

«Ποιά "αρχιτεκτονική" σκέψη τελικά ενέκρινε
και είπε ναι σ' αυτόν τον τάφο;

Που μέσα του κάθε στιγμή караδοκεί
η παγωνιά, η απόγνωση, ο θάνατος
και η χειρότερη πληγή, η παρανόηση»

(από το ημερολόγιο του Γ. Πετρόπουλου)



ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ: «ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΑΡΑΧΝΗΣ»

ΠΕΜΠΤΗ 16/12

ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΛΗΨΗ ΣΤΕΓΗΣ VILLA AMALIAS

(ΑΧΑΡΝΩΝ 80 & ΧΕΪΔΕΝ)

9.00

