

ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

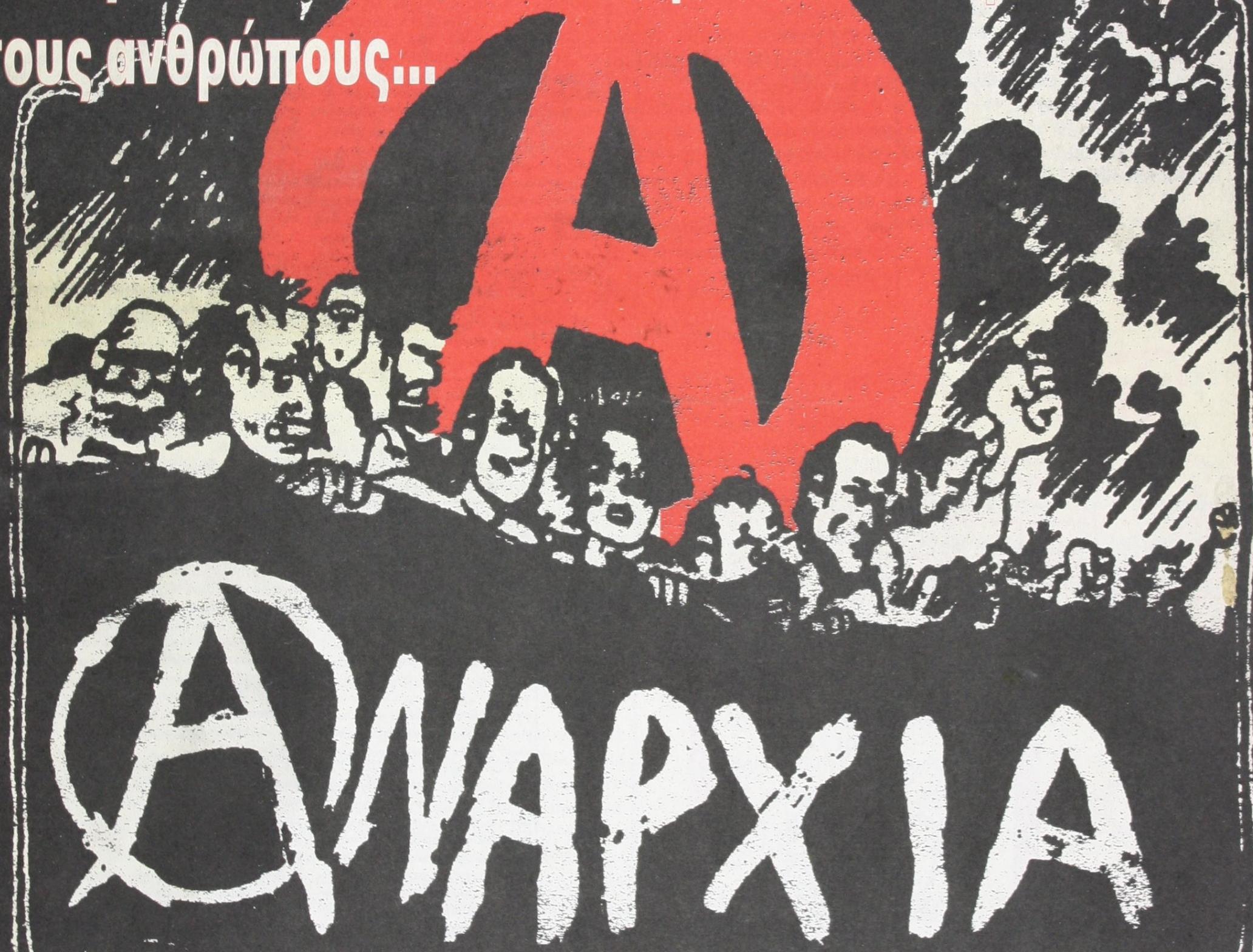
στις πτυχές της καθημερινότητας

ΤΕΥΧΟΣ 13 - 14

ΜΑΪΣ 1995

ΔΡΧ. 300

Οσο το κράτος υπάρχει και σύνεχίζει να καταπιέζει,
να εκμεταλλεύεται, να δολοφονεί και να φυλακίζει
τους ανθρώπους...



...τόσο η κοινωνία θα υψώνει τα οδοφράγματα της
αντίστασης, βαδίζοντας στο δρόμο της ελευθερίας.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σελ. 2 - Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Σελ 2,3,7 - Ο ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Σελ. 4,5,6 - ΘΕΣΜΙΚΗ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΚΑΙ ΚΡΑΤΙΚΟΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ

Σελ. 6,7 - ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣ

Σελ. 8,9,10 - ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΑΚΟΥΝΙΝ

Σελ. 11,12 - ΑΝΑΚΡΙΣΗ: ΕΝΑ ΟΠΛΟ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Σελ. 12,13,14 - ΑΝΑΡΧΙΚΑ ΚΑΙ ΆΛΛΑ ΝΕΑ

Σελ. 14,15 - ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ 94

Σελ. 16,17,18 - ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ "ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ" ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σελ. 18,19 - ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ 1991-1995. ΚΑΙ ΑΥΤΗ Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟΔΕΙΧΤΗΚΕ ΠΥΡΙΝΗ



ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ No 3.
Εκδίδεται από την αναρχική ομάδα "Μαύρο Αγκάθι" (Τ.Θ. 26126 Τ.Κ. 10022).

ΕΞΕΓΕΡΣΗ No 21. Εκδίδεται από τη "Συσπείρωση Αναρχικών" (Τ.Θ. 30658 Τ.Κ. 10033).

ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΣΕ ΣΤΑΣΗ No 2.
Εκδίδεται από την ομώνυμη ομάδα στη θεσ/νίκη (Τ.Θ. 50302 Τ.Κ. 54013).

ΞΕΣΠΑΣΜΑ No 5. Εκδίδεται από τους Αναρχικούς Πάτρας. (Τ.Θ. 4 Τ.Κ. 26003 Πάτρα 3).

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΚΗ ΚΙΝΗΣΗ No 10. Εκδίδεται από αναρχικούς στο Αγρίνιο.

ΑΝΤΑΡΣΙΑ No 2. Εκδίδεται από αναρχικούς στον Παλαμά της Καρδίτσας.

Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ No 106. Δελτίο πληροφόρησης με ελληνικά και διεθνή νέα.

*Από το "Ινστιτούτο Κοινωνικών Ερευνών" εκδόθηκε το 8ιο Βιβλίο Η ΑΝΑΤΟΛΗ ΤΗΣ ΟΥΤΟΠΙΑΣ των Κ. Σειρινίδη κι Γ. Χρήστου, με θέματα * Λειτουργία και κρίση της κυριαρχίας. * Το επαναστατικό όραμα και η πάντοτε παρούσα ουτοπία.

Ο κοινωνικός πόλεμος συνεχίζεται



ΝΟΕΜΒΡΗΣ

15- Η ομάδα "Μιχ. Καλτέρας" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό σε φορητάκι του Πρακτορείου Ημερήσιου τύπου. Σε τηλεφώνημά της αναφέρει: "Είναι ένα κτύπημα σε φορητάκι διανομής της πιο προστηκτικής εξουσίας. Ο αγώνας συνεχίζεται". Παράλληλα αναλαμβάνουν και την ευθύνη για επίθεση στο χώρο της Παν/πολης Ζωγράφου.

15-16-17- Η "Συνεργασία Αναρχικών ομάδων και ατόμων για την κοινωνική αλληλεγγύη και την ποδύμορφη δράση" παρεμβαίνει το τρίτημερο των εκδηλώσεων για το Πολυτεχνείο στο χώρο αυτό, με έντυπα, προκπρύξεις και αφίσες.

16- Φορητό εταιρείας security, πυρπολείται στη Δάφνη. Την ευθύνη αναλαμβάνει με τηλεφώνημα η ομάδα "Μιχ. Καλτέρας".

16- Αγνωστοι επιτίθονται με μολότωφ σε κινητές μονάδες (VAN) του ραδιοφωνικού σταθμού "FLASH" και του τηλεοπτικού συνεργείου του "ANTENNA" στην οδό Παπασίων. Το απόγευμα καταδιώκεται συνεργείο του "ΣΚΑΙ", που βιντεοσκοπούσε σόσους βρίσκονταν στο χώρο μπροστά από το Πολυτεχνείο. Κυκλοφορεί η φήμη ότι οι δημοσιογράφοι που αποτελούνται το συνεργείο, επιδείκνυαν περίστροφα. Οι δημοσιογράφοι παραμένουν εγκλωβισμένοι σε πολυκατοικία της οδού Στουρνάρη όπου και συνεχίζουν να βιντεοσκοπούν προκλητικά. Με επέμβαση των ΜΑΤ φυγαδεύονται. Μπροστά στο Πολυτεχνείο, υπάρχει αρκετός κόσμος συγκεντρωμένος. Εγκλωβίζεται φορητό διανομής τύπου και πυρπολείται με μολότωφ. Μολότωφ ρίχνεται και σε διερχόμενο άδειο τρόλλευ καθώς και σ' ένα άδειο τουριστικό πούλμαν. Παράλληλα ο κόσμος ξυλοκοπεί πανεπιστημιακούς αλλά και κομματικούς φοιτητάριους που προσπαθούν να κλείσουν τις πόρτες του Πολυτεχνείου στην Παπασίων. Δημιουργούνται άγριες συγκρούσεις με τα ΜΑΤ και τους "αγανακτισμένους πολίτες" που αποτελούνται από ΜΕΑΙΖΝΔΕΣ, ΠΑΣΟΚΟΥΣ καθώς και φασίστες. Οι "αγανακτισμένοι πολίτες" ξυλοκοπούν αλύπτα νεαρό που πέφει στα χέρια τους και τα ΜΑΤ έπειτα συνεχίζουν το "έργο" τους. Οι αγωνιζόμενοι που βρίσκονται στο Πολυτεχνείο, δηλώνουν ότι δεν κάνουν καμία δριαπραγμάτευση και δε πρόκειται να φύγουν αν δεν αποσυρθούν οι δυνάμεις των ΜΑΤ και αν δεν το θελήσουν οι ίδιοι. Σε ενίσκυση μάλιστα των λεγομένων τους, επιτίθονται με μολότωφ σε δημοτία που βρίσκεται στην οδό Τοσίτσα. Οι μπάτσοι φεύγουν και ο κόσμος σιγά-σιγά αποχωρεί.

17- Από νωρίς το πρωί η "Συνεργασία Αναρχικών ομάδων", συνεχίζει την παρέμβασή της στο χώρο του Πολυτεχνείου με έντυπα-προκπρύξεις κτλ. Σπάζεται κάμερα και ο πασοκοκυπίτης δημοσιογράφος Κακαουνάκης από τον τηλεοπτικό σταθμό του "ΣΚΑΙ" ορύεται και ψπει τη σύλληψη όσων βρίσκονται στο τραπεζάκι της "Συνεργασίας Αναρχικών ομάδων", γιατί είναι

αναρχικοί! Στις 1.30 το μεσημέρι με συντονισμένη επιχείρηση τεσσάρων τουλάχιστον δημοτικών των ΜΑΤ, το κράτος συλλαμβάνει 64 άτομα που βρίσκονται στο χώρο γύρω από το τραπεζάκι της "Συνεργασίας Αναρχικών ομάδων". Την ίδια μέρα, νωρίς το πρωί, το κράτος έχει επιπεδεί σε 4 κατελημμένα σπίτια συλλαμβάνοντας 26 άτομα.

Στο Πολυτεχνείο, οι εναπομείναντες σύντροφοι γνωστοποιούν τις κρατικές κινήσεις καταστολής και καλούν τον κόσμο σε άμεση απάντηση. Πραγματοποιείται κατά

ληφτη του Πολυτεχνείου με αίτημα την απελευθέρωση όλων των συλληφθέντων (και του Πολυτεχνείου και των καταλήψεων και της 16ης Νοέμβρη). Οι αγωνιζόμενοι, που σε κάποια στιγμή πλησιάζουν τις 3000-3500, κάνουν φανερές τις προθέσεις τους, καθώς επιθένται σε όλα του τηλεοπτικού σταθμού "ΜΕΓΑ" και ξυλοκοπούν ΜΕΑΙΖΝ με πολιτικά. Παρά τις προσπάθειες διάφορων αριστεριστών και άλλων ρεφορμιστών για ειρηνική κατάληψη, και ενώ οι συλληφθέντες έχουν απελευθερωθεί, πραγματοποιούνται επιθέσεις σε κρατικά κτίρια, σε δημοσιογράφους, σε μπάτσους καθώς και στους γνωστούς "αγανακτισμένους πολίτες". Οι συγκρούσεις συνεχίζονται μέχρι το πρωί.

17- Στην πορεία για την εξέγερση του Πολυτεχνείου στην Πάτρα, αναρχικοί επιτίθονται με βόμβες μολότωφ εναντίον του κτίριου της Νομαρχίας Αχαΐας. Επίσης σπάζονται τα τζάμια δύο τραπεζών της Αγροτικής και της Εργασίας.

22- Αποτυγχάνει προσπάθεια απόδρασης 50 αλλοδαπών κρατουμένων της Γ' πέρυγας των φυλακών του Κορυδαλλού. Οι μπάτσοι πυροβολούν και τους αναγκάζουν σε παράδοση.

23- Κατά τη διάρκεια ποδοσφαιρικού αγώνα στην Αθήνα, φιλαθλοί επιτίθονται στα ΜΑΤ με πέτρες μολότωφ και ξύλα. Οι μπάτσοι χρησιμοποιούν δακρυγόνα αλλά και άσφαρτα πυρά...

24- Μπάτσος πυροβολεί Αλβανό όταν ο τελευταίος έτρεξε ενώ τους είδε. Το περιστατικό συνέβει στην Κέρκυρα. Την ίδια μέρα στην Σίνδο Θεσ/νίκη, άγνωστοι πυροβολούν κωρίς λόγο δύο Αλβανούς.

25- Η ομάδα "Ξάγρυπνη επαναστατική συνείδοση" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό σχολικών λεωφορείων στο Ελληνικό. Σε τηλεφώνημά τους αναφέρουν: "Σαρποίτας με όλα τα μέσα στη λεπούργια της εκπαιδευτικής μπχανής. Θα τα ξαναπούμε."

28- Ο Σπύρος Κογιάννης (που είχε δικαστεί με τον Κ. Μαζοκόπο και αθωώθηκε) καταγγέλλει την Αντιπρομοκρατική υπηρεσία στην παρακολούθει και εκφοβίζει αυτόν και συγγενείς του.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

7- Εργαζόμενοι του δήμου Πειραιά που είχαν καταδιώκει το κτίριο του Δημαρχείου, καταδιώκουν τον συνδικαλιστή Α. Κολλά, γνωστό από το ξεπούλημα του αγώνα των εργαζομένων της ΕΑΣ.

9- 40 κρατουμένοι του Κορυδαλλού καταφέρνουν ν' αποδράσουν, αφού προηγουμένως σπάνε την εξωτερική καγκελόπορτα με αυτοκίνητο της τροφοδοσίας της φυλακής. Μετά από άγρια καταδίωξη των μπάτσων συλλαμβάνονται 13.

9- Οι μαθητές του Πολυκλαδικού λυκείου Ν. Φιλαδέλφειας κλείνουν την εθνική οδό Αθηνών-Λαμίας. Η "Συνεργασία αναρχικών ομάδων" παρεμβαίνει μοιράζοντας

ΤΟ ΓΚΡΕΜΙΣΜΑ ΚΑΘΕ ΦΥΛΑΚΗΣ ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΣΗ ΤΩΝ ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

(Αριθ. Λογ. Εθνικής Τράπεζας): 157/82717-63

Για την εξαγορά ποινών, την καταβολή εγγυήσεων και ΟΧΙ Γ

προκρητικές τόσο σ' αυτό όσο και σε άλλα σχολεία.

12- Ο προϊστάμενος της εισαγγελίας Εφετών Χρ. Τζανακάκης, δίνει εντολή για τη διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης αναφορικά με τις καταδίψεις. Απειδεί με ποινικές ευθύνες γονείς και μαθητές.

14- Η ομάδα "Αναρχική κρούση" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό δύο πολυτελών αυτοκινήτων (BMW και MERCEDES), στα Γιάννενα. Οπως δηλώνουν "είναι για τον νέο προυποδογισμό που ευνοεί τους πλούσιους. Τα χτυπήματα θα συνεχιστούν". Επίσης η ίδια ομάδα αναλαμβάνει την ευθύνη για παλαιότερο εμπροσμό αυτοκινήτου της εταιρείας security "Group 4".

14- Πυρπολείται αυτοκίνητο υπαλλήλου της κρατικής τηλεόρασης (EPT) στην περιοχή του λόφου του Στρέφη. Την ευθύνη αναλαμβάνει η "Αναρχική ομάδα Βίαιος Προδεταριακός αγώνας". Οπως αναφέρουν "όσο θα μας πίνουν το αίμα και θα μας παραπληροφορούν θα τους χτυπάμε. Τα χτυπήματα θα συνεχιστούν".

14- Ανακαλύπτεται ωρολογιακός μηχανισμός στα δικαστήρια Καθάλας, που τελικά τίθεται σε ακροστία.

15- Πραγματοποιείται πορεία από τους καταδηπώμενους μαθητές στο κέντρο της Αθήνας. Η πορεία αρχίζει με το σύνθημα "Μπάσοι - γουρούνια - δολοφόνοι" και το κλίμα είναι εκρηκτικό. Στο τέλος της Πανεπιστημίου και ενώ η πορεία προσεγγίζει την Ομόνοια, γίνεται επίθεση με μολότωφ σε αυτοκίνητο του ΗΛΠΑΠ. Στην Ομόνοια, λεωφορείο με ασφαλίτες δέχεται επίθεση και οι μπάσοις έντρομοι σέρνονται στο πλακόστρωτο. Με το που μπαίνει η πορεία στη Σταδίου, μαθητές, αναρχικοί και άλλοι αγωνιζόμενοι, επιτίθονται σε τράπεζες, πυρπολούν τρία κρατικά αυτοκίνητα έχω από την Νομαρχία. Η πορεία καταλήγει στο Υπουργείο Παιδείας όπου δεπλατείται αυτοκίνητο με πλεκτρονικό υλικό.

16- Μαθητές του λυκείου της Ηλιούπολης κλείνουν την λεωφόρο Βουλιαγμένης. Μια Mercedes που προσπαθεί να σπάσει τον κλοιό, δέχεται την επίθεση των μαθητών.

19- Πυρπολείται λεωφορείο που ανήκει στο Υπουργείο Παιδείας στον Πειραιά. Επίσης πυρπολείται φορτηγό κινητηρογραφικής εταιρείας στον Γκύζη. Την ευθύνη αναλαμβάνει η ομάδα "Μαύρη φράξια".

20- Πυρπολείται σχολικό λεωφορείο στα Κ. Παπίστια. Με τηλεφώνημα σε καθημερινή εφημερίδα την ευθύνη αναλαμβάνει η ομάδα "Ελεύθεροι Ποδιορκημένοι".

21- Πυρπολείται το αυτοκίνητο του πρών θυντηρίτη της ΝΔ Ιπ. Σαββούρα. Την ευθύνη αναλαμβάνουν οι "Ειδικές Καταστροφικές Αναρχικές Μονάδες" με τηλεφώνημα τους.

21- Πραγματοποιείται πορεία των μαθητών των κατειλημμένων σχολείων της Αθήνας. Ακούγονται συνθήματα όπως: "Δε θέλουμε υπουργεία δεν θέλουμε υπουργούς - θέλουμε τους μπάσοντος στην άσφαλτο νεκρούς", "Μπουρλότο και φωτιά στα σχολικά κελλιά" από αναρχικούς και μαθητές. Στην Ομόνοια και σε απάντηση των κειρονομιών των σπουδαστών των ιδιωτικών κολλεγίων "Coventry" και "Mediterranean", εκτοξεύονται βόμβες μολότωφ, πέτρες και καπνογόνα. Δημοσιογράφοι που βιντεοσκοπούν, δέχονται επίθεση και ξυλοκοπούνται. Στη Σταδίου οι περισσότεροι από τους συμμετέχοντες επιτίθονται σε τράπεζες και κρατικά κτίρια με μολότωφ, πέτρες και άλλα. Στο ύψος της πλ. Κλαυθμώνος 2 διμοιρίες των MAT κάνουν την εμφάνισή τους και δέχονται επίθεση. Η πορεία καταλήγει στο Σύνταγμα όπου και αποφασίζεται να πραγματοποιηθεί συντονιστικό στο Πολυτεχνείο. Ενώ πραγματοποιείται το συντονιστικό μαθητές και άλλοι αγωνιζόμενοι εγκλωβίζουν αυτοκίνητο του ΥΠΕΧΩΔΕ και ένα περιπολικό και τα πυρπολούν με βόμβες μολότωφ. Στη συνέχεια γίνονται άγριες συγκρούσεις με τα MAT και πυροσβέστες που χρησιμοποιούν αντίλεις νερού με υψηλή πίεση για τη διάλυση του κόσμου. Κατά τη διάρκεια των επεισοδίων τραυματίζεται πυροσβέστης σπάσοντας το κέρι του.

22- Βόμβα μολότωφ ρίχνουν άγνωστοι σε εκκλησία στην Ηλιούπολη. Στον εξωτερικό τού του ναού γράφουν το σύνθημα

Φωτιά και βία σε κάθε εκκλησία" και ένα Α σε κύκλο.

26- Γίνεται απόπειρα απόδρασης κρατουμένων από τις φυλακές Τρικάλων. Οι κρατουμένοι γίνονται αντιληπτοί και η παράδραση αποτυγχάνει.

29- Η ομάδα "Πυρίνες Επαναστατικής Βίας" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό αυτοκινήτου αστυνομικού στο Κερατσίνι. Σε τηλεφώνημά τους εύχονται "καλή χρονιά".

31- Η ομάδα "Λύκοι των Εξαρχείων" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό φορτηγού της εταιρείας "Bon Studio" στα Εξάρχεια.

ΓΕΝΑΡΗΣ

1- Η ομάδα "Αντεξουσιαστική Πάλη" αναλαμβάνει την ευθύνη για την έκρηξη αυτοσχέδιου μηχανισμού στην πόρτα της Παλιάς Βουλής, στην οδό Κολοκοτρώνη. Αγνωστος που τηλεφώνησε σε ραδιοφωνικό σταθμό είπε: "Είναι απάντηση στις εξαγγελίες για την εξυγείανση της πολιτικής χώντος του τόπου. Ολοι οι θυντες και οι διοικητικοί άρχοντες είναι ίδιοι, δεν υπάρχει καρμιά διαφορά μεταξύ τους." Η έκρηξη προκάλεσε σημαντικές υλικές ζημιές.

3- Η ομάδα "Επαναστατικοί Πυρίνες" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό σχολικού λεωφορείου στην Πειραιά.
6- Η ομάδα "Επαναστατικών Καταστροφών" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό γραφείων του ΠΑΣΟΚ στη Καλωνάκι. Από τη φωτιά προκλήθηκαν μικρές υλικές ζημιές.

6- Η ομάδα "Ξαγρυπνη Επαναστατική Συνείδηση" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό αυτοκινήτου που ανήκε στην Ιρανική πρεσβεία στη Ν. Ψυχικό. Αγνωστος που τηλεφώνησε σε εφημερίδα είπε: "Οι πρεσβείες, ως διεθνή κέντρα εξουσίας και το ανθρώπινο δυναμικό, αποτελούσαν στόχους των αναρχικών."

6- 30 περίπου άτομα επιπλέκουν εναντίον αυτοκινήτων και καταστρέπουν στην πλατεία Εξαρχείων. Από την επίθεση καταστράφηκαν 2 Mercedes του Γ.Γ του υπουργείου Γεωργίας, και πλωτάρχη του Πολεμικού Ναυτικού. Οι άγνωστοι εξαφανίστηκαν πριν προλάβουν να επέμβουν οι δυνάμεις των MAT.

6- Συμπλοκές μεταξύ κρατουμένων ξέσπασαν στο ΣΚΑ Κορυδαλλού. Οι κρατουμένοι άναψαν φωτιές και έσπασαν τα τζάμια των κελλιών τους. Επάντια σε εφημερίδα είπε: "Είναι ένα κτύπημα σ' αυτούς που κλέβουν τη ζωή και τη σκέψη μας, σ' αυτούς που φυλακίζουν τους συντρόφους μας, σ' εκείνους που κτίζουν ζεδιάντροπα βίλες. Θα συνεχίσουμε να τους κτυπάμε, δευτεριά στους φυλακισμένους μαθητές".

15- Η ομάδα "Κοινωνική Θέληση" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό γραφείων της Ευνωσης Αξιωματικών της αστυνομίας στο κέντρο της Αθήνας. Από τη φωτιά προκλήθηκαν μικρές υλικές ζημιές.

16- Η ομάδα "Ανυπότακτοι Μαθητικοί Πυρίνες" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό σχολικού λεωφορείου στην Καλλιθέα. Αγνωστος που τηλεφώνησε σε εφημερίδα είπε: "Είναι ένα κτύπημα σ' αυτούς που κλέβουν τη ζωή και τη σκέψη μας, σ' αυτούς που φυλακίζουν τους συντρόφους μας, σ' εκείνους που κτίζουν ζεδιάντροπα βίλες. Θα συνεχίσουμε να τους κτυπάμε, δευτεριά στους φυλακισμένους μαθητές".

15- Συλλαμβάνεται νεαρός που πετά βόμβα μολότωφ εναντίον περοπολικού στη Ν. Σμύρνη. Λόγω του μικρού της πλικίας του αφίνεται ελεύθερος.

15- Πυρπολείται εκκλησία που βρίσκεται στο Πεδίο του Αρεως. Με τηλεφώνημα σε ραδιοφωνικό σταθμό την ευθύνη αναλαμβάνει ένας που αυτοποιείται "αναρχικός οπαδός του Θεολόγου".

16- Η ομάδα "Επαναστατικό Αντικρατικό μέτωπο" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό φορτηγού αυτοκινήτου της "Ασπίς security" στη θεσ/νίκη.

16- Προφυλακίζεται ο Νίκ. Καρατζάς, που είχε συλληφθεί στη επεισόδια κατά τη διάρκεια της μαθητικής πορείας στη Ν. Σμύρνη. Παράλληλα αφήνονται με περιοριστικούς δρόους οι δύο άλλοι, ο Σ. Σιαπέρας και ο Η. Ρουζίνας.

18- Η ομάδα "Μονάδες Αναρχικών Ταραχοποιών" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό γραφείων του ΠΑΣΟΚ στη Π. Φάληρο. Αγνωστος που τηλεφωνεί σε εφημερίδα δέλει: "Το κτύπημα αυτό είναι μια απάντηση στην έντονη κρατική καταστολή των δευτερεύοντων ημερών. Θα τα ξαναπούμε". Από τη φωτιά προκαλούνται μικρές υλικές ζημιές.

18- Φοιτητές κλείνουν την οδό Σόλωνος, στο ύψος της Νομικής Σχολής, διαμαρτύρομενοι για τις ενέργειες Παπαθεμέλη, σκετικά με την κατάργηση του Πανεπιστημιακού ασύλου.

20- Η ομάδα "Ξάγρυπνη Επαναστατική Συνείδηση" αναλαμβάνει την ευθύνη για τον εμπροσμό φορτηγού εταιρίας security στην Ηλιούπολη. Αγνωστος που τηλεφωνεί σε εφημερίδα δέλει: "αυτό το κτύπημα είναι μια πρώτη απάντηση στα χτυπήματα του κράτους στη μαθητική πορεία και στη συνέπεια στα καταδίψεις της μαθητικής πορείας των φυλακισμένων αποχωρούντων".

στους λακέδες του κράτους τους δημοσιογράφους. Λευτεριά σε όσους β

ΘΕΣΜΙΚΗ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΚΑΙ ΚΡΑΤΙΚΟΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ

Δεν έχουν περάσει παρά 8 μήνες από τις δημοτικές εκλογές και οι εξελίξεις στο πεδίο των κινήσεων από πλευράς κρατιστών, έρχονται να αποδείχουν την ανησυχία τους που προσεγγίζει και τα όρια του πανικού. Η μεγάλη αποδοκιμασία στο σύνολο των κομμάτων και ουσιαστικά στην εκλογική διαδικασία και στην έννοια της "αντιπροσώπευσης" αναγκάζουν τους κρατιστές σε συνεχείς κινήσεις μεσοπρόθεσμων και μακροπρόθεσμων επιδιώξεων που κινούνται σε δύο επίπεδα, στο πραγματικό και στο θεαματικό.

Η ραγδαία θεσμική ανασυγκρότηση και το σύνολο των σχεδιασμών από πλευράς τους, έχει ως στόχο την αναβάθμιση της πολιτικής και την ΕΝΙΣΧΥΣΗ της εμπιστοσύνης και υπακοής στους κρατικούς θεσμούς. Κινούμενοι στο πραγματικό επίπεδο, εκμαίευνον "πληροφορίες" από την αυξανόμενη κοινωνική δυσαρέσκεια και αποδοκιμασία, ώστε να προβούν σε διορθωτικές κινήσεις τόσο σε επίπεδο θεσμών, όσο και συμπεριφορών των πολιτικών κομμάτων και των φυσικών προσώπων που τα στελεχώνουν. Η περίφημη αναθεώρηση του συντάγματος, η αναστολή της διώξης Μπισσάκη (πέρα από τη γενική αποδεικνύει και στο οποίο αργότερα θα αναφέρθουμε) και όλες οι άλλες επεμβάσεις σε θεσμικό επίπεδο έρχονται να επιδύσουν προβλήματα που οδηγούσαν και οδηγούν στη μείωση της "αξιοποίησης" τους. Δεν είναι τυχαίο ότι το βάρος της αναβάθμισης των θεσμών και μηχανισμών ρίχνεται εκεί που από το παρελθόν έχουν διαπιστώσει ότι η κοινωνική οργή στρέφεται με ιδιαίτερη αδιαλλαξία.

Η "δικαιοσύνη" τους, για παράδειγμα, πάντα και είναι γνωστό στους ανθρώπους τη ρόλο διαδραματίζει, ποιους προστατεύει και ποιους διώκει, γι' αυτό είχε γίνει δέκτης πάμπολων επιθέσεων από την κοινωνία (πχ Ντρούζος, Μπίντος). Η φιλοδοξία περί διάκρισης των εξουσιών, περί αυτοδιοίκησης των δικαστών έχει ως κυρίαρχο στόχο να σκεπάσει τον ΙΔΙΟ ΤΟ ΡΟΛΟ ΤΗΣ που είναι η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ της κρατικής καταπίστησης και βίας. Θα πρέπει να αναφέρουμε ότι ανεξάρτητα από τους όποιους εσωτερικούς ανταγωνισμούς τους και τις όποιες διαφορές για τον τρόπο επίενξης των στόχων δε θα πρέπει να λησμονούμε ότι οι ΣΤΟΧΟΙ ΓΙΑ ΑΥΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ KOINOI, είτε είναι οι "ανθρωπιστές", είτε οι "αρτηριοσκληρωτικοί" που βρίσκονται στα πράγματα. Καλό βέβαια είναι ο καθένας να ανιχνεύει και να γνωρίζει τους ανταγωνισμούς αυτούς, αλλά καλό είναι επίσης να μην έχει αυταπάτες ότι θα μπορούσε ποτέ να συνδέσει με αυτούς, τους αγώνες των ανθρώπων για ελευθερία.

Τελειώνοντας με το παράδειγμα της "δικαιοσύνης", που σίγουρα τα όσα διαδραματίστηκαν αφορούν την κυριαρχία στο σύνολο της, δε θα κουραστούμε να ξαναυπενθυμίσουμε κάτι. Θα θυμούνται πολλοί τη σάστη τη δική μας και άλλων Αναρχικών στην περίπτωση του Γ.Πετρόπουλου αλλά και γενικότερα στο πως δεν θα πρέπει να προσωποποιείται η κοινωνική αλληλεγγύη. Φαίνεται τώρα πως η γενική αυτό που πάντα λέγαμε και λέμε: το κράτος ποτέ δε προσφέρει κάτι δίκως αντάλλαγμα και αυτό θα πρέπει στο μέλλον όλοι να το έχουμε στο νου...

Στη προσπάθεια, που μοναδικό στόχο έχει την εύρυθμη δεπουργία των θεσμών τους και στη συνέχιση της καταπίστησης και εκμετάλλευσης, σημαίνοντα ρόλο διαδραματίζουν και θα διαδραματίσουν τα ΜΜΕ. Με συνεχείς εκπομπές συνηπίσεις, με την ανάδειξη από τους ίδιους (!) της "κρίσης της πολιτικής" μεταθέτοντας ένα πρόβλημα δικό τους, το πως δηλαδή θα κοροϊδεύουν τους ανθρώπους, σε πρόβλημα της κοινωνίας.

Στο θεαματικό πια επίπεδο διάφοροι κρετίνοι συνοδοιπόροι του κράτους (π.θοποιοί, "καλλπέχνες", νέοι πολιτικοί, κλπ) έρχονται να μας αποκοιμίσουν με δίθεν "σκληρές κριτικές", που στην ουσία οδηγούν στη δημιουργία της φευδής εντύπωσης ότι "δεν είναι όλοι ίδιοι", ότι "υπάρχει κρίση αλλά και που δεν υπάρχει" και άλλα τέτοια κουραφέχαλα. Συγκαλύπτουν ότι οι ίδιες οι έννοιες της πολιτικής και της "αντιπροσώπευσης" είναι αυτές που ευθύνονται για τη συνεχή καταπίστηση και εκμετάλλευση των ανθρώπων.

Ειδικότερα για το ζήτημα της πολιτικής αλλά και για την περίφημη Δημοκρατία θα θέλαμε να σταθούμε λίγο παραπάνω.

Είναι λάθος να συγχέεται το σύνολο των κινήσεων και πράξεων του ανθρώπου με την πολιτική και δυστυχώς αυτό το λάθος γίνεται πολλές φορές και από διάφορους αγωνιζόμενους. Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ εφευρέθηκε και ανήκει αποκλειστικά στους καταπίστηση των ανθρώπων. Μέσα και χαρακτηριστικά της πολιτικής πάντα και είναι πάντα το ψέμα, οι ραδιουργίες, ο τακτικισμός. Γι' αυτό και όσοι επιμένουν ότι διεξάγουν κάποιο πολιτικό αγώνα, αργά ή γρήγορα κυλάνε στα παραπάνω περιπτώματα. Όσοι λοιπόν αγωνίζονται θα πρέπει να βοηθούν τη γενική αποδοκιμασία της ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ στο σύνολό της, καταστρέφοντας έτσι τα σχέδια των κυριαρχών όσον αφορά το ρετουσάρισμα της.

Όσον αφορά τη Δημοκρατία, (που και εδώ αναπτύσσονται διάφορες φιλοδοξίες) είναι άρρεντα συνδεδεμένη πάντα με την κυριαρχίας "ανθρώπου" σε ανθρώπων. Δεν υπάρχει καλή και κακή δημοκρατία και ούτε ποτέ υπέρβρεξη. Η περιβότη αθηναϊκή δημοκρατία σπριζόταν στους τάφους και στα κορμά κιλιάδων ταλαιπωρημένων και βασανισμένων σκλάβων και όσοι το ξε-

περνούν αυτό σα δεπομέρεια εντάσσουν απευθείας τον εαυτό τους με το μέρος της βαρβαρότητας, ντυμένης βέβαια με φιλοσοφικό μανδύα. Η σύγχρονη δημοκρατία, σπριζόμενη και αυτή στο ξερούμισμα και βασανισμό κιλιάδων ανθρώπων είναι το ίδιο πρόστιχη και βάρβαρη όσο και οι προηγούμενες. Τους αρχαίους φιλόσοφους, βέβαια, τις τέχνες, τα γράμματα τους αντικατέσπισαν άλλες μορφές "πολιτισμού" (μέγαρα μουσικής). Η βία όμως παρέμεινε αναλλοίωτη. Το γιατί οι κρατιστές υπερασπίζουν ως φετίχ τη δημοκρατία και την παρουσία τους ως το τελείωτερο, για τον άνθρωπο, γεγονός, είναι πολύ απλό. Μέσο αυτής και μέσω της έννοιας της "αντιπροσώπευσης" νομιμοποιούν τη βία και κυριαρχία τους που υποτίθεται είναι θέληση του λαού, της κοινωνίας και όχι επιθετική και κυριαρχία πάνω στη κοινωνία.

Γι' αυτό κόπτονται σε κάθε εκλογική αναμέτρηση και παλεύουν για τη μεγαλύτερη δυνατή προσέλευση κόσμου στις κάλπες. Καταφέρνουν έτσι να δένει "δεν είμαστε εμείς που σας κλέβουμε, σας ποδοπατούμε, σας βασανίζουμε, εμείς εκτελούμε τις εντολές του 47% του ελληνικού λαού".

Η δεπουργία του τύπου και της τηλεόρασης δε θα πρέπει να περνάει απαραπότηπη. Ο ρόλος που παίζουν στης εξελίξεις είναι μεγάλος. Το ότι οι διάφοροι εκδότες και ιδιοκτήτες είναι και οι παραδίπτες και διακειριστές των "δημόσιων έργων" και των διαφόρων κρητηνικών πακέτων εξηγεί και το μίσος που επιδεικνύουν σε οποιαδήποτε στάση και γεγονός αντιθετικό στο κράτος και τη κυριαρχία.

Άλλωστε, και εδώ επανερχόμαστε στην αναστολή της διώξης Μπισσάκη, αποδείκτηκε για μια ακόμη φορά ότι ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΙ... Αυτοί που ξελαργύζονται και προσπαθούν να πείσουν τον κόσμο για τις ανύπαρκτες διαφορές τους, αυτοί που εμφανίζονται δίθεν ως θανάσιμοι εχθροί προκωρούν με απίστευτο θράσος και ξεπιπωσιά σε εκατέρωθεν ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ των γεγονότων που οι ίδιοι ονόμαζαν σκάνδαλα και που δεν είναι τίποτα άλλο παρά οι καθημερινές πρακτικές κινήσεις για τη συνέχιση της κυριαρχίας τους.

Έτσι και ενώ πριν τρία χρόνια ο "αποστάτης" Μπισσάκης και η "δικαιοσύνη" τους αθώωνε τον "κλέφτη" Παπανδρέου για τη "σκάνδαλο Κοσκωτά" και προχωρούσε στην αναστολή της διώξης για τις υποκλοπές, τώρα απλώς αντιστρέφονται οι ρόλοι και είναι ΑΛΛΟΣ αυτός που αθώωνει και αναστέλλει και ΑΛΛΟΣ αυτός που δέκεται την αθώωση. Και στις δύο πάντως περιπτώσεις ο "ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΛΑΟΣ" παρακολουθεί απδιασμένος και έκπληκτος καθώς ταυτόχρονα ξανακούει για "οικονομική κρίση", ξαναγνωρίζει τα πράσινα και μπλε "σταθεροποιητικά προγράμματα".

Η αναβάθμιση της κυριαρχίας, είτε στο πραγματικό επίπεδο, είτε στο θεαματικό, που με πρόσχημα της "πολιτικές πρωτοβουλίες" συγκαλύπτεται ότι ΜΕΤΑΞΥ ΚΛΕΦΤΩΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ, είναι αναγκαία γιατί οι κρατιστές νιώθουν ότι κάνουν το παιχνίδι.



ΟΙ ΕΠΙΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΡΑΤΙΣΤΩΝ ENANTIΑ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ.

Είναι φανερό, ότι το κράτος είναι ένας αντιανθρώπινος μηχανισμός, που διαρκώς αναζητά τρόπους για τη συνέχιση της κυριαρχίας του πάνω στους ανθρώπους. Η σημερινή κατάσταση, έτσι όπως αναλύθηκε παραπάνω, σαφώς και προϋποθέτει ποικιλομορφία προβλημάτων για το κράτος.

Η παρούσα φάση χαρακτηρίζεται τόσο από τους εσωτερικούς ανταγωνισμούς των κυριαρχών, όσο και από την επιθετική κινητικότητα που έχουν επιδειξεις απέναντι στην αγωνιζόμενη και μη κοινωνία. Οι συνεχείς σχεδιασμοί και αναδιαρθρώσεις των δομών κυριαρχίας, αφαιρούν την θολότητα από τις επιδιώξεις και τους στόχους τους, όσο και αν κάποια "ανθρώπινα" προσωπεία ανάγονται σε προστατευτικές ασπίδες.

Η περίφημη "εθνική οικονομία" είναι μια δική τους υπόθεση, στο βαθμό που αυτοί διαχειρίζονται και ελέγχουν τα οικονομικά, έχοντας όμως, πρωθήσει το φέμα πώς οι κάθε άνθρωπος έχει σχέση και επιδρά θετικά ή αρνητικά σ' αυτό, εγκλωβίζοντας τους ανθρώπους σε μια παράλογη προσπάθεια "ανάκαμψης" της οικονομίας που ΔΕΝ είναι τίποτε περισσότερο από μεγαλύτερα αποθέματα στις τσέπες των αφεντικών, που δεν είναι τίποτε λιγότερο από εξαθλίωση, ακόμη μεγαλύτερη, των ανθρώπων. Σ' αυτή την προσπάθεια ελέγχου και απολαθής μεγαλύτερων κερδών η "οικονομική αστυνομία" έρχεται να επιτελέσει το ρόλο της. Το παραμύθι της "πάταξης της φοροδιαφυγής", που κεντρίζει το ενδιαφέρον και έχει τη συγκατάθεση της πλειοψηφίας του κόσμου ("γιατί να πληρώνω εγώ και όχι αυτός;"), συγκαλύπτει την επιδίωξη του κράτους. Τη δημιουργία μιας νέας αστυνομίας, που δεν θα διαφέρει σε τίποτε από την άλλη, που όμως δεν δέχεται τις επικρίσεις από την πρώτη στιγμή και ούτε φαίνεται ο καταστατικός της ρόλος, αφού έχει να κάνει με τα "οικονομικά".

Παράλληλα το κράτος ενισχύει με "ανθρώπινο" δυναμικό και εξοπλίζει τεχνολογικά, κάθε άλλη αστυνομία που έχει ίδη έτοιμη. Ελικόπτερα και προσωπικό στην τουριστική αστυνομία για τον "καλύτερο ελέγχο των ακτών". Αθρόες προσλήψεις, μπχάνημα για την ανίκνευση του DNA, αγορά βομβοφόρου οχήματος και μπχανημάτων παρακολούθησης τηλεφώνων και κλειστών χώρων, νέες μονάδες ΕΚΑΜ, ΥΜΕΤ και πάλι δέχονται.

Ολος αυτός ο στόλος δολοφόνων δείχνει ξεκάθαρα τις προετοιμασίες που πραγματοποιεί το κράτος αναμένοντας εκρήξεις. Είναι γνωστό άλλωστε, ότι όταν κάποιος ετοιμάζεται για πόλεμο σημαίνει ότι τον περιμένει κιόλας. Και βέβαια κάνει κινήσεις για να τον προλάβει. Και το κράτος καταφεύγει στην προσφιλή του τακτική, την τρομοκράτηση των ανθρώπων. Στο τελευταίο διάστημα, πολλά ήταν τα περιστατικά βασανισμών από τις δυνάμεις καταστολής, είπε μέσα στα μπουντρούμια της Ασφάλειας, είπε στο δρόμο στα περίφημα "μπλόκα" που στήνουν κατά δεκάδες κάθε μέρα. Ψυχολογική και σωματική βία, άγριοι ξυλοδαρμοί για να αποσπαστούν "ομολογίες", καθημερινές σκεδόν "επιχειρήσεις αρετής" στα Εξάρχεια αλλά και σε άλλες περιοχές όχι μόνο της Αθήνας, προσαγωγές ατόμων στα αστυνομικά τμήματα και γενικότερα πα καλλιέργεια ενός κλίματος τρόμου με σκοπό τον ασπασμό της ιδέας της "παντοδυναμίας" του κράτους. Εδώ ίσως χρειάζεται να ξεκαθαρίσουμε λίγο τη θέση μας. Δε θεωρούμε το κράτος ούτε χαρό, ούτε ανίσχυρο, ούτε πιο "εύκολο" σε σχέση με άλλα κράτη του κόσμου.

Εχουμε επίγνωση του τι αντιμετωπίζουμε γνωρίζοντας, όμως, ότι μπροστά στη δύναμη των ανθρώπων, της κοινωνικής αλληλεγγύης και του εξεγερτικού αγώνα πα παντοδυναμία" του φαντάζει τόσο μικρή, όσο μεγαλύτερη είναι η επιθυμία και η προσπάθεια αυτών που δε νιώθουν την ύπαρξη του ως "αναγκαίο κακό".

Η ένταση της καταστολής από την πλευρά του κράτους, όπως έχει φανεί και στο παρελθόν, αυξομειώνεται ανάλογα με τις περιστάσεις. Ομως, επειδή η κρατική καταστολή, που στα μάτια των περισσότερων εκφράζεται με την αστυνομική παρουσία, συνοδεύεται με γενικότερες κινήσεις ελέγχου της κοινωνίας, χρίζει ιδιαίτερης προσοχής και εκτίμησης.

Σ' αυτή τη φάση των κρατικών σχεδιασμών αλλά και των κινήσεών τους απέναντι στην κοινωνία, μπορούμε να διακρίνουμε μια ανομοιογένεια των τρόπων επιθολίης των σκεδίων τους. Χωρίς ν' αναλωθούμε σε "μελέτη" των υπαρκτών εσωτερικών ανταγωνισμών των κρατιστών, υπάρχει μια πραγματικότητα που δείχνει την ταυτόχρονη δοκιμή των δύο τρόπων επιθολίης που μπορεί να χρησιμοποιήσει το κράτος. Από τη μία την προβολή ουμανιστικού προσωπείου με τις γνωστές πρακτικές "διαλόγου", "κοινωνικών παροχών" και από την άλλη, το βίαιο απόλυτο κρατικό πρόσωπο, που δεν επιδέχεται καμιά αμφισθίτηση. Και βέβαια δε θα μπορούσε να μας μπει κανένα διλῆμμα "ποιό είναι προτιμηταίο". ΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΟΙ ΙΔΙΟΙ, ΑΠΛΑ ΆΛΛΑΖΟΥΝ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΕΠΙΤΕΥΞΗΣ ΑΥΤΩΝ.

ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ: Η ΑΘΕΑΤΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΩΝ

Η επισπίνη της πολεοδομίας είναι σίγουρο ότι ικανοποιεί τις ανάγκες των κυρίαρχων, αναφορικά με την κατασκευή των πόλεων, όχι μόνο ως προς το οικιστικό σπίτη, αλλά παράλληλα και στον τομέα του δειπνουργικού τρόπου κατασκευής των πόλεων, ώστε να υπάρχουν οι δυνατότητες ελέγχου, πρόληψης και καταστολής καταστάσεων αρνητικών προς τους εξουσιοδοτές.

Υπάρχουν πολλά παραδείγματα για το παραπάνω, όπως η κατασκευή της πόλης του Παρισιού, όπου μετά την Γαλλική Κομμούνα, χτίστηκε κατά τέτοιο τρόπο ώστε να προλαμβάνονται τυχόν εξεγερτικές διαδικασίες (μεγάλοι δρόμοι ώστε να μπορείται να διεκδικηθούνται οι δυνάμεις καταστολής κλπ.).

Το παραπάνω δεν έχει να κάνει ούτε με οικοδομικές ανησυχίες καταστροφής του περιβάλλοντος, ούτε με άγκος για την καλυτέρευση των συνθηκών διαβίωσης μέσα στις πόλεις. Δεν παύει όμως, ν' αποτελεί μια πραγματικότητα η κατασκευαστική κινητικότητα που παρατηρείται τα τελευταία χρόνια και που στοχεύει στη δημιουργία κωροταξικών συνθηκών, κατάλληλων για τον έλεγχο και την καταστολή συγκρουσιακών καταστάσεων. Σε περιοχές νευραλγικές, όπως τα Εξάρχεια, η κινητικότητα αυτή του κράτους έχει ξεκινήσει από το 1986 περίπου, με πεζοδρομίσεις δρόμων που περικλείουν την πλατεία Εξαρχείων, αθρόες και συνεπικουρούμενες άδειες δειπνουργίας μαγαζιών, που βέβαια αντιπροσωπεύουν συγκεκριμένης νοοτροπίας κόσμο, μελλοντική απομάκρυνση του Πολυτεχνείου και μετατροπής του σε μουσείο και τέλος, την από χρόνια προαποφασισμένη ιδέα της εγκατάστασης αστυνομικού τμήματος στην περιοχή, πλησιέστερα απ' ότι υπάρχει σήμερα. Καλυπτόμενοι πίσω από τις "ανάγκες του τουρισμού" για μεταφορά των τουριστών σε μαγαζιά πλησίον του Μουσείου, επικειρούν τον καθορισμό της χρήσης της ευρύτερης περιοχής, σύμφωνα με τις δειπνουργικές ανάγκες όπως τις θέτουν αυτοί. Παράλληλα όμως, επιπλέονται σ' ένα χώρο (με την γεωγραφική έννοια του όρου) που ανέκαθεν αποτελούσε σημείο συνάντησης και έκφρασης ριζοσπαστικών και ανατρεπτικών απόψεων και πρακτικών, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεχόμαστε την ύπαρξη και δειπνουργία "γκέπτο". Για μας άλλωστε, κάθε περιοχή μπορεί ν' αποτελέσει σημείο έκρηξης

και αντίστασης.

Σε καμιά περίπτωση δεν μπορούμε να δεκτούμε ότι οι ενέργειες που πραγματοποιεί το κράτος, έχουν σα στόχο τη δειπνουργία των συνθηκών διαβίωσης των κατοίκων της περιοχής. Αλλωστε κάπι τέτοιο καταρρίπτεται από πρόσφατες συνεντεύξεις κατοίκων, οι οποίοι διαμαρτύρονται για την τωρινή υποβάθμιση της περιοχής τους... Οι σκοποί και οι στόχοι του κράτους είναι άλλοι. Το ουσιαστικό κλείσιμο της κυκλοφορίας αυτοκινήσων στην περιοχή, αποσκοπεί στην ταχεία και χωρίς εμπόδια επέμβαση των δυνάμεων καταστολής. Η εγκατάσταση δεκάδων χώρων κατανάλωσης, με την παράλληλη μετακόμιση και εμφάνιση συγκεκριμένων τύπων ανθρώπων, προσβλέπει στη δημιουργία και την αύξηση "αγανακτισμένων πολιτών" που δεν θα ανέχονται διακοπή στη μισέρια τους. Ταυτόχρονα ο αποκλεισμός του "ιστορικού κέντρου" της Αθήνας, πη κυκλοφορία μέσα σ' αυτόν μόνο με mini-bus, στοχεύει όχι μόνο στον περιορισμό των πορειών (αφού ο κόσμος που θα κυκλοφορεί θα είναι περιορισμένος), αλλά και στον καλύτερο δυνατό έλεγχο των διαδηλωτών και πολύ περισσότερο των συγκρούσεων. Γίνεται κατανοπότε βέβαια, ότι η αποκλειστική κυκλοφορία μόνο λεωφορείων, θα δίνει τη δυνατότητα στο κράτος της διακοπής της, όταν και όποτε το κράτος το κρίνει σκόπιμο με σκοπό τον εγκλωβισμό των ανθρώπων και τη μη εύκολη αποχώρησή τους. Το νέο περίφημο νομοσχέδιο για τις πορείες εντάσσεται στην πιο πάνω λογική των κινήσεων των κρατιστών. Ομως, ούτως ίδιας, οι διατάξεις του νομοσχεδίου πάντα εφαρμόζονται και θα εφαρμόζονται. Ανέκαθεν η αστυνομία μπορούσε να διαλύσει συγκεντρώσεις παρουσία ίδιας, εισαγγελέας. Ανέκαθεν το κράτος μπορούσε να απαγορεύσει συγκεντρώσεις. Απλά δείχνει την πρεμούρα των εξουσιαστών σ' αυτή τη φάση αναδιοργάνωσης και ανάπτυξης των αμυντικών τους ικανοτήτων. Αλλωστε, το κτύπημα των συνταξιούχων στις 9/3 ήταν ένα μπήνυμα προς κάθε κατεύθυνση, για το πως (θα) αντιμετωπίζεται κάθε ένας που διαμαρτύρεται. Αλλωστε το κτύπημα αυτό, έγινε πρίν την "ψύφιση" του σχετικού νομοσχεδίου...

Παράλληλα η απομάκρυνση όλων σκεδών των σχολών από το κέντρο της Αθήνας αλλά και των υπουργείων, στοχεύει στη δημιουργία συγκεντρώσεων παρουσία ίδιας, εισαγγελέας. Ανέκαθεν τη αστυνομία μπορούσε να διαλύσει συγκεντρώσεις παρουσίας. Ανέκαθεν το κράτος μπορούσε να απαγορεύσει συγκεντρώσεις. Απλά δείχνει την πρεμούρα των εξουσιαστών σ' αυτή τη φάση αναδιοργάνωσης και ανάπτυξης των αμυντικών τους ικανοτήτων. Παρότι, κατά κόρον, έχει χρησιμοποιηθεί από τους αναρχικούς και άλλους αγωνιζόμενους ανθρώπους σε συγκρουσιακές καταστάσεις, εντούτοις δεν παύει να είναι ένα θεσμικό μέτρο του κράτους, που ανά πάσα σημείο το αποσύρει, αν

δων καταπιεσμένων το Γενάρη του '91, τα πυρπολημένα κρατικά κτίρια και τα ανεξέλεκτα οδοφράγματα που κατά καιρούς στίνονται στο κέντρο της Αθήνας είναι μερικές μόνο από τις πρόσφατες εξεγερτικές απόπειρες που τους κάνουν να αισθάνονται όλοι και πιο αθέβαιοι για τη συνέχιση της κυριαρχίας τους πάνω στους ανθρώπους.

Εισι, δοιπόν, τ' αφεντικά θέλοντας ν' αποτρέψουν την ανάπτυξη μιας γενικευμένης σύγκρουσης σε όλα τις τα επίπεδα, χρησιμοποιούν πολυποίκιλα τεχνάσματα, αποσκοπώντας ταυτόχρονα στην κοινωνική παθητικοποίηση, το πάγωμα των απελευθερωτικών αγώνων και τη διάχυση ενός κλίματος τρόμου και πανικού ανάμεσα στους αγωνιζόμενους. Μια από τις μεθόδους που χρησιμοποιούν είναι και οι συλλήψεις και οι σκευωρίες σε βάρος ανθρώπων, που αντιστέκονται, αδιαφορώντας για τις συνέπειες της κρατικής κτηνωδίας. Θα θέλαμε να σταθούμε λίγο σ' αυτό το σημείο, γιατί οι συλλήψεις αποτελούν και θα εξακολουθούν να αποτελούν τον κινητήριο ύσονα της κρατικής καταστολής. Οπως είπαμε και παραπάνω και νομίζουμε ότι αξίζει να το επαναλάβουμε, το κράτος όσο και αν διατείνεται για την "παντοδυναμία" του, όσο δυνατά και αν



θάγει τα σκυλιά του να ουρλιάζουν, κάθε άλλο παρά απίπτοτο είναι.

Συλλαμβάνει και πολλές φορές φυλακίζει ανθρώπους, όχι τόσο για να τους "τιμωρήσει" για την "ασέβειά τους προς τους νόμους", αλλά για να τρομοκρατήσει τους υπόλοιπους, ώστε να μπορεί να υλοποιήσει τις μελλοντικές του επιδιώξεις με τις μικρότερες δυνατές κοινωνικές αντιστάσεις. Στο χέρι μας όμως είναι να τσακίζουμε την -με πολλούς τρόπους- εφαρμοσμένη κρατική τρομοκρατία, μεταφέροντας τον πανικό και την απόγνωση στην εξουσιαστικό στρατόπεδο.

Σίγουρα φόβο δεν αισθάνονται μόνο οι συλληφθέντες αλλά και τα ίδια τα κρατικά καθάρματα, αφού αυτά έχουν να αντιμετωπίσουν κάτι πολύ κειρότερο από τα κρατικά κελιά: Την οργή της αγωνιζόμενης κοινωνίας και τη δύναμη της κοινωνικής αλληλεγγύης, που στο παρελθόν έχει αποδείξει, πολλές φορές και με πολλούς τρόπους, την ισχύ της απέναντι στις κάθε είδους κρατικές επιθυμίες. Ως Αναρχικοί θεωρούμε κατακτήσιμη τη στάση του εκάστοτε συλλαμβανόμενου απέναντι στο κράτος, τόσο για τον ίδιο, όσο και για τον συνολικότερο αντικρατικό αγώνα. Από τη σκοπιά του κοινωνικού αγώνα και από την πλευρά της Αναρχικής κοινωνικής οπικής, η απελευθέρωση ενός ανθρώπου, όταν γίνεται στο πλαίσιο των θεσμών και των μηχανισμών του κράτους, δεν έχει να προσφέρει τίποτα στην κοινωνική απελευθέρωση, αφού οι λογικές της μεταμέλειας και της μη αποδοχής της κοινωνικής δράσης του καθενός από μας είναι καταστάσεις που όχι απλά εξύπηρετούν το κράτος, αλλά κάτι περισσότερο: σπρίζουν τη νομιμότητα και τους όρους υποταγής και δουλειάς, που αυτό προσπαθεί να επιβάλει. Για να γίνουμε όμως πιο σαφείς: Η συμμετοχή στην όποια κοινωνική δραστηριοποίηση πρέπει να αποτελεί προϊόν ώριμης σκέψης καθώς και εκτίμησης και αποτίμησης όλων των θετικών και αρνητικών στοιχείων που εμπεριέχονται σ' αυτή, γιατί ο αγώνας ενάντια στην

κυριαρχία, κάθε άλλο παρά σαν παιχνίδι μπορεί να εκληφθεί.

Δεν είναι λίγα τα παραδείγματα όπου αγωνιζόμενοι ανθρώποι, από την πρώτη στιγμή της ομπρίας τους, προσπαθούν να αυτοπαρουσιαστούν σαν "θύματα της καταστολής" και εκλιπαρούν τη συμμόνοια του κράτους, προσπαθώντας να βγούν από τη δύσκολη θέση. Αν όμως κάποιος πιστεύει ότι η συμμετοχή του σε κάποια κοινωνική σύγκρουση πάντα δίκαιη, τότε απλά αυτογέλειοποιείται όταν προσποιείται τον περαστικό για να γλιτώσει. Αν πάλι κάποιος πιστεύει ότι η συμμετοχή του πάντα λαθεμένη, θα έπρεπε να το σκεφτεί καλύτερα γιατί ο κοινωνικός αγώνας εκτός των άλλων ελοχεύει και πολλούς κινδύνους, αφού η εξουσία δύσκολα ξεχνάει τους εχθρούς της. Φυσικά, δεν είμαστε "πρωες" και ούτε κανείς φάχνει για τέτοιους. Απλά, είναι σημαντικό ν' αναφερθεί σε όσους θεωρούν τον αγώνα ενάντια στο κράτος σαν χαβαλέ, ή σαν ένα ευχάριστο γέμισμα των άδειων τους ωρών και τίποτα περισσότερο, πως θα πρέπει να αναθεωρήσουν τις απόψεις τους και να δουν το θέμα με την ανάλογη σοβαρότητα, ώστε να σταματήσουν να δίνουν την ευκαιρία στο κράτος, να παρουσιάσει τους αναρχικούς σαν επιπόλαια άτομα, που σκοπό έχουν τη δημιουργία βίαιων καταστάσεων, όχι σαν μέσο για την κοινωνική απελευθέρωση, αλλά σαν αυτοσκοπό.

Αλλωστε, ποτέ κανένας δε φυλακίστηκε απλά και μόνο επειδή υπερασπίστηκε τις κοινωνικές του απόψεις, ούτε κανένας είναι αναγκασμένος να απαντάει στα ερωτήματα-παγίδες των μπάτσων και να αποδέχεται με άμεσο τρόπο τις καπηγορίες που το κράτος κάθε φορά προσπαθεί να επιρρίψει. (Το τελευταίο βέβαια, είναι ένα γεγονός που δεν έχει καμιά αρνητική επίπτωση στην αδιαλλαξία του εκάστοτε συλλαμβανόμενου). Ετσι κι αλλιώς οι μπάτσοι και οι δικαστές δεν είναι κορόιδα για να πιστέψουν τις εξωπραγματικές ως και κωμικοτραγικές ιστορίες, που κατά καιρούς έχουν ακουστεί στις αίθουσες των δικαστηρίων και τα ανακριτικά γραφεία. Και άλλωστε μ' αυτό τον τρόπο, δίνεται η ευκαιρία στους κρατιστές να ευτείνουν την τρομοκρατία τους και να επιδιώξουν ακόμα περισσότερες συλλήψεις, αφού βλέπουν χαλαρές καταστάσεις και έλλειψη δυναμικής αντιμετώπισης της καταστολής τους.

Για μας καμία σκοπιμότητα και καμία κίνηση τακτικής δεν είναι θεμιτή, αφού όχι μόνο καταρρακώνει την αξιοπιστία του κοινωνικού αγώνα αλλά και υποβιβάζει τις αντικρατικές αντιλήψεις και πρακτικές προς όφελος μιας "επιτυχίας" μέσα στο δικαστήριο. Δεν πρωθυμέ και δεν υπερασπίζεται την αδιάλλακτη συμπεριφορά απέναντι στους διωκτικούς μηχανισμούς, εμφορμούμενοι μόνο από πρωσωπικές αξίες. Πιστεύουμε ακράδατα, ότι αποτελεί μια πρακτική που καταδεικνύει με τον πλέον ξεκάθαρο και χειροπιαστό τρόπο την κοινωνική σύγκρουση με το κράτος και τις εκάστοτε καταστατικές μεθοδεύσεις του.

Η πραγματικότητα είναι τέτοια που όχι απλά ευνοεί τη διεύρυνση της πόδη υπάρχουσας κοινωνικής αναταραχής, αλλά και που καθιστά αναγκαία την με κάθε τρόπο εξάπλωση του Αναρχικού λόγου και πρακτικής σε όλα τα κοινωνικά μέτωπα, όπου μπορούν και πρέπει να δημιουργηθούν νέες εστίες ανυποταγής και αντίστασης ενάντια στην εξουσία και σε ότι την εκφράζει. Οι κρατιστές ενωμένοι και ανεξάρτητα από τις ενδοκυριαρχικές τους διαφωνίες, θα συνεχίσουν να επιδιώκουν τον πλήρη έλεγχο των συνειδήσεων των ανθρώπων, θέλοντας να μετατρέψουν την κοινωνία σε μια τεράστια αγέλη προβάτων, έρμαιο των επιθυμιών τους.

Οι διαθέσεις όμως των αγωνιζόμενων ανθρώπων, καθε άλλο παρά δείχνουν να συντείνουν προς την επίτευξη αυτού του σκοπού. Γιατί η καλυτέρευση της ζωής τους δεν περνάει μέσα από τον "εκσυκρονισμό των θεσμών, από τις φυλακές με ανθρώπινο πρόσωπο, ούτε φυσικά από την ορθότερη απόνομή της δικαιοσύνης τους".

Η κοινωνία θα ευτυχίσει μόνο μέσα από την καταστροφή όλων αυτών των ανθρωποκτόνων θεσμών, που γεννούν και αναπαράγουν την καθημερινή αδικία και εκμετάλλευση. Ο μόνος δρόμος γι' αυτό είναι η Αναρχία - ο εφιάλτης και το μόνιμο φόβητρο όλων των εξουσιαστών. Οι Αναρχικοί δε θα πάψουν ποτέ να βρίσκονται στους δρόμους και να αγωνίζονται για τον ερχομό της, που θα σημάνει το τέλος της εξουσίας.

ΓΙΑΤΙ Η ΜΟΝΗ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗ ΛΥΣΗ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΗΝ ΚΡΑΤΙΚΗ - ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗ ΘΗΡΙΩΔΙΑ, ΉΤΑΝ ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ.

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣ

Το βράδυ της 7-2-95 συλλαμβάνονται για εξακρίβωση στοιχείων, στην περιοχή της Ηλιούπολης, οι Γιάννης Ξεδάς, Σίμος Σεϊσδης, Παναγιώτης Καραλέμας και Αποστόλης Τσατσούλας. Ξεκινάει έτσι, (άσκετα αν αυτή τη στιγμή όλοι έχουν απελευθερωθεί) ένα σπίριαλ που αποδεικνύει για μια ακόμη φορά ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣ και πόσο το κράτος τρέμει τους κοινωνικούς αγώνες και τους αναρχικούς ειδικότερα.

Μετά την εξακρίβωση στοιχείων και κατά την έρευνα που γίνεται, οι τέσσερις συλληφθέντες βρίσκεται να κατέχουν ένα μπιτόνι βενζίνη στο αυτοκίνητο που είναι επιβιβασμένοι. Οι ΤΡΟΜΟ-ΚΡΑΤΙΚΟΙ σκεδιασμοί και πρακτικές μπαίνουν σε εφαρμογή.

Η εξακρίβωση στοιχείων μετατρέπεται σε σύλληψη με την κατηγορία της απόπειρας εμπροσμού φορτηγού διανομής τύπου που οι Σέρλοκ Χολμς υποθέτουν πως θα έπρεπε να είναι ο στόχος!

Οι ΤΡΟΜΟ-ΚΡΑΤΕΣ ΒΑΣΑΝΙΖΟΥΝ σωματικά και ψυχολογικά (απειλές, φάλαγγα, στέρπη νερού-τροφης-ύπνου και ορθοστασία για περίπου 40 ώρες) τους τέσσερις με σκοπό να τους αποσπάσουν "ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ" που θα τους βοηθήσουν να σπάσουν τη διωκτική "επιτυχία".

Μιάμιση μέρα μετά και αφού τα ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΡΙΑ έχουν αποσπάσει τις καλύτερες δυνατές "ομολογίες", οι συλληφθέντες οδηγούνται στον εισαγγελέα, ενώ ο προϊστάμενος των ιεροεξεταστών σπεύδει να δώσει συνέντευξη

ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΑΚΟΥΝΙΝ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ

Για να ξεκινήσει κάποιος μια προσπάθεια, και να ανατρέξει στο έργο και στη γωνία του Μ.Μπακούνιν, έστω και με τόση περιληπτικότητα και συντομία όπως εμείς, θα πρέπει πάντα να κατέχεται από ένα κίνητρο, να ενεργεί για κάποιο λόγο. Για εμάς οι λόγοι πάντα δύο, α) η λυσσαλέα προπαγάνδηση των μαρξιστικών ιδεολογημάτων και η προσπάθεια παρουσίασης των Αναρχικών ως ανθρώπων που δεν έχουν παρελθόν και οι αντιλήψεις τους είναι επιφανειακές, β) Η άρνηση και πολλές φορές αναβλητικότητα ορισμένων αγωνιστών στο να βοηθηθούν από την εμπειρία του παρελθόντος, να κρίνουν, να αμφισθητίσουν, να αποδεκτούν απόψεις και πρακτικές, ώστε να κάνουν πιο πλούσιο και αποτελεσματικό το δικό τους αγώνα.

Η μαρξιστική προπαγάνδα, όντας συνδεδεμένη με τις πολιτικές-εξουσιαστικές αντιλήψεις, είχε πάντοτε σα στόχο την κυριάρχηση της στους αγώνες των ανθρώπων και την παραμονή αυτών σε σκληρά δεσμά. Ακριβώς γι' αυτό πάντα φρόντιζε για το μέλλον, αναπτύσσοντας σε όλες τις χώρες και σε όλες τις εποχές ένα μπχανισμό προπαγάνδας που είχε σαν αποκλειστικό καθήκον την παραποίηση γεγονότων και τη σπιλωση προσώπων. Στόχος όλης αυτής της προσπάθειας πάντα και είναι η εκμπένιση κάθε άλλης άποψης πέρα και έξω από την ιδεολογία της. Η Αναρχική θεώρηση και πρακτική, κατευθυνόμενη πάντα προς την αυγή της ελευθερίας, αποτέλεσε συνεχή στόχο των Μαρξιστών και του ίδιου του Μαρξ προσωπικά. Ο Μπακούνιν και οι άλλοι συντροφοί του, της εποχής εκείνης, σπιλώθηκαν και χτυπήθηκαν έτσι ώστε να μη μπορέσουν να εμποδίσουν τους εξουσιαστικούς σχεδιασμούς του κρατιστή Μαρξ και των λοιπών δούλων του "επιστημονικού κομμουνισμού".

Ο αγώνας του ανθρώπου για ελευθερία, όντας τόσο παλιός και ιστορικός όσο και η ίδια η υπαρξή του, πάντα, είναι και θα είναι πολύμορφος, ασυγκράτητος και το κυριότερο δίκαιος.

Πολλές σκέψεις απασχόλησαν και απασχολούν τον άνθρωπο σε αυτόν τον αγώνα. Μια από αυτές πάντα και το ερώτημα: που θα έπρεπε να δώσει περισσότερο βάρος, στη θεωρία ή στην πρακτική; ή θα έπρεπε να κάνει, να προετοιμάσει τους συνανθρώπους του και συνάμα να προετοιμαστεί και ο ίδιος για τα σπηλαντικά χρόνια που θα ρθουν ή να ρίχτει στη φωτιά, αποτελώντας ο ίδιος καιόμενος σπηλαντικό και φωτεινό παράδειγμα για την αφύπνιση των υποδοίπων.

Οι Αναρχικοί πάντα αυτοί που κατανόσαν την πλαστότητα του διλήμματος. Η θεωρία και η πράξη αποτελούσαν και αποτελούν αδιάσπαστη ενότητα της ανθρώπινης γωνίας, άρα και του αγώνα για ελευθερία. Εντούτοις, πολλές φορές, παρανοίσεις και ακραίες αντιπαλότητες οδήγησαν σε τοποθετήσεις με τη μιά ή την άλλη πλευρά. Πολλές φορές διάφοροι αγωνιστές (ιδιαίτερα στην σύγχρονη εποχή) προκωρούν σε αυτόν τον παρανοϊκό διαχωρισμό και εντάσσουν τον εαυτό τους στη μιά ή την άλλη μεριά. Είτε με τη μιά, είτε με την άλλη πλευρά οι αρνητικές επιδράσεις πάνω στον κοινωνικό αγώνα είναι τεράστιες. Αν π.χ. μιλίσουμε για την περίπτωση των "οπαδών της πράξης" που είναι και η πιο συχνά εμφανιζόμενη, βλέπουμε ότι υποβιβάζεται η μελέτη, ανάλυση και γνώση της αναρχικής θεωρησης και εμπειρίας προς όφελος της πρακτικής του χτυπήματος του μισπού εχθρού, του κράτους. Κάθε άλλη ενασχόληση θεωρείται καθυστέρηση, ρεφορμισμός και φτύνεται. Όταν όμως φτάνει η άσχημη στιγμή της αντιπαράθεσης πρόσωπο με πρόσωπο με τους δολοφονικούς μπχανισμούς του κράτους, πολλοί αγωνιστές που δεν έχουν μια βαθύτερη συναίσθηση των λόγων που χρησιμοποιούν αυτές τις πρακτικές αποκρύπτουν ή προσποιούνται τους "νομιμόφρονες πολίτες" δημιουργώντας απείρως κειρότερες καταστάσεις από τους "ρεφορμιστές" που πριν λίγο καιρό βρίζαν. Τις ίδιες ακριβώς βέβαια αρνητικές επιδράσεις απλόχερα δημιουργούν και οι διάφοροι "σοφοί" που πίσω από κάθε πράξη οραματίζονται την καταστολή και μετατρέπονται σε ανθρωπάρια που ασχολούνται μόνο με το άψυχο χαρτομάνι, χαρτομάνι με επαναστατικά λόγια βέβαια, αλλά πάντα χαρτομάνι... Και οι δύο "πλευρές" δημοσιούνται αδιαχώριστο του κοινωνικού αγώνα, τη δύναμη που αυτός περιέχει,

όταν διεξάγεται με όλα τα μέσα, είτε με την πένα, είτε με οτιδήποτε άλλο.

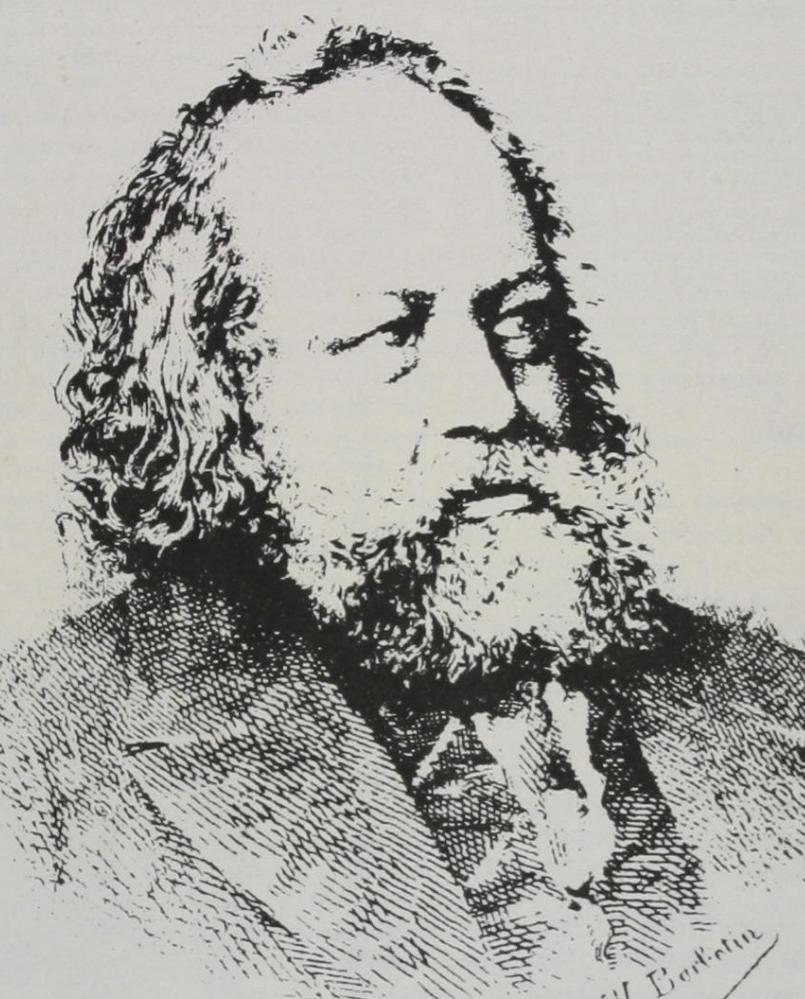
Για τους δύο παραπάνω λόγους πιστεύουμε ότι η ίδια η γωνία και πρωτοπότητα του Μιχαήλ Μπακούνιν μπορεί να βοηθήσει μέσα από τη μελέτη και κατανοησή της. Μέσα από αυτήν τη μελέτη συνειδητοποιεί κανείς τη δύναμη της Αναρχικής οπτικής, την επικαιροτητά της ανά τους αιώνες, την εμπειρία της που συνεχώς μέσα από τους αγώνες των ανθρώπων εμπλουτίζεται και την αδιατάρακτη ενότητα λόγων και έργων. Ταυτόχρονα βλέπει πως η ιστορία επαναλαμβάνεται καθώς διαβάζοντας τις κατηγορίες προς τον Μπακούνιν (πράκτορας κ.λ.π.) δεν μπορεί παρά να τις συγκρίνει με τις πιο σύγχρονες (προβοκάτορες, κύκλοι της ανωμαλίας) που εκτοξεύονται εναντίον όσων αγωνίζονται.

Αναγνωρίζουμε ότι στο συγκεκριμένο εγχείρημα ελλοχεύει ένας κίνδυνος για παρανοίσεις και σκοπεύουμε να τον αποσθήσουμε. Σκοπός μας δεν είναι να ανυψώσουμε τον Μιχαήλ Μπακούνιν σε κάτι σα προφήτη ή σοφό, άλλωστε ούτε και ο ίδιος θα το επιθυμούσε. Δεν θέλουμε να μιλήσουμε εμείς για αυτόν ή να παραθέσουμε τις απόψεις του σα φωτισμένες αιώνιες αλήθειες. Δεν ξενούμε τις σκοτεινές πλευρές της προσωπικότητάς του και πολλές απόψεις του στις οποίες διαφωνούμε, ωστόσο δεν παραβλέπουμε το ότι πάντα άνθρωπος και όλοι οι άνθρωποι έχουν προτερήματα και ελαπτώματα. Επίσης δε δημοσιούμε τις συνθήκες της εποχής του και άρα τους λόγους που τον οδηγήσαν στις ιστορικές αποφάσεις του.

Δεν είμαστε κοινωνιολόγοι, ούτε ιστορικοί, ούτε τίποτα από όλα αυτά τα παράξενα όντα, είμαστε Αναρχικοί και άρα έχουμε κάθε δικαίωμα να αναφερόμαστε σε έναν άνθρωπο που πάντα ένας από εμάς... Αφίνουμε τον καθέναν να κρίνει τον Μιχαήλ Μπακούνιν διαβάζοντας μερικά χαρακτηριστικά αποσπάσματα από το έργο του και γνωρίζοντας την πολυτάραχη γωνία του.

Ο Μιχαήλ Μπακούνιν γεννήθηκε το 1814 στην επαρχία Τβερ, 150 μίλια από την Μόσχα. Ο πατέρας του πάντα μέλος της τοπικής αριστοκρατίας, αλλά είχε "ανοικτό μυαλό" επηρεασμένος από την ενηλικώση του στην Ιταλία. Ο Μπακούνιν επηρεασμένος από τον Χέγκελ εγκατέλειψε τον περιγυρό του και το "μέλλον" του στο στρατό. Σε πλικία 26 χρονών συνάντησε τον Προυντόν και τον Μαρξ στο Παρίσι. Το 1847 απελάθηκε από το Παρίσι γιατί με λόγο, που έβγαλε κάλεση τον Πολωνικό λαό να πορευτεί στον δρόμο της Κοινωνικής Επανάστασης απέναντι

στην εξουσία και την Τσαρική Ρωσία. Όταν στο Παρίσι ξέσπασε η επανάσταση του 1848 ο Μπακούνιν αμέσως επέστρεψε για να ενώσει και αυτός τις δυνάμεις του. Μετά προσπάθησε να φτάσει στην Πολωνία, συνελήφθη όμως στο Βερολίνο. Μνημένας της συνέπειας από αυτήν την σύλληψη, το 1849 βρέθηκε στην Γερμανία και πολέμησε στα οδοφράγματα των εξεγερμένων της Δρέσδης. Συνελήφθη και καταδικάστηκε σε θάνατο αλλά τελικά οι τοπικές αρχές του παρέδωσαν στην Αυστρία, όπου καταδικάστηκε για δεύτερη φορά σε θάνατο. Ευτυχώς όμως η ποινή δεν εκτελέστηκε. Από το 1850 έως το 1857 παρέμεινε σε φυλακή στην Ρωσία (όπου και κλονίστηκε στην ουγγαρία του). Στην συνέχεια η ποινή του μετατράπηκε σε εξορία στη Σιβηρία (κάπου ανάμεσα σε εκείνα τα χρόνια νυμφεύθηκε κάποια νεαρή Πολωνέζα). Το 1861 κατάφερε να δραπετεύσει και έφτασε στο Λονδίνο όπου και γνώρισε τον Χέρτσεν. Το 1864, χρόνος ιδρυσης της Διεθνής Ένωσης των Εργαζομένων, ο Μπακούνιν εγκαταστάθηκε στην Ιταλία, όπου και μετά στη Νάπολη. Στην Ιταλία πήρε σε επαφή με πλήθος ριζοσπαστών και επαναστατών και ίδρυσε την οργάνωση Διεθνής αδελφότητα. Το 1867 εγκαταστάθηκε στην Ελβετία και ένα χρόνο αργότερα δημοσίευσε κειμενά του στην Naroclooe Dielo (Η υπόθεση του Λαού). Στην Ελβετία, το 1869, ο Μπακούνιν γνώρισε έναν 22χρονο νέο από την Ρωσία ονόματι Σεργκέι Γκενάντεβιτς Νετσάγιεφ, μια γνωριμία που του στοίχισε πολλά δεινά. Ο Νετσάγιεφ του αυτοπαρουσιάστηκε ως



εκπρόσωπος της επαναστατημένης νεολαίας της Ρωσίας και του είπε ότι δραπέτευσε από την φυλακή. Ανεξάρτητα από το αν το λόγια του Νετσάγιεφ είχαν δόση αλπηθείας ή πάν ψευδή (οι γνώμες διίστανται), ο Μπακούνιν τον εμπιστεύτηκε, πιστεύοντας ότι στο προσωπό του βρήκε την ρώσικη νεολαία που θα εκθρόνιζε τον Τσάρο. Ο Νετσάγιεφ έχοντας πολύ διαφορετικές απόψεις από το γενικό συμπέρασμα των λόγων του Μπακούνιν, όντας επαναστάτης αλλά και εξουσιαστής επιπρέπει του Μπακούνιν και τον ενέπλεξε στην συγγραφή της Επαναστατικής Κατίκησης ή Κατίκησης του Επαναστάτη, ενός βιβλίου που πέρα από τα γενικά επαναστατικά πιστεύω που εκφράζει, διαπνέεται από αντιανθρωπισμό, από ισουάτικο συνωμοτισμό και περισσότερο θυμίζει τη δενινιστική απόψη περί "επανάστασης". Όταν πια ο Μπακούνιν ξύπνησε, θα έλεγε κανείς, από τον λήθαργο που είχε υποπέσει, πάν πόδη αρκετά αργά, καθώς στο μέλλον ένα σημαντικό κομμάτι από τους οχετούς των μαρξιστών συκοφαντιών, που θα δεχτεί, θα στηριχτούν σε αυτήν την ολέθρια σκέση.

Το 1868 ο Μπακούνιν προσχώρησε στην "Διεθνή". Η ενασχολοποΐη του με αυτήν άρχισε το 1867. Εκείνο το χρόνο σε συγκέντρωση του "Συνδέσμου για την Ειρήνη και την Ελευθερία" κάνει την πρώτη του, μετά από καιρό, δημόσια εμφάνιση. Ο Μπακούνιν αναπτύσσει τις απόψεις του, που στη συνέχεια εκδόθηκαν ως δοκίμιο με τον τίτλο "Φεντεραλισμός, Σοσιαλισμός και Αντιθεολογισμός". Όπως πάνταν φυσικό, οι Αναρχικές του απόψεις θεωρήθηκαν πολύ "προχωρημένες" και ριζοσπαστικές και καταψφριστήκαν. Ο Μπακούνιν τότε προχωρεί με τους συντρόφους του στην ίδρυση της "Διεθνής Συμμαχίας της Σοσιαλιστικής Δημοκρατίας".

Η "Συμμαχία" προσχώρει στην "Διεθνή Ένωση των Εργαζομένων" σταδιακά, κατά τομείς, επειδή οι μαρξιστές αρνιούνται τη δύθεν παρουσία μιας δεύτερης οργάνωσης. Η προσχώρηση αυτή, με τον τρόπο που έγινε, πάντα το προμήνυμα για τη σύγκρουση ανάμεσα στον Αναρχικό Μπακούνιν και τον Κρατιστή Μαρξ. Ο Μαρξ, αν και πάντα από τους ιδρυτές της Διεθνούς, δεν κατείχε την πλειοψηφία, που προσέγγιζε απόψεις όπως του Πιερ-Ζορζεφ Προυντόν και περισσότερο συμμετείχε, προσπαθώντας να ελέγξει το αναπτυσσόμενο επαναστατικό κύμα. Στο συνέδριο της Βασιλείας, το 1869, ο Μιχαήλ Μπακούνιν αναπτύσσει τις απόψεις του και ςπειτεί την υιοθέτηση της άποψης της κατάργησης του δικαιώματος της κληρονομιάς, ως αντικοινωνικού και αντιανθρώπινου μέτρου. Οι μαρξιστές οργίζονται καθώς αυτοί υποστηρίζουν την ακριβώς αντίθετη άποψη. Ο Μαρξ πιστός στην πολιτική και στις βρωμίες που αυτή περιέχει, αρχίζει να συκοφαντεί τον Μπακούνιν διαδίδοντας ότι είναι Ρώσος πράκτορας, ότι είναι καταχραστής κ.α. Ξέροντας ο Μπακούνιν ότι πίσω από όλα αυτά κρυβόταν η δεσποτική κομουνιστική προσωπικότητα του Κ. Μαρξ, έγραψε στον Χέρτσεν το 1869 "... θα εμπλακώ σε έναν αγώνα εναντία του, όχι λόγω προσωπικών προσθολών προς το άτομό μου, αλλά λόγω διαφορών σε θέματα αρχής, στο θέμα του κρατικού κομμουνισμού...".

Τελικά και εν μέσω λασπολογιών, ο Μαρξ συγκαλεί συνέδριο της Διεθνούς στη Χάγη (όπου οι κιλιομετρικές αποστάσεις δυσκολεύουν τους Αναρχικούς να παραβρεθούν). Με μια πρωτοφανή ιστορικά ανέντιμη διαδικασία ο Μαρξ διαγράφει τον Μπακούνιν και τους υπόλοιπους Αναρχικούς.

Από το 1871 ο Μπακούνιν πηγαίνει στα Ιταλικά σύνορα στη λίμνη Ματζιόρε. Το 1872 γνωρίζεται με τον Ιταλό Αναρχικό Καφιέρο. Το 1873 δημιουργεί το έργο "Κρατισμός και Αναρχία", ενώ παράλληλα έχει δημιουργήσει το ανολοκλήρωτο χειρόγραφο "Η Κνουτογερμανική Αυτοκρατορία κι η Κοινωνική Επανάσταση" μέρος του οποίου είναι το πολύ γνωστό "Θεός και Κράτος". Το 1874 πηγαίνει στην Ιταλία για να πάρει μέρος σε μια προσχεδιασμένη εξέγερση στη Μπολώνια. Τα σκέδια τους προδίδονται και ο Μπακούνιν δραπετεύει, μεταμφιεσμένος σε παπά, στην Ελβετία. Την 1η Ιουλίου του 1876 ο άνθρωπος, που όπως είχε πει ο Χέρτσεν "δεν γεννήθηκε κάτω από ένα συνθισμένο άστρο, αλλά κάτω από έναν κομήτη" πεθαίνει στην Ελβετία. Χάνεται, έτσι, ο "πιο ένθερμος επαναστάτης της περασμένης γενιάς" όπως τον αποκαλεί ο Κάρλο Καφιέρο...

(A). Εξέγερση! Το ένστικτο της ανθρώπινης φύσης.

Ο Μιχαήλ Μπακούνιν είχε μια βαθιά πίστη στον άνθρωπο και στην ικανοτητά του για ελευθερία. Γι' αυτόν ο άνθρωπος νοούταν ως τέτοιος, όταν αγωνιζόταν να σπάσει τα δεσμά του, γι' αυτό και ο ίδιος συνέδεσε τη ζωή του με την τύχη της υπόθεσης της ελευθερίας. Στο έργο του "ΖΩΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ" αναφέρει "... ο άνθρωπος είναι αναγκασμένος να κατακτήσει την ελευθερία του, η συντέλεση αυτού του άθλου δεν είναι μόνο ένα έργο διανοπτικό και πθικό: είναι προ πάντων, στην τάχη του χρόνου όσο και από την άποψη της λογικής μιας ανάπτυξης, ένα έργο υλικής κειραιφέτησης".

Μιλώντας ο ίδιος για τον εαυτό του και την ελευθερία, τόνιζε "Είμαι ένας φανατικός εραστής της ελευθερίας, την οποία θεωρώ, σαν το μοναδικό περιβάλλον μέσα στο οποίο μπορεί ν' αναπυχθεί και να εξελιχθεί η ευφυΐα, η αξιοπρέπεια και η ευτυχία του ανθρώπινου γένους. Δεν μιλώ για κείνη την ελευθερία, που είναι καθαρά τυπική, που επιδοτείται, μετριέται και ρυθμίζεται από το κράτος, ένα διαιωνισμένο φέμα που στην πραγματικότητα δεν αντιπροσωπεύει τίποτα άλλο παρά μόνο το

προνόμιο λίγων, βασισμένο στην υποδούλωση όλων των άλλων.", "Εννοώ την ελευθερία εκείνη, που δεν αναγνωρίζει άλλους περιορισμούς, παρά μόνον εκείνους που έχουν τεθεί σε μας από τους νόμους της ίδιας μας της φύσης. Επομένως, για ν' ακριβολογήσω, δεν υπάρχουν περιορισμοί, αφού οι νόμοι αυτοί δεν επιβάλλονται από κάποιο εξωτερικό νομοθέτη που βρίσκεται δίπλα μας ή ίσως από πάνω μας. Οι περιορισμοί αυτοί είναι έμφυτοι μέσα μας και αποτελούν αυτήν ακριβώς την ίδια την βάση όλης μας της ύπαρξης, τόσο της υλικής όσο και της πνευματικής και πθικής".

Ο Μπακούνιν δεν νοούσε την ελευθερία σαν κάτι το αόριστο, σαν ένα φιλοσοφικό δημιούργημα, όπως τόνιζε "Είμαι συνειδητός υποστηρικτής της οικονομικής και κοινωνικής ισότητας γιατί ξέρω ότι έχω από την ισότητα, η ελευθερία, η δικαιοσύνη, η ανθρώπινη αξιοπρέπεια, η πθική, και η ευημερία των ατόμων, όπως ακριβώς και η ευημερία των εθνών, δεν θα είναι τίποτα άλλο παρά φέματα.". Προχωρώντας παραπέρα ο Μπακούνιν τόνισε την ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑ του ανθρώπου και το πως αυτός οδηγείται στην μεγαλύτερη εξέλιξη της ίδιας της προσωπικότητάς του "Έχω από την κοινωνία, ο άνθρωπος, όχι μόνο δε θα μπορούσε να είναι ελεύθερος, αλλά και δε θα μεταμορφωνόταν τελικά σε πραγματικό άνθρωπο, δηλαδή σε ένα ον που έχει αυτοσυνείδηση, στο μοναδικό πλάσμα που σκέπτεται και μιλά".

Η ελευθερία για τον Μιχαήλ Μπακούνιν πάντα ο λόγος ύπαρξης και στόχος του ανθρώπου και η εξέγερση, ο τρόπος επιτευξίας της "Η εξέγερση αποτελεί φυσική τάση της ζωής. Ακόμα και το σκούληκι στρέφεται ενάντια στο πόδι που το λειώνει. Γενικά η ζωτικότητα και η σχετική αξιοπρέπεια ενός ζώου μπορεί να μετρηθεί από την δύναμη του ενστίκτου για εξέγερση. Μέσα στον κόσμο των ζώων, όπως και στον ανθρώπινο κόσμο, δεν υπάρχει καμιά συνήθεια πιο εξευτελιστική, πιο πλήθια πιο δειλή απ' τη συνήθεια της δουλικής υποταγής και υπακοής στην καταπίεση κάποιου άλλου. Αμφισβητώ το ότι υπήρχε ποτέ λαός τόσο εκφυλισμένος που κάποτε τουλάχιστον στην αρχή της ιστορίας του, δεν επαναστάτησε ενάντια στο συγέ των αφεντικών και των εκμεταλλευτών του και ενάντια στο συγέ του κράτους."

Το πάθος του για την ελευθερία και την Κοινωνική Επανάσταση τον έσπρωξαν να γράψει απευθυνόμενος στην Ρώσικη νεολαία "Φίλοι! Παρατίστε λοιπόν πιο γρήγορα αυτόν το κόσμο που είναι καταδικασμένος στην καταστροφή! Παρατίστε αυτά τα πανεπιστήμια, αυτές τις ακαδημίες, αυτά τα σχολεία, από τα οποία τώρα σας κυνηγάνε και με τα οποία πάντοτε σκοπεύαν να σας κωρίσουν απ' το λαό. Πηγαίνετε στο λαό. Εκεί πρέπει να βρίσκεται η καριέρα σας, η ζωή σας, η γνώση σας.". Για αυτόν ο καινούργιος κόσμος θα εξηπρετεύσε τον ίδιο τον άνθρωπο "Να οργανώσουμε την κοινωνία με τέτοιο τρόπο ώστε κάθε άτομο, άνδρας ή γυναίκα, πούρχεται στη ζωή, να μπορεί να βρίσκει τα μέσα για την ανάπτυξη των διάφορων ικανοτήτων του και για την αξιοποίηση τους από την εργασία του."



(B). Κράτος! Ο βιαστής της ανθρώπινης ελευθερίας.

Αναγνωρίζοντας ο Μ. Μπακούνιν στην κοινωνία, την προϋπόθεση για την ανάπτυξη του ανθρώπου, προσπάθησε να βρει τους λόγους που η ανάπτυξη αυτή παρεμποδίζοταν, που ο άνθρωπος βυθίζοταν όλο και περισσότερο στο σκοτάδι της αμάθειας και της σκλαβιάς. Η απάντηση πάντα ορατή κάθε μέρα στη ζωή του όπως και στης σκλαβιάς, το κράτος πάντα ο δεσμώτης της ανθρωπότητας. "Το κράτος είγιαν η εξουσία, η βία. Είναι η επίδειξη και η έπαρση της βίας. Δεν προσπαθεί απλώς να επηρεάσει, δεν επιδιώκει να π

χρεώνεται να κάνει κάπι τέτοιο το κάνει πολύ απρόθυμα, γιατί από τη φύση του δεν επιδιώκει να πείσει αλλά να επιβληθεί με τη βία, όσο και αν προσπαθεί να αποκρύψει το πραγματικό του πρόσωπο, είναι απ' τη φύση του ο νόμιμος βιαστής της θέλησης των ανθρώπων, η διαρκής άρνηση της ελευθερίας τους". "Το κράτος είναι λοιπόν η πιο κραυγαλέα, η πιο κυνική κι η πιο πλήρης άρνηση της ανθρωπότητας", "... από την γένητη στην κρατών, ο κόσμος της πολιτικής υπήρξε πάντα και συνεχίζει νάναι ακόμα το θέατρο της υψηλής δολοπλοκίας και της εξευγενισμένης ληστείας, ληστείας και απάτης που κατά τ' άλλα εκτιμούνται στο έπακρο, γιατί υπαγορεύονται από τον πατριωτισμό, απ' την υπερβατική πολιτική και το υπέρτατο συμφέρον του κράτους".

Η αντικοινωνική και αντιανθρώπινη ύπαρξη του κράτους, όπως ο Μ. Μπακούνιν τόνιζε, είναι αναγκαίο να σθίσει, "Η ο αστικός κόσμος θα πετύχει να καταστεί και να υποδουλώσει το ανθρόπινο πνεύμα εξέγερσης του λαού, με τρόπο που να αναγκάσει (με τη βούθεια των λόγων, του κνούτου και της ράβδου, που θα της έχει ευλογήσει, κωρίς καμία αμφιθεατρία κάποιος θεός και θα της έχει εξηγήσει ορθολογικά πεπτήμα) της εργαζόμενες μάρτες να δουλεύουν όπως πρώτα, πράγμα που θα σημαίνει τότε την πλήρη παλινόρθωση του κράτους στην πιο ειδικιρινή του μορφή, δηλαδή κάτω απ' τη μορφή της στρατιωτικής δικτατορίας π' ενός αυτοκρατορικού καθεστώτος, π' οι εργαζόμενες μάρτες θα αποτινάξουν οριστικά το μιστό κι αιώνιο συγό και θα καταστρέψουν απ' της ρίζες την αστική εκμετάλλευση κι επομένως την ίδια τη βάση του αστικού πολιτισμού, πράγμα που θα σημαίνει το θρίαμβο της Κοινωνικής Επανάστασης, την κατάργηση ουδέποτε σχετίζεται με το κράτος."

Ο Μπακούνιν επηρεασμένος από τις συνθήκες της εποχής των συνέδεσης την τυραννία του κράτους με την βάρβαρη κυριαρχία της εκκλησίας στης ζωές και στο πνεύμα των ανθρώπων "Το κράτος πρέπει να παρασύρει στην πτώση του όλες τις αδικίες του νόμου και όλα τα ψέματα των διαφόρων θρησκειών γιατί αυτός ο νόμος κι αυτές οι θρησκείες δεν υπήρχαν ποτέ, τίποτα άλλο, παρά η επιβεβλημένη καθιέρωση (τόσο ιδεολογική όσο και πραγματική) όλης της βίας που εκπροσωπεύται, εξασφαλίζεται και προστατεύεται από το κράτος".

Η πολεμική του απέναντι στην εκκλησία πήταν αδιάλλακτη και συνεχής "Έχουμε πειστεί ότι το πιο βλαβερό πράγμα για την Ανθρωπότητα, για την αληθεία και την πρόσδοτο είναι η εκκλησία. Και πως θα μπορούσε να είναι διαφορετικά;... Δεν είναι η εκκλησία εκείνη που μέσω των δογμάτων, των ψεμάτων, της πλιθιόπτας και της ντροπής της, τείνει να καταστρέψει την λογική σκέψη και την επιστήμη; Δεν επιθίθεται η εκκλησία στην αξιοπρέπεια του ανθρώπου, διαστρέφοντας μέσα του την αντίληψη των δικαιωμάτων (του) και της δικαιοσύνης; Δεν επιστρέφει πίσω σαν πώμα εκείνο που είναι ζωντανό, δεν καταστρέφει την ελευθερία;" Η επιθεστή του δεν πήταν μόνο στο μπχανισμό της εκκλησίας. Σε ένα πραγματικό αριστούργημα, σ' ένα γιγαντιαίο δοκίμιο του, το γνωστότερο ως "ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΟΣ" ο Μιχαήλ Μπακούνιν αμφισβήτησε την ύπαρξη του θεού και διακήρυξε την αθεϊστική του τοποθετητή ως μια από τις Αναρχικές σκέψεις του "Η ιδέα του θεού συνεπάγεται την παραίτηση από την ανθρώπινη λογική και δικαιοσύνη, είναι η πιο αποφασιστική άρνηση της ανθρώπινης ελευθερίας και καταδίκη αναγκαστικά στην υποδουλώση της ανθρωπότητας, τόσο θεωρητικά, όσο και πρακτικά."

Για τον Μπακούνιν τα πράγματα πήταν ξεκάθαρα, όπως διατυπώνονται και στους "Σκοπούς της Επαναστατικής Οργάνωσης των Διεθνών αδελφών" - "Η επανάσταση, όπως εμείς την εννοούμε, θα πρέπει από την πρώτη μέρα κιόλας να καταστρέψει ριζικά και ολοκληρωτικά το κράτος και όλους τους κρατικούς θεσμούς. Φυσική και αναγκαία συνέπεια αυτής της καταστροφής θα είναι α) η χρεοκοπία του κράτους, β) η διακοπή της μεσολάβησης του κράτους για την είσπραξη των ιδιωτικών χρεών με την παραχώρηση στον κάθε οφειλέτη του δικαιώματος να πληρώσει, εφόσον θέλει, τα χρέα του, γ) το σταμάτημα κάθε καταβολής φόρων και δασμών άμεσων και έμμεσων, δ) η διάλυση του στρατού, των δικαστηρίων, των δημόσιων υπηρεσιών της αστυνομίας και της εκκλησίας, ε) η κατάργηση της επίσημης Δικαιοσύνης, η ακύρωση όλων εκείνων που νομικά αποκαλούνται δίκαιο πή συνδέονται με άσκηση παρομοιών δικαιωμάτων. Συνεπώς, ακύρωση και άνοιγμα της φε (κάψιμο) όλων των πίτλων κυριότητας, κληρονομητηρίων, πωλητηρίων, δωρεών, όλων των δικογραφιών, με μια λεξηνό σύλλογο των δικαιωτικών και αστικών κουρελόχαρτων. Παντού και στα πάντα επαναστατική δράση έναντι του δικαιού που δημιουργήσει και κατοχύρωσε το κράτος, στ) η δημευση όλων των παραγωγικών κεφαλαίων και εργαδείων εργασίας προς όφελος των εργατικών ενώσεων, οι οποίες οφείλουν συλλογικά να τα θέσουν σε κίνηση, 2) η δημευση όλων των εκκλησιαστικών και κρατικών περιουσιών, καθώς και των ευγενών μετάλλων που ανήκουν σε μεμονωμένα άτομα, προς όφελος μιας ομοσπονδιακής ένωσης όλων των εργατικών συνδέσμων, μιας συμμαχίας που θα αποτελεί την κομμούνα..."

(Γ). Κομμουνισμός! Το μυστικό όπλο της κυριαρχίας.

Οι διαπιστώσεις του Μπακούνιν και των υπολοίπων Αναρχικών, σε όπι αναφορά το κράτος, καθώς και σε όπι αναφορά τον μονόδρομο της κοινωνικής επανάστασης που πρέπει οι άνθρωποι να πάρουν, εφόσον θέλουν να ευτυχίσουν, επαληθευόντουσαν και επαληθεύονται κάθε μέρα. Το θέμα όμως που πραγματικά ο Μπακούνιν δικαιώθηκε απόλυτα

πήταν το θέμα του κομμουνισμού π' "εξουσιαστικού σοσιαλισμού". Ο Μπακούνιν έχοντας πίστη στη δυνατότητα της κοινωνίας να επαναστατήσει, πίστευε ότι αυτή η επανάσταση δε θα έπρεπε να την οδηγήσει σε κειρότερα δεσμά από όπι πήταν πριν. "Δεν δεκόμαστε ακόμα και για τους σκοπούς μιας επαναστατικής μεταβολής, εθνικές συνελεύσεις, συντακτικές συνελεύσεις, προσωρινές κυβερνήσεις πή τις λεγόμενες επαναστατικές δικτατορίες, γιατί έχουμε πειστεί ότι η επανάσταση είναι ειδικιρινής και μόνη μόνο μέσα στις μάρτες, ότι όταν συγκεντρωθεί στα χέρια λίγων κυριάρχων αιώμων, άμεσα κι αναπόφευκτα μετατρέπεται σε αντίδραση." Ο Μπακούνιν είχε κατανόσει πλήρως τη θα σήμαινε μια ενδεχόμενη επικράτηση των μαρξιστικών-πολιτικών αντιλήψεων μέσα στους ανθρώπους που αγωνίζονταν. Εξαντλώντας όλη τη δυναμική προειδοποίησης τους καταπιεσμένους όλων των κωρών και προδιέγραψε αυτά που τόσες δεκάδες χρόνια αργότερα θα διαδραματίζονταν "Τι σημαίνει ότι το προλεταριάτο θα μεταβληθεί σε άρχουντα τάξην; Είναι δυνατόν ολόκληρο το προλεταριάτο να τεθεί επικεφαλής της κυβέρνησης; Υπάρχουν σκεδόν σαράντα εκατομμύρια Γερμανοί. Μπορούν όλοι να γίνουν μέλη της κυβέρνησης; Σε μια τέτοια περίπτωση δεν θα υπάρχει ούτε κυβέρνηση, ούτε κράτος, αλλά αν πρέπει να υπάρχει κράτος, θα υπάρχουν αυτοί που κυβερνούν κι εκείνοι που είναι δούλοι".

Ο Μιχαήλ Μπακούνιν πήταν από τους λίγους Αναρχικούς που διαχώρισε τόσο ξεκάθαρα την Αναρχία από τον κομμουνισμό "Απεχθάνομαι τον κομμουνισμό γιατί είναι η άρνηση της ελευθερίας, γιατί δεν μπορώ να αντιληφθώ τον άνθρωπο κωρίς ελευθερία. Δεν είμαι κομμουνιστής, γιατί ο κομμουνισμός συγκεντρώνει και απορροφά όλες της δυνάμεις της κοινωνίας μέσα στο κράτος, γιατί καταλήγει απαραίτητα στη συγκέντρωση της ιδιοκτησίας στα χέρια του κράτους, ενώ εγώ θέλω τη κατάργηση του κράτους, τη ριζική εξάλειψη της εξουσίας...", "Ανάμεσα στους μαρξιστές και σε μας υπάρχει μια άβυσσος. Αυτοί είναι κρατιστές, ενώ εμείς είμαστε Αναρχικοί".

Η ανεξάντλητη, πλούσια, και αδιάλλακτη κριτική του Μπακούνιν δεν πήταν αρκετή, δυστυχώς, για να ανακόψει τους εξουσιαστικούς στόχους και ενέργειες του Μαρξ και των λοιπών συγγενών. Παραμένει, όμως, μια αναμφισθήτη ποδόειξη, του πώς η Αναρχική θεώρηση γεννημένη μέσα στους αγώνες της κοινωνίας είναι ικανή να αντιληφθεί και να παλέψει τις εξουσιαστικές και άρα κρατιστικές απόψεις.

Όπι και να πει κανείς για τον Μ. Μπακούνιν, είτε καλό, είτε κακό, ο πωσδόποτε θα χρειαζόντουσαν τόμοι. Εμείς απλώς υπενθυμίζουμε και προσυπογράφουμε τα παρακάτω λόγια του:

"Έχουμε πειστεί ότι οι λαϊκές μάρτες φέρνουν μέσα τους, μέσα απα ευστικά τους (που έχουν αναπτυχθεί, περισσότερο πή λιγότερο, απ' την ιστορική πορεία), στις καθημερινές τους ανάγκες και στις συνειδητές πή ασυνείδητες φιλοδοξίες τους, όλα τα στοιχεία της μελλοντικής κοινωνικής οργάνωσης. Αναζητούμε αυτό το ιδανικό μέσα στους ίδιους τους ανθρώπους. Κάθε κρατική εξουσία, κάθε κυβέρνηση απ' την ίδια της πούθη, τοποθετείται έξω και πάνω απ' τους ανθρώπους και τους υποτάσσει αναπόφευκτα σε μια οργάνωση και σε σκοπούς που είναι ξένοι και αντίθετοι στις πραγματικές ανάγκες και φιλοδοξίες των ανθρώπων. Διακρητούμε ότι είμαστε εχθροί κάθε κυβέρνησης και κάθε κρατικής εξουσίας και κυβερνητικής οργάνωσης γενικά. Νομίζουμε ότι οι ανθρώποι θα μπορούν να είναι ελεύθεροι και ευτυχισμένοι μόνο όταν οργανωθούν απ' τη βάση προς τα πάνω σ' εντελώς ελεύθερες και ανεξάρτητες ενώσεις κωρίς των κυβερνητικών Πατερναλισμών, αν κι όχι κωρίς την επίδραση μιας ποικιλίας ελεύθερων α

ΑΝΑΚΡΙΣΗ: ΕΝΑ ΟΠΛΟ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΜΗ ΛΕΤΕ ΤΙΠΟΤΑ - ΜΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ

ΜΕΡΟΣ Α'

Οι συλληφεις, οι έρευνες σε σπίτια, οι ανακρίσεις, οι βασανισμοί για την απόσπαση "ομολογίας", είναι κάποιες από τις μεθόδους των κρατιστών στην προσπάθεια διαιώνισης της κυριαρχίας τους.

Είναι άλλωστε δεδομένο, ότι κάθε αγωνιζόμενος άνθρωπος, σε κάποια συγκίνηση της δράσης του, θ' αντιμετωπίσει τις μεθοδεύσεις των εξουσιαστών και θα "γευτεί" την εκδικητική μανία του κράτους.

Κάθε αγωνιζόμενος άνθρωπος, λόγο της αντικρατικής φύσης της δράσης του, μπαίνει στο στόχαστρο των εξουσιαστών. Επομένως θα πάτων χρήσιμο, καθένας απ' μας να γνωρίζει κάποια στοιχειώδη πράγματα αναφορικά με τις δυνατότητες που έχει όταν περιέλθει στη δύσκολη θέση της ομηρίας.

Το παρακάτω κείμενο είναι από παλαιότερη έκδοση που κυκλοφόρησε το 1978 προσαρμοσμένο στη σημερινή πραγματικότητα και έρχεται να βοηθήσει όσο μπορεί, κάθε αγωνιζόμενο, που θα θελήσει όχι μόνο να μη συνεργαστεί με τις αρχές (αστυνομικές και δικαστικές) αλλά και να κρατήσει μια στάση απέναντι στους διωκτικούς μπλανισμούς, αντάξια της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και αντίστασης.



1. ΓΕΝΙΚΑ

Η ανάκριση, (είτε γίνεται από την αστυνομία, είτε γίνεται από την δικαστή) είναι ένα μέσο στα χέρια των κρατικών οργάνων για να αποδείξουν την ενοχή τη δικιά σας ή κάποιου άλλου. Για το λόγο αυτό, βασική επιδίωξη των ανακριτών είναι να βγάλουν όσο το δυνατόν περισσότερες πληροφορίες για το τί είστε, τι πιστεύετε, τί κάνετε, για το κάθε τί που θα μπορούσε να σας ενοχοποιήσει. Θεωρητικά βέβαια, η ανάκριση έχει σαν σκοπό να αποδείξει την ενοχή ή την αθωότητα του κατηγορούμενου. Η πράξη όμως έχει αποδείξει πως την αστυνομία πολύ λίγο την ενδιαφέρει η δεύτερη αυτή περίπτωση.

Σύμφωνα με τις διατάξεις του κώδικα ποινικής δικονομίας, όπως εφαρμόστηκαν στην πράξη, αυτοί που κάνουν συνήθως ανάκριση είναι: α) τακτικός δικαστής (ανακριτής) και β) αστυνομικός.

Για να γίνει η ανάκριση πρέπει ο εισαγγελέας να εκδόσει ένα έγγραφο που να απευθύνεται στον τακτικό ανακριτή ή στους αστυνομικούς, για να τους εξουσιοδοτεί (να τους δίνει τη δικαιώμα) να κάνουν ανάκριση για μια συγκεκριμένη πράξη. Αυτό βέβαια ΔΕΝ ισχύει στις περιπτώσεις αυτόφωρου "εγκλήματος".

Όταν ανακρίνεστε ΔΕΝ είστε ποτέ ελεύθεροι. Σε κάθε ανάκριση θ' ασκείται πάνω σας όσο το δυνατόν περισσότερη ψυχολογική βία. Δεν πρέπει να είστε αφεδήπις και να πιστέψετε ότι μιλώντας με τον ανακριτή θ' αποδείξετε την επαναστατική αλήθεια, θα σας καταλάβουν, θα τα καταφέρετε. Οι καλές ανακρίσεις είναι αυτές που δεν περιέχουν τίποτα, από τις οποίες δεν μπορεί κανείς να βγάλει τίποτα, ούτε για σας ούτε για τους άλλους.

Σκοπός της ανάκρισης είναι να σας βγάλουν όσο το δυνατόν περισσότερες πληροφορίες για σας, γι' αυτό που πιστεύετε και κάνετε, για τους συντρόφους σας, για τους αγώνες και τις μορφές πάλης. ΜΗΝ ΤΟΥΣ ΚΑΝΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΩΡΟ. Ενας τρόπος είναι να μην τους δείξετε καρμιά οικειότητα. Οχι μόνο δεν θα λέτε τίποτα, αλλά θα είσαστε πολύ συντριπτικοί και κλειστοί.

2. ΑΝΑΚΡΙΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

Όταν σας ανακρίνουν στην αστυνομία, το πρώτο καθήκον του είναι να μάθετε ποιά είναι η θέση σας. Αν είσαστε κατηγορούμενοι, αν είσαστε μάρτυρες, αν είσαστε ύποπτοι, αν δηλαδή υπάρχουν ενδείξεις εναντίον σας για κάποιο "έγκλημα".

Αν σας ανακρίνουν σαν ύποπτους ή σαν κατηγορούμενους, απαιτείστε αμέσως την βοήθεια και την παρουσία του δικηγόρου σας. Είναι το μόνο δικαίωμα που δεν μπορεί να στερηθεί ποτέ ο κατηγορούμενος. Αν σας αρνηθούν την βοήθεια και την παρουσία δικηγόρου, αρνηθείτε ν' απαντήσετε.

Αν ανακρίνεστε σαν μάρτυρας και εφ' όσον έχετε επιλέξει να δεχτείτε τη διαδικασία και να καταθέσετε, μην ανοίξετε το στόμα σας αν δεν γραφτεί πρώτα απ' όλα, ότι είσαστε μάρτυρας και ότι δεν υπάρχει καρμιά ένδειξη "εγκλήματος" σε βάρος σας. Απαιτείστε να γράφονται όλες οι ερωτήσεις που σας γίνονται.

νται. Είναι κανόνας απαράβατος, στην ανάκριση όλα να γίνονται εγγράφως. Για όλα να κρατούν πρακτικά. Πολλές φορές η αστυνομία ανακρίνει σαν μάρτυρες αυτούς που θέλει να ενοχοποιήσει. Να είσαστε λοιπόν πολύ προσεκτικοί και αν σας κάνουν επικίνδυνες ερωτήσεις, πέστε ότι ΔΕΝ είσαστε υποχρεωμένοι ν' απαντήσετε και ΜΗΝ απαντήσετε.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Αρνηστε να απαντήσετε δεν σημαίνει άρνηση κατάθεσης. Να απαντάτε: "ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΔΗΛΩΣΩ"

Π.χ.- "είσαστε παρών στην τάξη εκδήλωση;"

- "είδατε την τάξη να πετάει πέτρες;"

- "πήρατε μέρος στην συνάντηση στην οποία συζητήθηκε αυτό π' εκείνο;"

Σ' αυτές τις περιπτώσεις μπορείτε να απαντήσετε: "ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΩ, ΕΠΕΙΔΗ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΜΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΓΟ ΑΥΤΟ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΤΕ Θ' ΑΠΑΝΤΩ: ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΔΗΛΩΣΩ", πάκι αντίστοιχο.

3. ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΡΙΣΗΣ

Η αστυνομία ξέρει πάντα πολύ λιγότερα απ' αυτά που υποκρίνεται ότι ξέρει. Οπως είδαμε και παραπάνω, η αστυνομία θα μπορούσε να σας ανακρίνει σαν μάρτυρες, σαν υπόπτους ή σαν κατηγορούμενους. Θα σας κάνουν να πιστέψετε ότι κάθε μέσον που χρησιμοποιούν για να σας κάνουν να "πείτε την αλήθεια" είναι νόμιμο. Θα σας κάνουν επίδειξη της δύναμης τους και της εξουσίας τους. Η απειλή της ενοχοποίησής σας, είναι ένα μέσο για να σας κάνουν να πείτε αυτά που δεν ξέρουν. Θα σας απειλήσουν με δίωξη για "άρνηση κατάθεσης". Να επιμείνετε σ' αυτά που αναφέραμε παραπάνω, σ' αυτούς τους απλούς κανόνες. Μια συμπεριφορά σταθερή και συνεπής απομακρύνει τον κίνδυνο ενοχοποίησής σας.

Θα σας κάνουν να αισθανθείτε μόνος και χωρίς βοήθεια, θα προσπαθήσουν να σας πείσουν ότι κανείς δεν μπορεί να σας βοηθήσει και ότι μόνο απ' αυτούς εξαρτάται να

ΕΑΝ ΓΙΝΟΤΑΝΕ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΟΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΕΜΟΝΟΜΕΝΟΥ ΑΤΟΜΟΥ, ΘΑ ΛΕΓΟΤΑΝΕ ΑΛΛΟΙΩΣ...



σας αφίσουν ή να σας κρατίσουν.

Όταν θα σας έχουν μεταχειριστεί έτσι και ελπίζοντας ότι σας έχουν "μαλακώσει" λιγάκι, θ' αλλάξουν τόνο. Θα βρείτε κάποιον αστυνομικό "καλό", που θα "ενδιαφερθεί" για σας, για τις δυσκολίες σας, για τους δικούς σας, για τα παιδιά σας. Θα περάσετε έτσι από μια φάση επιθετική σε μια φάση καλοσύνης. Είναι μια πολύ λεπτή σπιγμή.

Να είστε πολύ προσεκτικοί και άγρυπνοι. Θα προσπαθήσουν να σας μπερδέψουν, να σας απομονώσουν από τους φίλους σας. Θα σας καλέσουν να διακριθείτε τις ευθύνες σας, αν π.χ. σας ρωτήσουν αν συμμετείχατε στην τάξη πορεία που έχουν γίνει επεισόδια, αν πετάγετε πέτρες εσείς ή άλλοι, απαντήστε βάση των απλών κανόνων που είπαμε πριν και μην προσπαθήσετε, για να ελαφρύνετε τη θέση σας, να ενοχοποιήσετε άλλους, λέγοντας π.χ. "Άλλοι ήταν πετάγιαν". Γιατί σ' αυτή την περίπτωση και επειδή ούτως ή άλλως το κράτος επιθυμεί την διώξη σας, εφευρίσκει την κατηγορία της "σύστασης και συμμορίας". Επίσης θα σας καλέσουν ν' ανοίξετε την καρδιά σας. Αν ολ' αυτά δε φτάνουν για να σας κάνουν να γίνεται "λογικός", θα σας επιτεθούν και πάλι στα "ίσια".

Θα σας κρατήσουν κάτω από πίεση για ώρες και ώρες, θα σας επαναλάβουν τις ίδιες ερωτήσεις, ξαναρχίζοντας με καινούργια ορμή. Χιλιάδες φορές θα

προσπαθήσουν να σας μπερδέψουν, να σας ταπεινώσουν, να σας κουράσουν. Σχεδόν σε όλες τις περιπώσεις, όπως όλοι γνωρίζουμε, οι ανακρινόμενοι κτυπούνται ή βασανίζονται.

Μην πιστεύετε ποτέ σ' εκείνο που σας λένε πώς σας δείχνουν πώς σας κάνουν ν' ακούτε. Θα σας κάνουν ένα σωρό κόλπα, θα σας φέρουν σε αντιπαράθεση με άλλους αστυνομικούς, με άλλους κατηγορούμενους πώς μάρτυρες. Θα σας διαβάσουν κείμενα που θα σας ενοχοποιούν, δηλώσεις άλλων που ίσως πιάστηκαν μαζί σας και θα σας λένε "ο τάδε τα είπε σόλα, είναι βλακεία να επιμένεις". Θα σας κάνουν ν' ακούσετε μαγνητοφωνημένες τηλεφωνικές συνηπίσεις, θα σας δείξουν φωτογραφίες κ.τ.λ. Μείνετε μονοκόματα και ξεροκέφαλα δεμένοι στις δηλώσεις σας. Θα σώσετε τον εαυτό σας και τους άλλους.

Η τεχνική της ανάκρισης αποσκοπεί να σας βάλει σε μια κατάσταση κατωτρόπτης, αβεβαιόπτης, ανασφάλειας. Μην ξεχνάτε ποτέ αυτή τη θεμελιώδη διαφορά: Οποιος ανακρίνει υπερασπίζει το κράτος και επομένως είναι ιστορικά πιο αδύνατος. Οποιος ανακρίνεται, υπερασπίζει αυτόν που μάχεται και αγωνίζεται για την πιο μεγάλη υπόθεση: "την υπόθεση της κοινωνικής επανάστασης".

4. ΚΑΝΟΝΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

Η μόνη υποχρέωση που έχετε σήμερα σας ανακρίνουν είναι να δηλώσετε τα στοιχεία της ταυτότητά σας. Πως λέγεστε, που γεννηθήκατε, τι δουλειά κάνετε, που μένετε. Μην απαντάτε σε καμιά άλλη ερώτηση, είναι δικαιώμα σας και συμφέρον σας. Σε όλες τις ερωτήσεις να απαντάτε: "Δεν έχω τίποτα να δηλώσω". Ακόμα είναι δικαιώμα σας να μην δώσετε αποτυπώματα και φωτογραφίες.

Μην αφήνετε τον εαυτό σας να παρασυρθεί από απειδές, ούτε να ξεγελαστείτε από υποσκέψεις ότι θα σας ελευθερώσουν πώς θα καλύψουν την υπόθεση.

Τις περισσότερες φορές το δικαστήριο δεν έχει κανένα άλλο αποδεικτικό στοιχείο, παρά μόνο τις δηλώσεις σας στην αστυνομία. Είναι άχρηστο να τους κάνετε αυτό το δώρο.

Μην απαντάτε σε καμιά ερώτηση που σας κάνουν αν δεν γραφτεί σαν τι σας ανακρίνουν. Αν δηλαδή είσαστε μάρτυρες, ύποπτοι ή κατηγορούμενοι. Αν δε σας πουν τις κατηγορίες, αν δε σας δείξουν τις αποδείξεις εναντίον σας, αν για όλες αυτές τις ερωτήσεις δεν κρατηθούν πρακτικά, μην ανοίξετε το στόμα σας, μην πείτε τίποτα, είναι δικαιώμα σας.

Μπορείτε σαν κατηγορούμενος να πείτε ότι φέρμα σας κατέβει στο κεφάλι. Είναι όμως πολύ επικίνδυνο επειδή θα μπορούσατε να μπλεχείτε σ' ένα τέτοιο μπέρδεμα από φευτιές, από το οποίο θα πάντα αδύνατο να ξεγλυπτήσετε. Να είστε απλοί και προσεκτικοί.

Αν σε μια ερώτηση δεν είστε σίγουροι πώς ν' απαντήσετε και δεν μπορείτε ν' αρνηθείτε μ' ένα όχι, αντί να δώσετε αδέξιες εξηγήσεις, απαντήστε απλά: "ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΔΗΛΩΣΩ". Κάντε το ακόμα κι αν οι ερωτήσεις που σας κάνουν δεν έχουν καμία σχέση με τα γεγονότα για τα οποία σας κατηγορούν. Οι απαντήσεις σας μπορούν να χρησιμεύσουν σα σπίριγμα άλλων ερωτήσεων.

Μια υπεράσπιση δεν εφευρίσκεται μέσα στην αστυνομικό τμήμα. Μελετείται με καθαρό κεφάλι με το δικηγόρο σας. Οσο διάστημα δεν έχετε δικηγόρο ένα πράγμα πρέπει να κάνετε: "να διατηρήσετε, με το να μην πείτε τίποτα, όλες τις δυνατότητες της υπεράσπισης".

Το ίδιο όταν σας παρουσιάζουν φωτογραφίες, μην πείτε "δεν ξέρω", αρνηθείτε ν' απαντήσετε. Μπορείτε πάντα μετά να καθορίσετε καλύτερα τα πράγματα.

Πάρτε το χρόνο που σας χρειάζετε και μην απαντάτε βιαστικά. Μη συηπάτε τίποτα με τους αστυνομικούς και προπαντός όχι για τις απόψεις σας για την "πολιτική". Μην αναγνωρίσετε ποτέ τον εαυτό σας, ακόμα κι αν σας δείξουν μια πολύ καθαρή φωτογραφία.

Μη δηλώσετε ότι έχετε κάνει αυτό ή ότι έχετε πάρει μέρος σε κάποια γεγονότα που σας ενοχοποιούν. Μη μιλάτε πολύ και αρνηθείτε ν' απαντήσετε σε ερωτήσεις που δεν είναι σχετικές με τις κατηγορίες που σας αποδίδουν. Μη δώσετε ποτέ λογαριασμό για τις πράξεις σας. Μη δηλώσετε ποτέ σε ποιά ομάδα αν-

τετε πί ανήκουν οι φίλοι σας, ποιοί είναι, ποιά είναι η γνώμη σας γι' αυτούς, τι πράγματα λέγονται γι' αυτούς.

Μην αφήνετε ποτέ να σας υποθάλλεται η απάντηση σε μιαν ερώτηση από τον ανακριτή. Χρησιμοποιήστε πάντα δικά σας λόγια. Να είστε απλοί, συνεπείς, σταθεροί. Σε μια ερώτηση είναι καλύτερο πρώτα ν' αρνηθείς και μετά να εξηγήσεις, παρά πρώτα να εξηγήσεις και μετά ν' αρνηθείς, με κίνδυνο να μπερδευτείς.

Αν σας κτυπίσουν πώς σας βασανίζουν, η πρώτη σας δουλειά μόλις σας αφήσουν ελεύθερο είναι να πάτε αμέσως σ' ένα ιατροδικαστή. Οταν περάσετε από ανακριτή, πριν απαντήσετε σε οποιαδήποτε άλλη ερώτηση, απαιτήστε να γραφτεί ότι σας κτύπησαν (ο τάδε, εκεί, τότε). Κάντε μηνύσεις κατά αυτών που σας κτύπησαν πώς αν δεν ξέρετε συγκεκριμένα κάντε μήνυση κατά αγνώστων υπαλλήλων του συγκεκριμένου θεσμού (π.χ. αντιρομοκρατική, αστυνομία).

ΑΝΑΚΡΙΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗ

Οταν ανακρίνεστε από δικαστή οι κανόνες δεν αλλάζουν. Η συμπεριφορά σας, πρέπεινα είναι επομένως η ίδια.

Ο δικαστής είναι πιο επικίνδυνος από οποιοδήποτε αστυνομικό. Ο αστυνομικός έχει τη δύναμη, ο δικαστής έχει το νόμο. Είναι το ίδιο πράγμα. Ο δικαστής είναι αυτός που σας φυλακίζει, που μαρεύει όλα τα στοιχεία σε βάρος σας.

Πάντα στην ανάκριση κρατιούνται πρακτικά. Δηλώστε τα στοιχεία της ταυτότητάς σας. Σ' αυτό το σημείο δεν πρέπει να πείτε φέματα.

Πρέπει να διαβάζετε πάντα τα πρακτικά με προσοχή πριν υπογράψετε (αν βέβαια υπογράψετε). Προσέξτε ότι έχετε πει να έχει αποδωθεί με τα λόγια σας κι όχι με τα λόγια του ανακριτή. Ζητήστε και ελέγχτε αν είναι γραμμένες οι ερωτήσεις. Οι αστυνομικοί και οι ανακριτές γενικά, είναι υποχρεωμένοι να γράφουν στα πρακτικά όλες τις διαμαρτυρίες και τις δηλώσεις σας. Ζητήστε να υπογράψει μαζί σας τα πρακτικά όλες τις διορθώσεις και τις μετατροπές που νομίζετε. Άλλιώς μην υπογράψετε.

Ακόμα μην υπογράψετε αν ομολογήσατε κάτι, κάτω από βασανιστήρια σωματικά και ψυχολογικά, κι ακόμα αν δε φαίνεται η ακριβής ώρα που έκλεισε πάρχιση.

Μόλις είστε σε θέση, αναφέρτε το περιεχόμενο της ανάκρισης στους φίλους σας. Πρέπει σ' αυτό να είσαστε πολύ προσεκτικοί. Το να είσαστε προσεκτικοί και υπεύθυνοι σημαίνει πως πρέπει ν' αναφέρεται την παραμικρή δεπομέρια, ακόμα και τα πιο ασήμαντα πράγματα και πάνω απ' όλα τα πιθανά λάθη που έχουν γίνει.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ-ΒΑΣΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οι οδηγίες που περιέχονται εδώ, απευθύνονται στους αγωνιστές, σ' όλους αυτούς που αγωνίζονται ενάντια στην καταπίεση.

Στη διαδικασία της ανάκρισης βρισκόμαστε απέναντι σε εχθρούς και έτσι πρέπει να τους αντιμετωπίσουμε. ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ: "Βρίσκεστε σε εχθρικό έδαφος". Ο εχθρός έχει όπλα, βασικά την καταπίεση, τη βία σ' όλες τις μορφές, ο αστυνομικός που σας μιλάει καλοσυνάτα, ο δικαστής που απευθύνεται με συμπάθεια στον "στρατευμένο διανοούμενο".

Άλλο ένα όπλο είναι το σπάσιμο του ηθικού. Το ρεφράιν τους είναι: "σ' εγκατέλειψαν οι φίλοι σου" ή "σ' έμπλεξαν μ' αυτά". Μόνη απάντηση η αντίσταση, δηλαδή η σταθερή και συνεπή στάση.

Το να μιλάτε στους αστυνομικούς ή να υποχωρείτε στις πιέσεις τους σημαίνει πως δυναμώνετε την εξουσία των αυτιπάλου, προκαλείτε διαίρεση σ' αυτόν. Με λίγα λόγια μειώνετε τη δύναμη της κρατικής κυριαρχίας.

Αντίθετα, αν κάνετε μήνυση για κάθε παραβίαση, για κάθε παράνομη πυμπεριφορά τους, μ' αυτούς όλους τους τρόπους αποδυναμώνετε την εξουσία του αυτιπάλου, προκαλείτε διαίρεση σ' αυτόν. Με λίγα λόγια μειώνετε τη δύναμη της κρατικής κυριαρχίας.

ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΤΩΝ ΚΑΤΑΠΙΕΣΜΕΝΩΝ Ο ΑΓΩΝΑΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΓΩΝΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

τρες, ξύλα ακόμα και με καραμπίνες, εξ αιτίας της διάλυσης ενός πάρτυ από τους μπάτσους με δακρυγόνα.

14- ΕΛ ΣΑΛΒΑΔΟΡ: Διαδηλωτές οδηγοί λεωφορείων, συγκρούστηκαν με τους μπάτσους και το στρατό, όταν οι μπάτσοι προσπάθησαν να διαλύσουν τη συγκέντρωση. 3 νεκροί και 20 τραυματίες από τα πυρά των στρατιωτών είναι ο απολογισμός των συγκρούσεων.

18- ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ: Στη Γάζα 13 νεκροί και 150 τραυματίες Παλαιστίνιοι, είναι το αποτέλεσμα συγκρούσεων μεταξύ Παλαιστίνιων μπάτσων και διαδηλωτών της οργάνωσης "Hamas", ενάντια στον Γ. Αραφάτ. Τα επεισόδια συνεχίστηκαν και σε άλλες πόλεις.

25- ΙΣΠΑΝΙΑ: Εργάτες της αεροπορικής εταιρείας της Ισ

* ΓΕΡΜΑΝΙΑ: Στο Εσσεν εκαποντάδες διαδηλωτές συγκρούστηκαν με τους μπάτσους, κατά τη διάρκεια συνεδρίου της Κομισιόν. Καταστράφηκαν πολλά αυτοκίνητα και προθήκες κατασπρώτων.

* Ν. ΚΟΡΕΑ: Στη Σεούλ 3000 διαδηλωτές συγκρούστηκαν με 5000 μπάτσους, κατά τη διάρκεια διαδηλωσης που οργανώθηκε από φοιτητικές οργανώσεις, ενάντια στην αθώωση 2 πραξικοπημάτων και τους νέους δασμούς στο ρύζι. Η αστυνομία χρησιμοποίησε δακρυγόνα ενώ έγιναν πολλές συλλήψεις.

* ΦΙΛΙΠΠΙΝΕΣ: Στη Μανίλα εκαποντάδες αγρότες συγκρούστηκαν με μπάτσους στην προπάθειά τους να εισβάλουν στο κτίριο της Γερουσίας και να εμποδίσουν την ψήφιση της συμφωνίας GATT για το εμπόριο. Οι διαδηλωτές υποστηρίζουν ότι αυτή η συμφωνία θα είναι το τέλος για τους αγρότες και τους μικρούς εμπόρους.

ΓΕΝΑΡΗΣ

* ΑΓΓΛΙΑ: 500 διαδηλωτές γωσφίλοι απέκλεισαν το λιμάνι Σόρχαρ για να εμποδίσουν φορτηγά με zώα που πήγαιναν στη Γαλλία για σφαγή. Συγκρούστηκαν με τους μπάτσους, προκαλώντας μεγάλες ζημιές σε πολλά φορτηγά με αποτέλεσμα να μπν πραγματοποιηθεί τελικά η επιβίβαση των φορτηγών.

* ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ: 2000 άνεργοι βγήκαν στους δρόμους της επαρχίας Σάλτα, διαμαρτυρόμενοι για τη βίαιη καταστολή διαδηλωσης εργαζομένων σε βιομηχανία ζάχαρης. Οι διαδηλωτές απέκλεισαν κεντρικούς αυτοκινητοδρόμους και γοντας λάστιχα αυτοκινήτων. Ακολούθησαν βίαιες συγκρούσεις με την αστυνομία με αποτέλεσμα 16 διαδηλωτές και 8 μπάτσους τραυματίες.

12- ΤΟΥΡΚΙΑ: Στην Αμφίση εκαποντάδες πολίτες εισέβαλαν στο δικαστικό μέγαρο της πόλης για να λυντσάρουν έναν θιαστή ενός 10χρονου. Αφού έσπασαν τον αστυνομικό κλοιό και τον ξυλοκόπισαν, απωθήθηκαν από τις δυνάμεις ασφαλείας. Στην προπάθεια του πλήθους να ξαναεισβάλουν στο δικαστήριο, ο στρατός άνοιξε πυρ εναντίον τους, με αποτέλεσμα να ξεπάσουν συγκρούσεις με ένα νεκρό και εκαποντάδες τραυματίες.

* ΒΕΛΓΙΟ: Στο Νιούπορτ εκαποντάδες διαδηλωτές γωσφίλοι, συγκεντρώθηκαν στο λιμάνι της πόλης για να εμποδίσουν ένα πλοίο να ξεφορτώσει αιγυπρόβατα. Οι μπάτσοι προσπάθησαν να τους διαλύσουν, στην αρχή με αντίστεις νερού και στη συνέχεια με γκλομπ. Στη συμπλοκή που ακολούθησαν συνελήφθησαν αρκετοί διαδηλωτές.

"ΟΡΑΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ"-ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΣΥΔΝΕΥ Πραγματοποιήθηκε στις 21-22 Γενάρη στο Σύνδευ της Αυστραλίας, αναρχική διάσκεψη, στην οποία συμμετείχαν 500-600 αναρχικοί όλων των τάσεων, απ' όλες της Αυστραλίας. Η διάσκεψη κάλυψε πληθώρα θεμάτων πού αφορούν το παρόν και το μέλλον του αναρχικού κινήματος της Αυστραλίας, θεωρητικής και πρακτικής φύσης. Την πρώτη μέρα συζητήθηκαν θέματα όπως: "Περιφέρεια ενάντια στην οριοθεσία", "Φεμινισμός", "Οικολογία", "Αποικισμός και η πάλη των ιθαγενών", "Αναρχισμός ή Βαρβαρότητα", "Αναρχία και οικολογία" κ.α. Το βράδυ της πρώτης μέρας πραγματοποιήθηκε ομιλία του N. Τούμσκυ με θέμα "Σκέψεις πάνω στους στόχους και τα οράματα μας" που οποία παρακολούθησαν γύρω στα 3000 άτομα. Τη δεύτερη μέρα έγιναν συζητήσεις γύρω από θέματα όπως: "Αναρχική οργάνωση", "Αστυνόμευση, έγκλημα και κοινωνικός έλεγχος" με εισηγητές την "Συσπείρωση ενάντια στην αστυνομική βία" και τον Αναρχικό Μαύρο Σταυρό της Μελβούρνης. Κατά τη διάρκεια της διάσκεψης προβλήθηκαν διάφορα βίντεο, ενώ υπήρχε και έκθεση αναρχικών εντύπων.(Πηγή: Αναρχικό βιβλιοπωλείο "Batticade

Books/Info Centre" Μελβούρνη).

ΦΛΕΒΑΡΗΣ

2- ΓΕΡΜΑΝΙΑ: Αγνωστοί έκοψαν τα τηλέφωνα στο Αεροδρόμιο της Φρανκφούρτης με αποτέλεσμα να προκληθεί κάος στις πτήσεις. Το σαμποτάζ έγινε σε ένδειξη διαμαρτυρίας για τις απελάσεις αλλοδαπών από τη Γερμανία.

* ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ: Στις φυλακές της Αδελαΐδας, βγήκε στη φόρα ένα video κλειστού κυκλώματος από το Σεπτέμβριο του 1992, το οποίο δείχνει τους ανθρωποφύλακες να ξυλοκοπούν άγρια μερικούς κρατούμενους, ένας από τους οποίους επιτέθηκε σε ένα ανθρωποφύλακα υπό την επήρεια ναρκωτικών. Οι κρατούμενοι κατηγορήθηκαν για επίθεση σε φύλακα ενώ δεν ασκήθηκε δίωξη για τους βασανιστές ανθρωποφύλακες οι οποίοι κτυπούσαν τα κεφάλια των κρατούμενων στο πάτωμα ακόμα και όταν ήταν λυπόθυμοι.

* ΤΑΪΤΗ: Αγριες συγκρούσεις ξέσπασαν μεταξύ εργαζομένων σε συθοποιία και των δυνάμεων ασφαλείας μετά την απόλυτη δύο εργαζομένων και την έντονη αντιδικία που ξέσπασε μετά στα εργατικά συνδικάτα.

* ΜΠΑΓΛΑΝΤΕΣ: 3 άτομα σκοτώθηκαν και 30 τραυματίστηκαν όταν 600 περίπου απεργοί της κλωστοϋφαντουργίας επιτέθηκαν με πέτρες και αυτοσκέδεις βόμβες σε αστυνομικό τμήμα και οι μπάτσοι απάντησαν με σφαίρες και δακρυγόνα. Ακολούθησαν βίαιες συγκρούσεις. Οι απεργοί πτωούν αυξήση του μισθού τους ενώ συνολικά 600.000 απεργούν στον τομέα της κλωστοϋφαντουργίας. Στην πόλη Γκροσάζ περίπου χιλιοί απεργοί είχαν καταλάβει τις σιδηροδρομικές γραμμές και τις κατέστρεψαν ολοσχερώς σε μήκος 500 μέτρων αφού του έβαλαν φωτιά. Εκαψαν ακόμα και ένα αστυνομικό τζιπ. Συγκρούσεις έγιναν και σε άλλες πόλεις.

10- ΓΑΛΛΙΑ: Μέλη της "Act-up" έβαψαν με κόκκινη μπογιά τις πόρτες και τα παράθυρα της κατοικίας του Γάλλου πρωθυπουργού Μπαλαντίρ, διαμαρτυρόμενοι για τις διώξεις ενάντια στους τοξικούς μανεύες.

14- ΜΕΞΙΚΟ: Πορεία που έγινε από γεωκτήμονες και επιχηρηματίες για υποστήξη της κυβέρνησης στο θέμα της καταστολής της εξέγερσης των Ζαπατίστας, κατέληξε στον καθολικό ναό της πόλης. Εκεί τους περίμεναν ινδιάνοι υποστηρικτές των Ζαπατίστας. Μεταξύ τους ανταλάκτηκαν πυροβολισμοί και ξέσπασαν συγκρούσεις και με τους μπάτσους.

20- ΑΛΓΕΡΙΑ: Στο Αλγέρι εξέγερση κρατούμενων που έγινε στις φυλακές καταστάλθηκε άγρια από τις δυνάμεις καταστολής, με αποτέλεσμα πάνω από 100 κρατούμενοι να σκοτωθούν οι περισσότεροι από τους οποίους ήταν πολίτες... Επειτα έφυγε αφύνοντας άναυδους μπάτσους και προσωπικό.

21- ΓΕΡΜΑΝΙΑ: Αποφυλακίστηκε η K. Κούμπη (μέλος της RAF) που είχε καταδικαστεί σε ισόβια, λόγω προβλημάτων υγείας.

28- ΙΤΑΛΙΑ: Ανδρες της ειδικής αντιτρομοκρατικής ομάδας της αστυνομίας, εισέβαλαν σε σπίτια ατόμων στο Ροθερέτο και στο Τρέντο. Τα άτομα αυτά συνεργάζονταν με το τοπικό "Αυτοδιευθύνομο κοινωνικό κέντρο Clinamen". Κάποια απ' αυτά τα άτομα δραστηριούνται σε αναρχικές πρακτικές στην Ιταλία. Η κατηγορία που τους αποδόθηκε πήταν "πρόθεση για ανατροπή της δημοκρατικής τάξης", κατηγορία που εμπεριέκει ποινές από 7-15 χρόνια.

ΜΑΡΤΗΣ

* ΚΑΝΑΔΑΣ: Στο Οντάριο ένα video που "βγήκε στη φόρα" δείχνει το γδύσιμο και την κακοποίηση γυναικών κρατουμένων από πάνοπλους ανθρωποφύλακες. Αυτό έγινε στις 26 Απριλίου του 1994 μετά από τετραήμερη εξέγερση στις γυναικείες φυλακές της πόλης.

7- ΒΡΑΖΙΛΙΑ: Σε ληστεία στο κέντρο

του Ρίο άνδρες των "ταγμάτων θανάτου" σκοτώνουν τον έναν επί τόπου και συλλαμβάνουν τον άλλο. Αφού τον σέρνουν πίσω από ένα φορτηγάκι τον πυροβολούν εν ψυχρώ στο κεφάλι 3 φορές. Τα περίφημα "τάγματα θανάτου" είναι υπεύθυνα για τις δοδοφονίες δεκάδων άστεγων παιδιών στις παραγκουπόλεις της Βραζιλίδας.

9- ΓΑΛΛΙΑ: Η αστυνομία επιτέθηκε με δακρυγόνα για να εκκενώσει ιστορικό κτίριο στην Τουλούζη που είχαν καταλάβει άστεγοι. Ακολούθησαν επεισόδια, όπου αρκετοί άστεγοι τραυματίστηκαν.

12- ΔΑΝΙΑ: Στην Κοπενχάγη 200 περίπου αναρχικοί συγκεντρώθηκαν έχω από το παλάτι όπου δειπνούσαν, καλεσμένοι της βασιλισσας, διάφοροι αρχηγοί κρατών που είχαν συγκεντρωθεί για την παγκόσμια διάσκεψη για την πείνα και τους αποδοκίμασαν με διάφορα συνθήματα. Στη συνέχεια κατευθύνθηκαν προς το δημαρχείο (όπου γινόταν ο διάσκεψη) φωνάζοντας συνθήματα όπως "για να σταματήσει η πείνα φάτε τους πλούσιους". Πέρασαν τα προστατευτικά κιγκλιδώματα και επιτέθηκαν στους μπάτσους με φωτοβολίδες. Τελικά δεν κατέρρωσαν να φτάσουν μέχρι το δημαρχείο, ενώ έγιναν και συλληφτικές.

12- ΤΟΥΡΚΙΑ: Μετά από επίθεση φανατικών ισλαμιστών εναντίον 4 καφενείων στη φωτοχογειονία Γκάζι της Κων/πολη, όπου σκοτώθηκαν 2 άτομα οι κάτοικοι της περιοχής επιτέθηκαν στο αστυνομικό τμήμα και ξέσπασαν συγκρούσεις με τους μπάτσους. Οι αδεβίτες επιτέθηκαν με πέτρες, μολότωφ, ξύλα και έσπασαν δεκάδες οδοφράγματα. Οι μπάτσοι, αλλά και ο στρατός που χρησιμοποιήθηκαν για την καταστολή των ταραχών, χρησιμοποίησαν δακρυγόνα γκλομπούς αλλά και σφαίρες. Τις επόμενες ώρες ξέσπασαν συγκρούσεις και σε άλλες περιοχές, ενώ οι διαδηλωτές έβαλαν βία σε μαρκαρίες αναρχικών, εξειδικευμένοι στις ληστεί

ται σε διαδικασία προπαρασκευής μιας σκευωρίας εναντίον μας. Αναζητούν να μας φορτώσουν όλες τις αδιαλεύκαντες υποθέσεις τους, που φυλάνε στα συρτάρια τους και διεξάγοντας έρευνες σ' ολόκληρο τον κύκλο των φιλών μας, θα προσπαθήσουν να εμπλέξουν άλλους συντρόφους ώστε να επιβεβαιώσουν τις κατηγορίες και τις συκοφαντίες τους.

Είμαστε πεισμένοι σχετικά με την αναγκαιότητα μιας κινητοποίησης, κινητοποίησης που κατά τη γνώμη μας δεν πρέπει να αφορά μόνο την περίπτωσή μας, αλλά που θα στοχεύει επίσης και προς άλλες κατευθύνσεις.

ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΥΝΤΡΟΦΟΙ,
BUDINI ANTONIO 5 χρόνια φυλακή
ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ 5 χρόνια φυλακή
TESSERI CARLO 6 χρόνια φυλακή

Βρίσκονται στη φυλακή
Calcere di TRENTO
(CASA CIRCONDARIALE)
VIA PILATI 6, 38100
TRENTO, ITALIA.
WEIR JEAN 5 χρόνια φυλακή
Βρίσκεται στη φυλακή:
Calcere di Vicenza
Via della Scola 150
36100 VICENZA, ITALIA.

TZIOYTZIA ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ αθώα απ' την πρώτη,
καταζητούμενη για την επόμενη.

TRENTO 11-10-94

και κάποιος που, καίγοντας το χώρο στην διαλεκτική της διαπραγμάτευσης, τις τράπεζες τις επισκέπτεται με τον δικό του τρόπο- λποτεύοντάς τες.

Στις 19 Σεπτεμβρίου οι αναρχικοί A. Butini, J. Weir, C. Tesseri, X. Στρατηγόπουλος, αποφάσισαν να ξαλαφρώσουν με ευθύνη δικιά τους το χρηματοκιβώτιο μιας τράπεζας στην περιοχή του Rovereto. Τα σκυλιά των καραμπινιέρων αυτής της κοινωνίας σαφώς δεν πήταν σύμφωνα. Εποι, ευνοούμενοι απ' τις ενδείξεις κάποιων κατοίκων-χαφιέδων, άνοιξαν το κυνήγι στους αντάρτες και τους οδηγήσαν σε εκείνο το χώρο που ανέκαθεν παρουσιάζεται ως επικίνδυνη περιφέρεια της θέλησης της εξέγερσης: στη φυλακή. Στις 30 Σεπτεμβρίου, στο δικαστήριο του Rovereto, ο δικαιούχος έδωσε τα ρέστα της. Για τον Antonio, την Jean και τον Christos, πέντε χρόνια φυλακή. Για τον Carlo, που ήδη είχε επισκεφτεί τη φυλακή, έχι χρόνια.

Για μας που δοκιμάζουμε μόνο την περιφρόνηση για τον νόμο- πιστός υπρέπης της εξουσίας και της εκμετάλλευσης- φτάνει να ξέρουμε ότι είναι αναρχικοί για να είμαστε συνένοχοί τους.

Γιατί κάθε αναρχικός, κάθε άτομο σε μόνιμη εξέγερση ενάντια σε όλα όσα τον ταπεινώνουν και εξευτελί-

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ 94

Η φετινή επέτειος της εξέγερσης του Πολυτεχνείου έχει κάποιες ιδιαιτερότητες σε σχέση με άλλες χρονιές. Τόσο τα γεγονότα στις 15 και 16, όσο πολύ περισσότερο στις 17/11, όπου το Πολυτεχνείο βρέθηκε κατεύπημένο ανήμερα του "εορτασμού" τους, ασφαλώς αποτέλεσε αγκάθι στο κράτος. Ο φόβος επεισοδίων πονοκεφάλιας διάφορους κρατικούς παρατρεχόμενους, που παρά τις σοβαρές προσπάθειες που κατέβαλαν δεν μπόρεσαν να αποτρέψουν αυτό για το οποίο είχε μαρεντεί ο κόσμος στο Πολυτεχνείο: ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ. Τη ΒΙΑΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ για τις προσαγωγές απόμων που είχαν γίνει το πρωϊόν της μέρας εκείνης.

Τα γεγονότα του τριμέρου 15-17 Νοέμβρη 1994 έδειξαν ξεκάθαρα τη μεγάλη δύναμη της ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΛΑΛΗΛΕΓΓΥΗΣ και την ανικανότητα του κράτους μπροστά της. Όσο για τις συμμορίες κρανοφόρων που τρέζαν να εκδικηθούν για το κράτος έχουμε να πούμε τούτο: Ο κοινωνικός αγώνας είναι ένας κείμαρος που πνίγει καθετί που του αντιστέκεται ΑΡΓΑ ή ΓΡΗΓΟΡΑ...

Αντί για οποιαδήποτε άλλη ανάλυση ή σχόλιο γύρω απ' το Πολυτεχνείο '94, προτιμόσαμε να δημοσιεύσουμε την προκύρη της "Συνεργασίας Αναρχικών Ομάδων για την Κοινωνική Λαληλεγγύη και την Πολύμορφη Δράση".

Το κράτος, η λογοτεχνία του ψέματος και τα "κινήματα" της απάτης

Για άλλη μια φορά μπροστά στην αποσιώπηση, την διαστρέβλωση και τη λάσπη που έχει εξαπολυθεί από πολλές μεριές, κρίνουμε σημαντικό να ξεκαθαριστούν ορισμένα συμβάντα που σχετίζονται με την επιδρομή του κράτους έξω από το Πολυτεχνείο στην γωνία της οδού Παπούσιων και Στουρνάρα όπου για τρεις ολόκληρες μέρες υπήρχε το πανώ και το τραπέζι με τα έντυπα της Συνεργασίας Αναρχικών Ομάδων για την Κοινωνική Λαληλεγγύη και την Πολύμορφη Δράση.

Στις 1.30 το μεσημέρι της 17 Νοέμβρη, οι ένοπλες συμμορίες του κράτους πραγματοποίησαν συντονισμένη κι αιφνιδιαστική επιχείρηση στο χώρο αυτό (με τέσσερις διμοιρίες σε πλήρη εξάρτηση) συλλαμβάνοντας 64 άτομα (αναρχικούς, περαστικούς, ανηλίκα, ένα σενγάρι Κούρδων καθώς και ένα σκυλάκι(!)) που βρίσκονταν εκείνη τη στιγμή σ' αυτό το σπίτιο.

Όλοι οι συλληφθέντες οδηγήθηκαν με κλούθες στη Γενική Ασφάλεια, ενώ οι εναπομείναντες σύντροφοι της Συνεργασίας Αναρχικών Ομάδων μαζί με μερικούς ακόμα αναρχικούς έκαναν ανοιχτό κάλεσμα για άμεση απάντηση στην κρατική βία που εδπλώθηκε.

Στα άμεσως επόμενα είκοσι λεπτά αναρτήθηκαν χαρτόνια στην κεντρική πύλη του Πολυτεχνείου που έγραφαν: ΑΜΕΣΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ Σ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΥΛΛΗΦΘΕΝΤΕΣ. ΚΑΝΕΝΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ. ΚΑΤΑΛΗΨΗ". Λίγο αργότερα αναρπήθηκε στο ίδιο σπίτιο και το πανώ της Συνεργασίας Αναρχικών Ομάδων που έγραψε: ΟΥΤΕ ΦΑΣΙΣΜΟΣ, ΟΥΤΕ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, ΚΑΤΩ Ο ΚΡΑΤΙΣΜΟΣ ΠΑΝΤΟΤΕ ΑΝΑΡΧΙΑ.

Την ίδια στιγμή γινόταν το ακόλουθο κάλεσμα, από ντουντούκα, προς τους παρευρισκομένους:

"Η Συνεργασία Αναρχικών Ομάδων γνωστοποιεί την συντονισμένη επιδρομή των ένοπλων συμμοριών του κράτους στο τραπέζι μας σήμερα στης μιάμιση της μεσημέρι με αποτέλεσμα τη σύλληψη

Η επιχείρηση αυτή πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τον Πρύτανη των Ματ Μαρκάτο και την ΕΦΕΕ καθώς και με τις προτροπές των δημοσιογράφων του Σκάι (ιδιαίτερα του Κακαούνακη) και των υπόλοιπων καναλιών, προκειμένου να κατασταλούν οι αναρχικοί και οι αγωνιζόμενοι άνθρωποι.

Απαιτούμε την άμεση απελευθέρωση όλων των συλληφθέντων!

Καλούμε όσους διαθέτουν ίκυντα αξιοπρέπειας, αγωνιστικότητας και αλληλεγγύης να μην ακολουθήσουν την πορεία και να παραμένουν μέσα κι έξω από το Πολυτεχνείο πραγματοποιώντας κατάληψη μέχρις ότου απελευθερωθούν όλοι οι συλληφθέντες.

Όλα αυτά, θέλαια, δεν απευθύνονται μόνο στους συγκεντρωμένους μέσα



ζουν την αξιοπρέπειά του, ζεί την ζωή με τον τρόπο και τα μέσα που επιλέγει.

Είσι κάποιος οπλισμένος με ελευθερία, επιλέγει τον ίδιο δρόμο.

Αν η ελευθερία είναι έγκλημα, είμαστε όλοι έγκληματίες.

ΥΠΟΓΡΑΦΗ: Ολες οι πόλεις της Ιταλίας όπου βρίσκονται σύντροφοι και συμφωνούν στην αφίσσα.

ΕΜΕΙΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΠΑΔΙ ΕΜΕΙΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΟ

Υπάρχει κάποιος που κάνει ουρά στην Τράπεζα για να πληρώσει τις αγορές. Υπάρχει κάποιος που δείχνει σίγουρος κατά την είσπραξη των δανείων και κάποιος, από την άλλη πλευρά της θυρίδας, που κερδίζει ένα μισθό φυλάσσοντας ένα από τα μυστικά αυτού του πολιτισμού των ροδογιών: το νόμισμα. Υπάρχει τελικά

γαν με ντουντούκα. Εκεί υπήρχε σημαντικό μέρος της πορείας που με απόφαση της ΕΦΕΕ και των λοιπών άθλιων συγγενών ξεκίνησαν πορεία για την Αμερικάνικη πρεσβεία. Πρέπει να υπογραμμισθεί, ακόμα, η συμμετοχή ομάδων φοιτητών από το Πολυτεχνικό Χρυσοκόπειο, την Αρχιτεκτονική και την Σχολή Καλών Τεχνών που δεν ακολούθησαν την πορεία παραμένοντας στο χώρο του Πολυτεχνείου.

Με λίγα λόγια η κατάληψη του Πολυτεχνείου και την παραμονή πάνω από 2000 ατόμων μέσα κι εξω απ' αυτό πήταν γεγονός μιάμιστο ώρα μετα την επιδρομή των ένοπλων συμμοριών του κράτους στο τραπεζάκι της Συνεργασίας Αναρχικών Ομάδων.

Οι σύντροφοι που πήραν την πρωτοβουλία γι' αυτό τό γεγονός συνέβαλαν δημιουργικά στην πραγματοποίηση της κατάληψης πιστεύοντας στην ακατανίκητη δύναμη της κοινωνικής δράσης και της έμπρακτης αλληλεγγύης, που είναι ικανή να σαρώσει την οποιαδήποτε κρατική επιβούληση.

Κανένας δεν μπορεί να οικειοποιηθεί αυτό που οι αγωνιζόμενοι άνθρωποι (κύρια νεολαία) δημιούργησαν με την θέληση τους και με την εκρηκτική αντικρατική διάθεση που διαθέτουν.

Είναι χαρακτηριστικό πως από την πρώτη στιγμή, όταν η ΕΦΕΕ προσπάθησε να εμποδίσει συντρόφους να μιλήσουν από τα μικρόφωνα, ένα μεγάλο κύμα ανθρώπων μπήκε στο Πολυτεχνείο από την κεντρική πύλη με το σύνθημα "Βία στη Βία της Εξουσίας" κάνοντας την κατάληψη μια αναμφισθίτη πραγματικότητα. Όπως, επίσης, είναι γεγονός πώς οι προσπάθειες του πρύτανι και της ΕΦΕΕ να ξεγελάσουν τους συγκεντρωμένους μέσα κι εξω από το Πολυτεχνείο, δίνοντας φεύγικες ειδήσεις για απελευθέρωση των συλληφθέντων και προτρέποντας τον κόσμο να ακολουθήσει την πορεία, ΑΠΕΤΥΧΑΝ.

Το κράτος από την πρώτη στιγμή βρέθηκε στη δυσάρεστη, γι' αυτό, θέση να υποχωρεί διαρκώς διαπιστώντας πως η προσπάθεια του να συλλάβει 90 άτομα ως ομήρους είχε σαν αποτέλεσμα την κατάληψη του Πολυτεχνείου από 2000 άτομα τα οποία συνεχώς αυξάνονταν (έφθασαν κατά τις 6 το απόγευμα να ξεπερνούν τις 3000).

Η σταδιακή απελευθέρωση σών συνελίπθησαν στο τραπεζάκι της Συνεργασίας Αναρχικών Ομάδων κατέληξε στην πλήρη απελευθέρωση όλων. Οι φεύγικες απειλές των οργάνων του κράτους περί διώξεων για "απειθεία" στους συντρόφους που δεν έδιναν τα αποτυπώματά τους στους διώκτες της ανθρώπινης ελευθερίας κι αξιοπρέπειας, έπεσαν στο κενό. Επίσης, μέχρι τις 11 το βράδυ είχαν αφεθεί ελεύθεροι και ολοι οι καταληφίες στέγνησαν.

Ξεπερνώντας τις διάφορες φιλοδογικές αναδύσεις που διατυπώνονται, γύρω από το κάπιτα των αθρών συλλήψεων, εκείνο το οποίο αναδεικνύεται είναι η γεράτη αγωνία προσπάθεια του κράτους να αποτρέψει την εκδίλωση συγκρουσιακών και αντικρατικών πρακτικών πριν και κατά την διάρκεια της πορείας. Οι συγκρούσεις στο Πολυτεχνείο το βράδυ της 16 Νοέμβρη σήμαναν γενικό συναγερμό και σημαράλιασαν τα νεύρα των τυράννων.

Οι κρατιστές είναι ικανοί να διαβλέπουν τους κινδύνους και να προσπαθούν να τους αποτρέψουν. Όμως, τις περισσότερες φορές, οι ενέργειες τους παραγνωρίζουν πάντοτε ένα σημαντικό παράγοντα: Τη δυναμική της κοινωνίας, την κοινωνική αντίθεση στην

κρατική βαρβαρότητα. Έτσι, ο κοινωνικός αγώνας ξεσπά σαν καταιγίδα συντρίβοντας κάθε τεχνητό εμπόδιο που βρίσκει μπροστά του..

Το κράτος με τη συγκεκριμένη του κίνηση έσπειρε ανέμους και θέρισε θύελλες. Αποδείχθηκε για άλλη μια φορά πόσο ευάλωτο είναι στο πρώτο φύσημα του κοινωνικού αγώνα. Όχι μόνο ανέκρουσε πρύμνα αλλά προσπάθησε να βρεί διάφορα προσκίματα για να ξεπέρασε το τεράστιο πρόβλημα που του δημιούργησε η κατάληψη του Πολυτεχνείου. Γνωρίζοντας, πόσο αδύναμο πήταν να επέμβει μιας κι είχε να αντιμετωπίσει ένα σημαντικό αριθμό αγωνιζόμενων που ΗΤΑΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΙ ΝΑ ΣΥΓΚΡΟΥΣΤΟΥΝ, αφού είναι γνωστό πως κανένας δεν συμμετέχει σε μια κατάληψη και μια τέτοια ιδιαίτερα μέρα για να αναλωθεί σε άσκοπες συζητήσεις και χαριεντισμούς. Αντιλαμβανόταν από την άλλη μεριά πως μια τέτοιου είδους επέμβαση θα προϋπέθετε την χρήση μεγάλου αριθμού δυνάμεων και υλικών μέσων. Ακόμα και στην περίπτωση μιας στρατιωτικής επιτυχίας των δυνάμεων καταστολής, το κοινωνικό κόστος και οι παραπέρα συνέπειες θα πήταν τεράστιες με απρόβλεπτες επιπτώσεις, αφού είναι δεδομένο πως το κοινωνικό καράνι

επιχείρησαν να αυτοανακρυπτούν σε αρχηγούς της κατάληψης. Με μυνήματα πανικού (που τους χαρακτήριζε) από τα μικρόφωνα, με εκκλήσεις να μην προκαλείται το κράτος και να μην φωνάζεται το σύνθημα ΜΠΑΤΣΟΙ, ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ, ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ, με προσπάθειες δειχμάτων αγωνιζόμενων και με πολλούς άλλους τρόπους επιχειρούσαν να διαπρέπουν τα συμφωνημένα δίνοντας πίστωση χρόνου στο κράτος και τα όργανα του

Αποδείχθηκε για μια ακόμα φορά πως τα κινήματα που οραματίζονται ορισμένοι δεν είναι τίποτα άλλο από καλοπεριφραγμένα αγκαθωτά συρματοπλέγματα όπου θέλουν να εγκλωβίσουν τις συγκρουσιακές διαθέσεις και πρακτικές.

Είναι να λυπάται κανείς εκείνες τις ομαδοποιήσεις και τα άτομα που δέκα μέρες μετά τη συμβάντα στη Πολυτεχνείο εξακολουθούν να συναγωνίζονται τα ΜΜΕ, που υποτίθεται πως καπογορούν, στην παραπλάνηση και το ψέμα.

Γιατί διαχωρίζονται;

Γιατί τρέμουν τόσο πολύ την πραγματικότητα και γιατί, τέλος πάντων, δεν συμφωνούν όλα αυτά τα πληθωρικά γραπτά στο πώς πραγματοποιήσκε πετάλη;



βράγει έτοιμο να φουσκώσει και να ζεματίσει τους κρατιστές.

Επιζήτησε, λοιπόν, διάφορες συμφωνίες για να σώσει τα προσκύματα και να καλύψει τις λαθωματίες του. Αυτές τις συμφωνίες δεν θα μπορούσε να τις βρεί παρά από εκείνους που ποτέ δεν πίστεψαν στην ακατανίκητη δύναμη του κοινωνικού αγώνα, σ' όλους αυτούς που είναι πρόθυμοι να συνδιαλλαγούν και να συνάψουν επαίσχυντες συμφωνίες με τους εχθρούς της κοινωνίας.

Θα πρέπει να σημειωθεί πως οι αντικρατικές δραστηριότητες και διαθέσεις, σ' όλο το διάστημα της κατάληψης μέχρι και τις πρώτες ημέρες της επόμενης μέρας, δεν σταμάτησαν. Οι απελπισμένες προσπάθειες, να κειραγωγήθουν και να ανακοπούν οι εκατοντάδες άνθρωποι που βρίσκονταν στην Πατησίων και επιθυμούσαν να διευρύνουν την συγκρουση με την πυρανία, από διάφορα υποκείμενα, που εμφανίστηκαν εκ των υστέρων στην κατάληψη, πίγαν στα καμένα.

Επαγγελματίες κινηματίες, λασπολόγοι και καταστολείς όχι μόνο προσπάθησαν να οικειοποιηθούν τη διαθέση των παρευρισκομένων αλλά

επικείρησαν να αυτοανακρυπτούν σε αρχηγούς της κατάληψης.

Με μυνήματα πανικού (που τους χαρακτήριζε) από τα μικρόφωνα, με εκκλήσεις να μην προκαλείται το κράτος και να μην φωνάζεται το σύνθημα ΜΠΑΤΣΟΙ, ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ, ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ, με προσπάθειες δειχμάτων αγωνιζόμενων και με πολλούς άλλους τρόπους επιχειρούσαν να διαπρέπουν τα συγκρουσιακές διαθέσεις και πρακτικές.

Έπειτα από παραμένει, ακόμα, πως οι συγκρουσησιες που έσπασαν μετά τα μεσάνυχτα δεν στρέφονται στους ολιγάρχιμους φασιστές αλλά στο Υπουργείο Εμπορίου και τις δυνάμεις καταστολής.

Είναι ευκολοδιάκριτη πηγή πραγματικότητα των ολιγάρχιμων φασιστών από τους πολυάριθμους (αλλά πάντοτε λιγότερους από όσους βρίσκονται στο Πολυτεχνείο μέχρι τις πρωινές ώρες αγωνιστές) Πασοκιστές. Είναι γνωστοί οι αγανακτισμένοι ΠΑΣΟΚοί. Τους γνωρίσαμε το 1985 και από τότε σε κάθε περίσταση έρχονται να συνδράμουν το κράτος και τις δυνάμεις καταστολής, από κοινού με κάποια φασιστική υποκείμενα.

Το κράτος επιστρέτευσε όλο αυτό το σκυλοδούλιο έχοντας μια αρκετή πίστωση χρόνου μέχρι τα μεσάνυχτα, αλλά και πάλι το μόνο που μπόρεσε να συγκεντρώσει πήταν τρεις εκατοντάδες ελεεινούς.

Ολοι αυτοί, όμως, αντιμετωπίζονται πολύ εύκολα από τους αγωνιζόμενους ανθρώπους.

Η συγκρουσιακή πρακτική που αναπτύχθηκε πολύπλευρα και πολύμορφα στις 17 Νοέμβρη εδειξε πως το κράτος πλήρωσε αρκετά την αποκοτία του να επικειρίσει την καταστολή των αγωνιζόμενων ανθρώπων.

Τα όσα συνέβησαν στις 17 Νοέμβρη αποτελούν μια ακόμα εμπειρία για τους αγωνιζόμενους ανθρώπους. Ενα ακόμα αγκάθι προστέθηκε στο ευαίσθητο σώμα της κοινωνικής γαλάνης, και της συναίνεσης.

Όσοι δίνουν το παρόν στους κοινωνικούς αγώνες έδειξαν για μια ακόμα φορά πόσο εύθραυστο κι ευάλωτο είναι το κράτος και οι μπχανισμοί του. Οι κάθε λογής εξουσιαστές όσο κι αν φυσούν δεν μπορούν να σθίσουν τη φλόγα της κοινωνικής έκρηξης, της ΕΞΕΓΕΡΣΗΣ.

Το Πολυτε

Στις 3 και 4 Δεκέμβρη 1994, πραγματοποιήθηκε εκδίλωση-συζήτηση στη Θεσσαλονίκη, που οργανώθηκε από την ομάδα "ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΣΕ ΣΤΑΣΗ" και τη "ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΥΜΟΡΦΗ ΔΡΑΣΗ".

Κατά τη διάρκεια της εκδίλωσης και τις δύο μέρες, προβλήθηκαν σλάϊντς και υπήρχε πάγκος απ' όπου διανέμονταν αναρχικά έντυπα και προκρυψίες. Αρκετός κόσμος συμμετείχε και τις δύο μέρες και συζητήθηκαν πολλά θέματα.

Παρακάτω δημοσιεύουμε το κείμενο της "Συνεργασίας Αναρχικών ομάδων" και της ομάδας "Πρόκληση σε Στάση", που μοιράστηκε στην εκδίλωση.

a) ΚΡΑΤΙΚΗ ΕΠΙΒΟΛΗ ΚΙ ΕΞΕΓΕΡΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ.

Η κοινωνία βρίσκεται διαρκώς αντιμέτωπη με τη συνοδικότερη κρατική επιβολή, από τη στιγμή που είναι δεδομένο πως οι κρατιστές δεν σταματούν ούτε στιγμή να αναπτύσσουν τα αντιανθρώπινα σχέδιά τους. Γι' αυτό το λόγο, οι εξεγέρσεις και οι συγκρούσεις που γίνονται με πολλά πλάνα τρόπους ενάντια στο κράτος και τα όργανά του, αποτελούν το ουσιαστικότερο και το πλέον αποτελεσματικό μέσο για την απελευθέρωση των ανθρώπων από κάθε είδους δεσμά, από κάθε μορφής κυριαρχία κι εκμετάλλευση.

Η επιβολή του κράτους πάνω στο ανθρώπινο γένος δεν θα πάταν επιτυχία αν δεν υπήρχαν οι δεκάδες θεσμοί - μπλανισμοί του οι οποίοι έντασ στηριζόνται στη βία και την τρομοκρατία, φροντίζουν για τη διαιώνιση της κρατικής επιβολής. Το κράτος δεν είναι μια αφορημένη έννοια, αλλά ο υπέρτατος θεσμός που περικλείει όλους τους υπόλοιπους. Οι θεσμοί - μπλανισμοί της κρατικής δόμησης δε λεπτούργουν ούτε αυτόνομα, ούτε ανεξάρτητα ο ένας από τον άλλο αλλά μέσα από σκέσεις αλληλεξάρτησης κι αλληλοσυμπληρώσεις έτσι ώστε να είναι δυνατή η ενότητα της επιβολής. Ο περίφημος «εκσυγχρονισμός» που διατυπώνεται οι κρατιστές, δεν είναι τίποτε περισσότερο από την προσπάθεια εύρυθμης λεπτούργιας των θεσμών - μπλανισμών εξουσίας έτσι ώστε να μπορέσουν επικίνδυνα κενά στην αλυσίδα επιβολής.

Από την πλευρά των αγωνιζόμενων ανθρώπων, υπάρχει πάντα η διάθεση για απελευθέρωση από τα κρατικά δεσμά. Η δράση προς αυτή την κατεύθυνση έχει πάντα συγκρουσιακό - εξεγερτικό χαρακτήρα. Επίσης είναι αντιθεσμική, μάχεται δηλαδή ενάντια στους θεσμούς της εξουσίας. Όπως κανένας θεσμός του κράτους δεν είναι σημαντικότερος από τον άλλο, έτσι και η αντιθεσμική δράση δεν απομονώνει κάποιον θεσμό πά

μέρη για να τα πολεμήσει ξεκομμένα από τον συνοδικότερο αντικρατικό αγώνα γιατί σε μια τέτοια περίπτωση το κράτος έχει τη δυνατότητα να αποκρύψει τις επιθέσεις που δέχεται και να επουλώσει της πλήγες του.

Η εξεγερτική δράση, από την ανθρώπινη φύση, δεν μπορεί να κλειστεί μέσα σε πολιτικά καλούπια πάντα δεσμούται ως εξεγερτική μια δράση που κινείται μέσα στα θεσμικά πλαίσια που επιβάλλει το κράτος και που αποδέχονται διάφοροι «επαναστάτες» πολιτικοί.

Η συγκρουση στην κοινωνία και κράτους είναι διάχυτη και πραγματική και εκδηλώνεται μέσα από τους κοινωνικούς απελευθερωτικούς αγώνες. Ο κοινωνικός αγώνας και κάθε είδους συγκρουση με τη δυνάμεις καταναγκασμού κι εκμετάλλευσης, εμπεριέχει κάποια βασικά χαρακτηριστικά τα οποία συνιστούν την ουσία της κοι-

νωνικής απελευθερωτικής και αντικρατικής πρακτικής.

Αυτά τα χαρακτηριστικά που συμπορεύονται με την ουσία μιας απελευθερωτικής και απελευθερωμένης πραγματικότητας συνίστανται στο ΑΝΕΞΕΛΕΓΚΤΟ, ΑΔΙΑΛΛΑΚΤΟ και ΑΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΤΟ των κοινωνικών συγκρούσεων.

Οι αναρχικοί-ες επιμένουν σ' αυτά τα στοιχεία θεωρώντας τα σαν απαραίτητη προϋπόθεση για τη διεξαγωγή κι ανάπτυξη των κοινωνικών αγώνων, όχι μόνο γιατί η συγκρουση υπάρχει μέσα στην κοινωνική πραγματικότητα αλλά και γιατί αντιλαμβάνονται τη σημασία της ύπαρξης αυτών των χαρακτηριστικών σαν συνυφασμένων με τον αγώνα για την παναθρώπινη ελευθερία αλλά και για την αποφυγή «αγώνων» που στην πραγματικότητα συμπορεύονται με το κράτος και τις κάθε φορά επιδιώξεις του.

Η ΑΝΕΞΕΛΕΓΚΤΗ συγκρουση αφήνει όσο το δυνατό διάτοπερα περιθώρια να την καππλεύσουν. Σημαίνει πως δεν αποφασίζονται πάλι εδέχονται τα τεκταινόμενά της από κάποιο πολιτικό κέντρο (πάσης φύσεως). Έχει σημασία να τονιστεί η καταστροφική και ανασταλτική δράση της πολιτικής (από οποιονδήποτε κι αν ασκείται) στην προσπάθειά της να καρπωθεί υπεραξία από την αγωνιστική που υπάρχει αλλά και να εγκλωβίσει τους αγωνιζόμενους μέσα στα κρατικά και θεσμικά συρματοπλέγματα. Οι εξεγερμένοι άνθρωποι

ποι, άλλωστε, δεν έχουν καμιά ανάγκη τους πολιτικούς, τους οποίους μάχονται να καταστρέψουν.

Ο ΑΔΙΑΛΛΑΚΤΟΣ χαρακτηρίζεται ότι από την εξεγερτική διάθεση των ανθρώπων. Υπάρχουν δεκάδες παραδείγματα όπου το μικρόβιο του διαλόγου και οι προτεινόμενες χρονοθόρες διαδικασίες έχουν επιφέρει καταστροφικά αποτελέσματα στην ανάπτυξη του αντικρατικού αγώνα. Οι διαθέσεις των αγωνιζόμενων ανθρώπων για συγκρουση με τη δυνάμεις της τυραννίας, μπορεί να ξεπράσει οποιαδήποτε υπονομευτική προσπάθεια διαλόγου και ουσιαστικά της καταστολής αυτών των διαθέσεων.

Συνυφασμένος με την αδιαλλαξία είναι ο ΑΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΤΟΣ χαρακτήρας της συγκρουσιακής δράσης δηλαδή π ΜΗ ύπαρξη κάθε είδους εκπροσώπων οι οποίοι είναι πάντα διαθέσιμοι για διάλογο με το κράτος π με διάφορα όργανα του μέσα στα οποία συμπεριλαμβάνονται και οι δημοσιογράφοι, οι οποίοι δίνουν το παρόν για να αποσπουν πληροφορίες για τα αφεντικά τους και να διαστρεβλώνουν την πραγματικότητα προς όφελός του κράτους.

Η εξεγερτική δράση και ο ίδιος ο κοινωνικός αγώνας δεν στέκεται σε μισθοδοξίες και ματαιοδοξίες. Ορμάει σαν κείμαρρος για να καταστρέψει κάθε τι που στρέφεται ενάντια στο ανθρώπινο γένος...

b) Η ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΑΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ

Οι εξουσιαστές σχεδιάζουν διαρκώς κι επεξεργάζονται τρόπους επιβολής, ώστε να μπορούνται κενά κι τριγμοί στην κυριαρχία τους. Γι' αυτό το λόγο, οι αγωνιζόμενοι άνθρωποι δεν μπορούν να αφίνουν τη συγκρουση στο τυχαίο.

Κάθε κοινωνική αντικρατική δραστηριοποίηση έχει τα καλύτερα αποτελέσματα από τους αγωνιζόμενους αποτελέσματα όταν είναι οργανωμένη κι σχεδιασμένη. Αυτό προϋποθέτει την κρίση και την εκτίμηση των δυνατοτήτων και των συνθηκών που υπάρχουν για τη διεξαγωγή της εκάστοτε συγκρουσης.

Επιδίωξη είναι πάντοτε η συγκρουση να πάρει τη μεγαλύτερη δυνατή διάσταση, είτε άμεσα, είτε στο διπνεκές. Εφ' όσον υπάρχουν τα χαρακτηριστικά που περιγράφονται στο προηγούμενο μέρος, κάθε συγκρουση δημιουργεί τη προϋποθέσεις για μια άλλη, αλλά και για την επέκταση του αντικρατικού αγώνα.

Η σημαντικότητα της οργάνωσης δεν αντιμετωπίζεται μέσα από την οπτική ενός οργανωτισμού αλλά από τη συνδυασμένη ανάπτυξη κι ανύθεση των διαθέσεων και των δυνατοτήτων των ανθρώπων που πραγματοποιούν τη συγκρουση.

Δεν υπάρχει και δεν θα μπορούσε να υπάρξει ένα μόνιμο οργανωτικό σχέδιο π μια συγκρουσιακή φόρμουλα. Αυτό είναι κάτι που οι αναρχικοί δεν το δέχονται γιατί θα έπαιρνε το χαρακτήρα της

επιβολής πάνω στις κοινωνικές πρακτικές οι οποίες, εκτός απ' αυτό, αναπτύσσονται σε συνθήκες που δεν είναι όμοιες.

Η οργάνωση της δράσης είναι απαραίτητη απέναντι σ' ένα κράτος πάνοπλο ΆΛΛΑ ΟΧΙ ΑΤΡΩΤΟ. Η συνεννόηση κι αποφασισμένη σημασία των αναρχικών είναι το ςπιτούμενο μέσα από σκέσεις αλληλεκτίμοτης κι αλληλοσεβασμού, όπου κάθε εξεγερτική προφήτης πρόταση συρπιτείται κι εκτιμάται κατά πόσο μπορεί να λειπουργήσει στην ανάπτυξη της συγκρουσης.

Οι κάθε είδους φορείς της πολιτικής και οπαδοί της πολιτικής δράσης είναι αυτοί που πρώτοι τοποθετούνται εκθρικά στην οργανωμένη συγκρουσιακή πρακτική, ακριβώς γιατί μια ανοργάνωση κατάσταση που θα κατασταλεί από το κράτος, θα γίνει πιο εύκολα αντικείμενο εκμετάλλευσης στα χέρια τους, για να σπείρουν τον πανικό και την πτοπάθεια και να κειραγωγήσουν τους ανθρώπους εγκλωβισμένους της τυραννίας, μπορεί να επερρίψει την αντικρατική πρακτική που αποτελείται κι εκτιμάται πατά πόσο μπορεί να λειπουργήσει στην ανάπτυξη της συγκρουσης.

Οι κάθε είδους φορείς της πολιτικής δράσης είναι αυτοί που πρώτοι τοποθετούνται εκθρικά στην οργανωμένη συγκρουσιακή πρακτική, ακριβώς γιατί μια ανοργάνωση κατάσταση που θα κατασταλεί από το κράτος, θα γίνει πιο εύκολα αντικείμενο εκμετάλλευσης στα χέρια τους, για να σπείρουν τον πανικό και την πτοπάθεια και να κειραγωγήσουν τους ανθρώπους εγκλωβισμένους της τυραννίας, μπορεί να επερρίψει την αντικρατική πρακ

Με δεδομένο πως η κρατική βία είναι διαρκής και αντιμετωπίζεται συνεχώς από την κοινωνία με συγκρούσεις κι εξεγέρσεις, παραμένει αδιαφορισθήπτο το γεγονός πως διεξάγεται ένας ασύγαστος κοινωνικός πόλεμος.

Σ'ένα τέτοιο πόλεμο οι απώλειες είναι πάντα αναμενόμενες. Ομως, κάθε σύγκρουση πάντα μπορεί να οργανωθεί κατάλληλα ώστε να της αποτρέψει. Άλλωστε, επιδίωξη είναι η αύξηση της εμπειρίας αλλά και της αυτοπειθωσης του κόσμου που συμμετέχει στις συγκρούσεις. Απ' αυτή την άποψη δίνεται μεγάλη σημασία στον παράγοντα της οργάνωσης.

Άλλα, και στην περίπτωση των απωλειών και της εκδηλωμένης καταστολής εκ μέρους του κράτους, το σημαντικό στοιχείο που έχει προκύψει είναι αυτό της αλληλεγγύης.

Ξέχωρα από το ότι η έκφραση της κοινωνικής αλληλεγγύης αντιδιαστέλλεται πλήρως από αυτή της συμπαράστασης, εκείνο που θα πρέπει να επισημανθεί είναι πως οι εκδηλώσεις αλληλεγγύης, προς δύο συνδεόμενα την άμεση κατασταλτική βία του κράτους, αποτελούν ένα από τα σημεία ανάπτυξης του συνολικού αντικρατικού αγώνα. Συνεπώς, ούτε μπορούν να είναι μοναδική ενασχόληση των αναρχικών, ούτε και να αγνοούνται σαν τέτοιες και πολύ περισσότερο δεν θα πρέπει να εμπλέκονται σε λογικές πολιτικές και πρακτικές που απομακρύνουν από τον αγώνα ενάντια στο κράτος και τις δομές του, μετατρέπομενες σε σπιτουδίστικα και εξουσιαστικά φόρουμ.

Όσον αφορά το σήπτημα της έντασης της κρατικής βίας και της επακόλουθης καταστολής, αυτά βρίσκονται σε υποχώρηση όταν αναπτύσσεται ο κοινωνικός και αντικρατικός αγώνας, ενώ, αντίθετα, βρίσκονται σε έξαρση όταν ακολουθούνται ρεφορμιστικές και πολιτικές πρακτικές και τακτικές.

Και για να εξηγούμαστε. Μια βίαιη αντικρατική ενέργεια δεν συνεπάγεται απαραίτητη γενίκευση της καταστολής. Πολλές φορές

μπορεί να αποτρέψει μια τέτοια κίνηση εκ μέρους του κράτους, δεδομένου πως κάθε μορφή κοινωνικού αγώνα επιφέρει πανικό και ανασφάλεια στους κρατιστές, οι οποίοι μπροστά στον κίνδυνο γενίκευσης των συγκρουσιακών πρακτικών αποφεύγουν να οξύνουν την κατάσταση. Εξ άλλου δεν θα πρέπει να λησμονεύται πως η διαρκής βία του κράτους που εκδηλώνεται σε κάθε στιγμή και σε κάθε σημείο, εμπεριέχει σε σημαντικό βαθμό την καταστολή των συγκρουσιακών διαθέσεων των ανθρώπων. Οπότε, το να μιλά κανείς για καταστολή ή κατασταλτική βία με αποκομμένο τρόπο είναι σαν να αγνοεί αυτή την οδοφάνερη κατάσταση.

δ) ΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ ΣΧΕΔΙΑΤΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

Η ενίσχυση και εκσυγχρονισμός των κυριαρχικών μηχανισμών είναι μια συνεχής διαδικασία κι ένα από τα διαρκή μελέματα των εξουσιαστών.

Δύο είναι τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που επηρεάζουν και συνδιαμορφώνουν τις κινήσεις και τους μεσοπρόθεσμους ή μακροπρόθεσμους σχεδιασμούς των κυριαρχών τα τελευταία χρόνια στην Ελλάδα.

Το πρώτο είναι το τέλος του διπόλου Ανατολικός ή Δυτικός τρόπος

ανάπτυξης του καπιταλισμού, με την επικράτηση του δεύτερου συστήματος διαπίρου, οργάνωσης, διαχείρισης κι επιβολής της κυριαρχίας στην κοινωνία. Η εξέλιξη αυτή στις ενδοεξουσιαστικές σχέσεις της παγκόσμιας κυριαρχίας, έχει άμεσο αντίκτυπο στις επιρροές και συμώσεις στην Ελληνική κοινωνία. Ένα μεγάλο κομμάτι της, που σαφώς επηρεαζόταν κι ελεγχόταν από τους μαρξιστές όλων των αποχρώσεων και τις μνήμες του εμφυλίου, οριστικά παραμερίζει τις όποιες φευδαρισθήσεις περί «σοσιαλιστικής» ή «προλεταριακής επανάστασης» κι αμετάκλητα αφορούνται κι αγκαλιάζεται με την εξουσία και τις επιλογές της, έκοντας τις ευλογίες των μέχρι πριν τον «επαναστατών» καθοδηγητών του.

Την ίδια χρονική περίοδο, η εδαφική συγγένεια της Ελλάδας με το νότιο μέρος του πρών κρατικοκαπιταλιστικού μπλοκ, ανοίγει τις ορέξεις των Ελλήνων κρατιστών για επέκταση κι εδραίωση των συμφερόντων τους στις κάρες αυτές.

Μέρος, δοιπόν, των συμφερόντων και προτεραιοτήτων της εξουσίας μεταβιβάζεται προς τη Βόρεια Ελλάδα και τα κράτη αυτά, προσδοκώντας μεγαλύτερα οφέλη, εκμεταλλεύμενα τον απορροσανατολισμό, τη σύγχυση και την τεχνητά κατασκευασμένη φτώχεια που επιβάλλεται στις κοινωνίες δημοσιεύουμε τυπώθηκε σε φυλλάδιο και μοιράστηκε τόσο πριν από το διπέρυμερο αναρχικών εκδηλώσεων - συσπιτίσεων που έγινε στη Θεσσαλονίκη στις 3 και 4 Δεκέμβρη 1994 όσο και κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων. Το κείμενο αυτό είναι αποτέλεσμα συνδιαμόρφωσης τους.

Η ληστρική επιδρομή που πραγματοποιεί το Ελληνικό κράτος στα (δυτικοκαπιταλιστικά) παρθένα δημέρια της Ανατολικής Ευρώπης, του Εύξεινου Πόντου και των Βαλκανίων, δημιουργεί επιτέλους τις προϋποθέσεις, για τους ντόπιους εξουσιαστές, να διαδραματίσουν ενδυναμωμένοι κυριαρχικό ρόλο στην περιοχή, μαζί ή σε σύγκρουση με τους υπόλοιπους εξουσιαστές που έχουν ανάλογες βλέψεις σ' αυτήν.

Το δεύτερο σημείο είναι η ολοένα δυναμικότερη και καθοριστική παρουσία των τεχνοκρατικών αντιλήφων και συμφερόντων στις κρατικές και καπιταλιστικές μεθόδους καταπίεσης, εκμετάλλευσης και ελέγχου της κοινωνίας. Οι ντόπιοι εξουσιαστές, παρατηρώντας το τεράστιο άλμα που πραγματοποίουν οι συνέταιροί τους στα δεγόμενα αναπυγένεα κράτη, σούν αφορά τις δυνατότητες ελέγχου των κοινωνιών κι άσκησης της εξουσίας που συνεπάγεται η ταχύτατη τεχνολογική εξέλιξη τους, δίνουν τεράστιο βάρος σε μια ανάλογη εξέλιξη και στην Ελλάδα. Το γεγονός αυτό, γίνεται ιδιαίτερα εμφανές από τις μεταβολές που πρωθυπότεροι, πολλές φορές σε σύγκρουση με δεγόμενες «αναρχρονισμένες» δομές και πρόσωπα της εξουσίας και ορίζονται από την εισαγωγή σύγχρονης τεχνολογίας και την εφαρμογή τεχνοκρατικών μεθόδων κι αντιλήφων. Η εξέλιξη αυτή διαφαίνεται στους κρατικούς θεσμούς και μηχανισμούς, στην εκπαίδευση, στο σωφρονιστικό σύστημα, στην παραγωγή, στη διασκέδαση, ενώ παράλληλα προετοιμάζεται το έδαφος για μια ανάλογη εξέλιξη στη διακυβέρνηση και την πολιτική.

Χωρίς να σημαίνει πως υπάρχουν έστω και ελάχιστοι τόποι και

κοινωνίες που τυγχάνουν στην επικράτεια του ελληνικού κράτους και δεν επηρεάζονται από τα όσα αναφέρθηκαν, το ειδικό βάρος των σχεδιασμών των κυριαρχών πέφτει στη Βόρεια Ελλάδα και ιδιαίτερα στην πρωτεύουσα της, τη Θεσσαλονίκη.

Από παλαιότερων χρόνων, λόγω γεωγραφικής θέσης, αποτελεί στα Βαλκάνια ένα ιδιαίτερα σημαντικό οικονομικό, εμπορικό, πολιτιστικό και πολιτικό κόμβο για τα συμφέροντα των εκάστοτε κυριαρχών στην περιοχή και στην Ελλάδα. Δεδομένης, δοιπόν, της γεωπολιτικής συγκυρίας, οι

ε) Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΡΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΣΗΜΕΡΑ

Η κοινωνική ειρήνη που φαίνεται να βασιλεύει στη Θεσσαλονίκη, αποτελεί μία από τις αναπτυρές προτεραιότητες των εξουσιαστών. Δεξιοί και αριστεροί, σύσσωμοι, έχοντας ξεπέρασε από δεκαετίες

τις ούτως πάλλως πλασματικές αντιθέσεις τους, με νύχια και με δόντια πασχίζουν να διαφυλάζουν την κοινωνική ομαδότητα, είτε με την απειλή της κρατικής καταστολής, είτε με την

ΔΗΜΕΡΟ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ-ΣΥΖΗΤΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΑΝΤΙΚΡΑΤΙΚΗΣ ΘΕΩΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ



1η μέρα: Σάββατο

3/12/94 ώρα 6μμ

Αναγκαιότητα και σημασία της συγκρουσιακής -εξεγερτικής Αναρχικής Δράσης.

2η μέρα: Κυριακή

4/12/94 ώρα 6μμ

Τα σχέδια των ελλήνων και ξένων εξουσιαστών για οικονομική εκμετάλλευση και κυριαρχία στα Βαλκάνια και την Ανατολική Ευρώπη. Η ιδιαίτερη σημασία της Θεσσαλονίκης και της Β. Ελλάδας στα σχέδια αυτά.

ΟΣΟ ΚΡΑΤΟΣ ΚΙ ΕΞΟΥΣΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΗ ΤΟΥΣ ΔΡΑΣΗ, ΟΙ ΒΙΑΙΟΙ ΕΞΕΓΕΡΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΘΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΤΙΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

Αναρχική Ομάδα ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΣΕ ΣΤΑΣΗ
Συνεργασία Αναρχικών Ομάδων για την Κοινωνική Αλληλεγγύη και την Πολύμορφη Δράση
(Αναρχική Ομάδα ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ, Αναρχική Ομάδα ΜΑΥΡΟ ΑΓΚΑΘΙ, Αναρχική Παρέμβαση, Αναρχική Ομάδα ΑΤΑΞΙΑ, Συσπείρωση Αναρχικών).

εξουσιαστές στην Ευρώπη την ετοιμάσουν κατάλληλα ώστε να αποτελέσει ορμητήριο της οικονομικής εκμετάλλευσης και κυριαρχίας τους, στους μέχρι πριν τον υποταγμένους από τη μαρξιστική δικτατορία λαούς.

Γι' αυτό, ένας τεράστιας έκτασης εκσυγχρονισμός των δομών και μηχανισμών της ε

αντιθεσμική δράση αρχίζει να παίρνει σάρκα και οστά.

Είναι αναμφισβήτητο γεγονός ότι οι διωκτικοί μπλανισμοί του κράτους θα βρίσκονται συνέχεια μπροστά μας, εφ' όσον αποφασίσουμε να εναντιώθουμε στα σχέδια της κυριαρχίας. Όμως, το αναμφισβήτητο αυτό γεγονός, δεν αποτελεί σε καμία περίπτωση πανάκεια για να συνδράμουμε κι εμείς με την αδράνεια και την πποπάθειά μας στο κλίμα τρομοκρατίας που

επιβάλλουν στη Θεσσαλονίκη τα κρατικά φερέφωνα.

Σ' όσους αντιστέκονται, επαφίεται το να δημιουργήσουν τις κατάλληλες καταστάσεις και προϋποθέσεις που θα καταρρίψουν την εικόνα της παντοδυναμίας του κράτους - τρομοκράτη, αποσυμπέζοντας την ασφαλιστική βαθύτιδα της κοινωνικής οργής και δυσαρέσκειας.

Καταδεικνύοντας σε κάθε χώρο και χρόνο που η κρατική βία επι-

βάλλεται, ότι η οργάνωση της παρακώλυσης, της αντίστασης και της εξέγερσης, δεν είναι μια φιλοδογική φανφάρα ή μια εξωπραγματική ουτοπία, αλλά μια απαραίπτη και ιδιαίτερα ωφέλιμη - απομικά και κοινωνικά - βίαια εξελισσόμενη πραγματικότητα.

Αναρχική Ομάδα
ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΣΕ ΣΤΑΣΗ

Συνεργασία Αναρχικών Ομάδων για

την Κοινωνική αλληλεγγύη και την Πολύμορφη Δράση
(Αναρχική Ομάδα ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ.
Αναρχική Ομάδα

ΜΑΥΡΟ ΑΓΚΑΘΙ,

Αναρχική Παρέμβαση,
Αναρχική Ομάδα ΑΤΑΞΙΑ,
Συσπείρωση Αναρχικών)

Νοέμβρης- Δεκέμβρης 1994

ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ 1991-1995: ΚΑΙ ΑΥΤΗ Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟΔΕΙΧΤΗΚΕ ΠΥΡΙΝΗ...

Το κράτος έχοντας ανέκαθεν ως πρώτιστο στόχο τη διαιώνιση της κυριαρχίας του πάνω στους ανθρώπους, επιχειρεί με κάθε μέσο και τρόπο να καταστείλει και να τρομοκρατήσει τα αγωνιζόμενα κοινωνικά κομμάτια, στην προσπάθειά του να υποτάξει ολόκληρη τη κοινωνία.

Ένα μεγάλο αγκάθι και συνεχές πρόβλημα στα σχέδια του κράτους για καθυπόταξη ολόκληρης της κοινωνίας αποτελούν οι μαθητές.

Οι μαθητές, όντας ένα από τα πιο ζωντανά κομμάτια του κοινωνικού αγώνα, για χρόνια τώρα και ιδιαίτερα από το 1990 μέχρι σήμερα, δεν παύουν να δείχνουν στο κράτος και τα όργανά του το ακατόρθωτο των στόχων τους.

Μην έχοντας, στο μεγαλύτερο μέρος τους, αφομοιωθεί από τις κρατικές λογικές και έχοντας ασίγαστη δίψα για ζωή, ελευθερία, δημιουργία καθώς και τη δύναμη να αγωνιστούν για τη πραγματωση των επιθυμιών τους αποτελούν τεράστιο πρόβλημα για το κράτος, το οποίο αποστρέφεται τους ζωντανούς ανθρώπους καθώς γνωρίζει ότι για τη συνέχιση της κυριαρχίας του αυτοί πρέπει οπωσδήποτε να μετατραπούν σε άβουλα και υπάκουα όντα.

Ένα χαρακτηριστικό των τελευταίων μαθητικών καταλήψεων, που αξίζει ιδιαίτερα να αναφερθεί, είναι το ότι οι μαθητές που συμμετείχαν σ' αυτές έμειναν μακριά από παγαρέματα με τη μορφή αιτημάτων, δεν χάθηκαν στους αδιέξοδους δρόμους του "διαλόγου" και των "υποσχέσεων" και δεν διαπραγματεύτηκαν τις επιθυμίες τους με κανένα χειραγωγό τους. Αντίθετα μεταχειρίστηκαν τα σχολεία, ακριβώς σαν αυτό που είναι -φυλακές- και παράλληλα θγήκαν στους δρόμους ενωμένοι με άλλα αγωνιζόμενα κομμάτια της κοινωνίας για να εκφράσουν με αποτελεσματικό τρόπο την αγανάκτηση και την οργή τους προς τους εχθρούς της ελευθερίας τους.

Με συνθήματα, όπως "ΜΠΑΤΣΟΙ - ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ - ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ", "ΒΙΑ ΣΤΗ ΒΙΑ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ", "ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ ΚΑΙ ΦΩΤΙΑ ΣΤΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΚΕΛΙΑ" και επιτιθέμενοι σε οποιονδήποτε κρατικό στόχο έβρισκαν μπροστά τους, έδειξαν για μια ακόμη φορά ότι οι αγώνες τους είναι έκφραση της αποστροφής τους για το σχολείο και συνολικά για το θεσμό της εκπαίδευσης και τη καταπίεση που αυτός ασκεί και όχι αποτέλεσμα κάποιων συγκεκριμένων αιτημάτων.

Το κράτος αντιμετωπίζοντας σοβαρότατο πρόβλημα από την ανεξέλεγκτη συγκρουσιακή δράση των μαθητών και θέλοντας ν' απαλλαγεί απ' αυτό, χρησιμοποίησε ένα σωρό τρόπους τρομοκράτησης και έκφρασης της κτηνωδίας του προκειμένου να κάμψει

τις μαθητικές κινητοποιίσεις. Έτσι εξαπέλυσε τους εισαγγελείς του, έθαλε τους μπάτσους μέσα στα σχολεία, έσυρε μαθητές σε δίκες για καταστροφές στα σχολικά κελιά και παράλληλα προσχέδιασε και προμελέτησε την επίθεση στη μαθητική πορεία στις 11 Γενάρη με στόχο να τρομοκρατήσει και να καταστείλει τους ανεξέλεγκτα αγωνιζόμενους μαθητές.

Επιπέθηκε λοιπόν στη πορεία, τη χτύπησε με μεγάλη αγριότητα, τη διέλυσε, ξυλοκόπησε, συνέλαβε πολλά άτομα, αλλά παρά το καλά εκτελεσμένο σχεδιό του από τους εκπαιδευμένους δολοφόνους του, έμεινε άναυδο μπροστά στην άμεση απάντηση που πήρε. Θέλησε να καταστείλει αλλά δε τα κατάφερε. Βρέθηκε άμεσα αντιμέτωπο με την οργή μαθητών, αναρχικών και άλλων υεολαίων που παρά την απρόκλητη επίθεση που δέκτηκαν, απάντησαν, αρχικά αυθόρυμπα με σύγκρουση στους δρόμους όπου δέκτηκαν την επίθεση και κατόπιν αυτοοργανώντας γρήγορα τις κινήσεις τους με κατάληψη του κτιρίου της Νομικής, αφίνοντας το κράτος από παραπρηπή της αποτυχημένης κατασταλτικής του προσπάθειας και καταδεικνύοντας στην κοινωνία τη λασπολογία και τα ψέματα των ΜΜΕ.

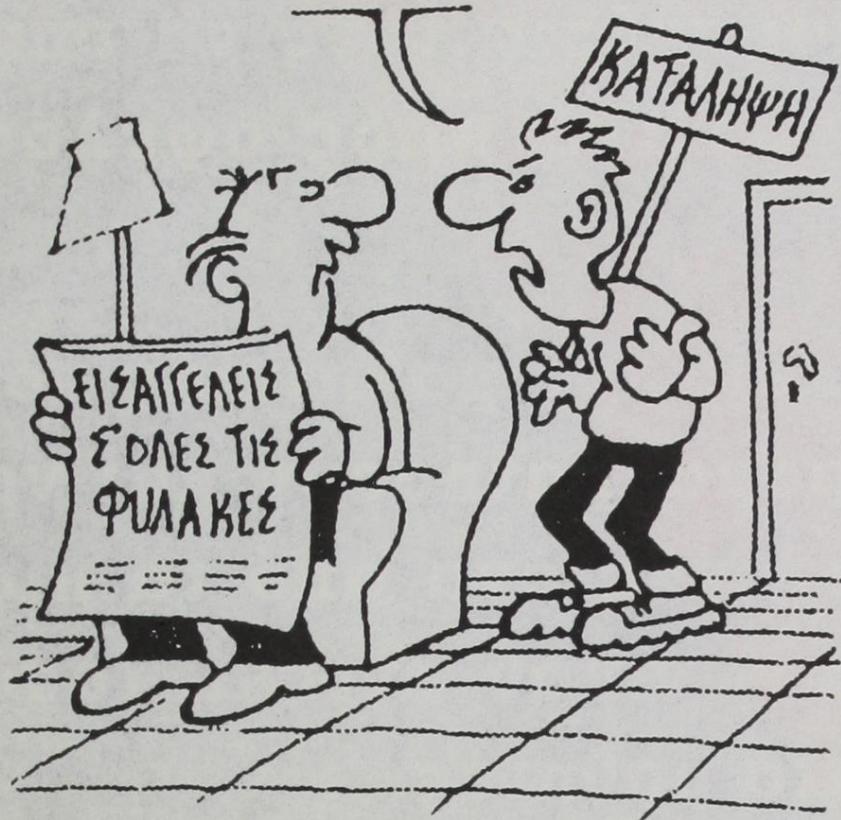
Των ΜΜΕ που δεν παύουν να πιπιλάνε την καραμέλα περί 30 ατόμων, που παρά τη θέληση των μαθητών δημιουργούν επεισόδια, θέλοντας να αποκρύψουν την αλήθεια, που δεν είναι άλλη από το ότι το μεγαλύτερο μέρος των μαθητών επιλέγει τη σύγκρουση και τη βίαιη αντιπαράθεση με τα όργανα του κράτους, είτε για να εκφράσει την οργή του, είτε γιατί γνωρίζει ότι ο μόνος δρόμος για να επιτευχθεί κάποιος στόχος περνάει μέσα από τη σύγκρουση με τις δυνάμεις της τυραννίας, αφού ο "διάλογος", τα παγαρέματα και οι καθώς πρέπει κινητοποιίσεις τους μόνους που βγάζουν κερδισμένους είναι τα αφεντικά.

Παρόλο που το κράτος διάλεξε πολύ προσεκτικά τη στιγμή που θα πραγματοποιίσει την επίθεσή του, που δε θα μπορούσε να είναι άλλη από τη περίοδο που οι καταλήψεις είχαν αρχίσει να φθίνουν, δέκτηκε την απάντηση που έπρεπε. Διάλεξε τη στιγμή που οι μαθητικές κινητοποιίσεις έτειναν προς το τέλος τους για να εκφράσει τη κτηνωδία του, ενισχύοντας έτσι τη πεποίθηση των αγωνιζόμενων ανθρώπων ότι καμιά υποχωρητικότητα δε πρέπει να δείχνουν απέναντι στο κράτος και τα όργανά του.

Απλά εκτιμώντας τις κινήσεις του και τις ιδιαιτερότητες κάθε κινητοποίησης και έχοντας πάντα στο νου το ενδεχόμενο μιας επίθεσης εκ μέρους του για να είναι σε θέση να την αντιμετωπίσουν, πρέπει να προσπαθούν να του καταφέρνουν όσο γίνεται μεγαλύτερα χτυπήματα, έχοντας όσο είναι δυνατό μπαμινές απώλειες.

Χαρακτηριστικά της κρατικής επίθεσης εναντίον της πορείας των μαθητών ήταν απ' τη μία η προσπάθεια επίδειξης δύναμης εκ μέρους του, που οι αγωνιζόμενοι με την άμεση αντίδρασή τους την μετέτρεψαν σε αποτυχημένη και απ' την άλλη η προσπάθειά του να κάνει συλλήψεις βάση "στοιχείων" για να συνεχίσει το τρο-

**ΚΑΙ ΜΗ ΜΟΥ ΞΑΝΑΤΤΕΙΣ ΟΤΙ ΤΟ
ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΑΚΗ!
ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΦΤΗΚΕ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ...**



μοκρατικό του σχέδιο με διώξεις, δίκες και φυλακίσεις.

Αυτό βέβαια δε σημαίνει, όπως φάνηκε άλλωστε, ότι το κράτος δεν είναι ικανό χεράκι-χεράκι με τη "δικαιοσύνη" του να σπίνει κατηγορίες και να κατασκευάζει στοιχεία από το τίποτα, προκειμένου να κλείνει στα μπουντρούμια του ανθρώπου που στέκονται ανταγωνιστικά στα σχέδια του καθώς και να τρομοκρατεί ολόκληρη την κοινωνία. Έτσι από τους 26 μαθητές που συνέλαβε, παρέπεμψε τους 8 στον εισαγγελέα και προφυλάκισε τον Νίκο Καρατζά, με στόχο να βάλει όλους τους μαθητές στο συγκρότημα υποταγής.

Τα αγωνιζόμενα κομμάτια της κοινωνίας, άρα και οι μαθητές, θα συνεχίσουν να αντιμετωπίζουν την κτηνωδία του κράτους, όπως άλλωστε καθημερινά την υφίσταται ολόκληρη η κοινωνία. Οι διώξεις όμως εκ μέρους του δεν είναι, ούτε θα αποδειχτούν ποτέ ικανές να αναχαιτίσουν τις κοινωνικές πρακτικές ενάντιά του. Μπορεί το κράτος να έχει σαφώς μεγαλύτερες δυνάμεις και περισσότερα όπλα, αλλά οι αγωνιζόμενοι άνθρωποι νιώθουν τέτοια οργή και μίσος για τους εχθρούς της ελευθερίας τους και διαθέτουν τόση δύναμη και αποφασιστικότητα να τους πολεμήσουν, που πάντα θα θέτουν ανυπέρβλητα εμπόδια στους κρατικούς σχεδιασμούς.

Αυτοί που μας καταπίέζουν και μας εκμεταλλεύονται, που μας ρυπούν, μας διώκουν, μας δικάζουν και μας φυλακίζουν, αυτοί που μας καταστρέφουν τη ζωή και θέλουν να μας επιβάλλουν ένα άθλιο παρόν και ένα ακόμα πιο μίσερο μέλλον, αυτοί που μας ρουφάνε το αίμα καθημερινά και επιζητούν το θάνατό μας, ονομάζοντάς τον "κοινωνική συναίνεση", όλα αυτά τα κρατικά καθάρματα θα βρίσκονται συνεχώς αντιμέτωπα με τον κοινωνικό αγώνα, τον αγώνα για την πανανθρώπινη ελευθερία μέχρι την τελική εξαφάνισή τους, τη τελική καταστροφή τους και εξουσίας.

Ο ΛΥΤΡΩΤΙΚΟΣ ΑΝΕΜΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΜΟΡΦΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ ΘΑ ΣΑΡΩΣΕΙ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΤΑΛΤΙΚΟΥΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ.

ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΤΗ ΝΙΚΟ ΚΑΡΑΤΖΑ

ΚΑΙ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ Η ΨΗΦΟΣ ΉΤΑΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΒΕΝΖΙΝΗ ΚΑΙ ΣΤΟΥΠΙ

Τα αφεντικά και οι ξεφτιλισμένες φοιτητικές πηγεσίες μέσα από την οργανωμένη απάτη των τελευταίων φοιτητικών εκλογών, επιχείρησαν για μια ακόμα φορά να ανακτήσουν την εμπιστοσύνη του κόσμου απέναντι τους και να ποτίσουν με το εξουσιαστικό δηλητήριο όσο το δυνατόν περισσότερους καταπιεσμένους, που όλοι και περισσότερο μέρα με τη μέρα τους γυρνάνε τις πλάτες.

Μάταια όμως. Τα εφιαλτικά αποτελέσματα των Ευροεκλογών ξαναπήραν σάρκα και οστά, με τεράστια ποσοστά αποχής κάνοντας και τους πλέον αισιόδοξους κρατιστές να κατανοήσουν, ότι τα τεχνάσματά τους δεν έχουν αχία πλέον και ότι το μέλλον τους κάθε άλλο παρά ευχάριστο διαγράφεται.

Και δεν πήναν μόνο η αποχή. Ομάδες Αναρχικών και άλλων αγωνιζόμενων συγκεντρώθηκαν έξω από το Πολυτεχνείο και απέδειξαν ότι εκτός από την αδιαφορία για τους κρατικούς θεσμούς, υπάρχει και η αυτοοργανωμένη ανεξέλεκτη δράση που όσο και αν προσπαθούν να την καταστείλουν συνεχίζεται, κάνοντας τα θεμέλια της κυριαρχίας να τρίζουν. Οι συγκρούσεις ξεκίνησαν λίγο μετά τις 9:00 όταν άρχισαν να σπίνονται οδοφράγματα στην οδό Στουρνάρα, οπότε και διακόπηκε η κυκλοφορία. Λίγο αργότερα κατέφθασαν διμοιρίες των Μ.Α.Τ. Οι συγκρούσεις διήρκησαν δύο περίπου ώρες και είχαν ως αποτέλεσμα τον τραυματισμό δύο μπάτσων των ΜΑΤ, ενός ασφαλίτη και δύο χαφιεδοδημοσιογράφων. Καμία σύλληψη δεν έγινε ενώ ο κόσμος αποκώρυπσε ομαλά και συγκροτημένα από την πόλη της Τοσίτσα λίγο μετά τις 12:00.

Το μύνημα που και αυτές οι συγκρούσεις άφησαν πίσω τους, πήναν πως η κοινωνική συναίνεση πήναν και θα παραμείνει ένα μακρινό και απραγματοποίητο όραμα και πως οι τελευταίες κατασταλτικές μεθοδεύσεις σε βάρος των Αναρχικών, όχι μόνο δεν τους τρομοκρατούν αλλά ρίχνουν ακόμα περισσότερο λάδι στη φωτιά του κοινωνικού πολέμου.

Ας μην εφευσυχάζονται λοιπόν οι τύρρανοι, ταμπουρωμένοι πίσω από νόμους και φυλακές, γιατί τίποτα δεν είναι ικανό να σταματήσει τον αγώνα των Ανθρώπων ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ.

Την ώρα που η εφημερίδα ήταν έτοιμη για τύπωμα, έξω από την κατάληψη της Αλκαμένους και Ταρσού, στις 7 Απριλίου, γνωστός φασίστας - "αγανακτημένος" πολίτης της περιοχής επιτέθηκε και μαχαίρωσε δύο νεαρούς αναρχικούς, τον Γ. Σταθόπουλο και Σ. Ψαθά. Η κατάσταση του Γ. Σταθόπουλου μέχρι τη στιγμή που τυπωνόταν η εφημερίδα, παρέμενε κρίσιμη.

**ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ
για την αλληλογραφία
Τ.Θ. 30557
10033
ΑΘΗΝΑ
Σαριπόλου 11**

**NEWSPAPER
ANARCHIST INTERVENTION
P.O.BOX 30557
10033 ATHENS, GREECE**



Το κράτος και τα καθάρρατα της εξουσίας, που έχουν ρημάξει τη ζωή των ανθρώπων για να καλοπερνούν και να χτίζουν τις βίλες τους, τρέπουν την οργή της κοινωνίας.

Η βίαιη επίθεση των εξουσιαστών και των οργάνων τους ενάντια στις κοινωνικές δραστηριοποιίσεις δείχνουν την προσπάθειά τους να επιβάλουν κοινωνική ΟΜΑΛΟΤΗΤΑ προς όφελός τους.

Οι συλλήψεις, στη διάρκεια της μαθητικής πρείας, έχουν σκοπό να τρομοκρατήσουν και να βάλουν στο ζυγό της υποταγής ένα από τα πιο ζωντανά κομμάτια του κοινωνικού αγώνα, τους αγωνιζόμενους ανεξέλεγκτα μαθητές.

Να γιγαντωθεί η έμπρακτη κοινωνική αλληλεγγύη και η γενικευμένη αντικρατική συγκρουσιακή δράση.

Η κρατική βία, οι συλλήψεις, η φυλάκιση του ΝΙΚΟΥ ΚΑΡΑΤΖΑ και οι προετοιμαζόμενες δίκες θα γίνουν του κράτους καταδίκες.

Βαδίζουμε ανυποχώρητα στο δρόμο της καταστροφής κάθε προσπάθειας για “κοινωνική ομαλότητα” και συμβιβασμό.

Παρόν και μέλλον είναι οι Συγκρούσεις και οι Εξεγέρσεις που έρχονται, για την Πανανθρώπινη Ελευθερία

Συνεργασία Αναρχικών Οράδων για την Κοινωνική Αλληλεγγύη και την Πολύμορφη Δράση