. ιησουίτα (δημοσιογραφίσκε), προς τί το μέγα άπορόν σας; Τί πιο φυσικό, για έναν «χρυσανγίτη», από το να πυρπολήσει το σύμβολο μιας χώρας, η οποία είναι στα «μαχαίρια» με τη μαμά του, τη Γερμανία; Ως γνωστόν, τα νεο-ναζιστικά κνώδαλα ψηφί-

ζουν Γερμανό νταβατζή κι όχι Αμερικάνο.



Συνεπώς, αλλού έγκειται το εκπληκτικόν της υπόθεσης. Πώς είναι δυνατόν τα εθνικιστικά τσογλάνια να εγκαινιάζουν, κάθε λίγο και λιγάκι, μια σειρά γραφείων και να πορεύονται (ανενόχλητα) σε κεντρικούς δρόμους της Αθήνας; Τόσο πολύ - επιτέλους - έχουν αμβλυνθεί τα κοινωνικά αντανακλαστικά; Πάσα αντίδραση είναι καλοδεχούμενη...



Υποκρισία μέρος 3^ο : Φοβερή και τρομερή, όπως μάθαμε, η τελευταία επιτυχία της Αστυνομίας μας. Εξάρθρωσε, κυριολεκτικά, μια ομάδα «νονών» της νύχτας. Επίσης, όπως δηλώνει, ξέρει κι άλλες, αλλά δεν μπορεί να κάνει τίποτε για να τις ξηλώσει, γιατί τα θύματα σιωπούν. Και επειδή, καθώς όλοι γνωρίζουμε, δουλειά της είναι να προστατεύει τους φιλήσυχους πολίτες, ζητεί συνεργασία μ'αυτούς, έτσι ώστε να μπορέσει να επιτελέσει ευχερέστερα το... κοινωνικό της λειτουργήμα. Κοντολογίς, θέλει συγκεκριμένες πληροφορίες για τη δράση των οργανωμένων ομάδων των «νονών».



Οπότε και εμείς, ως φιλήσυχοι και νομοταγείς πολίτες, αποφασίσαμε να ανταποκριθούμε στις εκκλήσεις της Αστυνομίας μας και να τη βοηθήσουμε στο έργο της, το κοινωφελές. Έτσι, προβαίνουμε πάραυτα στην εξής φοβερά... πρωτότυπη καταγγελία : Αυτή τη στιγμή, η πλέον επικίνδυνη και σκληρή οργανωμένη συμμορία «προστατών» - που «εργάζεται» νυχθημερόν - είναι η Αντιτρομοκρατική Ομάδα. Τα μέλη αυτής έχουν στήσει μία (άνευ προηγούμενου) ανόνημη εταιρεία «προστασίας» λεσχών, οίκων ανοχής, ξενυχτάδικων, κέντρων δια-

σκέδασης και λοιπών κερδοφόρων επιχειρήσεων. Μιλάμε ότι οι «τύποι» τα παίρνουν χοντρά ! Και τούτο αποτελεί κοινό μυστικό στους παροικούντες την Ιερουσαλήμ.



Τώρα, ύστερα από την καταγγελία μας, τί θα πράξεις, κύριε αστυνόμε !; Θα τους συλλάβεις τους κακούς;...



Υποκρισία μέρος 4^ο : Οι Έλληνες λακέδες-δημοσιογράφοι μέμφονται τους Τούρκους ομολόγους τους, που κατέβασαν την ελληνική και ύψωσαν την τουρκική σημαία σε βραχονησίδα του Αιγαίου, ως ενεργούμενα των μυστικών τους υπηρεσιών. Οι καημένοι έχουν δίκιο (!!!). Είναι τόσο άμαχοι, τόσο άσπιλοι ! Και βέβαια δεν έχουν ακούσει απολύτως τίποτε περί ΚΥΠ (ΕΥΠ) και λοιπών κρατικών υπηρεσιών.



Όπως, εξάλλου, δεν γνωρίζουν (!) ανάλογο περιστατικό του παρελθόντος, όπου Έλληνες «δημοσιογράφοι» σήκωσαν ελληνική σημαία σε έδαφος εκτός της ελληνικής επικράτειας. (Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι ας απευθύνονται στον πρώην υπουργό εξωτερικών Μ. Παπακωνσταντίνου, ο οποίος και αποκάλυψε το εν λόγω περιστατικό σε πρόσφατη συνέντευξή του, στην τηλεόραση του «SKY»).



Εμείς πάντως δεν το πιστεύουμε... Θεωρούμε αδύνατον να ευθύνεται η ΕΥΠ ή άλλη μυστική υπηρεσία της χώρας μας στην ύψωση της ελληνικής σημαίας στην Τίμα. Πρώτον, επειδή το διένευσε ο ίδιος ο διοικητής της Ελληνικής Υπηρεσίας Πληροφοριών, ναύαρχος ε.α. Λεωνίδας Βασιλικόπουλος. Δεύτερον, επειδή →

γμματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα... στί

→ η ΕΥΠ κι οι υπόλοιπες μυστικές και φανερές υπηρεσίες ασφαλείας της χώρας δεν έχουν καιρό ν'ασχοληθούν με τους Τούρκους, αφού - χρόνια τώρα - ασχολούνται με τους Αναρχικούς...



Φυσικά, δεν μπορούμε να αποκλείσουμε το ενδεχόμενο να μην ήταν σωστά ενημερωμένος ο Λεωνίδας Βασιλικόπουλος... Βλέπετε, ο καημένος εργάζεται τόσο σκληρά ετοιμάζοντας εκείνες τις αποκαλύψεις του για το ΜΑΒΗ...



Ας αφήσουμε, όμως, τις πλάκες κατά μέρος κι ας σοβαρευτούμε.



Θερμό επεισόδιο αναμένουμε (πολύ πιθανόν τις επόμενες μέρες...). **Πόλεμο μεταξύ Τουρκίας - Ελλάδας, ΟΧΙ.**



Παρά τις υστερικές τσιρίδες της Τανσού Τσιλλέρ και παρά τα νταηλίκια της ηγεσίας του υπουργείου εξωτερικών και του στρατού της Τουρκίας, η γειτονική μας χώρα κάθε άλλο παρά έτοιμη για πόλεμο είναι. Η ανάμξη της στα εσωτερικά των προς βορρά γειτονικών της χωρών (Αρμενία, Γεωργία, Αζερμπαϊτζάν, Τσετσενία) δεν της αφήνει περιθώρια για αγκαιοπελαγίτικες ναυτικές περιπέτειες. Ο συνεχιζόμενος πόλεμος με τους Κούρδους, στο νότιο τμήμα της, δεν την αφήνει να συγκεντρώσει μεγάλες δυνάμεις στα δυτικά της παράλια. Οι προστριβές της με την Συρία φαίνονται να εντείνονται, ιδιαίτερα εν όψει της ομαλοποίησης των σχέσεων της Συρίας με το Ισραήλ (πράγμα που θα αποδεσμεύσει τη συριακή στρατηγική από τα υψώματα του Γκολάν). Το ίδιο θα συμβεί, σύντομα, και με το Ιράκ. Όσο για το εσωτερικό της μέτωπο, αυτό κι αν παρουσάζει ρωγμές... Η τουρκι-

κή αριστερά - κατ'αρχάς - δείχνει, τελευταία, σημεία ανόδου. (Παρά τους ευσταθείς πόθους του «πασοκο-φρο-τοκιστικού» **ΣΕΚΙΝΗΜΑΤΟΣ** - τώρα το παίζει «Τσαβόλικό» - που θέλει την τουρκική αριστερά «εγκυλιωμένη», κρίνοντας εξ'ιδίον τα αλλόφρα). Η τουρκική άκρα δεξιά τάλαντεύεται ανάμεσα στην σκληροπυρηνική μερίδα των ατατουρκιστών και στο Ισλάμ. Οι συντηρητικοί (κεντρο-δεξιοί κι αριστεροί) έχουν στρέψει τα μάτια τους (και τα χέρια τους) προς την Ενωμένη Ευρώπη, πράγμα που απαιτεί άσκηση συγκρατημένης και όχι τυχοδιωκτικής εξωτερικής πολιτικής...



Η Ελλάδα, παρά την «εθνικά υπερήφανη» αποπομπή του μίστερ Χόλμπρουκ και παρά τα αλυστίσματα της Νέας Δημοκρατίας και της Πολιτικής Άνοιξης περί «προδοσιών», δεν είναι ούτε αυτή σε θέση να επιδιώκει πολεμικές αναμετρήσεις. Η πρόσδεσή της στο άρμα των κεντροευρωπαϊκών δυνάμεων (βλ. Γερμανία), της επιβάλλει ν'ακολουθεί πιστά τις επιταγές της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Στην αντίθετη περίπτωση, η «τιμωρία» λέγεται απομόνωση. Απομόνωση και διπλωματική (όπως εκείνη στη διάρκεια της ελληνο-αλβανικής και της ελληνο-σκοπιανής «κρίσης»), αλλά κυρίως οικονομική, σε μια εποχή που το μεγάλο ελληνικό κεφάλαιο ξανοίγεται σε νέους - κυρίως βόρειους - ορίζοντες. Οι Έλληνες συντηρητικοί, λοιπόν, έχουν κάθε συμφέρον στην διατήρηση της - επιβεβλημένης με τη νέα τάξη πραγμάτων - ειρήνης. Η αριστερά έχει διακηρύξει εδώ και πολλά χρόνια τη φιλειρηνική της θέση απέναντι στην Τουρκία (ίσως επειδή βλέπει πιο ρεαλιστικά την κατάσταση, ίσως επειδή κάποιος πρέπει να συγκεντρώνει τις ψήφους των ειρηνιστών...). Η άκρα αριστερά - έστω κι αν δεν παίζει εκ των πραγμάτων κανένα ρόλο

στις πολιτικές εξελίξεις - είναι κι αυτή «από χέρια» αντίθετη σε όποιες πολεμικές περιπέτειες. Όσο για την άκρα δεξιά, τουλάχιστον για εκείνη τη μερίδα της που δεν ελέγχεται απόλυτα από τις ελληνικές - κυρίως, όμως, τις ξένες - μυστικές υπηρεσίες, παρά τις πορειούλες και τα συνθήματα, δεν πρέπει να την θεωρεί κανείς λογικός ικανή να επηρεάσει τα πράγματα...



Και, φυσικά, ούτε οι ΗΠΑ, ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση φαίνονται διατεθειμένες να επιτρέψουν στην Ελλάδα και στην Τουρκία να αρχίσουν έναν πόλεμο, προτού αποφασίσουν οι ίδιες να μετατρέψουν σε θερμό τον μεταξύ τους ψυχρό πόλεμο.



Έτσι, λοιπόν, τα μόνα αποτελέσματα των ελληνοτουρκικών προστριβών είναι - και θα παραμείνουν - εκείνα που πληρώνει ο λαός, ο τουρκικός και ο ελληνικός: Μεγαλύτερες δαπάνες, στην πλάτη μας, για την «εθνική άμυνα», καθυστερήσεις στην απόλυση των στρατευμένων, σκλήρυνση της αντιμετώπισης των αρνητών στρατεύσεως, ποταμοί «εθνικής προπαγάνδας» από τα ΜΜΕ και ίσως κάποια νεαρά παιδιά, να κηδεύονται σκεπασμένα με κάποια σημαία και «τιμές ηρώων»...



Βλέπετε, οι Αναρχικοί δηλώνουν ανοιχτά την αντίθεσή τους σε κάθε «εθνική» ψευδοσυνείδηση και δεν διστάζουν να κάψουν τα σύμβολα του έθνους. Οι «εθνικόφρονες» δηλώνουν - αντίθετα - την προσήλωσή τους στα «ιδεώδη και στα πεπρωμένα του έθνους και της φυλής», αλλά δεν διστάζουν να υποστείουν τα εθνικά σύμβολα, όποτε τους το προστάξει κάποιο άλλο ισχυρότερο έθνος. Δεν πρέπει, ωστόσο, να μας παραπλανά αυτή η «ειρηνιστι-

κή» διάθεση της ελληνικής κυβέρνησης. Η χώρα μας - δεν πρέπει να το ξεχνάμε - συμμετέχει ήδη ενεργά σ'έναν άλλο πόλεμο: Στον πόλεμο που διεξάγεται για την ολοκλήρωση της κατάκτησης της Βοσνίας...



Όσο για τη «λύση» που βλέπουν κάποιοι στην «αναγνώριση των ελληνικών συνόρων ως ευρωπαϊκών», το πράγμα μιλάει μόνο του... Το μόνο που θα πετύχουν θα είναι να στερήσουν την Ελλάδα από κάθε διαπραγματευτική ικανότητα και δυνατότητα, αφού οι διαπραγματεύσεις θα γίνονται πια απ'ευθείας μεταξύ Γερμανίας και Τουρκίας (μέσω Βρυξελλών, όπου η Ελλάδα δεν θα παίζει κανέναν ουσιαστικό ρόλο)...



Θα πρέπει, λοιπόν, να το κατάλάβουμε όλοι καλά: Ο εχθρός όλων των παραπάνω (ΗΠΑ, Ενωμένη Ευρώπη, Τουρκία, Ελλάδα) δεν είναι άλλος από τους ανθρώπους που στις παραπάνω - και σ'άλλες τις υπόλοιπες - χώρες ΑΡΝΟΥΝΤΑΙ ΝΑ ΥΠΟΤΑΧΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΟΚΡΑΤΩΝ, ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΝ, ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ.



Το αποδεικνύει κι η μεγαλειώδης κινητοποίηση του κρατικού μηχανισμού (Πρυτανεία του ΕΜΠ, Αστυνομία) προκειμένου να ματαιωθεί η συνάντηση των Αναρχικών που είχε προγραμματιστεί στις 9/2/96 στο Πολυτεχνείο, με θέμα τις τελευταίες εξελίξεις (δίκες, καταδίκες κλπ.). Οι «κακές γλώσσες» λένε πως στο παιχνίδι ήταν και κάποιοι αριστεριστές που καθυστέρησαν την έναρξη της πορείας που είχαν προγραμματίσει την ίδια μέρα, ώστε να δώσουν «άλλοθι» στον Μαρκάτο... Αληθεύει;

ματα... στίγματα... στίγματα... στίγματα... στίγ

Οι αλυσσιδωτές εξεγέρσεις των κρατουμένων σ'όλες σχεδόν τις ελληνικές φυλακές, τις τελευταίες μέρες, έχουν γίνει πρωτοσέλιδα και πρώτο θέμα σ'όλες τις εφημερίδες και σ'όλα τα ραδιοτηλεοπτικά δελτία ειδήσεων της χώρας.

Τη στιγμή που γράφονται αυτές οι γραμμές, 7 φυλακές βρίσκονται υπό τον έλεγχο των στασιαστών. Δεν μπορούμε να γνωρίζουμε πώς θα έχει διαμορφωθεί η κατάσταση μέχρι τη μέρα που θα κυκλοφορήσει το παρόν τεύχος. Μπορούμε, ωστόσο, να πούμε με βεβαιότητα ότι κανένα πρόβλημα δεν θα έχει λυθεί...

Βλέπετε, το πρόβλημα δεν είναι οπωσδήποτε οι κρατούμενοι. Δεν είναι καν το διοικητικό και φυλακτικό προσωπικό των «σφραγιστικών» καταστημάτων. Δεν είναι ούτε οι δικαστές, οι υπουργοί, οι νομοθέτες...

Το πρόβλημα είναι ολόκληρη η κοινωνία μας... Εμείς.

Σε εποχές επαναστατικές, τα πράγματα είναι απλά. Υπάρχουν οι καλοί και οι κακοί. Οι πρώτοι πρέπει, με κάθε μέσο, να νικήσουν τους δεύτερους. Τίποτε άλλο δεν έχει - δεν μπορεί εκ των πραγμάτων να έχει - σημασία.

Οι δυσκολίες υπάρχουν στις εποχές τις μετεπαναστατικές. Και κυρίως στις προεπαναστατικές. Είναι οι εποχές που δεν είναι ασπρόμαυρες. Είναι οι εποχές που δύσκολα ξεχωρίζει κανείς τους «καλούς» απ'τους «κακούς». Είναι οι εποχές που οι «καλοί» μπορούν να γίνουν «κακοί» κι αν-

τίστροφα. Είναι οι εποχές που καλούμαστε να πραγματώσουμε τα οράματα των επερχομένων και τις εξαγγελίες των πραγματοποιημένων επαναστάσεων.

Είναι οι εποχές που δεν σηκώνουν αφορισμούς.

Δεν είναι, λοιπόν, μόνο το «συναίσθημα» αυτό που μας υπαγορεύει να σταθούμε στο πλάι των εξεγερμένων... Είναι και η γνώση!

Η γνώση, λοιπόν, μας λέει πως εδώ και δεκάδες χιλιάδες χρόνια, οι φυλακές (κι ακόμη περισσότερο οι καταδικές σε θάνατο, οι σωματικές ποινές κλπ.) δεν έχουν κατορθώσει να εξαλείψουν το έγκλημα. Η γνώση μας λέει πως το «έγκλημα» είναι έννοια σχετική. Κάθε τόπος, κάθε χρόνος, κάθε κοινωνία και κάθε κοινωνική ομάδα έχει τα δικά της «εγκλήματα». Η γνώση μας λέει, πως, αν η συγκεκριμένη κοινωνική ομάδα δεν διαθέτει «εγκλήματα», θα; πρέπει να τα επινοήσει, αν θέλει να επιβιώσει σαν αυτή που είναι...

Αν, ωστόσο, δεν ψάξουμε και δεν βρούμε μια απάντηση στο ερώτημα : τί είναι το «έγκλημα», δεν θα μπορούσαμε ποτέ να απαντήσουμε στο ερώτημα : ποιός είναι ο «εγκληματίας» και πολύ περισσότερο στο : πώς, λοιπόν, θα «πρόστατευθεί η κοινωνία» απ'το «έγκλημα» και τον «εγκληματία»;

Οι παραπάνω σκέψεις και προβληματικές δεν είναι, βέβαια, δικές μας. Ακόμη, ομολογούμε ότι, αν θέλαμε ν'αποδώσουμε σε κάποιον την πατρότητά τους, αυτό θα ήταν

αδύνατο, επειδή τα ερωτήματα που διατυπώσαμε παραπάνω έχουν ρίζες που χάνονται μέσα στην προϊστορία. Άλλωστε, δεν είναι αυτό που επιδιώκουμε... Αυτό που επιδιώκουμε είναι να εμποδίσουμε την όποια εύκολη ψευδολόγη κάποιων ψευδοπροβλημάτων, πράγμα που αντί να απλουστεύσει θα περιπλέξει ακόμη περισσότερο την κατάσταση και θα οδηγήσει σε χειρότερηση των κοινωνικών συνθηκών μέσα στις οποίες ζούμε.

Για να μπορέσουμε να ξεκινήσουμε, λοιπόν, από κάπου ας εξετάσουμε κατ' αρχήν τον ορισμό του εγκλήματος ως αντικειμενικής συμπεριφοράς. Με άλλα λόγια, το έγκλημα είναι η ενέργεια ή παράλειψη ενός ατόμου που βλέπεται το συμφέρον του κοινωνικού συνόλου.

Με την πρώτη ματιά, διαπιστώνει κανείς πως ο παραπάνω ορισμός δεν ορίζει στην ουσία τίποτε. Ίσως πριν από μερικές χιλιάδες χρόνια αυτό το «κοινωνικό σύνολο» να μπορούσε να θεωρηθεί ως συγκεκριμένο σύνολο συγκεκριμένων ατόμων με συγκεκριμένες μεταξύ τους σχέσεις.

Σήμερα, όμως, το κοινωνικό σύνολο έχει διευρυνθεί τόσο που δεν είναι δυνατόν να θεωρηθεί «κοινωνικό», εφόσον τα μεμονωμένα άτομα που το αποτελούν δεν «κοινωνούν» (δηλαδή δεν έχουν κανένα πραγματικά κοινό μεταξύ τους σημείο αναφοράς). Παρόληθα (και μάλιστα περισσότερο τα τελευταία χρόνια) αυτό το κοινωνικό σύνολο έχει τόσο κατακερματισθεί, ώστε ούτε ως «σύνολο» μπορεί να νοηθεί.

Αν, όμως, το «κοινωνικό σύνο-

λο» είναι ανύπαρκτο, τότε πώς μπορεί να έχει οποιοδήποτε «συμφέρον», το οποίο μάλιστα να βλέπεται από κάποια «αντικειμενική συμπεριφορά» ενός μέλους του;

Αν, πάλι, δεχθούμε ότι το κοινωνικό σύνολο - ταπεινόμενο με την «κοινωνική οργάνωση» - είναι ένα σύνολο κανόνων που ρυθμίζουν τη συμβίωση κάποιων ομάδων ατόμων που τυχαία συνέπεσαν την ίδια χρονική στιγμή στον ίδιο χώρο, τότε θα πρέπει να θέσουμε το ερώτημα : Ποιός και με ποιό «δικαίωμα» επιβάλλει στους κανόνες; Και : Δεν έχει, λοιπόν, το μεμονωμένο άτομο το «δικαίωμα» να παραβιάσει αυτούς τους κανόνες που κάποιος τρίτος επιβάλλει σ'αυτόν και στους συνανθρώπους του, εξουσιάζοντας φυσικά το δικό του συμφέρον κι όχι το συμφέρον της του (ήδη ανύπαρκτου) «συνόλου» των ατόμων που υπάκουαν στους κανόνες αυτούς;

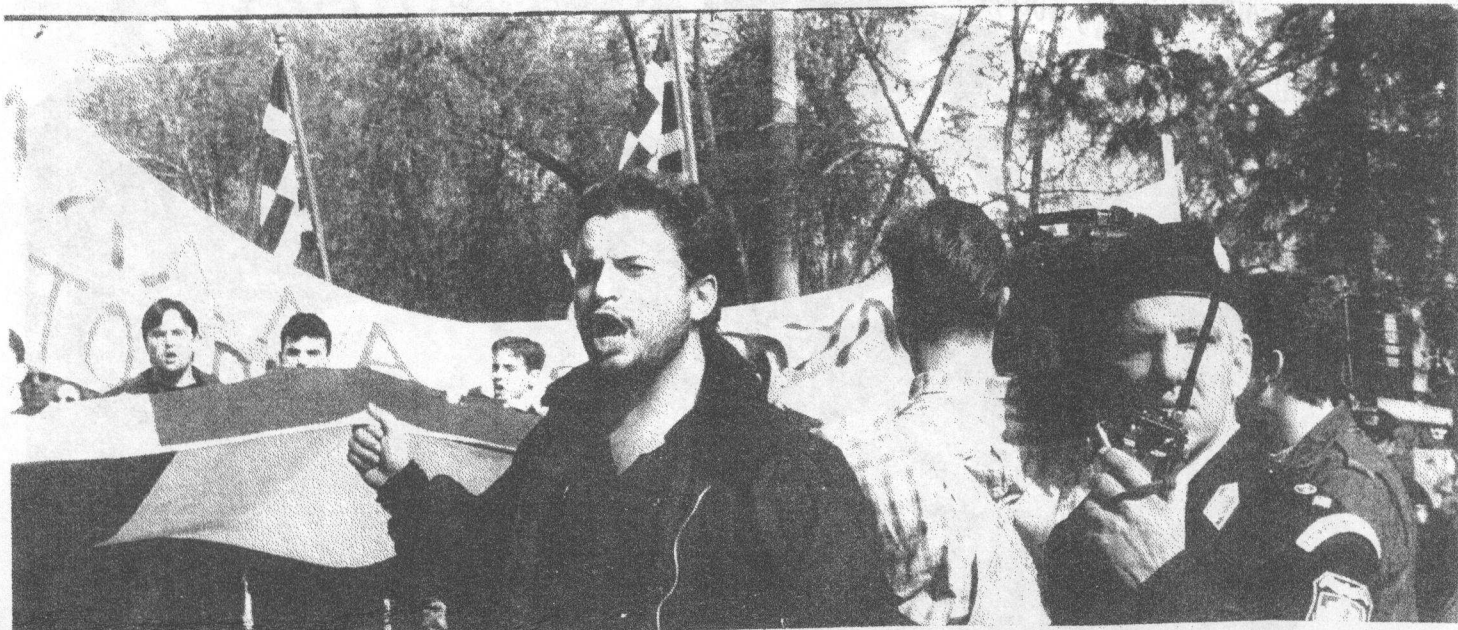
Ερωτήματα ατέλειωτα και αναπάντητα... Κι όμως, απ'την απάντηση που θα τους δοθεί εξαρτάται το μέλλον... Το μέλλον, όχι μόνο των κρατουμένων και των κρατούντων, αλλά το μέλλον όλων μας.

Η μόνη απάντηση (όχι λύση) που μπορεί να δοθεί, στα πλαίσια, της σύγχρονης θλιβεράς κοινωνικής πραγματικότητας, είναι ότι οι φυλακές δεν σώζουν τ'αφεντικά, όπως άλλωστε αποτυγχάνουν και στον διακηρυγμένο ρόλο τους του «σφραγιστή»...

Μέχρι να ολοκληρωθεί αυτή η σελίδα, οι εξεγέρσεις στις φυλακές είχαν, τελικά, «τεθεί υπό έλεγχο. Μην ανησυχείτε όμως. ΤΟ ΠΑΘΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΔΕΝ ΣΒΙΝΕΙ!

εθνικές υστερίες... έπληξαν τους εθνικόφρονες ναζιστές της χρυσής αυγής.

30 περίπου χιτλεράκια έδωσαν παράσταση το πρωί της 4/2/96 έξω απ' το υπουργείο εξωτερικών, όπου έκαναν τούρκικες κι αμερικάνικες σημείες, υπό τα στοργικά βλέμματα των μπάτσων που μόνο δεν τους χειροκροτούσαν. «Βέβαια», τους είπαν, «στην πρεσβεία της Τουρκίας, δεν κάνει να πάτε». Και τα βουρλιασμένα χιτλεράκια διαλύθηκαν. Ο φακός του Αναρχικού ήταν εκεί...

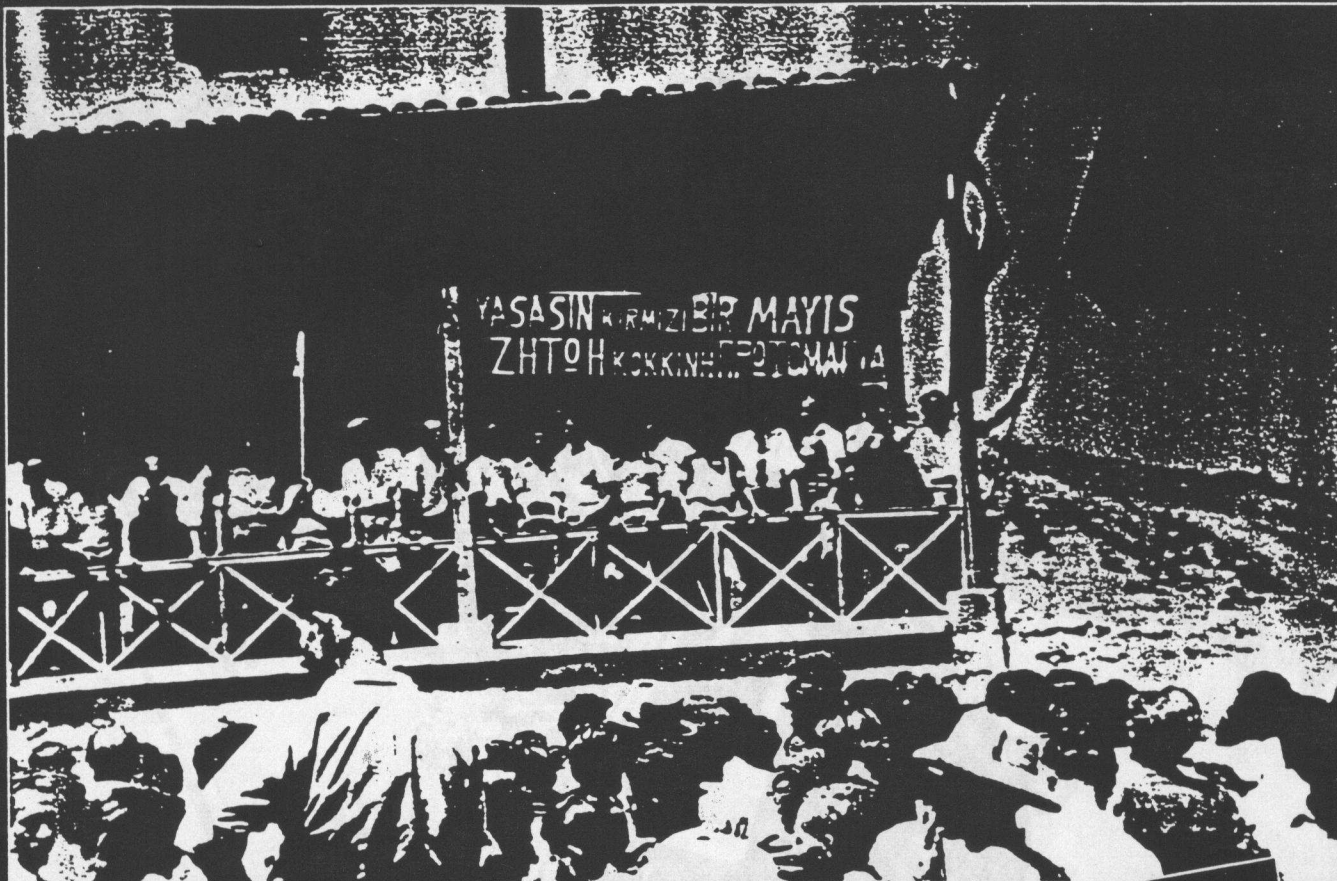


...και μια δυναμική εκπρόσωπος
του "αδυνάμου" φύλου...

Κάνουμε λάθος

ή πράγματι την είδαμε να συμμετέχει
στις ομάδες "περιφρούρησης του πανεπιστημιακού ασύλου"
του Μαρκάτου, τον περασμένο Νοέμβρη, στο Πολυτεχνείο;





Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι εργάτες διαδηλώνουν ενωμένοι κάτω από την κόκκινη σημαία της παγκόσμιας επανάστασης ενάντια σε ελληνοκυπριακά και τουρκοκυπριακά αφεντικά.



**ΚΑΤΩ ΤΑ ΕΘΝΗ
ΚΑΙ ΟΙ ΣΤΡΑΤΟΙ.
ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΑΣ
ΕΙΝΑΙ ΟΛΗ Η ΓΗ.**

Μικρή συμβολή ενάντια στο βρυκολάκισμα των εθνικισμών που παγκόσμια επανεμφανίζονται απειλητικοί.

ΧΑΝΙΑ ΦΛΕΒΑΡΗΣ '96

Τα σοφάνιστρα ανεβαίνουν ...
Τα καθίσματα ανεβαίνουν ...
και στη γωνιά παραμονεύει ο
τροχονόμος με την κλήση!

Μένιος υπάσχει ήδη άνδρα;

Αναγκητή Πρόταση
(Τα δώρα είναι δικά μας. Η φωτογραφία
είναι από το Βασιλικό Αναρχικό περιοδικό
Ekintza Zuzena = Αμεση Δράση, Χειμώνας
'95-'96)

