

# **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΚΑΛΕΣΜΑ**

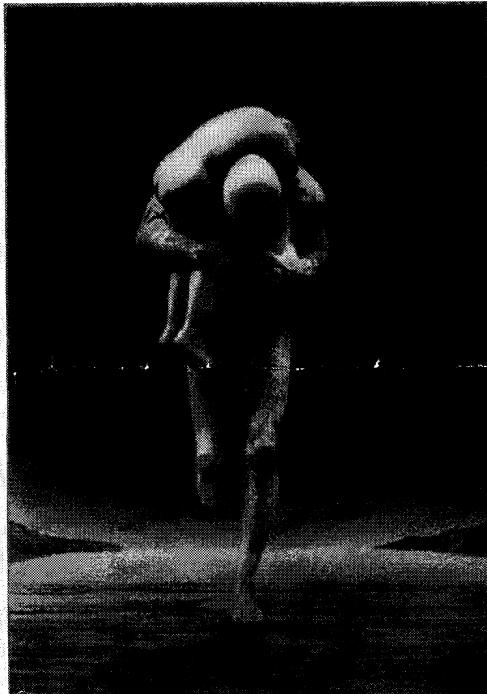
## **από την ομάδα μουσικής και συναυλιών της κατάληψης Villa Amalias**

Στα 15 περίπου χρόνια λειτουργίας της κατάληψης Villa Amalias (Αχαρνών 80 κ' Χένδεν), δομικό στοιχείο του χώρου υπήρξε η διοργάνωση συναυλιών με αντιεμπορικά χαρακτηριστικά.

Η ανάγκη για τέτοιου είδους εκδηλώσεις προέκυψε σε μεγάλο βαθμό από πυρήνες ανθρώπων που ασχολούνταν ενεργά μ' αυτό που γενικά καλείται "ανεξάρτητη σκηνή", είτε ως μουσικοί, είτε ως ακροατές, είτε απλά ως άτομα με ανησυχίες καλλιτεχνικού / εκφρασιακού τύπου.

Σκοπός ήταν η καταστροφή αυτών ακριβώς των στερεοτύπων, και η δημιουργία ενός χώρου έκφρασης στον οποίο ο ακροατής, ο διοργανωτής και ο καλλιτέχνης θα συνυπήρχαν με **ίσους όρους**, απορρίπτοντας τις λογικές του θεάματος, της βιομηχανοποιησής της τέχνης και της πλαστής εικόνας.

Σήμερα, 15 χρόνια μετά, η Villa Amalias θεωρεί πως **έχει επιτύχει** σε μεγάλο βαθμό τους παραπάνω στόχους.



Στα πλαίσια αυτών των αναζητήσεων, η απόφαση των ανθρώπων της κατάληψης ήταν **να μην παρέχεται βήμα** από τη Villa Amalias σε μουσικά σχήματα που εμφανίζονται σε επαγγελματικούς χώρους ή δημοσιοποιούν το υλικό τους μέσω κερδοσκοπικών δισκογραφικών εταιρειών.

Ως **αντιπρόταση**, επικράτησε η δημιουργία ενός νέου τύπου "σκηνής", η οποία επιλέγει να κυκλοφορεί και να διανέμει εντελώς **ανεξάρτητα** το υλικό της, και αναζητάει για τις εμφανίσεις της στο κοινό νέους χώρους, οι οποίοι δε φέρουν την ταυτότητα των επαγγελματιών του είδους, δε στηρίζουν ούτε στηρίζονται από το μοντέλο των συναυλιακών clubs, των "ευαισθητοποιημένων" γύρω από την ανεξάρτητη σκηνή managers, των χοντροκαμωμένων πορτιέρηδων με αυστηρό βλέμμα, των (τσουχτερών) εισιτηρίων στις εισόδους.

Η στάση αυτή παρερμηνεύθηκε ουκ ολίγες φορές μέχρι σήμερα. Συχνά, η Villa Amalias έχει παρουσιαστεί ως χώρος κλειστός και **αντεπικοινωνιακός** στο μουσικό του κομμάτι, ως μόρφωμα αδιάλλακτο και γκετοποιημένο, εν τέλει ως χώρος μέσα στον οποίο οι διαφορετικές απόψεις δεν έχουν λόγο ύπαρξης, και η όποια συζήτηση περιορίζεται στα "καθ' ημάς".

Η αλήθεια είναι ότι τα παραπάνω αποτελούν **παραποίηση** της πραγματικότητας και μας ενοχλούν αφάνταστα.

Η ομάδα μουσικής και συναυλιών της κατάληψης Villa Amalias είναι ανοιχτή στην επαφή και επικοινωνία με όλους όσους θεωρούν ότι μοιράζονται μαζί μας το όραμα για μια σκηνή με ειλικρίνεια και άποψη, χωρίς διαμεσολαβητές, η οποία μπορεί να σταθεί δυναμικά απέναντι στα δεδομένα της βιομηχανίας της τέχνης και του θεάματος, απαλλαγμένη από στυλιστικούς περιορισμούς όπως το είδος της μουσικής με το οποίο ο καθένας επιλέγει να ασχοληθεί. **Τους τρόπους μπορούμε να τους ανακαλύψουμε μαζί.**

Στις συνελεύσεις μας, κάθε Τετάρτη και ώρα 9.30 στο χώρο της κατάληψης, μπορεί να συμμετάσχει οποιοσδήποτε / οποιαδήποτε επιθυμεί να έρθει σε επαφή με το μουσικό κομμάτι του εγχειρήματος, ή να μοιραστεί μαζί μας απόψεις και προβληματισμούς του / της που μπορούν να μας ενώσουν σε μια δημιουργική συνεργασία, όπου όλες οι γνώμες **έχουν την ίδια βαρύτητα**.

Φιλικά,  
**Ομάδα μουσικής και συναυλιών Villa Amalias**  
Γενάρης 2005

**Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΝΟΣΕΙ**



**ΑΣ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΟΥΜΕ ΝΑ ΠΕΡΑΕΙ**