

νήριον

*νήριον σημαίνει πικροδάφνη

τεύχος 10, Καλοκαίρι 2004
χωρίς αντίτιμο
Εκδίδεται από
το ελευθεριακό στέκι
"Πικροδάφνη"

Αγ. Βασιλείου & Π.Π.Γερμανού 22
Μπραχάμι
Τ.Θ. 72086 Τ.Κ.16310
steki_pikrodafni@yahoo.gr

Τα κείμενα που δημοσιεύονται στο
★ "νήριον" μπορεί να μην είναι πάντα
αποτέλεσμα συλλογικής συμφω-
νίας, ωστόσο την ευθύνη δημοσίευ-
σής τους φέρει η συνέντευξη του
στεκιού.



Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΚΛΕΒΕΙ ΤΗ ΖΩΗ

Πολλοί προβληματισμοί έχουν ειπωθεί για τη σύγχρονη κοινωνία και τον αυξανόμενο έλεγχο της από τις εκάστοτε μορφές κρατικής εξουσίας οι οποίες αναπαράγουν ένα απειλητικό –για το μέσο άνθρωπο– σύστημα με στόχο την εδραίωση και διατήρηση της ύπαρξής τους. Τόσο η συναίνεση του κόσμου στις αυθαιρεσίες των πολιτικών, όσο και η επικράτηση μιας χρηματιστηριακής ιδεολογίας σε βάρος οποιασδήποτε ριζοσπαστικής θέσης, καθιστούν στις μέρες μας περισσότερο επιτακτικό το αίτημα για ασφάλεια. Βιώνοντας καθημερινά ένα κλίμα αυστηρής επιτήρησης από τους ειδικούς της δικαιοσύνης, αντιλαμβανόμαστε πως το άγχος, ο φόβος, και η καχυποψία αποτελούν κυρίαρχα και ανατροφοδοτούμενα στοιχεία της ψυχοσύνθεσης του σύγχρονου κόσμου.

Οι γειτονιές χαρακτηρίζονται από τα κλειδαμπαρωμένα διαμερίσματα, τις άδειες πλατείες, τις εμπορικές σχέσεις και τις αστυνομικές περιπολίες. Οι κίνδυνοι αυξάνουν καθημερινά λόγω του ατομισμού, της ιδιώτευσης, και της ανταγωνιστικής επιβίωσης, ενώ η βασική ανθρώπινη ασχολία αφορά στην προσαρμογή της συμπεριφοράς σ' αυτή την ανεξέλεγκτη κατάσταση. **Έτσι, φτάνουμε σήμερα στο φαινόμενο μιας καταχρηστικής ερμηνείας του δημόσιου σε κρατική ιδιοκτησία, ενώ παράλληλα μεθοδεύεται μια ύπουλη διείσδυση του κράτους στην προσωπική μας ζωή.** Διάρκεις εξακριβώσεις σε βάρος της αξιοπρέπειάς μας και κάμερες-μπασκίνες σε κάθε γειτονιά, είναι οι τελευταίες στρατηγικές πρόληψης ή καλύτερα η τελευταία λέξη του νόμου για την προστασία μας.

Η επιδημία της κάμερα-μπασκίνας δεν αποτελεί απλώς μια αστυνομική μόδα, αλλά είναι ουσιαστικό εργαλείο για την εφαρμογή αυτής της θεωρίας που

Το τεύχος αυτό περιλαμβάνει:

- τρεις συναφείς αναλύσεις της κοινωνίας ελέγχου
- ένα άρθρο για τις τελευταίες εξελίξεις στο Ρέμα της Πικροδάφνης
- ενημέρωση για την είσοδο της βιοτεχνολογίας και τις αντιστάσεις που προβάλλονται απέναντι σ' αυτήν
- το πρόγραμμα των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν από το Ελευθεριακό Στέκι "Πικροδάφνη"

-δικαίως κάποιοι- την αποκαλούν ουτοπία του τέλειου εγκλεισμού. Η ουτοπία του τέλειου εγκλεισμού, με λίγα λόγια, υποστηρίζει πως αν σε ένα κοινωνικό σύστημα ο καταναγκασμός είναι θεμελιώδης, τότε η κοινωνική οργάνωση στην τέλεια μορφή της ταυτίζεται με ένα σωφρονιστικό σύστημα. Φανταστείτε λοιπόν, πως, αν σήμερα, κάθε ανθρώπινη δράση ενσωματώνεται στη σφαίρα της παγκοσμιοποίησης, τότε μιλάμε για μία φυλακή με αρχιχωροφύλακα κάποιον πλανητάρχη.

Οι κάμερες στους δημόσιους χώρους σηματοδοτούν την αρχή μιας νέας εποχής στην οποία ο τέλειος εγκλεισμός δεν είναι και τόσο ουτοπία. Ας μην ξεχνάμε πως σήμερα το μεμονωμένο άτομο είναι το κυρίαρχο στοιχείο ενός συστήματος που καθημερινά διαβρώνει τα ποιοτικά χαρακτηριστικά της κοινότητας (αλληλεγγύη, συνεργασία, ασφάλεια, συντροφικότητα κ.λ.π.). Η ιδιωτευσή και ο ατομισμός αποτελούν τον ασφαλή δρόμο για να αποφύγει κάποιος να κατηγορηθεί ως επικίνδυνος από τους φορείς εξουσίας. Ο αθώος είναι εκείνος που κοιτάει μόνο τη δουλειά του, ακόμη και αν κερδίζει λεφτά από τον πόνο των άλλων.



Επιπλέον, ο δημόσιος βίος που μέχρι τώρα ελέγχεται μέσα από τα θεάματα, αρχίζει σιγά σιγά να αναλύεται σε «ύποπτες» και καταδικωμένες ατομικότητες. Φαίνεται να τελειώνει η εποχή που οι μάζες εκτόνωναν το σαδισμό τους στους πρωταγωνιστές είτε των ρωμαϊκών αρρένων, είτε των τηλεοπτικών ριάλιτι. Η κοινωνία των θεατών είναι έτοιμη για τη μεγάλη αλλαγή που, χάρη στην τεχνολογία, επιταχύνεται μεγεθύνοντας τις συνέπειες. Τώρα ο κάθε θεατής θα είναι συνεχώς επί σκηνής και θα παρακολουθείται από πλήθος κλειστών τηλεοπτικών κυκλωμάτων. **Η κοινωνία του θεάματος δίνει τη σκυτάλη στην κοινωνία της επιτήρησης.** Πρόκειται για ένα συστημικό αδιέξοδο που αναζητά τη λύση στη νευρωσική κοινωνία των αόρατων επιτηρητών ή του «Μεγάλου Αδελφού» όπως προφήτευε ο Όργουελ (βλέπε το μυθιστόρημα του Τζώρτζ Όργουελ «1984»).

Ας μην ξεχνάμε, επίσης, πως η θέσμιση της μανιοκαταδικωτικής κοινωνίας είναι απόλυτα συμβατή με μια θεωρία της προόδου μέσω της ανάπτυξης του ανταγωνισμού, ο οποίος παρότι πλασσάρεται, απ' όλα τα ιεραρχικά μοντέλα, ως κινητήριος μοχλός της παραγωγής, στην πραγματικότητα παράγει πολύ περισσότερη εγκληματικότητα παρά προϊόντα. Όταν η ανθρώπινη αξία μετριέται σε χρήμα, όταν το παγκόσμιο πρότυπο οικονομίας είναι αυτό των Ενωμένων Πολιτειών της Αμερικής, τότε επακόλουθο είναι να κινδυνεύουμε για λίγα χρήματα, όπως επακόλουθο θα είναι αν αρχίσουμε να ονειρευόμαστε μια ασφαλή φυλάκιση.

Επιπρόσθετα, είναι φανερό, πως ο πολλαπλασιασμός και η όξυνση των διακρίσεων παγιδεύει τους προνομιούχους σε αισθήματα άγχους, ανασφάλειας, αντικοινωνικότητας. Όσο περισσότερους αδικημένους διαπιστώνουμε σε σχέση με τον εαυτό μας, τόσο περισσότερο φυλαγόμαστε στην κοινωνικότητά μας, τόσο πιο συχνά κλειδωνόμαστε στα σπίτια-φρούρια, τόσο πιο πολλούς υποψήφιους κλέφτες συναντούμε στο δρόμο, τόσο περισσότερο νιώθουμε να απειλούμαστε από ένα τυφλό ξέσπασμα των λαών με τα λιγότερα πολιτικά δικαιώματα (βλέπε την απειλή του ισλαμικού φανατισμού -προϊόν,

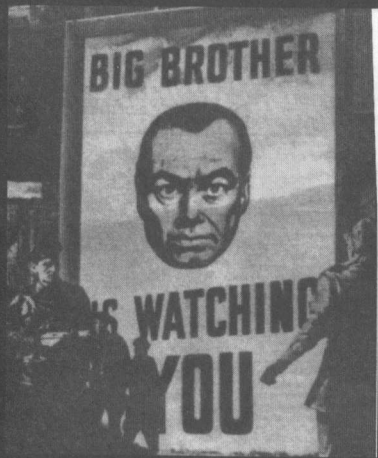


Τον τελευταίο καιρό στη Λ. Βουλιαγμένης (σύνορα Ηλιούπολης Μπραχαμίου) όπως και σε όλη την έκταση της ολυμπιακής μας χώρας, έχουν τοποθετηθεί χιλιάδες κάμερες παρακολούθησης. Οι κάμερες αυτές:

...έχουν εμβέλεια δύο χιλιομέτρων σε ανοιχτό ορίζοντα π.χ. σε μια λεωφόρο... Έχουν τη δυνατότητα λήψης και μετάδοσης εικόνας στο θάλαμο επιχειρήσεων παρακολούθησης και ελέγχου κυκλοφορίας (ΘΕΠΕΚ) που βρίσκεται στο κτίριο της γενικής αστυνομικής διεύθυνσης αττικής (ΓΑΔΑ) στην αλεξάνδρας, όλο το 24ωρο. Ακόμα έχουν δυνατότητα ηχογράφησης ήχων σε ακτίνα 200 μέτρων και συνομιλιών σε ακτίνα 10-15 μέτρων. Με ειδικό λογισμικό αναγνωρίζουν ήχους εκρήξεων και πυροβολισμούς, στρέφοντας αυτομάτως την κάμερα στην κατεύθυνση απ' την οποία καταγράφηκε ο ύποπτος ήχος. Σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης οι αξιωματικοί του ΘΕΠΕΚ έχουν τη δυνατότητα να μεταδώσουν οδηγίες στο κοινό που βρίσκεται κοντά στη σουπερ κάμερα για το τι πρέπει να κάνει. Ο ίδιος αξιωματικός βλέπουν σε απευθείας μετάδοση ότι συμβαίνει στην περιοχή εμβέλειας της κάμερας. Η ξεχωριστή εικόνα που κάθε κάμερα καταγράφει μεταφέρεται on-line σε διαφορετικά τερματικά στα αρχεία του ΘΕΠΕΚ και διατηρείται εκεί για διάστημα 15 ημερών. Σε περίπτωση τέλεσης εγκλήματος το υλικό μπορεί ν' αποτελέσει πειστήριο ενοχής. Με ειδικό λογισμικό σε υπολογιστή συνδεδεμένο με τα στοιχεία που μεταβιβάζει στο ΘΕΠΕΚ η κάμερα μπορεί να εντοπιστεί ο ύποπτος για τη τέλεση αξιόποινης πράξης, ακόμη και με την ανάλυση της κίνησης ή του βαδισματός του... (Τα Νέα 4-5-2004)

Κατά τ' άλλα προσπαθούν να μας πείσουν πως οι κάμερες θα ελέγχουν απλώς την κυκλοφορία, δεν θα παρακολουθούν τους πολίτες. Στα όρια της περιοχής μας κάμερες έχουν τοποθετηθεί:

- Βουλιαγμένης και Δωδεκανήσου,
- Βουλιαγμένης και Μελαντίας,
- Βουλιαγμένης και Καφαντάρη,
- Ηλιουπόλεως και Καφαντάρη,
- Ηλιουπόλεως και Υμηττού,
- Ηλιουπόλεως και Ταινάρου,
- Υμηττού και Βουλιαγμένης,
- Πλατεία(!) Καλογήρων 2 κάμερες,
- Βουλιαγμένης και Πριάμου,



-Πλατεία(!) Παναγούλη 2 κάμερες,
-Βουλιαγμένης και Αγ. Βασιλείου,
-Βενιζέλου και Παναγούλη
-επί της Βουλιαγμένης στο ύψος
των Πολυκλαδικών
και της Λ. Αλίμου,
-Κύπρου και Αργυρουπόλεως.

Με πρόσχημα το νέο μεγάλο εθνικό στόχο, η εξουσία βρήκε την ευκαιρία να πραγματοποιήσει μερικά απ' τα πιο τρελλά της όνειρα, σχετικά με τον έλεγχο των μαζών, την τάξη και ασφάλεια, την εγκαθίδρυση μιας κοινωνίας υπάκουων εργατών-υπηκόων. Οι ιθύνοντες προσπαθώντας ν' αντιμετωπίσουν κάποιες καταγγελίες, για παραβίαση προσωπικών δεδομένων κλπ, αλλά και ν' αποφορτίσουν ένα γενικότερα εχθρικό κλίμα απέναντι στην παρακολούθηση των ζώων μας ισχυρίστηκαν πως οι κάμερες θα φύγουν μετά το τέλος των ολυμπιακών αγώνων και ανακάλεσαν μερικές μέρες μετά. Σίγουρα οι κάμερες, οι απαγορεύσεις διαδηλώσεων, απεργιών, διακίνησης ιδεών... οι χιλιάδες μπάτσοι, ξένοι και εγχώριοι, στοχεύουν να μείνουν και μετά τους αγώνες, όπως άλλωστε θα μείνουν και τα χρέη.

Είναι προφανές ότι η εξουσία δοκιμάζει την ανεκτικότητα μας. Τώρα που γυρίζει προσπαθεί να πάρει από μας όσα περισσότερα γίνεται. Είναι στο χέρι μας να μην της αφήσουμε περιθώρια πειρατισμού. Να δράσουμε άμεσα και αδιαμεσολάβητα ενάντια σε ότι προσπαθούν να μας επιβάλλουν πριν να είναι πολύ αργά. Κι εφόσον καταλαβαίνουν μόνο τη γλώσσα του χρήματος, οι αντιστάσεις μας να κάνουν τα σχέδιά τους ασύμφορα.

Ν' ΑΠΑΛΛΟΤΡΩΣΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΚΛΕΜΜΕΝΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΕΣ ΜΑΣ

ΝΑ ΔΙΩΞΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΕΜΨΥΧΟΥΣ ΚΑΙ ΑΨΥΧΟΥΣ ΡΟΥΦΙΑΝΟΥΣ ΑΠΟ ΠΑΝΤΟΥ

άλλωστε, της αμερικάνικης αλλά και αμερικανόφιλης πολιτικής).

Οι σύγχρονες μορφές εξουσίας πηγάζουν από και δομούνται πάνω στο φόβο περισσότερο από ποτέ. Στην ίδια πολιτική του φόβου ως μοναδικού εγγυητή της ευταξίας, «τα δικά μας» αστυνομικά δαιμόνια επικαλούνται τη στέρεση ελευθερίας μας για την προάσπιση του συμφέροντός μας! Έτσι, όλοι οι οδηγοί θα παρακολουθούνται για να μην παραβιάσουν τη σηματοδότηση, όλοι οι πεζοί θα ελέγχονται για να μην τους ληστέψουν, όλοι μας θα θεωρούμαστε αντικείμενα αστυνομικής έρευνας επειδή η οικονομία ευνοεί τους πρεζέμπορους, όλοι οι δημόσιοι χώροι (ίσως στο μέλλον και οι ιδιωτικοί) θα βρίσκονται υπό το άγρυπνο βλέμμα της αστυνομίας για λόγους διατήρησης των τάξεων. Φέτος που ο τόπος μας επιλέχθηκε για την καπήλευση του αθλητισμού, μεταξύ άλλων αστυνομικών μέτρων, **θα χρησιμοποιηθούν 1300 νέες κάμερες** με πρόσχημα την πρόληψη της τρομοκρατίας. Η πολιτική του «ο φόβος φυλάει τα έρρημα» αναγάγει την τρομοκρατία στο κατ'έξοχην ολυμπιακό αγώνισμα αφού το πρόβλημα που τίθεται είναι το ποιός θα τρομοκρατηθεί πιο αποτελεσματικά και όχι η εύρεση λύσεων για την κατάργηση της τρομοκρατούμενης ζωής. Αυτό το περιεργο σπορ της αστυνόμευσης μας **κοστίζει τουλάχιστο 1,2 δις ευρώ και θεωρείται η πιο πολυδάπανη αστυνομική επιχείρηση** (αυτό θα πει να δουλεύουμε και να στερούμαστε για ένα όραμα!). **Πενταπλάσιο προσωπικό από το Σίδνεϊ** -γράφει η ελευθεροτυπία στις 12 Μαΐου. Στο ίδιο φύλλο, ο Βουλγαράκης (υπουργός τρομοκρατίας) μας λέει: «Μετά τους αγώνες η Ελλάδα θα είναι σε θέση να προσφέρει τεχνογνωσία στην ευρύτερη βαλκανική σε θέματα ασφάλειας και θα είναι σημείο αναφοράς σε μεταγενέστερες οργανώσεις. Οι εκατοντάδες κάμερες που τοποθετούνται στις ολυμπιακές διαδρομές ήρθαν για να μείνουν και θα χρησιμοποιούνται για να κάνουν τη ζωή των πολιτικών ευκολότερη» (αυτό θα πει κράτος πρόνοιας).

Ωστόσο, δεν πρέπει να αγνοούμε ένα βασικό παράγοντα που καταδεικνύει και ιστορικά την τάση της πειθαρχικής κοινωνίας προς μια οργάνωση σωφρονιστικού τύπου. Πρόκειται για τη σχέση αυτή καθαυτή της εξουσίας με τη φυλακή. Το βασικό επιχείρημα της εκάστοτε κυριαρχίας για την ύπαρξη της φυλακής είναι πως η τελευταία αποτελεί μια διορθωτική λειτουργία στις αποκλίσεις της κοινωνίας. Η ιστορική πραγματικότητα, όμως, δείχνει πως η φυλακή δεν έλυσε απλώς τις αδυναμίες που γεννότανε το σύστημα, αλλά ανέκαθεν αποτελούσε ένα πειραματικό εργαστήρι για την επεξεργασία και αποτελεσματικότερη εφαρμογή των μηχανισμών της εξουσίας (περισσότερες πληροφορίες γι' αυτό βλέπε «Επιτήρηση και Τιμωρία, η γέννηση της φυλακής» Μισέλ Φουκώ). Συγκεκριμένα, η επιτήρηση είναι ένα εργαλείο που αναγνωρίστηκε και τελειοποιήθηκε ως μηχανισμός μέσα στις φυλακές. Μέσα σ' αυτό το πειραματικό εργαστήρι αποδείχτηκε πως το σκοτάδι, οι αλυσίδες, το μαστίγωμα, οι χαλκάδες κ.λ.π. είναι ασημαντα εργαλεία ως προς την πειθαρχική αποτελεσματικότητά τους, συγκρινόμενα με τη διαρκή έκθεση του κρατούμενου σε έναν αόρατο παρατηρητή.

Η σύγχρονη εργαστηριακή εξουσία τελειοποιώντας τα πειράματά της αρχίζει να τα εφαρμόζει και έξω από τις φυλακές. Οι κάμερες στους δρόμους καθιστούν σταθερότερη την ολιγαρχία, η οποία γλιτώνει χωροφύλακες, γίνεται αδιάλειπτη και μονοπωλεί την πληροφόρηση. Το παρακολουθούμενο άτομο βιώνει, έτσι, την εξουσιαστική σχέση ως μόνιμη ενοχή, σε μια προσπάθεια να εσωτερικεύσει την οπτική της κάμερας και να προσαρμόσει τη συμπεριφορά του επωμιζόμενο το ίδιο τους καταναγκασμούς της εξουσίας. Όσο πιο συχνά αντικρύζουμε την κάμερα-σύμβολο μιας αόρατης εξουσίας, τόσο πιο συχνά βλέπουμε τον εαυτό μας με τα μάτια του ανακριτή. Αρκεί να θυμηθούμε τον εαυτό μας όταν, για παράδειγμα, δουλεύουμε κάτω από το αδιάκριτο μάτι του αφεντικού ή του προϊστάμενου, για να καταλάβουμε τη δυσφορία που δημιουργείται. Η διαφορά με την κάμερα είναι πως ακόμη και όταν κανείς δεν τη χρησιμοποιεί, ο εξουσιαστικός μηχανισμός λειτουργεί αφού αγνοούμε το πότε μας βλέπουν. Η εξουσία υπάρχει, κατ' αυτόν τον τρόπο, ακόμη και όταν δεν ασκείται από τον άνθρωπο.

Η αυθεντικότητα και ο αυθορμητισμός καταπνίγονται στην ιδέα της παρακολούθησης. Η συνείδηση περνάει σε δεύτερη μοίρα. Αυτό που προέχει είναι η ομοιόμορφη συμπεριφορά, η προτεραιότητα στο φαίνεσθαι, οι αυθεντικοί ψεύτικοι άνθρωποι. Η κάθε μας κίνηση θα καταγράφεται το κάθε μας βήμα θα αποτελεί μια πληροφορία. Το πως φωνίζουμε στο σούπερ μάρκετ, το τι επιλέγουμε πρώτο και τι δεύτερο, το πόσο συχνά χαμογελάμε στο μετρό μετά τη δουλειά, το πόσο συχνά συμμετέχουμε σε δημόσιες διαμαρτυρίες -όλα όσα κάνουμε θα αποτελούν δεδομένα μιας αόρατης για μας εξουσίας, η οποία θα τα επεξεργάζεται με πρόσχημα τη νομιμότητα. Η νομιμότητα μας στερεί την ελευθερία για να τη δι-ασφαλίσει!

Στην πραγματικότητα, αυτό που καλείται νομιμότητα δεν είναι άλλο

παρά η προσαρμογή της ιδιωτικής αλλά και της δημόσιας ζωής στις απαιτήσεις της οικονομίας της αγοράς. Η τελευταία, απ' τη μια δεν παρέχει καμιά εγγύηση για το μέλλον της ανθρωπότητας, απ' την άλλη μετατρέπει το αίσθημα ασφάλειας σε εμπορευματικό αγαθό, που είτε πωλείται σε πλούσιους ιδιώτες (π.χ. κάγκελα, συναγερμοί, προσωπικό ασφαλείας), είτε αποτελεί μονοπωλιακό προνόμιο του κράτους (π.χ. τεχνονγνωσία, κάμερες, σώματα ασφαλείας και κάθε λογής παράσιτα).

Η μονιμοποίηση της επιτήρησης με την τοποθέτηση της κάμερας στους δρόμους, στις συγκοινωνίες, στις πλατείες κ.λ.π. αποτελεί καταλυτικό μέτρο για τη θεσμοποίηση της σωφρονιστικής κοινωνίας. Επειδή η σωφρονιστική κοινωνία δεν είναι αυτή που ονειρευόμαστε, ας μη φανούμε ούτε ανεκτικοί, ούτε αδιάφοροι απέναντι σ' αυτές τις ύπουλες εγκαταστάσεις και **ας προτάξουμε ένα κοινωνικό όραμα με λιγότερες κλειδαριές και συναγερμούς.** Μιλώντας για κοινωνικό όραμα δεν εννοούμε μια ιδεολογική πλατφόρμα έτοιμων λύσεων και σαφώς καθορισμένων βημάτων. Δεν είναι τα προγράμματα, οι θεωρίες και οι συνταγές της προόδου που μας λείπουν, αλλά η φαντασία, η θέληση και η τόλμη να αρχίσουμε να επεμβαίνουμε θετικά στην αποξενωτική καθημερινότητα. Να συνάψουμε άλλου τύπου επικοινωνίες, να δώσουμε ζωή στις γειτονιές μας, να κερδίσουμε την αυτονομία μας και να αρνηθούμε την παντοδυναμία και κάθε ψυχρό εποπτικό μέσο της ηγεσίας. **Όξω οι κάμερες από τις γειτονιές μας.**



Αναστασίου από Τα Νέα

Το κράτος του τρόμου.

Άσκηση Μαύρη Αυγή. Επίθεση με πυρηνική βόμβα 10 κιλοτόνων (της Χιροσίμα ήταν 20) στα γραφεία του νάτο στις Βρυξέλλες με 40.000 νεκρούς και 300.000 τραυματίες. Τι κάνουμε; Ρώτησαν 50 και πλέον αξιωματούχους από 15 χώρες και εκπροσώπους 12 διεθνών οργανισμών. Η Μισέλ Φλουρουά ανώτερο στέλεχος του CSIS (αμερικανικό Κέντρο Στρατηγικών και Διεθνών Σπουδών) δήλωσε : "Απαξ και βρεθεί κανείς σ' αυτό το στάδιο, δεν έχει επιλογές. Η άσκηση φιλοδοξούσε να υπογραμμίσει πως η μοναδική επιλογή είναι η πρόληψη." Εφημερίδα τα Νέα 6-5-2004.

Τι ακριβώς είναι η πρόληψη; Ας ανατρέξουμε την ιατρική ορολογία όπου η λέξη πρόληψη μας διαφωτίζει περισσότερο. Για παράδειγμα τι γίνεται στην περίπτωση πρόληψης καρδιακού επεισοδίου. Τακτική επίσκεψη στο γιατρό για εξετάσεις, έλεγχος του βάρους και της πίεσης, ισορροπημένη και υγιεινή διατροφή, αποφυγή έντονων συγκινήσεων – άγχους – στεναχώριας, ήρεμη ζωή δηλαδή ένας οργανισμός σε καταστολή. Εξέταση, έλεγχος, ισορροπία, καταστολή. Ας μεταφέρουμε τις λέξεις στην κοινωνική πραγματικότητα και την πρόληψη της τρομοκρατίας.

Εξέταση. Παρακολούθηση και καταγραφή «υπόπτων» με κριτήρια

α. φυλετικά – όλους τους αραβικής προέλευσης γενικά και ιρακινής, αφγανικής ή πακιστανικής καταγωγής ειδικά.

β. θρησκευτικά – όλους τους μουσουλμάνους

γ. ιδεολογικά – όλοι όσοι διαφωνούν μερικά ή αντιτίθενται ολικά στα σχέδια της «κυριαρχίας». Κυριαρχία ως οτιδήποτε μας επιβάλλεται πολιτικά (κράτος, εε, ηπα, νάτο, κλπ) ή οικονομικά (πολυεθνικές, μμε, κλπ). Ποινικοποίηση της διακίνησης ιδεών και της πολιτικής δράσης. Αστυνομία σκέψης.

Έλεγχος. Αυτός επιτυγχάνεται με πολλές και διαφορετικές μεθόδους.

α. Αστυνομικός έλεγχος είτε με αστυνομικές περιπολίες (τώρα και πεζές), είτε με εξακριβώσεις στοιχείων από μυστικούς και φανερούς της ασφάλειας (με ή χωρίς προσαγωγές), είτε με «ηρωειδοποιητικές» εμφανίσεις ή και δυναμικές επεμβάσεις σε κοινωνικούς χώρους, πολιτιστικές και αθλητικές εκδηλώσεις, διαδηλώσεις, κ.α.

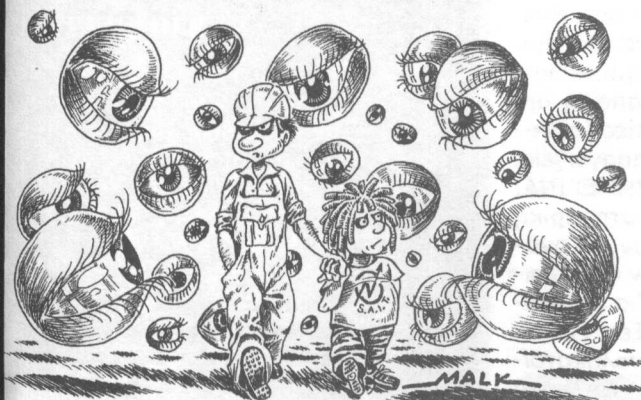
β. Ηλεκτρονικός έλεγχος. Κάμερες τοποθετημένες σε όλα τα καίρια και όχι μόνο σημεία της πόλης (δρόμοι, πλατείες, σταθμοί μετρό και τραίνων, αεροδρόμια, δημόσια κτίρια, τράπεζες, πολυκαταστήματα κλπ) για ηλεκτρονική παρακολούθηση και έλεγχο της κοινωνίας. Φακέλωμα ηλεκτρονικό πια, διεθνείς τράπεζες για ανταλλαγή πληροφοριών, DNA, κλπ. Συνθήκη Σένγκεν, νέες ταυτότητες με βιομετρικά δεδομένα για εύκολη διασταύρωση στοιχείων μεταξύ όλων των



© ERIC DROOKER (www.DROOKER.CO)

Έλεγχος και βιοτεχνολογία
του Brian Tokar (Ινστιτούτο Κοινωνικής Οικολογίας)

...Η αποκαλούμενη γενετική επανάσταση προκάλεσε έναν – χωρίς προηγούμενο – έλεγχο των εταιρειών πάνω στον τομέα της ιατρικής αλλά και στον τρόπο διατροφής. Ένας μικρός αριθμός ισχυρών υπερεθνικών εταιρειών κατάφερε σταδιακά να κυριαρχήσει στον τομέα της παραγωγής σπόρων, φαρμάκων και γεωργικών φαρμάκων ειδικότερα.



...Η Monsanto επένδυσε ένα εκατομμύριο αγγλικές λίρες στη βρετανία με σκοπό να «πρασινίσει» την εικόνα της διοργανώνοντας μια διαφημιστική καμπάνια στην οποία συμμετείχαν σημαίνοντα πρόσωπα του αναπτυσσόμενου κόσμου διακηρύσσοντας πως η βιοτεχνολογία είναι ένα μέτρο χωρίς το οποίο δε μπορεί ν' αντιμετωπιστεί η καταπολέμηση της πείνας στον τρίτο κόσμο. Στην αμερική η Monsanto αποτελεί τον κύριο χορηγό ενός νεοιδρυθέντος ερευνητικού ινστιτούτου το οποίο συνεργάζεται με τον ονομαστό Βοτανικό Κήπο στο μιζούρι και το Νέο Κέντρο Βιοποικιλότητας στο Αμερικανικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας στη νέα υόρκη.

...Το κλίμα σκεπτικισμού και η δημόσια αντίδραση είναι ανάλογα με την κατακόρυφη αύξηση του ελέγχου της βιοτεχνολογίας σε τόσα επίπεδα της ζωής. Σημαντικές καμπάνιες κυρίως στην ευρώπη αλλά και την ινδία και την ανατολική ασία αποτελούν σημαντικό εμπόδιο στα ελεγκτικά σχέδια της βιομηχανίας αυτής. Οι εταιρείες βιοτεχνολογίας ως απάντηση σ' αυτήν την αντίσταση αποπειράονται να ενδύσουν τη δραστηριότητά τους με το μανδύα του περιβαλλοντισμού και της βιώσιμης ανάπτυξης.

αστυνομιών της Ευρώπης. Διάτρητη αρχή προστασίας προσωπικών δεδομένων καθώς και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

γ. "Δειγματοληπτικές" συλλήψεις για παραδειγματισμό των υπολοίπων. Ο φοιτητής που δημοσίευσε την άποψη-εργασία του για τη 17N στο διαδίκτυο θεωρήθηκε τρομοκράτης από τη βρετανική αστυνομία (συλλαμβάνεται και φυλακίζεται μάλλον «εξαφανίζεται» για μια βδομάδα χωρίς δικαίωμα όχι μόνο δικηγόρου αλλά ούτε καν τηλεφωνήματος). Φυσικά αθώωθηκε. Ο συνδικαλιστής Γ. Σερίφης βρίσκεται μπλεγμένος μια στη μία οργάνωση (17N που αθώωθηκε) μια στην άλλη (ΕΛΑ που δεν ξέρει κανείς γιατί). Επτά από τους συλληφθέντες κατά τη διάρκεια της συνόδου κορυφής της ε.ε. στη Θεσσαλονίκη (Ιούνιος 2003) φορτώνονται με απίθανες κατηγορίες χάρη στις σκευωρίες της ασφάλειας και παρά τη διεθνή κατακραυγή φτάνουν τις 60 ημέρες απεργίας πείνας για να αφεθούν ελεύθεροι (η αστυνομοκρατία σε πρόβα τζενεράλε). Για να έρθουμε και στα τοπικά, στην υπόθεση του ΚΥΤ Ηλιούπολης - Αργυρούπολης

τρία άτομα κατηγορούνται από την ίδια τη δημοτική αρχή ότι με τη στάση τους δεν απέτρεψαν επεισόδια στο χώρο του δημαρχείου (σκοπός βέβαια ήταν ν' «αποκεφαλίσουν» την πρωτοβουλία κατοίκων).

Ισορροπία. Επιτυγχάνεται με τη συνεχή προπαγάνδα για το πρότυπο του πολίτη που κοιτάζει τη δουλειά του, την οικογένειά του, την αγία κατανάλωση και «ενεργοποιείται» μόνο όταν πατήσουν το κουμπί οι μηχανισμοί της εξουσίας. «Μη μιλάς, μην κοιτάς γύρω σου, μην ανησυχείς, εμείς φροντίζουμε για σένα. Όταν και αν σε χρειαστούμε θα σε φωνάξουμε (βλέπε ευρωεκλογές)». Εσωτερικεύουμε τις απαγορεύσεις ως χρήσιμες για το κοινωνικό σύνολο, την ισχυρή Ελλάδα, την ενωμένη Ευρώπη κλπ.

Καταστολή. Με όλα τα παραπάνω επιτυγχάνεται μια κοινωνία ήρεμη, άβουλη, χωρίς κριτική απέναντι στην πραγματικότητα και τις συνθήκες που βιώνει, μια κοινωνία-μάζα υπάκουη, μηχανοποιημένη, ανελεύθερη και τελικά αφόρητα καταπιεστική. Γι' αυτή χρειάζεται η δική μας συναίνεση. «Για να σ' ενοχλούν κάτι έχεις κάνεις» ή «Γιατί να μ' ενοχλούν οι κάμερες αφού εξυπηρετούν την τροχαία;». Άρα ο καθένας που επιμένει να διαφωνεί με όλ' αυτά προτάσσοντας ένα άλλο τρόπο ζωής και οργάνωσης της κοινωνίας, κάτι έχει κάνει για να τον ενοχλούν.

Η πρόληψη αγνοεί παντελώς τις συνθήκες κάτω απ' τις οποίες παρουσιάζεται η «ασθένεια», αποποιείται οποιαδήποτε ευθύνη των πάνω (κυρίαρχων) «αδειάζοντας» όλες τις ευθύνες στους κάτω (κυριαρχούμενους). Ευθύνες επιλεκτικές που εξυπηρετούν τη συνέχιση των «άρρωστων» συνθηκών. Έτσι στο όνομα του πολέμου ενάντια στην τρομοκρατία όλα είναι επιτρεπτά. Χωρίς να ορίζεται τι είναι ακριβώς αυτή η τρομοκρατία, πως δημιουργείται, τι και ποιόν εξυπηρετεί και τι σκοπό έχει. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα τη γενίκευση και κατάχρηση του όρου για ανομολόγητους σκοπούς.

Όρος λάστιχο νομικά ανύπαρκτος, κοινωνικά όμως υπαρκτός και απειλητικός. Στον κόσμο των μέσων μαζικής ενημέρωσης η τρομοκρατία ως λέξη καραμέλα παίζει χρόνια τώρα. Η «σατανική» γιαγιά που αφήνει άφωνη την τοπική κοινωνία και η έκρηξη της Μαδρίτης που άφησε μουδιασμένη όλη την ανθρωπότητα μπορούν να χωρέσουν κάτω απ' την ίδια ομπρέλα. Πρόσφατα, στις εκρήξεις στην Καλλιθέα, όπου το ελληνικό κράτος βρέθηκε εκτεθειμένο στις βολές των απανταχού «ανασφαλών» ξένων ανταποκριτών, οι ντόπιοι δημοσιογράφοι προσπάθησαν με νύχια και με δόντια να φέρουν το γεγονός στις πραγματικές του διαστάσεις (ίσως μάλιστα να το υποβάθμισαν κιόλας). Όσοι θυμούνται την ακατάσχετη τρομολαγνεία, την υπερβολή, την παραμόρφωση έως και διαστρέβλωση γεγονότων και καταστάσεων στην υπόθεση της 17N θα έπρεπε τώρα ν' απορούν για τη στάση αυτή των ελληνικών μμε. Η απορία όμως δε γεννιέται γιατί κινούνται μέσα στα πλαίσια της συνολικής αντίληψης «ε, δεν έγινε και τίποτα σπουδαίο». Όμως εδώ υπάρχει ένα πρόβλημα. Γιατί; Δια στόματος υπουργού δημόσιας τάξης διαφημιζόταν το ποσό που έχει δαπανηθεί για την ασφάλεια των ο.α. καθώς και η τεράστια διαφορά με έξοδα ασφάλειας των προηγούμενων ολυμπιάδων. Το ελληνικό κράτος, τόνισε, έχει αναλάβει το μεγαλύτερο μέρος αυτού του κόστους για να καταδείξει πρώτον την τεράστια σημασία που δίνει η χώρα στην ασφάλεια και δεύτερον γιατί θα επωφεληθεί της υποδομής αυτής στο προσεχές μέλλον. «Τα έργα θα μείνουν» όπως λένε. Δηλαδή η ελληνική κοινωνία καλείται να συναινέσει, δειχνοντας μάλιστα και ανωτερότητα, στον έλεγχο και αστυνόμευσή της τώρα και στο μέλλον. Το οποίο σημαίνει ναί στην κοινωνία φυλακή. Χτυπάνε το συναίσθημα ακριβώς εκεί που χρειάζεται, «οι φοβητιστάρηδες κουτόφραγκοι» και «οι έλληνες τα παλικάρια» για να τους δείξουμε εμείς ότι δεν έχουν τίποτα να φοβηθούν. Οι συνεργασίες μας με όλες τις μυστικές αστυνομίες του κόσμου, η ομπρέλα του νάτο, η ευρω-

παϊκή ένωση, η εξάρθρωση της ντόπιας τρομοκρατίας δεν αρκούν για να πείσουν τους επισκέπτες ότι η χώρα είναι ασφαλής. Δεν αρκούν γιατί δεν είναι αυτός ο στόχος. Δεν θέλουν οι κυρίαρχοι να αισθανόμαστε ασφαλείς. Θέλουν την ανασφάλεια γιατί ευνοεί την εξάρτηση. «Ο φόβος φυλάει τα έρμα.» Γιατί μπορεί να μην κατάφεραν τους έλληνες να αισθάνονται ιδιαίτερη απειλή απ' την αλ καίντα, όμως μας έχουν πείσει ότι οι παντός τύπου εγκληματίες (δολοφόνοι, βιαστές, παιδεραστές, προαγωγοί, έμποροι ναρκωτικών, απαγωγείς, νονοί της νύχτας, ληστές κα) ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΜΑΣ ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ. Αυτά που συμβαίνουν σε όλο τον κόσμο δεν είναι τίποτα μπροστά στη φρίκη που παραμονεύει δίπλα μας. Το αποδεικνύουν όλα τα δελτία ειδήσεων. Θ' αναρωτηθούμε γιατί γιγαντώνεται αυτή η εγκληματική «προβολή» όταν οι στατιστικές δε δείχνουν κάτι αντίστοιχο; Για να γινόμαστε καχύποπτοι; Για να βλέπουμε στο γείτονα το φανταστικό έγκλημα που μπορεί να διαπράξει; Για να κλεινόμαστε όλο και πιο πολύ στα «σύγχρονα, άνετα φέρετρα των πολυκατοικιών»; Για ν' απομονωθούμε τόσο ώστε τα σπίτια μας να είναι σαν τα λευκά κελιά τους; Διαιρεί και βασιλεύει, όσο πιο απομονωμένοι τόσο πιο φοβισμένοι άρα και καλύτερα ελεγχόμενοι. Γι' αυτό τα «ασφαλιστικά» μέτρα ήρθαν για να μείνουν.

Ίσως το 1984 του Όργουελ να φαντάζει ακόμα εξωπραγματικό, είναι όμως έτσι; Ο μεγάλος αδελφός (big brother) μας εξοικείωσε στην δια της κάμερας παρακολούθηση. Γουστάρουμε το «μάτι» στη ζωή των άλλων. Απ' τους κλειστούς χώρους στους ανοιχτούς κι απ' τους ιδιωτικούς στους δημόσιους το «μάτι» μπαίνει σ' ένα σπίτι, ένα στούντιο, μια φάρμα, ένα νησί και ποιος ξέρει τι άλλο θα βρουν. Πως λοιπόν ο cyber-ματάκιας της αστυνομίας (βλέπε κάμερες) θα μας ενοχλήσει;

Χρόνια πριν την 11η Σεπτέμβρη το χόλυνουντ παρήγαγε ταινίες απειλής. Η νέα Υόρκη απειλήθηκε, τρομοκρατήθηκε και βομβαρδίστηκε πριν την αλ καίντα, η στρατιώτης Κέλλυ διασώθηκε εξίσου θεαματικά όπως ο Ράϊαν, οι απόλυτα καλοί δυτικοί νικάνε πάντα και παντού τους απανταχού απολίτιστους κακούς. Το στυλ τρομοκράτες άραβες αντικατέστησε τους ψυχοπολεμικούς, σοβιετικούς πράκτορες. Η αμερικανική ή μάλλον η δυτική κοινωνία στο σύνολό της εκπαιδεύεται χρόνια στο δόγμα της μηδενικής ανοχής. Έζησε τον πόλεμο ενάντια στο κακό δια μέσου της κινηματογραφικής εικόνας καταναλώνοντας σκηνές εξαιρετικής βίας. Αντίκρισε με φρίκη την ανατριχιαστική αληθοφάνεια της εικονικής τρομοκρατίας και στέναξε με ανακούφιση όταν οι καλοί παρ' όλες τις αντιξοότητες, τη διαφθορά και τις εσωτερικές συγκρούσεις νίκησαν. Τώρα που οι τότε εικόνες του θεάματος είναι εικόνες στις ειδήσεις, οι συνειρμοί είναι αυτόματοι. Το εμβόλιο έγινε και ο κοινωνικός οργανισμός απέκτησε ανοσία, δεν αντιδράει στην εικόνα της πραγματικότητας αφού έχει ήδη αντιδράσει στην πραγματικότητα της εικόνας. Η συναίνεση και συνενοχή μας στα εγκλήματα πολέμου της πολιτισμένης δύσης ενάντια στην πρωτόγονη ανατολή είναι εξασφαλισμένη όταν προκαλεί το φόβο για τις ορδές των «άπιστων», «φανατισμένων» ισλαμιστών που απειλούν την εύθραυστη, δημοκρατική μας άνεση και ευμάρεια.

Πας μη δυτικός βάρβαρος δηλαδή με μια ωραία επιστροφή στο παρελθόν για να μαθαίνουμε ότι η τακτική της κυριαρχίας δεν έχει αλλάξει και πολύ τα τελευταία 2500-3000 χρόνια. Ο πόλεμος του καλού ενάντια στο κακό. Μία ιερή και απόλυτη αλήθεια που εξακολουθεί να μονοπωλείται απ' την κυριαρχία. Ό,τι ειπωθεί απ' τα κανάλια, τα ραδιόφωνα και τις εφημερίδες είναι η ΑΛΗΘΕΙΑ. Ό,τι συμβαίνει έξω απ' αυτά απλά δεν υπάρχει σα γεγονός αν δεν το διαλέξουν ως είδηση. Αυτοί έχουν το καρπούζι (μέσα) αυτοί και το μαχαίρι (επιλογή). Αλήθεια γιατί τα δελτία ειδήσεων όλων των καναλιών και ραδιοσταθμών αναμεταδίδουν ακριβώς τα ίδια θέματα; Τόση σύμπνοια υπάρχει; Απ' τη μεριά μας ως θεατών η αμφισβήτηση αυτής της αλήθειας δεν έχει δυνατότητα πρόσβασης στο ευρύ κοινό. Η φωνή μας δεν ακούγεται παρά τις διαβεβαιώσεις περί του αντιθέτου απ' την αγαπημένη μας εταιρία κινητής τηλεφωνίας. Σ' ένα «ρεπορτάζ χωρίς σύνορα» μάθαμε τα 25 ή 27 ή 1500 ψέματα του προέδρου μπους. Το θέαμα καλύπτει και τους αμφισβητίες. Άραγε μόνο οι κακοί αμερικανοί πρόεδροι μας λένε ψέματα και μόνο για το Ιράκ;

Η μνήμη συγκρατεί ελάχιστες εντυπωσιακές εικόνες μέσα στον καταγίγισμο των πληροφοριών που δέχεται. Αν συγκρατούσε όλες τις πληροφορίες τότε η κυριαρχία θα είχε πρόβλημα. Αν κάθε φορά που ακούμε κάτι για τον μπιν λάντεν, τις τρελές αγε-

Το ΣΤΕ δικαιώνει για το ρέμα

Στις 21 Απριλίου 2004 υπήρξε μυστική σύνοδος του Συμβουλίου της Επικρατείας. Το Συμβούλιο της Επικρατείας με τις προσφυγές που είχαν καταθέσει οι πρόσφυγοι, αποφάσισε να μην επιδιωχθεί η καταστολή του ρέματος από την Επικρατεία. Εντάσσονταν δε σ' ένα ευρύτερο πλαίσιο ενάντια στη σχεδιαζόμενη καταστολή των δημοτικών συμβουλίων, συναυλιών, μνηστικών κ.λπ. Στην απόφασή του το ΣΤΕ δικαιώνει τα έργα του Δήμου Αγ. Δημητρίου και του Δήμου Ηλιούπολης για λόγους τυπικούς 60 ημερών από τη δημοσιοποίηση της απόφασης να κατατεθεί οποιαδήποτε παρατήρηση από το σκεπτικό της απόφασης.

“... επειδή, όπως έχει ήδη κριθεί σύμφωνα με την τρέχουσα νομολογία, δεν επιφέρει βλάβη στο περιβάλλον και στην υγεία...”

“...Ειδικότερα η κατασκευή δημοσίων έργων έργα πολεοδομικής υποδομής, ναυπηγείας, κ.λπ., που προγράμματος πλην είναι επιτρεπτή επιπτώσεων της στο περιβάλλον και υπό την προϋπόθεση της ανωτέρω συνταγματικής Ολ. 2759/1994...”

“...Εξ άλλου, όπως έχει επίσης κριθεί, σύμφωνα με το ανωτέρω άρθρο του Συντάγματος φυσικά τα οποία συντηρείται κυρίως η απορροή της ξηράς και τα οποία αποτελούν επιπλέον σημασία για τους οικισμούς που διακρίνονται...”

“Δια ταύτα ... ακυρώνει την 108211/93 απόφαση του Ανωτάτου Διοικητικού Εφετερίου, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, Αποκεντρώσεως και Γεωργίας...”



ι τους κατοίκους Τικροδάφνης

α σημαντική εξέλιξη για το ρέμα της ορεινής εξέδωσε την απόφασή του σχε- ταθεί στα τέλη Οκτωβρίου 2001 ενά- " (δηλαδή τσιμέντωμα της κοίτης και ΕΥΔΑΠ και τα συναρμόδια υπουργεία. ίσιο πολύμορφων κινήσεων και δράσε- τροφή του (παραστάσεις διαμαρτυρίας πλοκάρισμα έργων στην κοίτη, κ.λ.π.). ρει τους κατοίκους για το κομμάτι των πορρίπτει την αίτηση τους ενάντια στο ς (παρέλευση του χρονικού ορίου των απόφασης για τα έργα μέσα στο οποίο (οσφυγή). Μερικά ενδεικτικά αποσπά- είναι:

ωνα με το άρθρο 24 του Συντάγματος επι- αλλά μόνον η βιώσιμη, δηλαδή εκείνη που άρα δεν είναι πρόσκαιρη αλλά διατηρήσι-

έργων, στα οποία περιλαμβάνονται και τα ι μεν μπορεί να αποτελέσει μέρος αναπτυξια- ιόνο ύστερα από τεκμηριωμένη μελέτη των ους όρους και προϋποθέσεις που εξασφαλί- ικής αρχής της βιώσιμης ανάπτυξεως (ΣτΕ

σιώδες στοιχείο του προστατευόμενου από ου περιβάλλοντος αποτελούν τα ρέματα, με ρος τη θάλασσα των πλεοναζόντων υδάτων ροσθέτως φυσικούς αεραγωγούς και ους είναι οικοσυστήματα με ζωτική ρχίζουν...".

1998 κοινή απόφαση των Υπουργών Περι- γων, Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και

Είναι λοιπόν πιο επίκαιρο από ποτέ το αίτημα των κατοίκων για την πραγ- ματική προστασία του ρέματος, για τη διατήρηση της φυσικής του κοίτης και της υπόστασής του ως ένα μοναδικό οικοσύστημα για τις περιοχές μας, παράλληλα με την αντιμετώπιση, από κοινού με τους κατοίκους, των προ- βλημάτων που έχουν προκύψει σε διά- φορα σημεία λόγω εν πολλοίς των έργων που έχουν γίνει στην Ηλιούπο- λη και προκαλούν την ταχύτερη και πιο ορμητική ροή των νερών. Επιπρο- σθέτως, θα πρέπει να καθαριστεί και να ελεγχθούν οι όποιες οχλούσες δρα- στηριότητες (βιοτεχνίες, συνεργεία, βενζινάδικα, κ.α) στην παραρēmατία ζώνη. Επίσης να σταματήσουν οι επι- ριώξεις των δημοτικών αρχών (ειδικά του Μπραχαμίου) για οικοπεδοποίησή του και πολεοδομική εκμετάλλευσή του, προσπαθώντας τάχα να το οριο- θετήσουν, μετατρέποντάς το στην ουσία σε ανοικτό αγωγό, αφού το μεταφέρουν σε άλλη θέση και αναδει- κνύουν στη θέση του οικοπέδα. Τα έργα στο κομμάτι της Ηλιούπολης πρέ- πει άμεσα να διαλυθούν.

Είναι δεδομένο ότι οι κάτοικοι των γύρω περιοχών θα συνεχίσουν τον αγώνα τους για την διατήρηση του ρέματος ως ένα φυσικό χώρο, μακριά από λογικές κέρδους και εμπορευμα- τοποίησης.

Λάδες ή τον τρελό καιρό ανακαλούμε στη μνήμη μας προηγούμενες πληροφο- ρίες, τις συνδυάζουμε, κάνουμε συγκρίσεις και καταλήγουμε σε συμπεράσματα αυτό σημαίνει ότι στεκόμαστε κριτικά απέναντι σε κάθε αληθινό ψέμα ή ψεύτι- κη αλήθεια που μας πλασάρουν. Σημαίνει ότι κινητοποιούμαστε και αντιδρού- με στην κάθε επίθεση της κυριαρχίας. Σημαίνει ότι έχουμε κοινωνική συνείδη- ση. Λοιπόν; Τι να πούμε το λένε και μόνοι τους. Μια εικόνα για όλους τους έλληνες. Σημασία αμφίδρομη και ταυτόσημη. Μια εικόνα θα μας δείχνουν και μια εικόνα θα παρουσιάζουμε. Την ίδια.



Ισορροπώντας σ' ένα σύστημα τρόμου

Η ρουλέτα του Θανάτου σκορπάει κλήρους στα τυφλά, ενώ η σιωπή αποκτά μια εκκωφαντική διάσταση. Μαδρίτη. Ελάχιστα μετά της έκρηξης το αίμα παγώνει. Εκείνο το σατανικό πρόσωπο που σχηματίστηκε στους καπνούς από την κατάρ- ρευση των διδυμων πύργων δε λέει να διαλυθεί, χάσκει γεμάτο φρίκη να μας θυμίζει και να μας τρομοκρατεί σε κάθε μας βήμα. Και ενώ μας διαποτίζει κάθε στιγμή με ανασφάλεια και φόβο, μας εκπαιδεύει παράλληλα να δεχόμαστε ανα- πόφευκτη την αντιτρομοκρατική υστερία που δεν είναι παρά η αντανάκλαση του ίδιου πράγματος. Πιστή εικόνα ενός συστήματος τρόμου που γεννάει όλε- θρο, δυστυχία και καταστροφή.

Αν η 11η Σεπτεμβρίου έβαλε τα θεμέλια και περιέγραψε τους παγκόσμιους άξο- νες που πάνω τους εφαρμόζεται το δόγμα των ασύμμετρων απειλών δικαιολο- γώντας έτσι τους προληπτικούς πολέμους, η 11η Μαρτίου έρχεται να εσωτερι- κοποιήσει το όλο επιστέγασμα του τρόμου τοποθετώντάς το στην καρδιά των δυτικών κοινωνιών. Αφού έλαβε όλα εκείνα τα απαραίτητα μέτρα για να εμπε- δωθεί απόλυτα και ολοκληρωτικά, ο ευρωπαϊκός πολιτισμός του διαφωτισμού με τον ανθρωποκεντρικό του χαρακτήρα και με την πίστη στην συνταγματική θεμελίωση των δικαιωμάτων και ελευθεριών του ατόμου (όπως εκπορεύτηκε από τη Γαλλική Επανάσταση), εκτροχιάζεται πια για τα καλά. Με πρόσχημα την απειλή της τρομοκρατίας οι έκτακτες συνθήκες των πορτοκαλί συναγερμών και των πάνοπλων ρόμποκοπ, επιβάλλουν

περισσότερο έλεγχο: καινούριες ψηφιακές ταυτότητες, εξακρίβωση βιομετρι- κών χαρακτηριστικών, καταγραφή της ίριδας των ματιών.

περισσότερη επιτήρηση: κι άλλες κάμερες, αναβάθμιση των τραπεζικών απόρρητων προσωπικών δεδομένων, καλύτερη συνεργασία στην ανταλλαγή πληροφοριών μεταξύ μυστικών υπηρεσιών, επέκταση του έσσελον και παρακο- λούθησης όλων των τηλεπικοινωνιών.

περισσότερη αστυνόμευση: κι άλλα μπλόκα, συνεχείς περιπολίες από ξηρά, θάλασσα και αέρα, καινούρια κατασταλτικά σώματα, περισσότερα κονδύλια για έρευνα πάνω σε ζητήματα ασφάλειας, συνεχής εκσυγχρονισμός των οπλικών συστημάτων, νέες προληπτικές επεμβάσεις, καινούρια γκουαντανάμο.

Ο φόβος πρέπει να είναι συνεχής και αδιάλειπτος ώστε να εντείνει την ανασφάλεια των πολιτών και να καλύψει την απώλεια κάθε ελευθερίας που πέφτει θύμα στις «ανάγκες» της αντιτρομοκρατικής εκστρατείας που συντελείται ειρωνικά στο όνομά της.

Για ποια τρομοκρατία όμως μιλάνε, έχουμε ακούσει πολλά και σίγουρα θα ακούσουμε ακόμα περισσότερα. Τόνοι από μελάνι χύθηκαν σε εφημερίδες και περιοδικά ενώ αμέτρητα είναι τα βιβλία που κυκλοφορούν με το προσφιλέως αυτό θέμα. Αναλύσεις επί αναλύσεων για την τυφλή βία των μουσουλμάνων καμικάζι, για τις φονταμενταλιστικές ισλαμικές ομάδες, για τη σκοταδιστική παράδοση και την αιμοδιψή κουλτούρα τους, για το λεγόμενο δίκτυο της Αλ Κάιντα που έχει εξαπλωθεί παντού, για τον Οσάμα Μπιν Λάντεν που όλο τον στριμώχνουν και όλο ξεγλιστράει, για τρομοκράτες σε ύπνωση που ζουν κανονικά για χρόνια ώπου να πάρουν ένα σήμα (από πού άραγε;) και να τιναχθούν στον αέρα σκορπίζοντας το θάνατο.

Τα κοράκια της ενημέρωσης και οι απολογητές του συστήματος (συνήθως ανανήψαντες πρώην αριστεροί που λες και περιμένουν το αίμα να τρέξει για να επιτεθούν σε όσους αγωνίζονται για την ειρήνη ενάντια στη παγκόσμια καπιταλιστική σχιζοφρένεια), δε χάνουν ευκαιρία για το επόμενο χτύπημα, σπεύδοντας να δικαιολογήσουν τις επιλογές της κυριαρχίας για μεγαλύτερη και ευρύτερη κλιμάκωση της βίας, δείχνοντας συνεχώς το δέντρο και αποκρύπτοντας το δάσος.

Για τις συνθήκες της γενικευμένης τρομοκρατίας στις οποίες διαβιούν οι ισλαμικοί πληθυσμοί εδώ και δεκαετίες, δε γίνεται κανένας λόγος από την κυρίαρχη καθεστωτική αντίληψη που κατέχει τα μέσα ενημέρωσης. Για τη στήριξη που παρέχουν οι δυτικές κυβερνήσεις και οι διεθνείς οργανισμοί στα συγγνά καθεστώτα που ελέγχουν τα πετρέλαια και για την εξόντωση ενός ολόκληρου λαού - του παλαιστινιακού - από το κράτος του Ισραήλ, οι ακριβοπληρωμένοι αναλυτές σιωπούν επιδεικτικά. Για τις απροκάλυπτες επεμβάσεις στο όνομα γεωστρατηγικού συμφέροντος των ιμπεριαλιστικών δυνάμεων, απλώς δεν έχουν τίποτα να πουν. Εξαθλίωση και απόλυτη ένδεια, καταπίεση και ανελευθερία, αυτά είναι τα συστατικά στοιχεία που σπρώχνουν τις φτωχές μάζες του ισλαμικού κόσμου στη σκοταδιστική και συντηρητική αίγλη των Μουλάδων και των Ταλιμπάν. Αναδεικνύουν έτσι τον ιερό πόλεμο ως τη μόνη εφικτή λύση και έκφραση εκδίκησης στις σκέψεις των δυστυχισμένων εκείνων ανθρώπων στην Παλαιστίνη και το Ιράκ που βλέπουν τη ζωή τους να καταρρέει καθημερινά και το μέλλον τους να συντρίβεται από τη σιδερένια φτέρνα του απολυταρχισμού. Η θρησκεία δεν είναι παρά το όχημα, η επικάλυψη των αληθινών αιτιών που προκαλούνται από την εφαρμογή των πιεστικών αναγκών για περισσότερο κέρδος και μεγαλύτερη εξουσία που επιτάσσουν οι ντόπιοι και παγκόσμιοι κυρίαρχοι.

Μέσα από αυτά τα **αδιέξοδα και την ανισότητα που παράγει το καπιταλιστικό σύστημα** σε νότο και ανατολή, αντλούνται συνεχώς καινούριοι απελπισμένοι που πυκνώνουν τις δυνάμεις των ριζοσπαστικών ισλαμιστών και οι οποίοι είναι έτοιμοι να δώσουν τη ζωή τους αντιδρώντας με μαζικά τυφλά χτυπήματα στη συσσωρευμένη αδικία και μαζική βία που έχουν υποστεί. Η θρησκευτική μισαλλοδοξία, η χειραγώγηση και η ακραία δογματική αντιπαράθεση είναι στοιχεία που εδράζουν σε όλες τις θρησκείες και πολύ συχνά όταν οι συνθήκες το επιτρέπουν, διαποτίζουν ολόκληρες κοινωνίες οδηγώντας στα πιο ειδεχθή εγκλήματα με την κατασκευή αποδιοπομπαίων τράγων και αλλόπιστων. Οι γενοκτονίες και οι εθνοκαθάρσεις με βάση τη θρησκεία δε έχουν τελειωμό. Πληθώρα είναι τα παραδείγματα που θρησκευτικοί ηγέτες εξυπηρέτησαν τα πολιτικά σχέδια ομάδων εξουσίας (θρησκευτικοί πόλεμοι στην Ευρώπη), που παρακίνησαν και οργάνωσαν λεηλατικές επιδρομές (σταυροφορίες), που έδωσαν άλλοθι στις αποικιακές κατακτήσεις και στο ξεκλήρισμα εκατοντάδων χιλιάδων ιθαγενών (εκπολιτισμός των βαρβάρων από τους ιεραπόστολους), που έσπειραν τρόμο και ερήμωση με την εγκαθίδρυση της απόλυτης εξουσίας τους στο Μεσαίωνα. Ο φόβος μπροστά στην ελευθερία, ο πειθαναγκασμός και η ταπείνωση της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας, η άρνηση και το βαθύ μίσος προς τη ζωή, είναι τα βασικά χαρακτηριστικά που διέπουν την Ιερά Εξέταση του χριστιανισμού, τη ζαριά του ισλαμισμού, το σύστημα της κάστας στον ινδουισμό και τη μηδενιστική παραίτηση του βουδισμού. Η έμμεση και μεθοδευμένη προπαγάνδα, στοχεύει στο θυμικό χρησιμοποιώντας λέξεις-κλειδιά, επιχειρώντας να σκεπάσει τον άγριο γενικευμένο πόλεμο, που διεξάγει η κυριαρχία προς όλες τις κατευθύνσεις, με το μανδύα «μιας μάχης ενάντια στο κακό», με την «σταυ-

Ο Ουϊνστον είχε καταφέρει να επιβληθεί στον εαυτό του ώστε να μιλήσει.

“Δεν μπορείτε!” είπε αδύναμα.

“Τι εννοείς κάνοντας αυτή την παρατήρηση, Ουϊνστον;”

“Δεν μπορείτε να φτιάξετε ένα κόσμο, σαν αυτό που τώρα περιγράφεις. Είναι ένα όραμα. Είναι αδύνατο.”

“Γιατί;”

“Είναι αδύνατο να θεμελιώσεις ένα πολιτισμό πάνω στο φόβο και στο μίσος. Δε θα μπορέσει να διατηρηθεί ένας τέτοιος πολιτισμός.”

“Γιατί όχι;”

“Δεν θα ‘χει ζωντανία. Θα διαλυθεί.”...“Κάπου θ’ αποτύχετε. Κάτι θα σας νικήσει. Η ζωή θα σας νικήσει.” από το βιβλίο του George Orwell “1984”

Μικρό σχόλιο για τα Ναι και τα ΟΧΙ

Στις 29 Ιουλίου του 1973 ο «κυρίαρχος» ελληνικός λαός κλήθηκε ν' απαντήσει ΝΑΙ ή ΟΧΙ σε δημοψήφισμα μεσοσύνης της χούντας. ΟΧΙ στο βασιλιά για τη «νέα, αληθή δημοκρατία» της χούντας. Το ΝΑΙ σήμαινε διατήρηση της μοναρχίας αλλά και της χούντας. Μπρος γκρεμός και πίσω ρέμα δηλαδή. Σε κάθε περίπτωση το ζητούμενο ήταν η συναίνεση του λαού στα σχέδια της κυριαρχίας. Η χούντα με την εξουσία της επιβεβαιωμένη και εγκεκριμένη από το σύνολο του ελληνικού λαού. Το «δημοκρατικό» προσωπείο της εξασφάλισε μερικούς μήνες ζωής μέχρι να τα κάνει θάλασσα στην υπόθεση της Κύπρου.

Σήμερα, σχεδόν τριάντα χρόνια μετά, άλλο ένα ΝΑΙ / ΟΧΙ έρχεται να «κλείσει» το θέμα της Κύπρου, μιας πρώην βρετανικής αποικίας που απ' τη μέρα που κηρύχθηκε «ανεξάρτητη» δεν την έχουν αφήσει σε ησυχία.

Στους μονόδρομους της κυριαρχίας τα ναι και τα όχι ταυτίζονται. Τα διλήμματα που απαντιούνται έτσι δεν εκφράζουν την ανάγκη των λαών για ειρηνική συμβίωση, για καλύτερες συνθήκες ζωής, για αυτοδιάθεση. Δεν εκφράζουν την ανάγκη και των δύο πλευρών να επουλωθούν οι πληγές, να θαφτούν οι νεκροί, να γυρίσουν πίσω οι αγνοούμενοι. Η καλύτερη απάντηση ίσως είναι αυτή του λαού της αργεντινής

«Να φύγουν όλοι, να μη μείνει κανείς»

ροφορία κατά της τρομοκρατίας», με τη «συμμαχία του καλού εναντίον των σατανάδων», δημιουργώντας ασυνείδητα και μηχανιστικά το συσχετισμό: «όπου καλό χριστιανική δύση, όπου κακό ισλαμική ανατολή». Η ανακάλυψη και προβολή από τα μέσα ενημέρωσης της μπουρκας ως στοιχείο θρησκευτικής καταπίεσης, όπως επίσης το οπλοστάσιο του Σαντάμ Χουσεΐν με τα περίφημα χημικά όπλα, διευκόλυνε τους παραπάνω σκοπούς με την επιχειρηματολογία: «Είναι αδίστακτοι εγκληματίες», άρα πρέπει να τους δώσουμε μερικά μαθήματα ελευθερίας εξαπολύοντας το θάνατο πάνω απ' τα κεφάλια τους.

Ενάντια σ' αυτή τη συστηματική προπαγάνδα και την εμπλοκή του θρησκευτικού ζητήματος, πρέπει να ξεκαθαρίσουμε ότι αν κάτι έχει κερδηθεί από την ανθρωπότητα στο επίπεδο της επιστήμης και του πολιτισμού καθώς επίσης και στο πεδίο των ελευθεριών, επιτεύχθηκε κατά κύριο λόγο μέσα από την αμφισβήτηση των θεοόπνευστων εντολών και την απαγκίστρωση της κοινωνίας από τις θεοκρατικές προκαταλήψεις. Κανένας άνθρωπος και κανένας λαός δε φέρει το στίγμα του απόλυτου κακού, δε γεννιέται δόλιος και αιμοδιψής όπως προσπαθούν να μας πείσουν. Τα μανιχαϊστικά σχήματα άσπρο-μαύρο χρησιμοποιούνται από τις εξουσίες για να αποκρύψουν τα γενεσιουργά αίτια που παράγουν συγκεκριμένα αποτελέσματα: Η ανάδυση του ισλαμικού φανατισμού έχει να κάνει -μέσα σε συγκεκριμένα ιστορικά πλαίσια- με τις επιλογές των δυτικών δυνάμεων που έκριναν ότι ήταν ένα «καλό χαρτί» στην πολιτική σκακιέρα εκείνης της εποχής. Γέννημα - θρέμα της CIA, ο Μπιν Λάντεν φάνηκε πολύ χρήσιμος όταν τη δεκαετία του '80 μαζί με τις μυστικές υπηρεσίες του Πακιστάν και άλλων χωρών (Σαουδική Αραβία, Βρετανία) στρατολογήσαν ακραίους ισλαμιστές για ν' αντιμετωπίσουν τον σοβιετικό κίνδυνο στο μέτωπο του Αφγανιστάν.

Χαρακτηριστικό είναι το παράδειγμα της κυβέρνησης της Αιγύπτου, που θέλοντας ν' αντιμετωπίσει τη συνεχόμενη κομμουνιστική επιρροή στα πανεπιστήμια, αποφυλάκισε το σύνολο των ακραίων ισλαμιστών νομιμοποιώντας τις οργανώσεις τους και δίνοντάς τους την απαραίτητη υλική και χρηματική βοήθεια ώστε να εξυπηρετήσει τους σκοπούς της. Λίγο αργότερα βέβαια με τη δολοφονία του Σαντάμ διαπίστωσε ότι τελικά δεν είναι τόσο εύκολα και ακίνδυνα χειραγωγήσιμοι.

Διαπιστώνεται λοιπόν, ότι ο μεσανατολικός χώρος δεν είναι παρά έρμαιο των χειρουργικών πειραματισμών των μεγάλων δυνάμεων, που πότε με την επιρροή και εξάρτηση που ασκούν στις δυτικόφιλες κυβερνήσεις και πότε με την πυροδότηση ενός καταστροφικού ντόμινο πάνω στις λεπτές ισορροπίες της περιοχής, καταφέρνουν να καταδυναστεύουν τους τοπικούς λαούς και να ελέγχουν τα, ζωτικής σημασίας, ενεργειακά αποθέματα.

Η δυτική παρέμβαση συγκαλυμμένη ή απροκάλυπτη, πάντα είχε τη μορφή της αποσταθεροποίησης και του χάους, κανένα καλό μήνυμα δεν έφερνε και παρόλη την παρουσίασή της ως «αγγέλου ελευθερίας», ουσιαστικά λειτουργούσε σαν πλασιέ του θανάτου.

Μήπως λοιπόν ο Μπιν Λάντεν πρέπει να αναζητηθεί στα θινκ τανκ του αμερικανικού πενταγώνου στις μυστικές στρατιωτικές ακαδημίες και ινστιτούτα στρατηγικών μελετών; Είναι όλο και πιο φανερό πλέον ότι χιλιάδες αόρατα νήματα ενώνουν τους αντιμαχόμενους, και ότι το ίδιο ένστικτο θανάτου τροφοδοτεί τις ενέργειες τους (σε τελική ανάλυση τι είναι πιο τρομακτικό ο πιλότος που κατευθύνει τους πυραύλους του με απόλυτα ορθολογική σκέψη πάνω στο άμαχο πλήθος ή ο αφιονισμένος καμικάζι που εκρήγνυται σε ένα καφενείο της Ιερουσαλήμ;). Το σκοτάδι αντιμάχεται το σκοτάδι σε ένα φαύλο κύκλο τρόμου και βίας που έρχεται να καλυφθεί από την αποπροσανατολιστική θεωρία περί πολέμου των πολιτισμών και άλλων «ηράσινων αλόγων».

Η ομηρία των λαών θα συνεχίσει σε δύση και ανατολή όσο δεν μπλοκάρεται αποφασιστικά η συνέχεια αυτού του οργουελικού πολέμου, όσο οι κοινωνίες δέχονται να γίνονται πεδία εφαρμογής των εξουσιαστικών μεθόδων επιστημονικού ελέγχου, όσο γονατισμένοι από φόβο θα παρακολουθούμε να υλοποιούνται τα σχέδια της παγκόσμιας ελίτ του καπιταλισμού (για περισσότερη κυριαρχία και περισσότερο κέρδος), όσο δεν αντιστεκόμαστε ριζοσπαστικά στις επιβολές τους, η αξία της ανθρώπινης ζωής θα λιγοστεύει, η ελευθερία και τα δικαιώματα θα χάνονται και, τέλος, η παγκόσμια νέα τάξη, η ανατολή του θαυμάσιου καινούριου κόσμου τους θα βασιλεύει.

Οι πόλεμοι δικοί σας

Δικοί μας οι νεκροί

(Σύνθημα που φώναζε το πλήθος στους δρόμους της Μαδρίτης μετά το τρομοκρατικό χτύπημα).



ΤΕΙΧΗ

*Χωρίς περίσκεψιν, χωρίς
λύπην, χωρίς αιδώ
μεγάλα κ' υψηλά τριγύρω
μου έκτισαν τείχη.*

*Και κάθομαι και απελπίζομαι
τώρα εδώ.*

*Άλλο δεν σκέπτομαι: τον
νουν μου τρώγει αυτή η
τύχη.*

*Διότι πράγματα πολλά έξω
να κάμω είχαν.*

*Α όταν έκτιζαν τα τείχη πως
να μην προσέξω.*

*Αλλά δεν άκουσα ποτέ κρότον
κτιστών ή ήχον.*

*Ανεπαισθήτως μ' έκλεισαν
από τον κόσμο έξω.*

Κ.Π. Καβάφης

ΑΜΕΣΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΒΟΛΗ ΤΩΝ ΜΕΤΑΛΛΑΓΜΕΝΩΝ

Την Πέμπτη 10-6-2004 πραγματοποιήθηκε πορεία διαμαρτυρίας ενάντια στην επιβολή προϊόντων βιοτε-



Τα μεταλλαγμένα ή γενετικά τροποποιημένα προϊόντα είναι αποτέλεσμα της βιοτεχνολογίας, μιας νέας τεχνολογίας στην οποία έχουν επενδύσει υπερεθνικές επιχειρήσεις με στόχο τον έλεγχο του γενετικού υλικού, την πλήρη εξάρτηση των παραγωγών, τον έλεγχο της παγκόσμιας παραγωγής της τροφής και ουσιαστικά της ίδιας της ζωής.

Γενετικά Τροποποιημένος Οργανισμός (ΓΤΟ) είναι ένας ζωντανός οργανισμός που δημιουργήθηκε τεχνητά αλλοιώνοντας την γενετική του ταυτότητα με την προσθήκη ή αφαίρεση γονιδίων που προέρχονται από άλλους εντελώς διαφορετικούς οργανισμούς. Πετυχαίνουν, υποτίθεται, με αυτό τον τρόπο οργανισμούς που έχουν βελτιωμένες αποδόσεις, αντοχή σε εχθρούς και ασθένειες, προσαρμοστικότητα στο περιβάλλον, εμπλουτισμό σε βιταμίνες. Όλοι μας φαίνεται να συμμετέχουμε χωρίς την θέληση μας στο μεγαλύτερο πείραμα που έγινε ποτέ στον πλανήτη με ανεξέλεγκτα αποτελέσματα. Στην διαδικασία τροποποίησης ή αφαίρεσης ενός γονιδίου μπορεί να γίνει με ακρίβεια δεν ισχύει όμως το ίδιο και για την τοποθέτηση του στον οργανισμό που θα το δεχτεί. Οι κίνδυνοι ενός τέτοιου είδους εγχειρήματος είναι ανυπολόγιστοι καθώς η συμπεριφορά των γονιδίων και των μηχανισμών ρύθμισης είναι απρόβλεπτη.

Οι κίνδυνοι για το περιβάλλον εντοπίζονται μέχρι τώρα:

- Μεταφορά σταγονιδίων μέσω της γύρης με αποτέλεσμα την αλλοίωση της βιοποικιλότητας
- Επίδραση βιοεντομοκτόνων σε έντομα μη στόχους
- Δημιουργία εντόμων ανθεκτικών στο βιοεντομοκτόνο
- Επικράτηση υπερανθεκτικών ζιζανίων που για την αντιμετώπισή τους χρειάζεται όλο και πιο ανθεκτικό ζιζανιοκτόνο

Οι κίνδυνοι για την υγεία των καταναλωτών είναι:

- Αλλεργικές αντιδράσεις
 - Τοξικότητα
 - Αντιθρεπτικές επιδράσεις
 - Μεταφορά γονιδίου κυρίως ανθεκτικότητας σε αντιβιοτικά
 - Οι ΓΤΟ μπορούν ν' αντέξουν στην δράση των γαστρικών υγρών, να περάσουν και να επηρεάσουν κάθε κύτταρο προκαλώντας μη αντιστρεπτές μεταλλάξεις στα φυσιολογικά γονίδια οδηγώντας σε νέες άγνωστες ασθένειες.
- Παρόλ' αυτά οι μεταλλαγμένοι οργανισμοί φτάνουν κάθε μέρα έμμεσα στα πιάτα μας. Η καλλιέργειά τους αυξάνεται κάθε χρόνο με το 95% της παραγωγής να λαμβάνει χώρα στις Η.Π.Α, Καναδά και Αργεντινή. Οι εταιρείες που πρωταγωνιστούν είναι οι Syngenta, Monsanto, Du Pont, Aventis, Dow. Αυτοί που προκαλούν την πείνα και τον θάνατο εκατοντάδων ανθρώπων κάθε μέρα σε διάφορους πολέμους, που έχουν παγκοσμιοποιήσει ένα απάνθρωπο σύστημα διαχείρισης μεταχειρίζονται τις ζωές μας σαν εμπορεύματα. Με υπερβολές όψιμου ανθρωπισμού προσπαθούν να μας πείσουν ότι τα μεταλλαγμένα θα λύσουν το πρόβλημα της πείνας και της οικολογικής καταστροφής.

Το 75% των Ευρωπαίων καταναλωτών και το 95% των Ελλήνων είναι αντίθετοι προς την χρήση τους. Και όμως η Ευρωπαϊκή Ένωση πήρε την απόφαση εισαγωγής των μεταλλαγμένων χρυσώνοντας το χάπι με την υποχρεωτική τους σήμανση. Το επόμενο βήμα θα είναι να επιτραπεί και η καλλιέργειά τους. Τα γενετικά μεταλλαγμένα προϊόντα δεν είναι πιο γευστικά, πιο θρεπτικά, πιο φθηνά ή πιο αποδοτικά από τα φυσικά. Δημιουργούνται, παράγονται και προωθούνται στην αγορά με μοναδικό κριτήριο το συμφέρον των πολυεθνικών των μεταλλαγμένων. Η απελευθέρωση των μεταλλαγμένων στο περι-

χολογίας. Η πορεία που καλέστηκε από το Αυτόνομο Συντονιστικό Δράσης ξεκίνησε από τον Ευαγγελισμό (πλατεία Ριζάρη) και κατέληξε στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών όπου διεξαγόταν το 10 πανελλήνιο συνέδριο βιοτεχνολογίας. Η δυναμική της πορείας ήταν γύρω στα 400 άτομα και φωνάχτηκαν συνθήματα όπως:

- Στων πολυεθνικών την κυριαρχία το πρόταγμά μας είναι γη κι ελευθερία
- Μεταλλαγμένα τρόφιμα γι' ανθρώπους δουλικά, μια τέτοια κοινωνία θέλουν τ' αφεντικά
- Τα μεταλλαγμένα δεν είναι για τροφή, είναι μία νάρκη για ολόκληρη τη γη
- Στων μεταλλαγμένων την επιβολή, άμεση αντίσταση και όχι υποταγή
- Ούτε χημική, ούτε μεταλλαγμένη, κοινοτική γεωργία απελευθερωμένη
- Ούτε στο ράφι, ούτε στο χωράφι

Επικοινωνία με το Αυτόνομο Συντονιστικό Δράσης:

Αντιεξουσιαστική Ομάδα Μυτιλήνης:
Τ.Θ. 83, Μυτιλήνη 81100
peirates@riseup.net

Ελευθεριακό Στέκι "Πικροδάφνη":
Αγ. Βασιλείου και Π.Π. Γερμανού 22
Μπραχάμι

Παρέμβαση Κατοίκων Πετραλώνων-Θησείου-Φιλοπάππου-Κουκακίου:
Θερρικήλιδων 20 Άνω Πετράλωνα,
τηλ. 210-3460933

Πρωτοβουλία από το Αυτοδιαχειριζόμενο Στέκι Αγ. Παρασκευής-Χαλανδρίου: Σίφνου και Μεταξά, Χαλάνδρι
bellumooo@yahoo.gr

Φίλοι της Φυσικής Ζωής: Επταχάλκου
3 Θησείο, τηλ. 210- 3452225



Το Σάββατο 5-6-2004 με αφορμή την παγκόσμια ημέρα περιβάλλοντος οργανώθηκε δράση αντιληροφόρησης στο σταθμό του μετρό στη Δάφνη. Μοιράστηκε το κείμενο του Αυτόνομου Συντονιστικού δράσης με σκοπό την ενημέρωση για την πορεία στις 10-6 αλλά και για το πρόβλημα των μεταλλαγμένων γενικότερα.

βάλλον είναι μια μη αντιστρεπτή διαδικασία: δεν υπάρχει τρόπος να τους 'αποσύρουμε' όταν διαπιστώσουμε τις όποιες αρνητικές επιπτώσεις τους.

Τα απελευθερωμένα μεταλλαγμένα γονίδια δεν ανακαλούνται και δεν αναχαιτίζονται αλλά αναπαράγονται.

Η συγκέντρωση της παγκόσμιας αγροτικής παραγωγής στα χέρια των λίγων πολυεθνικών απειλεί τη διατροφική ασφάλεια αλλά και το μέλλον της γεωργίας και των αγροτών σε όλο τον κόσμο. Η επιβολή των μεταλλαγμένων στην αγροτική παραγωγή και στη βιομηχανία τροφίμων θ' αποτελέσει μια σοβαρότατη συνιστώσα ως προς την επίτευξη της απόλυτης κυριάρχειας των λιγοστών πολυεθνικών του πλανήτη στο σύνολο της κοινωνικής μας ζωής.

Μια νέα πρακτική -από την πλευρά των πολυεθνικών- αυτή του πατενταρίσματος, διαμορφώνει μια συνολική λογική διαπλοκής της επιστήμης με την εξουσία. Με όρους 'πνευματικής ιδιοκτησίας' δια-

σφαλίζεται νομικά η μονοπωλιακή διακίνηση των συγκεκριμένων υβριδίων προς όφελος πάντα των σποροπαραγωγικών πολυεθνικών. Πρόκειται για μια διαδικασία που οριοθετεί ένα νέο γεωργικό μοντέλο όπου η δυνατότητα παραγωγής έξω απ' τον εναγκαλισμό των εταιριών δεν νοείται πια. Τα δικαιώματα 'ιδιοκτητών' επεκτείνονται και στο αναπαραγωγικό μέρος απαγορεύοντας τη φύλαξη σπόρων κατοχυρώνουν μονοπωλιακούς προμηθευτές.

Προτού ακόμα γίνει γεγονός οποιαδήποτε καλλιέργεια μεταλλαγμένων, πειραματική ή εκτεταμένη, προτού ακόμη διευρυνθεί η κατανάλωση μεταλλαγμένων σκουπιδιών από τα ράφια των σούπερ μάρκετ, προτού βουλευτούμε στην ιδέα ενός χαμένου πολέμου δίχως να μας περνάει απ' το μυαλό ότι μπορούμε να δώσουμε μάχη, οφείλουμε να συντονίσουμε τις δυνάμεις μας για την ανάπτυξη μιας συνολικής αντιθετικής δράσης στην ύπαρξη μεταλλαγμένων στην αγροτική παραγωγή και στη βιομηχανία τροφίμων.

Είμαστε ενάντιοι:

- Στον περαιτέρω έλεγχο της αγροτικής παραγωγής από τις πολυεθνικές σποροπαραγωγής φυτοφαρμάκων, φαρμάκων κτλ, έναν έλεγχο πιο ολοκληρωμένο από εκείνον που επιβλήθηκε με την εγκαθίδρυση της λεγόμενης 'πράσινης επανάστασης' η οποία διέλυσε τα κοινοτικά συστήματα οικονομίας και καθυστόταξε τους παραγωγούς στους κρατικούς και υπερκρατικούς σχεδιασμούς.

- Στην χρήση μεταλλαγμένων στην αναπτυσσόμενη βιομηχανία τροφίμων που επίσης ελέγχεται από μια χούφτα πολυεθνικών.

- Στον περαιτέρω ταξικό διαχωρισμό στο ζήτημα της διατροφής, όπου οι πληβίοι του κόσμου θα τρέφονται με μεταλλαγμένα σκουπίδια και τα ανώτερα στρώματα με ακριβοπληρωμένα υγιεινά προϊόντα.

Απέναντι στον καπιταλισμό που δεν αρκείται απλά στην αλλοτρίωση της ανθρώπινης εργασίας, αλλά προχωράει και στην καθολική άλωση της φύσης και της ζωής, ως βιολογικές πραγματικότητες, οφείλουμε ν' αντιτάξουμε ένα δυναμικό κίνημα αντίστασης αυτόοργανωμένο, διασπαρμένο σε κάθε γειτονιά, σε κάθε πόλη, σε κάθε μικρό επαρχιακό δήμο.

Απέναντι στον οικονομικό ανταγωνισμό των πολυεθνικών για την εμπορευματοποίηση όλων των κοινωνικών και βιολογικών μορφών ζωής, καλούμαστε να αναπτύξουμε τον κοινωνικό ανταγωνισμό από την πλευρά των σύγχρονων πληβίων μέσα από την ανάπτυξη συνεργατικών και παραγωγικών δομών που

θα επιδιώκουν τον αυτοκαθορισμό των κοινωνιών και των παραγωγικών τους δραστηριοτήτων και την απεξάρτηση των τοπικών κοινωνικών από τις πολυεθνικές. Προβάλλουμε τον δικό μας δυναμικό λόγο απέναντι στις επιταγές των πολυεθνικών και των μεγάλων αφεντικών του πλανήτη να ελέγχουν ολοκληρωτικά την ζωή μας:

ΜΠΟΥΚΟΤΑΖ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΑΓΜΕΝΕΣ ΟΥΣΙΕΣ

ΟΥΤΕ ΣΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΔΥΤΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΟΥΤΕ ΣΤΑ ΔΟΚΙΜΑΣΤΗΡΙΑ-ΚΟΛΑΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ «ΤΡΙΤΟΥ» ΚΟΣΜΟΥ

ΜΕΤΑΛΛΑΓΜΕΝΑ, ΟΥΤΕ ΣΤΟ ΡΑΦΙ ΟΥΤΕ ΣΤΟ ΧΩΡΑΦΙ ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΑΠΟ ΜΕΤΑΛΛΑΓΜΕΝΑ

ΑΥΤΟΝΟΜΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΔΡΑΣΗΣ

Ενάντια στην επιβολή των προϊόντων βιοτεχνολογίας των πολυεθνικών



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΑΦΟΡΜΕΣ

ΓΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΥΡΕΣΗ

19/ 6

Σάββατο ώρα 19.00μ.μ.

● ΣΥΖΗΤΗΣΗ:

"Κρίση, πόλεμος, κατοχή:
Τι συμβαίνει στο Ιράκ
σήμερα;"

(Εισήγηση από τα μέλη
σύνταξης του περιοδικού
LINK)

3/ 7

Σάββατο

ώρα έναρξης 21.00μ.μ.

● ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

στην πλατεία Αγ. Βασιλείου
στο Μπραχάμι

σε μιά προσπάθεια να
ξαναζωντανέψουμε τις
γειτονιές μας

● ΠΡΟΒΟΛΕΣ
ΤΑΙΝΙΩΝ

ΚΑΘΕ

ΠΕΜΠΤΗ

ώρα 21.00μ.μ.

ΣΤΟ ΣΤΕΚΙ

24/ 6

Προβολή videomagazino
European Newsreal 12
Μικρά ντοκιμανταίρ
αντιπληροφόρησης από
βιντεοκολλεκτίβες της
Ευρώπης

24/ 6

"Ένα ταξίδι στην
Κύπρο"

μιά ταινία του Γεράσιμου
Ρήγα και της Μελίς
Σενερντέμ

1/ 7

"1984"

του Μ. Ράντφορντ

15/ 7

"Αλφαβίλ"

του Ζ. Λ. Γκοντάρ

22/ 7

"Η Δίκη"

του Όρσον Ουέλλς

8/ 7

"Φαρενάϊτ 451"

του Φ. Τρυφώ

29/ 7

"Το αυγό του φιδιού"

του Ι. Μπέργκμαν

**ΕΙΣΟΔΟΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Το Ελευθεριακό Στέκι Πικροδάφνη
λειτουργεί καθημερινά μετά τις 19.00μ.μ. ως χώρος
αντιεμπορευματικής συνάντησης και επικοινωνίας
(Αγ. Βασιλείου και Π.Π. Γερμανού 22, Μπραχάμι)