

Αλφα

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΝΟΕΜΒΡΗ 1996 • ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 45 • ΕΤΟΣ 2ο • ΦΥΛΟ 69ο • ΔΡΑΧΜΕΣ 200

Λευτεριά στο Γιώργο Μπαλάφα!

7 ΝΟΕΜΒΡΗ 1995: Ο Γιώργος Μπαλάφας καταδίκαζεται σε ποινή φύλακισης 10 ετών από το τριμελές εφετείο κακουργημάτων για την υπόθεση της "γιάφκας Καλαμά". Οι συγκατηγορούμενοι του σε αυτή την υπόθεση, η Βαγγελιά Βογιατζή και ο Γεράσιμος Μπουκουβάλας, είχαν αθωωθεί πανηγυρικά το 1988, δεδομένης της σαθρώτητας του κατηγορητηρίου, αφού η περίφημη "γιάφκα" αποδείχτηκε κατασκεύασμα της ασφάλειας.

Παρά την αθωωτική πρόταση του εισαγγελέα και την προηγούμενη αθώωση του από το μεικτό ορκωτό κακουργιοδικείο για 20 κακουργήματα, στον Γιώργο Μπαλάφα επιβλήθηκε μια προδεδικασμένη καταδίκη.

Το γιατί, μετά από όλα αυτά τα χρόνια της συνεχούς και ανελέητης διωξής του, είναι φανερό.

Γιατί έπρεπε να πληρώσει την μήνη των διωκτικών μηχανισμών, οι χρόνιες και επίμονες προσπάθειες των οποίων να ταυτίζουν το Γιώργο Μπαλάφα με τον "υπ' αριθμόν 1 τρομοκράτη", τον μόνιμο και πρόχειρο ένοχο για να εξυπηρετήσουν τις εκάστοτε ανάγκες τους, απέτυχαν παταγωδώς.

Γιατί για μια ακόμη φορά η αναβάθμιση της κρατικής καταστολής στα πλαίσια στήριξης του αυταρχικού κράτους βρήκε το ιδανικό θύμα για παραδειγματική τιμωρία, με την αρωγή της "δικαιοσύνης" και των αμερικάνων.

Δεν θα ήταν ποτέ δυνατό να μην υπάρξει μια "παραδειγματική τιμωρία" στην προσπάθεια φίμωσης οποιασδήποτε φωνής αντίστασης της κοινωνίας απέναντι στη βαρβαρότητα του νεοφιλελυθερισμού. Η καταδίκη του Γιώργου Μπαλάφα εξυπηρετούσε αυτό το σκοπό. Οι συνεχείς παρεμβάσεις των αμερικάνων το επιβεβαιώνουν:

- μέσω εκθέσεων του State Department για την τρομοκρατία, η ελληνική κυβέρνηση είτα επιπλήττεται ('95, αθώωση και αποφυλάκιση), είτε δέχεται τα μπράβο ('96, καταδίκη και φυλάκιση)
- παρουσία αμερικάνων παραπηρητών κατά τη διεξαγωγή της δεύτερης δίκης, ως μέσο πίεσης για την καταδίκη ενός "τρομοκράτη".

Οι προθέσεις της υποταγμένης δικαστικής εξουσίας είναι φανερές. Οι δηλώσεις Κόκκινου περί "εκκρεμών υποθέσεων" και "ανάγκης επανεξέτασης της επιείκιας της πολιτείας προς τους τρομοκράτες" στρέφονται ευθέως σε βάρος του Γιώργου Μπαλάφα.

Προϊόν όλων αυτών των μεθοδεύσεων είναι:

- η έφεση που ασκήθηκε από τον εισαγγελέα σε τρεις κατηγορίες για τις οποίες είχε απαλλαγεί πρωτόδικα (συνέργεια στη δολοφονία Θεοφανόπουλου, ληστεία Σκλαβενίτη, συμπλοκή στου Γκύζη),
- η απόρριψη της αίτησης για συνεκδικαση των υποθέσεων, κατά την οποία θα μπορούσε να αποδειχθεί το προκατασκευασμένο των κατηγοριών
- η απόρριψη της αίτησης για αναστολή της φυλάκισής του.

Παράλληλα, εικρεμεί δίωξη σε βάρος του για τα όπλα και τα ναρκωτικά που υποτίθεται ότι ανακάλυψαν οι διωκτικές αρχές στο Καπανδρίτη.

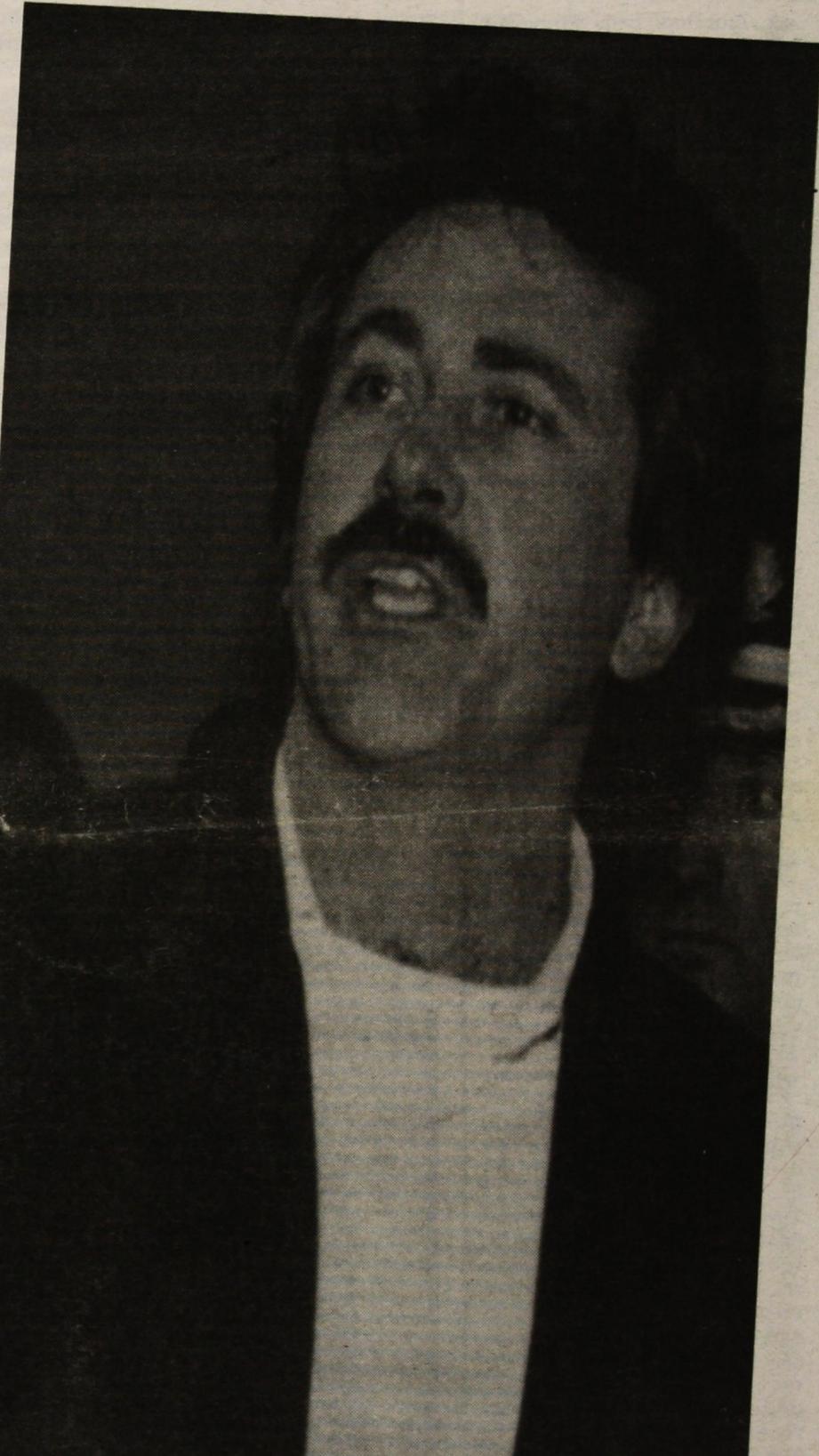
6 ΝΟΕΜΒΡΗ 1996: εκδικάζεται η έφεση του Γιώργου Μπαλάφα στην καταδικαστική απόφαση της 7 Νοέμβρη του 1995.

Ο Γιώργος Μπαλάφας, φυλακισμένος, συνεχίζει να ζητά μία τίμια δίκη.

Εμείς ζητάμε την απελευθέρωση του Γιώργου Μπαλάφα, αγωνιζόμενοι ενάντια:

- στην κρατική καταστολή
- στις μεθοδεύσεις της δικαστικής χούντας
- στις παρεμβάσεις των αμερικάνων

Επιτροπή Αλληλεγγύης



Αλληλεγγύη στην κατάληψη Βαρβάρα

Από τις 25 ΟΚΤΩΒΡΗ έχει λήξει το τελεσίγραφο-έξωση που μας έστειλε ο δήμος Θεσσαλονίκης, ζητώντας μας να εγκαταλείψουμε το κτίριο. Στην έξωση, επικαλούνται την "αυθαίρετη χρήση" του από τους καταληψίες, ενώ μέσα από ίλουστρασιόν φυλλάδια μιλάνε για την αναγκαιότητα πολιτιστικής χρήσης του κτιρίου για τις εκδηλώσεις της "Πολιτιστικής Πρωτεύουσας '97".

Αυτό που εμείς θεωρούμε ως αυθαιρεσία, είναι η επιβαλλόμενη εγκατάλειψη παλιών κτιρίων τη στιγμή που όλοι μας βιώνουμε τις συνέπειες ενός συνεχώς αυξανόμενου κόστους ζωής.

Αυτό που εμείς θεωρούμε ως αυθαιρεσία, είναι οι διώξεις που μεθοδεύονται από το δήμο Θεσσαλονίκης ενάντια σε ανθρώπους που συντηρήσανε, επιδιωρύσσανε, σοβανίσανε και βάφανε το κτίριο της Κρίσπου 7 με προσωπικό τους κόπο και έξοδα.

Αυτό που εμείς θεωρούμε ως αυθαιρεσία, είναι τελικά η επιβολή πάνω στην ανθρωπότητα του πολιτισμού της εκμε-

τάλλευσης, αυτού του πολιτισμού που τώρα, με εκφραστή του το δήμο Θεσσαλονίκης, επιχειρεί να τσακίσει μια φωνή που θέλει να αναδείξει έναν άλλο πολιτισμό, τον πολιτισμό της ελευθερίας, της αλληλεγγύης και της αυτοοργάνωσης της κοινωνίας ενάντια στην εξουσία και τον εξαναγκασμό. Αυτός είναι και ο πραγματικός λόγος για τον οποίο θέλουν να κλείσουν την κατάληψη Βαρβάρα.

Σύμφωνα με το πρωτόκολλο διοικητικής αποβολής που μας είχε τοιχοκολλήσει, είχαμε, βάσει του νόμου, το δικαίωμα να ζητήσουμε μέχρι τη λήξη της προθεσμίας του τη διευθέτηση της "διαφωνίας" μας με το δήμο Θεσσαλονίκης σε αστικό δικαστήριο. Εμείς, μένοντας πιστοί στις αρχικές μας αποφάσεις ότι δεν πρόκειται να εγκαταλείψουμε το εγχειρόμενα της κατάληψης, αρνηθήκαμε να μπούμε σε μια τέτοιου είδους διαδικασία. Αντίθετα, αγωνιζόμαστε και ζητάμε την αλληλεγγύη για να παραμείνει η κατάληψη Βαρβάρα

Συνέχεια στη δεύτερη σελίδα

Σχολιά

★ Μία βδομάδα γεμάτη τη πρωτοσέλιδα για την οικονομία πέρασε.

★ Και φυσικά σε κανένα δεν προβλήθηκε η μείωση των εργοδοτικών εισφορών στα ασφαλιτικά ταμεία, στην οποία προσανατολίζεται η κυβέρνηση.

★ Δουλέψτε, μαύροι...

★ Διαφθορά στην αστυνομία. Την Αμερική την ανακάλυψαν, ή όχι ακόμα;

★ Για δύο χρόνια τώρα κυκλοφορεί ελεύθερος ο Ευάγγελος Λαγογιάννης, που είχε πυροβολήσει και σκότωσεν εν ψυχρώ το Θωδωρή Γιάκα σε "Εξαρίβωση στοιχείων". Τη Δευτέρα, ο φονιάς-μπάτσος δικάζεται για το έγκλημα αυτό, χωρίς να έχει προφυλακιστεί (βλέπετε, δεν ήταν κανένα πρεζάκι που το μαζέψαν σε κάποια πλατεία, για να κάποιες κανά 18μηνο μέχρι τη δίκη του).

★ Ένας μπάτσος σκότωσε κάποιον και το πιθανότερο είναι πως το δικαστήριο, ύστερα από πολλές αναβολές και με τη συγκαλύψη των ΜΜΕ, θα του αναγνωρίσει όλα τα ελαφρυντικά, καταδικάζοντάς τον σε μια ποινή που θα τον επιβραβεύει.

★ Βλέπετε, το κράτος είναι αυτοί. Τόσοι νεκροί από σφαίρες μπάτσων και το τέλος είναι πάντοτε το ίδιο: οι νεκροί ένοχοι και οι δολοφόνοι αθώοι. Από τον Καλτεζά μέχρι το Γιάκα, μέχρι πόσους ακόμα;

★ Η κοινωνική ευαισθησία για τα ναρκωτικά πουλάει. Μετά το δημοσιογραφικό αποτροπιασμό (και τις εκκλήσεις για εκτέλεση..) για τους "εμπόρους ναρκωτικών" που πουλούσαν καραμέλες πρωίνης σε μαθητές δημοτικού, νέες συνταρακτικές αποκαλύψεις.

★ «Υποψίες ότι κυκλοφορούν σκευάσματα γκοφρέτας που εμπειρίχουν, πιθανότατα, ναρκωτικές ουσίες εκφράζουν οι αστυνομικές αρχές της Σκύδρας. Συγκεκριμένα, όπως καταγέλθηκε από γονείς πέντε μαθητών του δημοτικού, μετά το πέρας της παρέλασης για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, τα παιδιά αγόρασαν από κατάστημα φιλικών της πόλης "τσιχλογκοφρέτες" και αφού τις έφαγαν αισθάνθηκαν αδιαθεσία και πόνους στην κοιλιά.

Μετά την καταγγελία αστυνομικού έσπευσαν στο εν λόγω κατάστημα και κτέσχεσαν όλα τα σκευάσματα. Στη συνέχεια τα έστειλαν για ανάλυση στο χημείο του κράτους».

★ Το παραπάνω απόσπασμα αναδημοσιεύεται αυτούσιο από ημερήσια εφημερίδα...

★ Έφοδος της αστυνομίας σε τοιγκάνικο καταλιμό για σύλληψη έμπορου πρωίνης.

Τί έγινε;
Έριχνε τις τιμές;

Αλληλεγγύη στην κατάληψη Βαρβάρα

Συνέχεια από την πρώτη σελίδα με τα χαρακτηριστικά που ήδη έχει. Στις δύο αυτές εβδομάδες που πέρασαν έχει αναπτυχθεί ένα ευρύ μέτωπο συμπαράστασης και υπεράσπισης της Villa Βαρβάρα. Έτσι, πλήθος εκδηλώσεων, συζητήσεων, συναυλιών και εκθέσεων φωτογραφίας φιλοξενήθηκαν στο σπίτι, ενώ παράλληλα στήθηκαν εκδηλώσεις και κυκλοφόρησαν προκηρύξεις και αφίσες από κόσμο έξω από αυτό, όπως η φοιτητική ομάδα "Άλλη Όχθη" και το Στέκι Φοιτητικών Εστιών Θεσσαλονίκης. Στην Άνω Πόλη, όπου βρίσκεται η κατάληψη, έχουν μοιραστεί χιλιάδες προκηρύξεις κι έχουν κολληθεί χιλιάδες αφίσες. Το κύμα συμπαράστασης στην κατάληψη ξεπερνάει τον τοπικό χαρακτήρα, καθώς σύντροφοι από το Στέκι Κοζάνης, το Στέκι Καβάλας και τη Villa Αμαλίας έχουν

διοργανώσει εκδηλώσεις αλληλεγγύης.

Αυτή τη στιγμή, καθώς ήδη έχουν τελειώσει με επιτυχία οι επιδιορθώσεις και τα βαθύματα στην πίσω όψη του κτιρίου, ξεκινούν και οι αντίστοιχες στην πρόσοψη, με στήσιμο σκαλωσιάς κτλ.

Στη Θεσσαλονίκη, τοπικά κανάλια και εφημερίδες έχουν αρχίσει να προετοιμάζουν το έδαφος της καταστολής της Villa Βαρβάρα, αλλά και της καινούργιας καταληψης στην πλατεία Καλλιθέας. Δημοσιεύματα υπαγορευμένα από την ασφάλεια, μπροστά στον "κίνδυνο της διασάλευσης της Τάξης" από "αυτόνομες ομάδες πολιτών που εισβάλλουν σε διαπρητέα", ζητάν την υποβολή μηνύσεων και την τήρηση των νόμων, διότι "οι καταληψίες παρανομούν και κάποιος πρέπει να επιβάλλει την τάξη".

Μετά τη λήξη της προθεσμίας του εξώδικου, είναι άμεσος ο κίνδυνος μηνύσεων ή συλλήψεων για τους καταληψίες και είναι τώρα πώς περισσότερο από κάθε άλλη φορά χρειάζεται η εκδήλωση της αλληλεγγύης, για να αποτραπεί η οποιαδήποτε κίνηση καταστολής. Στο μεταξύ, την περισσότερη προετοιμασία πορεία αλληλεγγύης στην Αθήνα και την περισσότερη Πέμπτη προγραμματοποιήθηκε συγκέντρωση στη Θεσσαλονίκη.

Ο αγώνας για την υπεράσπιση της κατάληψης Βαρβάρα συνεχίζεται. Δεν θα υποταχθούμε στα σχέδιά τους Θεωρούμε την υπεράσπιση της κατάληψης Βαρβάρα ως πράξη εναντίωσης στους εκφραστές του πολιτισμού της εκμετάλλευσης. Θεωρούμε τον αγώνα για την υπεράσπιση της ως τμήμα των κοινωνικών αγώνων γενικότερα, θεωρούμε αυτό

τον μαγώνα ως τμήμα των αγώνων που μέσα στην καθημερινότητα, με τη δική τους δημιουργική πρόταση, γκρεμίζουν τα τείχη της εξουσίας και της εκμετάλλευσης.

Η κατάληψη Βαρβάρα είναι και θα παραμείνει ένας χώρος ζωής και δημιουργικής έκφρασης, που προσπαθεί να πολεμήσει τις εραρχίες, τον ατομικισμό, την οργανωμένη πλήξη, την παθητικότητα, τις βάσεις ενός πολιτισμού όπου τα μέλη μας μειοψηφίας έχουν το δικαίωμα να είναι οι ιδιοκτήτες της ζωής μας.

Το σπίτι της Κρίσου 7 πρέπει να χρησιμοποιείται από αυτούς που του έδωσαν και του δίνουν ζωή και όχι από αυτούς που μας εκμεταλλεύονται.

Κατάληψη Βαρβάρα

Διαδρομές στην καταστολή...

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ. Μια επικίνδυνη λέξη, ενταγμένη μέσα στο οπλόστασιο του λόγου της εξουσίας. Τότε, στις αρχές της δεκαετίας του '80, ήταν η αξιοποίηση της Πλάκας. Η εκδίωξη δηλαδή της νεολαίας από τους χώρους που μαζευόταν, επικοινωνούσε και διασκέδαζε και η μετατροπή της πολιάς πόλης της Αθήνας σε μια ίλουστασιόν αγορά για τους τουρίστες. Μετά ήταν η αξιοποίηση της πλατείας Εξαρχείων. Η επίθεση δηλαδή με MAT και πολεοδόμους σε ένα χώρο με ξεκάθαρο συμβολικό περιεχόμενο για την ιστορία της πόλης και με μια λειτουργία -σαν τόπος συνάντησης και παραγωγής αντιστάσεων- ολοφάνερα ανεπιθύμητης για την εξουσία. Αργότερα ήταν η αξιοποίηση της κατάληψης της Ακομινάτου. Και σήμερα είναι η αξιοποίηση των χώρων των τριών καταλήψεων στέγης που έχουν απομείνει: της κατάληψης Βαρβάρα στη Θεσσαλονίκη και της Αχαρνών και Χέρεν και της Δροσοπούλου και Λέλας Καραγάνην στην Αθήνα.

Το θέμα ποτέ δεν ήταν αδιάφορο και πολύ περισσότερο δεν ήταν αθώο. Καταρχήν είναι η ίδια η έννοια της "αξιοποίησης" που αποκτά το πιο α-

δυσώπητο περιεχόμενο, την παραγωγή δηλαδή ανταλλακτικής αξίας σε έναν αποκλειστικά οικονομοτεχνικό σχεδιασμό. Μέσα σ' αυτό το πλαίσιο, προφανώς κανείς δεν αναζητά πουθενά ένα χώρο για την στέγαση των κούρδων που εκδιώχτηκαν από την πλατεία Κουμουνδούρου: οι κυρικές πόλεις έχουν σαν μόνη αξία τα χρήματα και όχι την ανθρώπινη αξιοπρέπεια. Και σαν μόνη πολιτική την καταστολή της ανθρώπινης επιθυμίας, της αυτενέργειας και της αυτοοργάνωσης και όχι βέβαια την ανάδειξη τους. Δύσκολοι καιροί για τις καταλήψεις στέγης...

Αν και στα παραδείγματα που αναφέρθηκαν, η αξιοποίηση χρησιμοποιήθηκε σαν προκάλλιμα για την επιβολή κοινωνικού ελέγχου με την ανακατάληψη από την πλευρά της εξουσίας όχι μόνο της πόλης, αλλά γειτονών ολόκληρων της πόλης, σήμερα αρχίζει να αυτονομεύεται και να αναδεικνύεται ολοένα και περισσότερο σε ένα ένα εργαλείο οικονομικής-πολιτικής. Αιτία για αυτό στάθηκε το πανταχού παρόν Μάστριχτ (και όποιος νομίζει ότι διαβάζει αριστερή εφημερίδα που ανακάλυψε καινούργια πηγή του κάθε κακού στη θέση των αμερικανών, κάνει λάθος). Ζούμε εξάλου στην εποχή της αυτονομημένης οικονομίας...

Τον τελευταίο καιρό γίνεται ολοένα και πιο συχνό να δημοσιεύονται στις εφημερίδες άρθρα για την αξιοποίηση της δημόσιας περιουσίας. Κοινός παρονομαστής, η διαπίστωση πως το δημόσιο διαθέτει περιουσία μερικών τριμετατομημάτων που παραμένει χωρίς ουσιαστική αξιοποίηση -αξιοποίηση με οικονομικούς όρους βέβαια. Αν και σαν θέμα δεν είναι καινούριο, ήρθε ξανά στο προσκήνιο για δύο λόγους. Ο πρώτος είναι η επικείμενη κατάθεση του προϋπολογισμού σύγκλισης και η προσπάθεια του οικονομικού επιπλεόν της κυβέρνησης να ανακαλύψει νέες πηγές εσόδων. Ο δεύτερος συνδέεται αμέσως με τον πρώτο και αφορά τις προσπάθειες των δήμων και των χρηματοδοτούμενων από το κράτος ιδρυμάτων να αντλήσουν επιπλέον πόρους από την αξιοποίηση της περιουσίας τους, δεδομένης της συρρίκνωσης των επιδοτήσεων που λαμβάνουν. Ποια αξιοποίηση έχει σειρά;



Τη Δευτέρα 4 Νοέμβρη, θα γίνει η δίκη του αρχιφύλακα Ευάγγελου Λαγογιάννη για το φόνο του 28χρονου Θεοδωρή Γιάκα, το βράδυ της 10 Γενάρη 1994. Η κατηγορία που τον βαρύνει είναι "ανθρωποκτονία από πρόθεση καθ' υπέρβαση των ορίων της άμυνας".

Αρκετοί, ίσως, θα θυμούνται πώς παρουσιάστηκε το τραγικό περιστατικό από την τηλεόραση και τις εφημερίδες, εκείνες τις μέρες. Δύο αυτονομικοί του τμήματος του Μοσχάτου, σταμάτησαν για εξακρίβωση τον Θ. Γιάκα, φυχοπαθή και δραπέτη από το φυχιατρείο του Δαφνίου. Αυτός τους απειλήσε με μαχαίρι και προσπάθησε να διαφύγει. Ο Ε. Λαγογιάννης πυροβόλησε στον αέρα για εκφοβισμό, όταν όμως τον πληρίσατε δέχτηκε ξανά επίθεση και αναγκάστηκε να τον σκοτώσει ευρισκόμενος σε άμυνα. Ο τότε υπουργός Δημοσίας Τάξης, Παπαθεμέλης, έσπευσε να καλύψει τους αστυνομικούς.

Η πραγματικότητα, όμως, ήταν πολύ διαφορετική. Ο Θ. Γιάκας είχε περάσει να δει κάποιο φίλο του που δύολευε σε ένα φαρμακείο στην περιοχή. Δεν τον βρήκε και έφυγε λέγοντας πως θα ξαναπεράσει αργότερα. Ενώ περπατούσε, σταμάτησε δίπλα του ένα αυτοκίνητο με συμβατικές πινακίδες, όπου επέβαιναν δύο αυτονομικοί με πολιτικά. Ο Λαγογιάννης του φώναξε να σταματήσει και έπειτα βγήκε κρατώντας το άπλο του στο χέρι. Ο Γιάκας, όπως θα έκαναν κι άλλοι στη θέση του, φοβήθηκε κι άρχισε να τρέχει. Ο Λαγογιάννης τον καταδίωξε, άδειασε πάνω του το άπλο του (πεντάσφαιρο-

ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ Θ. ΓΙΑΚΑ

Από την εξακρίβωση στο θάνατο

τέσσερις χτύπησαν τον άτυχο Θεοδωρή ενώ μία χτύπησε το παρμπρίζ ενός αυτοκινήτου), κι ενώ ήταν ήδη νεκρός, του φόρεσαν μαζί με τον άλλο αυτονομικό χειροπέδες. Όταν κατάλαβαν ότι τον είχαν σκοτώσει, έβγαλαν από το αυτοκίνητο ένα μαχαίρι, ώστε να παρουσιάσουν την τελείως αδικαιολόγητη και εν φυχρῷ δολοφονία, ως φόνο σε άμυνα. Ένας "συνάδελφος" παρουσιάστηκε ως αυτόπτης μάρτυρας για να στηρίξει αυτή την εκδοχή. Ένας ιατροδικαστής δήλωσε, πριν γίνει η νεκροφία, πως το θύμα είχε δεχτεί δύο σφαίρες, για να ενισχύσει τον ισχυρισμό των προειδοποιητικών βολών. Η αυτονομία τον παρουσίασε ως δραπέτη του φυχιατρείου.

Στην πραγματικότητα ο άτυχος Θεοδωρής έπασχε από μελαγχολία κι είχε εισαχθεί εικούσια, μερικές μέρες νωρίτερα, στο Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Αττικής με σκοπό "η βελτίωση της φυχοσυναίσθηματικής του κατάστασης". Άλλαξε όμως γνώμη και γύρισε την επόμενη μέρα στο σπίτι του. Η πρόεδρος του Ψ.Ν.Α. το γνώριζε κι είχε μάλιστα επικοινωνήσει τηλεφωνικά μαζί του, την προ-

Ató tñn σyμβoλikή epítheo me kókkines mtoymés sto aostuwo- mikó tñma Moσcháton

γούμενη της δολοφονίας του, με σκοπό να διαγνώσει αν ήταν επικινδυνός για τον εαυτό του ή άλλους. Όπως δήλωσε η ίδια, δεν διέγνωσε κάπι τέτοιο. Επιπλέον, η Επιστημονική Ένωση του Ψ.Ν.Α. καταδίκασε την ενέργεια της αυτονομίας να παραβάσει το ιατρικό απόρτητο και να αποφανθεί περί της επικινδυνότητας του Θ. Γιάκα, διαπομπέυοντας τον μετάθαντον.

Τελικά, μετά από τις πιέσεις των φύλων και συγγενείς του δολοφονημένου, που δεν μπορούσαν να πιστέψουν πως χάθηκε για μία "εξακρίβωση στοιχείων", ασκήθηκε διώξη κατά του δολοφόνου Λαγογιάννη με τη κατηγορία της "ανθρωποκτονίας από πρόθεση καθ' υπέρβαση των ορίων της άμυνας". Αυτό, βέβαια, σημαίνει πως ο εισαγγελέας δέχεται ότι ο

κοσμικός δικτατορίσκους.

Προστίθονται έτσι στα άπειρα παραδείγματα πρώιμων "προοδευτικών", που όταν τους δοθεί κύρος και εξουσία μεταλλάσσονται σε παραδείγματα προς αποφυγή.

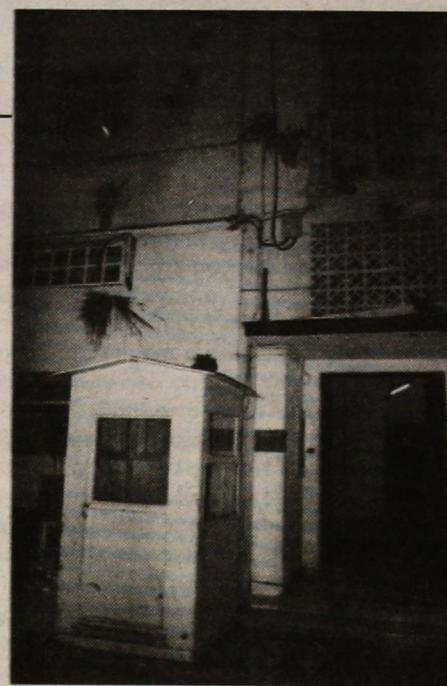
Όσον αφορά το πέπλο της ισωπής που καλύπτει τον εργασιακό χώρο, αυτό τρέφεται από το φόβο της ανεργίας, την ανασφάλεια και τις ψευδαισθήσεις για "καριέρα", που φθείρουν ολοένα και περισσότερο τίς συνειδήσεις.

Άλλωστε, πρέπει να συμβαδίζουμε και ηθικά με τις επιταγές της "νέας τάξης πραγμάτων" και της "νέας εποχής".

Η αντίσταση σε τέτοιες επιλογές είναι προϋπόθεση όχι μόνο για την καλυτέρευση των σχέσεων εργασίας, αλλά και για την ίδια την ανθρώπινη αξιοπρέπεια.

Το κείμενο αυτό γράφτηκε από την απολυμένη συναδέλφισσα, Λ.Δ. Ο σύλλογος το προσυπογράφει.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΒΙΒΛΙΟΥ, ΧΑΡΤΟΥ
και ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



Λαγογιάννης βρισκόταν σε άμυνα.

Ο Θεοδωρής Γιάκας, ένας ευαίσθητος άνθρωπος που είχε αφερώσει τη ζωή του στη μουσική και δεν είχε βλάψει ποτέ κανέναν ("δεν θα πατούσε ούτε μυρμήγκι στο δρό-

μο") είπε χαρακτηριστικά ο Νότης Μαυρουδής, δάσκαλος του στη κιθάρα, είχε την αποχή να θεωρηθεί ύποπτος από ένα Λαγογιάννη, που ελαφρά τη καρδιά του έκοψε το νήμα της ζωής. Η αστυνομία, με τη βοήθεια των ΜΜΕ που άκριτα αναμετάδωσαν τις "τιλλροφορίες" της, τον κατασυκοφάντησε και διαπόμπευσε μετά θάνατον. Στη θέση του θα μπορούσε να είναι οποιοσδήποτε.

"Στα εικοσιοχρόνια του χρόνια, σε ένα μοναχικό του περίπατο, βρεθηκαν μπροστά του δύο οπλοφόροι με πολιτικά. Καθώς είπαν, ο ένας τον πληρίσασε και του ζήτησε ταυτότητα. Κι ο Θεοδωρής αρνήθηκε. Άραγε, σε έναν έρημο δρόμο του Μοσχάτου, ποιός θα μπορούσε να φοβήθει ποιόν; Ο μοναχικός διαβάτης ή ο δύο οπλοφόροι με το αυτοκίνητο; Ο οπλοφόρος της "Τάξης" φοβήθηκε. Φοβήθηκε (!) αυτός το τρομαγμένο παιδί και το κυνήγησε μανιασμένα. Φοβήθηκε τόσο που πήρε την απόφαση να τον εκτελέσει. Την πρώτη φορά αστόχησε... Προειδοποιητική βολή -επίτε- στο ύψος του σώματος -διαπιστώθηκε! Την δεύτερη τον πέτυχε. Και για να είναι σίγουρος, έριξε άλλες τρεις. Όλες κατά πάνω του. Όλες πάνω από τη μέση. Μετά πέρασε την χειροπέδες στο άψυχο σώμα... Είχε ολοκληρώσει το καθήκον του..."

Απόσπασμα από κείμενο φύλων του Θεοδωρή

M.M.

Καλωσήρθατε στο Τσίρκο μας

Το τσίρκο είναι μια διασκέδαση εποικοδομητική όσο και διδακτική για μικρούς και μεγάλους. Οι μικροί αλλά και μεγάλοι μας φίλοι, θα έχουν την ευκαιρία να γελάσουν και να διασκεδάσουν με τα απίθανα κατορθώματα των άγριων ζώων μας. Τα πέρισσότερα από αυτά έχουν αιχμαλωτιστεί παράνομα από το φυσικό τους περιβάλλον και μεταφέρθηκαν με μεγάλο κόστος (ένα μεγάλο ποσοστό από αυτά πεθαίνει κατά τη μεταφορά ή κατά την εκπαίδευση) στο τσίρκο μας, για να έχετε εσείς την ικανοποίηση να τα βλέπετε να βασανίζονται και να διασκεδάζετε με την γελοιοποιηση τους.

Ανάμεσα στα διάφορα θαυμαστά που τους έχουμε διδάξει (μετά από συνεχείς βασανισμούς και βάναυσους ξυλοδαρμούς που δυστυχώματα των ζώων μας κοστίζει ένα μεγάλο μέρος από τον αρχικό αριθμό των ζώων μας) προκήρυξη που μοιράστηκε έξω από αθηναϊκό τσίρκο

Άγριες τίγρεις να υπακούουν τυφλά τον ατρόμητο θηριοδαμαστή τους εκτελώντας απίθανες ασκήσεις (νωρίτερα φυσικά τις μαστιγώναμε και τις βασανίζαμε με αστάλινους γάντζους έτσι ώστε να είμαστε σίγουροι ότι θα εξαλείψουμε κάθε ένος από τη θελησή τους. Έτοις εσείς θα έχετε την ευκαιρία να απολαύσετε μια τέλεια παράσταση).

Ελέφαντες να εκτελούν θαυμαστά αστόριστες αστρορροπίας (παιδεύομαστε αρκετά να πέσουμε αυτά τα παχύδερμα να είναι τόσο χαριτωμένα και επιδέξια στις κινήσεις τους: συνήθως μπήγουμε απόσταλνες βέργες στα πόδια του για να τους αναγάπασμε να τα σηκώσουν. Το συνεχές ξύλο μέχρι το ζώο είτε να πεθάνει είτε να μας υπακούειν είναι επίσης αρκετά πετυχημένη μέθοδος). Μην ανησυχείτε μήπως τα βρωμερά κτήνη σας φέρουν σε αμμοχανία, εσάς και την οικογενεία σας, ανακουφίζοντας τις σωματικές τους ανάγκες την ώρα της παράστασης: νωρίτερα τους έχουμε κάνει κλύσμα, κάπι που συχνά τους κανείνα ουρλιάζουν από πάνω με αστεριό τρόπο.

Χιμπαντζήδες και άλλους πίθηκους να κάνουν έκερδιστικά σκέτη, παρέα με τους ανθρώπους μας (αν μερικά από αυτά δεν έχουν δόντια είναι επειδή τους τα βγάλαμε ένα-ένα με την τανάλια για να μάθουν να μη δαγκώνουν)

Άλλοι να διατρέχουν την πίστα σε τέλειους κύκλους, με αλάθαστες επιδείξεις ισορροπίας (αυτά που κάνουν λάθος τα τσακίζουμε στο ξύλο) και να χαμογελάνε όταν τα πλησιάζουμε (είναι επειδή νωρίτερα τα χτυπάμε με σιδερένιες βέργες κάτω από το πηγούν, έτσι όταν τα πλησιάζουμε στηκώνουν το πάνω χείλος τους, σα να χαμογελάνε, χα, χα).

Ο κατάλογος των διασκεδατικών κατορθωμάτων των ζώων μας είναι πραγματικά απέλειτος, όπως και ο σαδισμός μας.

Τα ζώα μας θα συνεχίσουν να υπηρετούν την α

Tepoztlán: η άλλη εξέγερση (1o μέρος)

*Tepoztlán: Η γη του ποιητή
Lawrence Ferlinghetti*

Το Tepoztlán είναι μια μικρή πόλη της πολιτείας Morelos που κατοικείται από μια αρχαία κοινότητα ινδιάνων και από μια σημαντική ομάδα ένων που την επέλεξαν για τη θέση και το κλίμα της. Εδώ και χρόνια, οι πλούσιες παραδόσεις της προσελκύουν το ενδιαφέρον ανθρωπολόγων και καλλιτεχνών. Τα τελευταία χρόνια το Tepoztlán μπήκε στις σελίδες της διεθνούς ειδησεογραφίας με αφορμή τον αγώνα των κατοίκων του ενάντια στην κατασκευή μιας πολυτελούς λέσχης golf που θα συνοδεύεται από 600 πολυτελείς κατοικίες, ένα ξενοδοχείο πέντε αστέρων, ένα ελικόδρομο και μια τεχνητή λίμνη. Ένα σχέδιο 700 εκ. δολαρίων, που πρωθείται από την πολιευθνική χρηματιστηριακή κοινοπραξία KS, αδιαφορώντας για την οικολογική ισορροπία της περιοχής, που υποφέρει μια χρόνια έλλειψη νερού.

Παραδειγματική και δημιουργική η απάντηση των Τεποστέκων, γίνεται κατανοητή στο πλαίσιο της εξέγερσης στην Chiapas και κάτω από το γενικότερο πρόσμα του ζαπατιστικού ιστορικού φαινομένου, που γεννήθηκε όχι μακριά από εκεί, ανάμεσα στις αγροτικές κοινότητες των πεδιάδων. "Δεν ήθελαν να αλλάξουν και για αυτό το λόγο έκαναν μια επανάσταση", έγραψε πριν από χρόνια ο ιστορικός John Womack για τους χωρικούς που τότε είχαν εξεγερθεί.

Στο τέλος του "βραχι αιώνα", ενώ παντού θριαμβεύει το πάθος για πλουτισμό και επιβάλλονται οι κανόνες της οικονομίας, το παράδοξο παρουσιάζεται εκ νέου σε αυτή την εξέγερση όπου παρελθόν, παρόν και μέλλον διασταυρώνονται συνεχώς.

Η εμπειρία του Tepoztlán αποδεικνύει ότι το χρήμα δε μπόρει να καταφέρει τα πάντα και μας βοηθάει να σκεφτούμε ένα πιθανό διαφορετικό τόπο, ένα χώρο οικοδόμησης ταυτότητας βασισμένο στην κοινοτιστική επιθυμία και το πάθος του παιχνιδιού.

Κάτω από το ηφαίστειο

Δύο επιβλητικές οροσειρές διασχίζουν το Μεξικό από το βορρά μέχρι το νότο. Στο σημείο που συναντιούνται σχηματίζεται ένα εκτεταμένο οροπέδιο, που είναι το γεωγραφικό και πολιτικό κέντρο της χώρας. Ενώ στο βορρά οι ορεινές εκτάσεις κατηφορίζουν σιγά-σιγά μέχρι να γίνουν ένα με ερήμους και στέπες, στο νότο μια απόκρημνη οροσειρά χωρίζει την Πόλη του Μεξικού από τις νότιες περιοχές του Morelos και του Guerrero. Ένας ταχύς αυτοκινητόδρομος διαπερνάει την επιβλητική Sierra del Ajusco κατηφορίζοντας προς την Cuernavaca, διασχίζοντας τοπία που ποικίλουν από το ορεινό μέχρι το τροπικό. Στο βάθος, πάντα πλαισιωμένο από ένα φωτοστέφανο που σχηματίζουν τα σύνεντα, ξεπροβάλλει το μεγαλοπρεπές ηφαίστιο του Popocatepetl.

Σε λιγότερο από 60 χλμ από την πρωτεύουσα, σε μια πληθωρική βλάστηση υποτροπικού τύπου, μια παράκαμψη προς τα νοτιοανατολικά οδηγεί στο Tepoztlán, συνεχίζοντας ύστερα προς την Puebla και την Oaxaca.

Η πόλη βρίσκεται σε ένα υψόμετρο 1700 μέτρων, έχει περίπου 15 χιλιάδες κατοίκους και ακριβώς από πάνω της δεσπόζει η Sierra του Tepoztlán, ένα μοναδικό σύνολο αυλακιών και ρωγμών σκαμμένων πάνω στον βράχο, στα πιο περιέργα σχήματα (απότομες κορυφές, σπηλιές, λαβύρινθοι, κάνοι, πύργοι και πυραμίδες σχηματισμένες από τη φύση.) Ορθωμένη στην κορυφή ενός γκρεμού, η επιβλητική πυραμίδα του Tepoztlán, άριστο παράδειγμα μεσοαμερικάνικης αρχιτεκτονικής, εμφανίζεται ως θεματοφύλακας μιας ισχυρής συλλογικής ταυτότητας.

Για να μπείς στην πόλη, πρέπει να αφήσεις τον αυτοκινητόδρομο και να κατηφορίσεις μια επιπλέον σειρά από ελικοειδή δρομάκια, μέχρι να φτάσεις στην πλατεία, πίσω από την

Tepoztlán, Mat.

Tierra y



Libertad

Το Tepoztlán είναι μια πόλη 15.000 κατοίκων, στην πολιτεία Morelos του Μεξικού, διαπομπής την άνθησης που έκανε από μια φαινομενική μερική διεκδίκηση, την άρνηση κατασκευής ενός γηπέδου γκολφ, κατέληξε σε κάπι που χαρακτηρίστηκε ως "ένα μεγάλο εργαστήριο δημοκρατίας" όπου "εφαρμόζεται η αυτοδιαχείρηση σε όλα τα επίπεδα, ελεύθερη από όλα τα κόμματα και η εξουσία για τη λήψη των αποφάσεων ανήκει στη λαϊκή συνέλευση". Οι μακρόχρονες κινητοποίησης των κατοίκων ενάντια στο γήπεδο του γκολφ έλαβαν νέα τροπή την Κυριακή 4 Σεπτεμβρίου του 1995, όταν μαθεύτηκε ότι, μυστικά, μερικοί δημοτικοί σύμβουλοι, ανάμεσα τους και ο δήμαρχος, Alejandro Morales, ετοιμάζονταν να δώσουν την άδεια για το γήπεδο του γκολφ. Εκανοντάδες νέοι έτρεξαν αμέσως στο χώρο της συνάντησης των δημοτικών συμβούλων, που ανακαλύφθηκε τυχαία. Ύστερα από μια αστραπαία συμπλοκή με τους granaderos (ειδικές μονάδες καταστολής) που είχε στείλει ο κυβερνήτης του Morelos, Jorge Carillo Olea, οι τεποστέκοι συνέλαβαν τους συμμετέχοντες, εκτός του δημάρχου που κατόρθωσε να το βάλει στα πόδια. Ύστερα, μια συνέλευση με πλήρη απαρτία αποφάσισε την οχύρωση της πόλης και έδιωξε (αφού πρώτα αφόπλισε) τους αστυνόμους, την δικαστική αστυνομία και την εισαγγελεία. Δημιουργήθηκε γρήγορα μια ένοπλη πολιτοφυλακή, στήθηκαν δεκάδες οδοφράγματα και φρόντισαν για την οργάνωση συσσιτίων και για τις βάρδιες της φρουράς. Λίγες μέρες αργότερα, κάθε γειτονία συγκάλεσε μια συνέλευση για να ονομάσει τους υποψήφιούς του προκειμένου να σχηματίσει ένα συμβούλιο 14 αντιπροσώπων. Πριν από ένα μήνα, το Tepoztlán γιόρτασε το ένα χρόνο λειτουργίας του ελεύθερου δήμου. Δημοσιεύουμε σε αυτό το τεύχος το πρώτο μέρος του κειμένου για τον αγώνα στο Tepoztlán που έγραψε το καλοκαίρι του '96 o Claudio Albertani.

Οποια δεσπόζει το επιβλητικό μοναστήρι των δομηματικών, που χτίστηκε τον 16ο αιώνα. Από τον Σεπτέμβριο του 1995 οι επισκέπτες γινόντουσαν δεκάδες με ένα πάνω "Καλώς ήρθες στο Tepoztlán, μια πόλη που προστατεύεται από την έθιμα της. Όχι στο γήπεδο του γκολφ".

Πίσω από το πανό υπήρχε ένα οδόφραγμα και πίσω από το οδόφραγμα μία μεγάλη ιστορία.

Η προέλευση

Το Tepoztlán είναι μια πόλη που κατοικείται από τα πολύ παλιά χρόνια. Στην αρχαιότητα υπήρξε ένα σημαντικό θρησκευτικό κέντρο, στο σταυροδρόμι ανάμεσα στο οροπέδιο και τη ζεστή περιοχή της πεδιάδας. Οι κάτοικοι, μέλη της φυλής των tlahuica, κατάγονταν από το μυθικό Chicomostoc, (τόπο των εφτά σπηλιών), την αρχική πατρίδα του βορρά, από την οποία, σύμφωνα με την παράδοση, έφτασαν πολύ καιρό αργότερα και οι τολτέκοι με τους αζτέκους. Όπως και οι αζτέκοι (με τους οποίους οι σχέσεις υπήρχαν πάντα δύσκολες), οι tlahuica μιλούσαν nahuatl και μερικοί αρχαιολόγοι υποστήριζαν ότι ο Ce Acatl-Topiltzin, μια από τις ενσαρκώσεις του μυθικού Quetzalcoatl (φτερωτό φίδιού), γεννήθηκε ακριβώς στο Tepoztlán γύρω στο 800 της δικής μας χρονολογίας.

Λίγο-πολύ την ίδια περίοδο, παρουσιάστηκε η λατρεία του Omotochitl, θεότητας συνδεμένης με το rulque, το πιο διαδεδομένο αλκοολούχο ποτό στο αρχαίο Μεξικό. Θεωρούμενο ένα δώρο των θεών, το rulque βγαίνει από το maguey, μια ποικιλία της αγαύης, συνθητισμένη στο Μεξικό και πολύ διαδεδομένη στην πάνω πλευρά των βουνών του Tepoztlán. Για τους tlahuica, το maguey ήταν ένα φυτό με μεγάλη σημασία: τα φύλλα χρησίμευαν για την κατασκευή χαρτιού, το εσωτερικό μέρος του φυτού, σκληρό και σαρκώδες, περιποιούσαν τις πληγές, τα αγκάθια χρησιμοποιούνταν στο ράψιμο και οι ίνες γινότουσαν σχοινί και υφάσματα.

Η αντίσταση

Το Tepoztlán κατακτήθηκε πολλές φορές, πρώτα από τους τολτέκους ύστερα από τους αζτέκους, τέλος από τους ισπανούς. Κάθε φορά έφταναν νέες συνήθειες, επιρροές και

παράδοση αυτή ξεκινάει με τον αγώνα ενάντια στους αζτέκους και φτάνει μέχρι την επανάσταση του 1910. Τότε η κοινότητα ήταν μία από τις πρώτες που ανταποκρίθηκαν στην έκκληση του Zapata: *Γη και Ελευθερία*. Αν και mestizo, μιγάς, ο Zapata ήταν περήφανος για τις ινδιάνικες ρίζες του και θεωρούσε τους κατοίκους του Tepoztlán σύμβολο εκείνου του λαού και της δύναμής του. Ήταν περήφανος που εκείνοι είχαν διατηρήσει τις παραδόσεις και, πάνω από όλα, ότι μιλούσαν ακόμα τη γεμάτη αρμονία γλώσσα nahuatl. Από τους τεποστέκους, που φημίζονταν ως καλοί γνώστες της μεξικανικής γλώσσας, ο Zapata ζητούσε βοήθεια για να μεταφράσει έγγραφα και μανιφέστα. Αυτή η σχέση διατηρήθηκε για πολύ και, ακόμη και σήμερα, στην πόλη μπορείς να δείς ηλικιωμένους ντυμένους στα άσπρα, σύμφωνα με την παλιά συνήθεια των χωρικών: είναι οι παλοί "muchachos" του απελευθερωτικού στρατού του νότου.

Σήμερα, δεν υπάρχουν πλέον οι haciendas που καταβρόχθισαν τη γη, όμως οι φυσικές ομορφιές του Tepoztlán και η στρατηγική του θέση, ανάμεσα στην Cuernavaca και την Πόλη του Μεξικού, ανοίγουν τη δρέπη του μεγάλου κεφαλαίου. Ήδη το 1962, όταν ολοκληρώθηκε ο αυτοκινητόδρομος, υπήρξε ένα πρώτο κίνημα ενάντια στην Monte Castillo, μια εταιρεία που ήθελε να κατασκευάσει ένα γήπεδο του γκόλφ στις κοινοτικές εκτάσεις. Ύστερα από μια θυελλώδη αρχή, οι εργασίες σταμάτησαν γιατί το βράδυ οι τεποστέκοι κατέστρεψαν

Hυπόθεση του Γιώργου Μπαλάφα ξεκινάει πριν από έντεκα περίπου χρόνια και αποτελεί την κορύφωση μιας διαδικασίας κατασταλτικών μεθοδεύσεων με εμφανή στόχο την καταπολέμηση της τρομοκρατίας αλλά με ουσιαστικό την διάλυση και συκοφάντηση ενός ευρύτερου πολιτικού και κοινωνικού χώρου που αποτελούσε την σημαντικότερη εστία αντίστασης της σοσιαλιστικής διαχείρησης της Εξουσίας και εναντίωσης της επιβολής της κοινωνικής ειρήνης τα αποτελέσματα της οποίας είναι εμφανή σήμερα.

Πίσω στο παρελθόν...

Το όνομα του Γιώργου Μπαλάφα εμφανίζεται επίσημα για πρώτη φορά, σαν ύποπτο λίγες μέρες μετά την συμπλοκή απού Γκύζη και το θάνατο του Χρήστου Τσουτσουβή το 1985. Η ομολογόμενη και από το Γιώργο Μπαλάφα συγγενική και φιλική του σχέση με το Χρήστο Τσουτσουβή ο οποίος είχε ήδη θεωρηθεί μετά το θάνατο του μέλος της "Αντικρατικής Πάλης" είναι υπεραρκετή να συνδέσει το Γ. Μπαλάφα με την Αντικρατική Πάλη και με τις ενέργεις που αυτή είχε αναλάβει ή της αποδόθηκαν. Την δολοφονία του εισαγγελέα Θεοφανόπουλου, την ληστεία του σούπερ μάρκετ Σκλαβενίτη, τη δολοφονία των δύο φρουρών, και τη συμπλοκή στο Γκύζη. Μέσα σε ένα κλίμα έντασης της καταστολής και τρομοσεναρίων οι μηχανισμοί διοχετεύουν στο τύπο το προφίλ του αδιστάκτου και σκληρού τρομοκράτη Μπαλάφα και αναγγέλλουν την καταζήτηση του.

Ο ίδιος φοβούμενος βάσιμα για τη ζωή του (είχε φτιαχτεί το κλίμα) και βρισκόμενος σε φυγοδικία κρύβεται. Με επιστολή του (πρώτη) στον τύπο, εξηγεί και διευκρίνιζε: "γιατί κρύβομαι, δεν οπλοφορώ δεν ανήκω σε κόμμα ή σε οργάνωση κινδυνεύει η ζωή μου". Από κει και μετά οι μηχανισμοί καταστολής, δεν χάνουν την ευκαρία. Είναι η εποχή που αρχίζουν να εναρμονίζονται με την παγκόσμια εκστρατεία των ΗΠΑ κατά της τρομοκρατίας, να συνδέονται άμεσα με διεθνείς κατασταλτικές ενώσεις π.χ. TREVI και γενικότερα να μπαίνουν σε μια διαδικασία αναβάθμισης και δξυνσης της καταστολής.

Ο Γ. Μπαλάφας με τη σάστηση του, υπερασπίζομενος τη ζωή του, θα αποτελέσει εύκολο και επιτέλους επώνυμο στόχο. Είναι η πρώτη φορά και μέχρι τώρα η τελευταία που οι μηχανισμοί δεν κυνηγούν φαντάσματα. Έχουν φτιά-

• Την Τρίτη 5/11 η Αναρχική Συγκρότηση Νέων καλεί σε συγκέντρωση αλληλεγγύης στο Γ. Μπαλάφα και ενάντια στην Κρατική καταστολή στις 6 μ.μ. στα Προπύλαια.

• Την Τετάρτη, 6 Νοεμβρίου, στις 9 π.μ., θα εκδικαστεί στην δικαστική αίθουσα των φυλακών Κορυδαλλού η έφεση του Γιώργου Μπαλάφα στη δεκάχρονη καταδίκη του για τα δήθεν ευρύματα της αποθήκης της οδού Καλαμά.

Η υπόθεση αυτή εκδικάστηκε για πρώτη φορά το 1988 με κατηγορούμενους τους Β. Βογιατζή και Γ. Μπουκουβάλα, οι οποίοι και αθώωθηκαν. Επτά χρόνια αργότερα ο Γ. Μπαλάφας εισαγάγεται σε δίκη με τις ίδιες κατηγορίες και καταδίκασται.

Η καταδίκη του ήταν αποτέλεσμα συγκεκριμένων μεθοδεύσεων και δικαστικών μηχανισμών καθ' υπαγόρευση των ελληνικών διωκτικών αρχών και των αμερικανικής κυριαρχίας και της καταστολής. Με αυτή την έννοια εκτός από εξαιρετικά πολύτιμη είναι εξίσου αναγκαία και επείγουσα.

Ολοι στη δικαστική αίθουσα των φυλακών Κορυδαλλού.

Λευτεριά τώρα στον Γιώργο Μπαλάφα

ΥΠΟΘΕΣΗ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΑΛΑΦΑ

Απλά μαθήματα κατασκευής ενός τρομοκράτη

Είναι έναν επώνυμο τρομοκράτη και τον αναπαράγουν συνεχώς δίνοντας άλλοθι όχι στην ανικανότητα τους αλλά στην πολιτική και τους σχεδιασμούς τους.

Τον συνδέουν με όλες τις ένοπλες ενέργειες ή γεγονότα που έγιναν από τότε μέχρι τη σύλληψη του.

Τον συνδέουν με την ανακάλυψη της γιάφκας Καλαμά που τη χρεώνουν στην Αντικρατική Πάλη το 1986.

Τον συνδέουν με την δολοφονία του ψυχίατρου των φυλακών Κορυδαλλού Μ. Μαράτου από την οργάνωση Επαναστατική Αλληλεγγύη το 1990.

Αποδεικνύεται στη συνέχεια ότι η γιάφκα Καλαμά ήταν στημένη από την αστυνομία στη δίκη των Μπουκουβάλα, Βογιατζή όπου αθωώνονται το '88 πολύ πριν αθωθεί κι ο ίδιος στο πρώτο δικαστήριο το '94 μετά τη σύλληψη του.

Αποδεικνύεται επίσης και η στημένη κατηγορία της δολοφονία του Μ. Μαράτου στη δίκη των Ρ. Μπέργκνερ, Σ. Κογιάνη και Γ. Μπουκετσίδη όπου αθωώνονται και ως μέλη της Επαναστατικής Αλληλεγγύης το 1992, αρκετά πριν αθωθεί κι ο ίδιος το 1994 στο πρώτο δικαστήριο μετά τη σύλληψη του.

Τι επεδίωκαν

Ήταν φανερό στον ίδιο πως χρησιμοποιούσαν και που αποσκοπούσαν από την παρανομία του, μια παρανομία που δεν ήταν παρά μια νόμιμη άμυνα της ζωής του. Σε επιστολή του (η δεύτερη) στον τύπο, προσπαθεί και θέλει να ξεκαθαρίσει τα πράγματα: "καλό την Αντικρατική Πάλη να ξεκαθαρίσει από μεριάς της τα πράγματα σε ότι με αφορά, φαίνεται λόγω θέσης η περιθωριοποίηση μου, επανεκδίδουν και πριμοδοτούν την παρανομία μου, δεν θα σταμάτησουν τις σκευωρίες εις βάρους μου, δεν οπλοφορούσα ούτε οπλοφορώ δεν άνηκα ούτε ανήκω σε καμία οργάνωση".

Για τον ίδιο ήταν δύσκολο να ανακόψει την πορεία των πραγμάτων και των σχεδιασμών σε βάρος του.

Το γάζωμα του αυτοκινήτου του Μ. Πρέκα το '87 από ένοπλους αστυνομικούς νομίζοντας πως ήταν ο Μπαλάφας αποδεικνύει το μέγεθος απειλής της ζωής του. Η πρόθεση του να καταθέσει στον ανακριτή το '88 ανατρέποντας την πορεία που είχε πάρει η υπόθεση του, ακυρώνεται όταν οι ειδικές δυνάμεις της αστυνομίας σκόπευαν να τον απαγάγουν έτσι και εμφανίζονται στην Ευελπίδων, καταδεικνύοντας το μέγεθος των σχεδιασμών τους.

Ο καταζητούμενος επώνυμος τρομοκράτης και ο συνεχώς τροφοδοτούμενος μύθος του ήταν μια αναγκαιότητα για τους μηχανισμούς καταστολής.

Ήταν ο επιδεικνύμενος στόχος της πίεσης που δεχόταν η κυβέρνηση στον τομέα της καταπολέμησης της τρομοκρατίας από τις ΗΠΑ και ένας αναγκαίος και υπαρκτός λόγος της ανάμειξης και συνεργασίας των αμερικανών στις εσωτερικές υποθέσεις της χώρας.

Ήταν όμως και ένας αναγκαίος λόγος για το μακροχρόνια σχεδιασμό της κατασταλτικής πολιτικής στο εσωτερικό. Πέρα από τις εφήμερες αποτυχίες και άλλοθι ή μικροπολιτικές αντιπαλότητες η αναγκαιότητα ύπαρξης ενός επώνυμου καταζητούμενου τρομοκράτη εξυπέρτησε και κάτι αλλο. Μέσα σ' αυτό το κλίμα και σ' αυτό το πεδίο μαθήτευσαν και ασκήθηκαν τα σημαντικότερα σημερινά στελέχη της αντιτρομοκρατικής και άλλων υπηρεσιών.

Η απόφαση αυτή όμως προκάλεσε σοβαρούς τριγμούς στους μηχανισμούς και στους κύκλους των δικαστικών αρνούμενοι να πιστέψουν με προφανής σκοπιμότητες πως ο Γ. Μπαλάφας ήταν ένας έντεχνα και χρόνος καλλιεργημένος μύθος. Οι αναφορές και πέσεις των Αμερικανών έντονες και ασφυκτικές. Η υπόθεση του Γ. Μπαλάφα μετά την αστυνομική περιπέτεια της προηγούμενης φάσης μπαίνει τώρα σε μια δικαστική οδύσσεια. Είναι η σειρά της δικασιούντης να μαθητεύει και να ασκήθει σ' αυτό το πεδίο. Είναι χαρακτηριστική η τοποθέτηση του Κόκκινου, που μιλάει για απουσία νομοθετικών ρυθμίσεων για αυτές τις περιπτώσεις, όταν προσπαθούσαν να βρουν προσόμματα για τη μη απελευθέρωση του Γ. Μπαλάφα μετά την αθωσιτική απόφαση του δικαστηρίου.

Έτσι μ' ένα δικαστικό πραξικόπειμα και με σαφείς οδηγίες των Αμερικανών ο Γ. Μπαλάφας καταδικάστηκε το 1995 σε φυλάκιο 10 χρόνων για τη γιάφκα Καλαμά που από το 88 είχε αποδειχτεί ότι ήταν κατασκευασμένη από την αστυνομία. Είναι φανερό πως θέλουν το Γ. Μπαλάφα στη φυλακή όπως ήθελαν έναν καταζητούμενο τρομοκράτη.

Στις 6 Νοέμβρη έχει οριστεί η έφεση του Γιώργου Μπαλάφα κατά της 10ετούς καταδίκης.

Η απαίτηση της άμεσης απελευθέρωσης του ξεπερνάει την προσωπική διάσταση της υπόθεσης. Είναι πολιτική επιλογή και αγώνας ενάντια στη δικαστική εξουσία μέσα από δικαστικές αποφάσεις πραξικοπεμπτικού χαρακτήρα νομιμοποιεί τις επιλογές και τις κατασταλπές της μεθοδεύσεις. Είναι αγώνας ενάντια στον ολοκληρωτικό λόγο της εξουσίας. Η άμεση απελευθέρωση του Γιώργου Μπαλάφα εναπόνεται στην ανάμειξη των Αμερικανών στην ελληνική κοινωνία. Γιατί αν η εξουσία και οι κρατικοί μηχανισμοί ακολουθούν τις αμερικανικές παραίστησης και οδηγίες και ρυθμίζουν τις διακρατικές της σχέσεις η ελληνική κοινωνία ή τουλάχιστον τα πιο ευαισθητά και ριζοσπαστικά κομμάτια της δεν μπορούν να ανεχούν τη ρύθμιση δικών τους υποθέσεων απ' τους αμερικανούς και ντόπιους εκφραστές τους. Η άμεση απελευθέρωση του Γ. Μπαλάφα μπορεί να είναι αποτέλεσμα ενός δυναμικού και μαζικού κινήματος αλληλεγγύης ικανο



ΑΠΡΟΣΩΠΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ:

Η νέα μορφή πολιτικής καταπίεσης

Συνδιάσκεψη με θέμα
"Η απρόσωπη Δικαιοσύνη
στην Αμερικάνικη Ήπειρο"
στο Πανεπιστήμιο του Ουί-
σκόνσιν - Μάντον /
9-12 Μάρτιο 1997.

Σκοπός αυτής της Συνδιάσκεψης είναι να τραβήξει την προσοχή στο ελάχιστα γνωστό φαινόμενο της "απρόσωπης δικαιοσύνης", που έχει τεθεί σε ισχύ, με την υποστήριξη της κυβέρνησης των ΗΠΑ, σε δύο κράτη, την Κολομβία και το Περού, έγινε απόπειρα να εισαχθεί στο Ελ Σαλβαδόρ, ενώ χαρακτηριστικά της δικαιούμανταν τώρα στο Μεξικό.

Η "απρόσωπη δικαιοσύνη" συνέπαγεται μια ανατροπή των κατε-

σημένων νομικών διαδικασιών εξαιπτίας της δραστικής συρρίκνωσης των δικαιωμάτων του κατηγορούμενου - μάρτυρες και αποδεικτικά στοιχεία κρατούνται μυστικά από τον κατηγορούμενο και τον συνήγορο του, καθιστώντας την υπεράσπιση του (έρευνα, αντίκρουση στοιχείων ή μαρτύρων) ουσιαστικά αδύνατη. Οι περιπτώσεις της Κολομβίας και του Περού είναι μοναδικές, όπου οι ΕΠΑ και οι τοπικές κυβερνήσεις χρησιμοποιούν τις "ειδίκες συμβήκεις = τρομοκρατία από εμπόρους ναρκωτικών ή αντάρτες", σα δικαιολογία γι' αυτές τις δρακόντειες ριθμίσεις που θα ταΐζουν περισσότερο σε μια ολοκληρωτική κοινωνία, παρά στη "δημοκρατία - υπόδειγμα της Κολομβίας".

Στην Κολομβία, το Περού και το Μεξικό υπάρχει μακροχρόνια κοινωνική και πολιτική αναταραχή, και η "απρόσωπη δικαιοσύνη" αποτελεί ένα νέο εργαλείο πολιτικής καταπίεσης, που δε στρέφεται ενάντια στους βαρύνους των ναρκωτικών ή

τους αντάρτες, αλλά σε μια κοινωνία που ορθώνει το ανάστημα της. Στην Κολομβία, συγκεκριμένα, χρησιμοποιείται ενάντια στο τρίτο κόμμα, γνωστή ως Πατριωτική σε Ενωση, καθώς και τους συνδικαλιστές (εργαζόμενους στις τηλεπικονιώνες).

Στο Περού, η πρόσφατη υπόθεση της Λόρι Μπέρενσον, μια βορειοαμερικανίδας που καταδικάστηκε σε ισόβια για "τρομοκρατία", είναι μόνο η κορυφή του παγόβουνου της εφαρμογής της "απρόσωπης δικαιοσύνης" στη χώρα. Οι ΕΠΑ προσπάθησαν να εγκαθιδρύσουν την "απρόσωπη δικαιοσύνη" και στο Ελ Σαλβαδόρ, το 1995, αλλά συνάντησαν έντονη αποδοκμασία.

Στο Μεξικό, η εξέγερση στην Τσιάπας και η κατάρρευση της παραδοσιακής πολιτικής τάξης, προκάλεσαν κρατική καταπίεση, με εμφανή τα στοιχεία της "απρόσωπης δικαιοσύνης". Και στις ΕΠΑ, παρατηρούμε ότι η ίδια δικαιολογία "να σταματήσουμε τους εμπόρους ναρκωτικών" ή "να πιάσουμε τους τρο-

μοκράτες πριν την επόμενη βόμβα", χρησιμοποιείται για να διευκολυνθεί η εισαγωγή χαρακτηριστικών "απρόσωπης δικαιοσύνης" στο νομικό σύστημα των ΕΠΑ.

Αυτή η Συνδιάσκεψη θα είναι η πρώτη ευκαιρία να συναντηθούν τόσο οι διανοούμενοι όσο κι οι ακτιβιστές, να συζητήσουν για την τρέχουσα κατάσταση, και να οργανωσουν την έρευνα και τη δράση. Πληροφορίες για συμμετοχή στο Colombia Support Network.

Κεντρικός ομιλητής: Νόαμ Τσόμσκι

Εισηγητές από Κολομβία, Μεξικό και Περού.

Εισηγητές από ΕΠΑ: πρόκειται να ορισθούν

Αρχικοί Συνδιοργανωτές: Latin American & Ibo American Studies Program, VW-Madison, περιοδικό The Progressive, Colombia Support Network, Dane County - Apartads Sister Communities Project, Wisconsin Interfaith Committee on Latin America

A-infos

O Claude Guilon σε δίκη

Οι παρισινές αστυνομικές δυνάμεις πραγματοποίησαν εκτεταμένη επιχείρηση εκφοβισμού στις 28 Αυγούστου στις συνοικίες της Belleville και του Menilmontant, μετά το τέλος ειρηνικής διαδήλωσης συμπαράστασης στους "μετανάστες χωρίς χαρτί" (χωρίς άδεια παραμονής). Για αρκετές ώρες χτυπούσαν περαστικούς, συνελάβαν πελάτες στο εσωτερικό των καφέ, τρομοκρατούσαν κατοίκους. Μεταξύ αυτών συνέλαβαν το γνωστό συγγραφέα C. Guillou, -ο οποίος λίγες ώρες πριν είχε συμμετάσχει στη διαδήλωση- τον τραυμάτισαν στο κεφάλι και τον παράπεμψαν σε δίκη που αναμένεται να πραγματοποιηθεί στις 23 Οκτώβρη, με την κατηγορία της "πρόκλησης βίας ταραχών" και της "στάσης".

Οι συλλογικότητες "συμπαράστασης στους μετανάστες χωρίς χαρτί" έχουν εκδηλώσει την αλληλεγγύη τους, ενώ η απόφαση αναμένεται για τις 30 Οκτώβρη.

European Counter Network

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ PONTELUNGO ΣΥΝΕΧΕΙΑ

Σαράντα μέρες μετά το ξεκίνημα της επιχείρησης Pontelungo (Άλφα #65, 28/9/96) και η κατάσταση στην Ιταλία γίνεται όλο και χειρότερη. Αντιμετωπίζουμε το μεγαλύτερο κύμα καταπίεσης των τελευταίων 10 χρόνων.

Από τα 29 εντάλματα που τελικά εκδόθηκαν (μετά από πολλές έρευνες, προσαγωγές και ανακρίσεις), έχουν συλληφθεί 21 άτομα. Ένα από αυτά αφέθηκε ελεύθερο μέχρι να γίνει η δίκη, ενώ οι υπόλοιποι κρατούνται. Στις 14/10 ο S. Gugliara ξεκίνησε απεργία πείνας, εκφράζοντας την αντίθεση του στο σημένο κατηγορητήριο και αφού συμβουλεύεται τους συντρόφους του να μην ακολουθήσουν το παράδειγμα του, ζητάει "να μην κριθεί η απόφαση μου με ανθρωπιστική διάθεση μέσα στα δημοκρατικά πλαίσια, αλλά σαν ένας αγώνας του ανθρώπου ενάντια στην εξουσία και τα φέματά της."

Εκδηλώσεις αλληλεγγύης και οικονομικής ενίσχυσης γίνονται σ' ολόκληρη την Ιταλία. Η καταστολή σήμερα ενάντια στους αναρχικούς προαναγγέλλει την καταστολή του αύριο ενάντια σε κάθε κοινωνική αντίσταση.

Tactical Media Crew
Ρώμη

Λιτότητα στη Σουηδία

Περισσότεροι από τέσσερις χιλιάδες άνθρωποι, κυρίως άνεργοι, συμμετείχαν σε πορεία διαμαρτυρίας ενάντια στη συνεχιζόμενη πολιτική λιπότητας της σοσιαλδημοκρατικής κυβέρνησης, στη Στοχόλμη, της περασμένη Πέμπτη, ενώ, δύο μέρες νωρίτερα, είχε πραγματοποιηθεί παρόμια συγκέντρωση με συμμετοχή 1500 ατόμων στην πόλη Skellefteå.

Οι εκδηλώσεις αυτές ήταν αποτέλεσμα της ολοένα αυξανόμενης δυσφορίας των εργαζόμενων στη Σουηδία, για τη "δεξιά στροφή" των σοσιαλδημοκρατών, που θεωρούνταν φιλική προς αυτούς και εξακολουθούν να ασκούν μεγάλη επιρροή στα συνδικάτα. Οι κυβερνητικές επιλογές όμως, που έχουν σα στόχο την εκπλήρωση των κριτηρίων για την ένταξη στο ευραϊκό ευρωπαϊκό νόμισμα έχουν καταφέρει σοβαρά πλήγματα στο, άλλοτε περίφημο, "συνηθισμένο" κοινωνικής πρόνοιας.

Περισσότεροι από 700.000 Σουηδοί, που αντιτροσφαίρουν το 14% του εργατικού δυναμικού, δεν έχουν σταθερή δουλειά, ενώ ταυτόχρονα έχουν περικοπεί δραστικά τα επιδόματα ανεργίας και η κοινωνική ασφάλιση, με αποτέλεσμα οξύ κοινωνικό πρόβλημα, σε μια χώρα τελείωσης ασυνθίσιτη σε τέτοιες καταστάσεις.

Απεργία πείνας σε φυλακές στην Chiapas

Ελεύθεροι εππά από τους συλληφθέντες υποτιθέμενους Ζαπατίστας

Εδώ και τρεις εδβομάδες, ινδιάνοι και άλλοι χωρικοί που κρατούνται στις φυλακές Cero Hueso της Chiapas πραγματοποιούν απεργία πείνας με αίτημα την απελευθέρωσή τους. Στην οπεργία πείνας συμμετέχουν και μέλη των οικογενειών τους. Οι Ζαπατίστας με ανακοίνωσή τους, δήλωσαν πως "η απάντηση που θα λάβουν στο αίτημά τους, θα απευθύνεται και προς το EZLN".

Στο μεταξύ, εππά από τα άτομα που είχαν συλληφθεί κατά την κυβερνητική επίθεση του Φλεβάρη του 1985, έχουν πλέον αποφυλακισθεί, καθώς στη δίκη τους που έγινε στις 24 Οκτώβρη καταδικάστηκαν σε ποινές φυλάκισης από 1 χρόνο και 8 μήνες έως 4 χρόνια και 11 μήνες. Πέντε από τους συλληφθέντες αποφυλακίστηκαν απέσως, μια και είχαν ήδη καλύψει την ποινή στην οποία καταδικάστηκαν με το χρόνο της προφυλάκισής τους, ενώ οι υπόλοιποι δύο θα ανακαταστήσουν το υπόλοιπο της ποινής τους με "επωφελεί για την κοινωνία εργασία". Οι κατηγορίες που αντιμετώπιζαν ήταν κατοχή σπιλοστασίου και κατασκευή φυστιγών.

Εκάστοτε από τους εππά που απελευθερώθηκαν συνεχίζουν να κρατούνται εννέα ακόμα άτομα που κατηγορούνται για τρομοκρατία, εξέγερση, κατοχή στρατιωτικού οπλισμού, σύσταση εγκληματικής οργάνωσης και συμμετοχή στον EZLN.

Το Κέντρο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων "Miguel Augustin Pro Juarez" A.C. ζητά την αποστολή μηνυμάτων διαμαρτυρίας για τους απεργούς πείνας της Chiapas και τους συλληφθέντες υποτιθέμενους Ζαπατίστας στα fax του πρέσβη του Μεξικού Ernesto Zedillo, που είναι τα ακόλουθα: 00525-5158005, 00525-5165762 και 00525-2772376.

Ζητά επίσης να στέλνονται αντίγραφα των μηνυμάτων διαμαρτυρίας στο Κέρτο στις ακόλουθες διευθύνσεις: fax: 00525-2087547, E-mail: prod@laneta.apc.org

Ομάδα αλληλεγγύης στην Εξέγερση των Ζαπατίστας, Θεσ/νίκη, 31 Οκτ

Η προϊστορία

Tον Αύγουστο του 1907, στη Βαρκελώνη, ιδρύθηκε η εργατική ομοσπονδία "Solidaridad Obrera" (Εργατική Αλληλεγγύη), ως συνέωση διαφόρων εργατικών ενώσεων με αυτόνομο χαρακτήρα, που διατηρούσαν τις αρχές του αναρχικού τμήματος της 1ης Διεθνούς. Κάτω από τις συνθήκες άγριας καταστολής της εποχής, η διακήρυξη αρχών της "Solidaridad Obrera" είχε ένα προσεχτικό ύφος, που όμως ξεκαθάριζε ότι στόχευε στην οργάνωση των εργατών σε παραγωγικούς κλάδους, τοπικές ομαδοποιήσεις, εθνικές ομοσπονδίες και τέλος σε μια "Διεθνή Συνομοσπονδία Εργασίας", που θα πραγματοποιούσε την αντικατάσταση του καπιταλιστικού καθεστώτος από "μια εργατική οργάνωση, μετασχηματισμένη σε ένα κοινωνικό καθεστώς της εργασίας". Μια συγκαλυμένη διατύπωση, που αναμφίβολα εμπεριέχει τον επαναστατικό χαρακτήρα της μετέπειτα CNT. Η τοπική ομοσπονδία "Solidaridad Obrera" της Βαρκελώνης σύντομα επεκτάθηκε σε ολόκληρη την Καταλονία, γεγονός που επισημοποιήθηκε στο εργάτικο συνέδριο του Σεπτέμβρη του 1908. Η ίδρυση της "Solidaridad Obrera" ενέπνευσε ανάλογες οργανωτικές προσπάθειες σε άλλες περιοχές της Ισπανίας, όπως στην Εστρεμαδούρα, όπου στα τέλη του 1907 ιδρύθηκε μια τοπική ομοσπονδία στα πρότυπα της αντίστοιχης της Καταλονίας. Να σημειωθεί ότι από την ίδια χρονιά, η τοπική εργατική ομοσπονδία της Καταλονίας εξέδιδε και την εφημερίδα "Solidaridad Obrera", που μέχρι σήμερα συνέχιζε να είναι μια από τις κύριες φωνές του μαχητικού αναρχοσυνδικαλισμού.

Το ιδρυτικό συνέδριο της CNT

Η κινητικότητα των αναρχοσυνδικαλιστών στην Καταλονία, όπως ήδη είπαμε, ενέπνευσε ανάλογες προσπάθειες σε ολόκληρη την Ισπανία. Σύντομα η "Solidaridad Obrera" απέκτησε επα-

Η ίδρυση της CNT



φές με την ομοσπονδία της Εστρεμαδούρα που προαναφέραμε, αλλά και με αντίστοιχα οργανωτικά σχήματα στη Σαραγόσα, τη Χιόν, τη Γρανάδα, τον Κάδικα, τη Χαέν, την Κόρδοβα και την Κορούνια.

Ως συνέπεια της ανάπτυξης αυτών των επαφών, η "Solidaridad Obrera" συγκάλεσε ένα συνέδριο, από τις 30 Οκτωβρη ως την 1η Νοέμβρη του 1910, στην αίθουσα των Καλών Τεχνών, στη Βαρκελώνη.

Το συνέδριο είχε ως θεματολογία τα ακόλουθα πέντε σημεία:

- α) Αν θα έπρεπε η "Solidaridad Obrera" να μετασχηματισθεί σε πανεθνική οργάνωση
- β) Γενικά ζητήματα προπαγάνδας και η αναγκαιότητα έκδοσης εφημερίδας
- γ) Πολιούνθετος συνδικαλισμός βάσης
- δ) Γενική κατεύθυνση και τακτικές
- ε) Ζητήματα διεκδικητικών αγώνων και άμεσης άμυνας

Κατά τη διάρκεια του συνέδριου ακούστηκαν πολλές διαφορετικές απόψεις, που όμως εκφράστηκαν με τρόπο δημιουργικό. Μέχρι τότε δεν είχε συζητηθεί η ίδρυση συνδικάτων, κι αυτό παρόλο που το σύνολο των συμμετεχόντων ήταν επιφρεσμένοι από τη γαλλική CGT, που μέχρι εκείνα τα χρόνια ακολούθησε αναρχοσυνδικαλιστική τακτική και πρόγραμμα. Από ο-

ρισμένους, εκφράσθηκαν φόβοι πως η ίδρυση μας καινούργιας εργατικής οργάνωσης, τη σπιγμή που ήδη υπήρχε η UGT (Γενική Ένωση Εργατών, σοσιαλιστικό προσανατολισμό) θα διασπούσε την εργατική τάξη. Το σύνολο σχέδων του συνέδριου απάντησε πως η δημιουργία της UGT ήταν αποτέλεσμα της βίαιας διάλυσης από το ισπανικό κράτος της FTRE, της Ομοσπονδίας Εργατών της Ισπανικής Περιοχής, που είχε σχηματιστεί από το ισπανικό τμήμα της 1ης Διεθνούς, με αντιεξουσιαστικό πρόσανατολισμό. Η "Solidaridad Obrera" τόνισε ότι η πρακτική της άμεσης δράσης είχε υποστηριχτείς και ανάμεσα στα μέλη της UGT και ότι ο χρόνος και η πρακτική θα ήταν οι καλύτεροι κριτές των διαφορετικών μεθόδων ανάμεσα στις οργανώσεις της εργατικής τάξης, καθορίζοντας το είδος των μεταξύ τους σχέσεων. Οι εκπρόσωποι των εργατικών ενώσεων από τις Αστούριες πάντως, τόνισαν ότι η UGT δεν ήταν οικονομικά στα προσδοκίες των εργατών. Στο τέλος, αποφασίστηκε σχεδόν ομόφωνα η ίδρυση της CNT, δηλαδή της Confederación Nacional de Trabajo (Εθνικής Συνομοσπονδίας Εργασίας).

Το συνέδριο αποφασίστηκε ότι σε πρώτη φάση όργανο της νέας εργατικής οργάνωσης θα ήταν η εφημερίδα "Solidaridad Obrera", προ-

σθέτοντας ότι πρέπει να καταβληθούν έντονες προσπάθειες προπαγάνδας αλλά και εκπαίδευσης "σύμφωνα με τις ορθολογικές κατακτήσεις της σύγχρονης επιστήμης".

Διευκρινίσθηκε ότι ο συνδικαλισμός δε αποτελεί αυτοσκοπό, αλλά μέσο αγώνα και αντίστασης, στα πλαίσια των συγκρούσεων που δημιουργούνται από την ύπαρξη ανταγωνιστικών τάξεων. Ως στόχος καθορίστηκε η πλήρης απελευθέρωση των τάξεων των εκμεταλλευμένων και η διεύθυνση της παραγωγής.

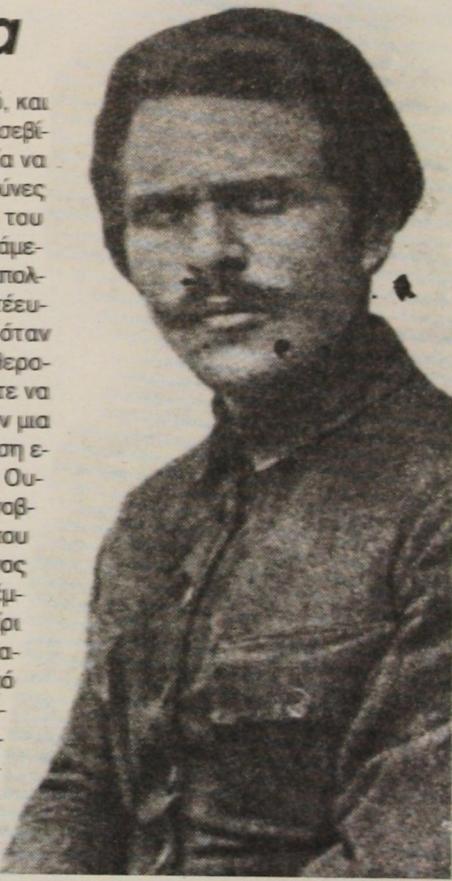
Υιοθετήθηκε το παλιό σύθημα της 1ης Διεθνούς, πως "η χειραφέτηση των εργατών πρέπει να είναι έργο των ίδιων των εργατών" και έγινε ειδική αναφορά στους πολιτικούς, που εκμεταλλεύονται τους εργατικούς αγώνες για προσωπικά τους αφέλη.

Το συνέδριο αποφάσισε τη διεκδίκηση του οχτώμερου, καθώς και της καθημέρωσης υποχρεωτικού ελάχιστου μισθού.

Αποφασίστηκε επίσης η υπεράσπιση της τακτικής της άμεσης δράσης και της επαναστατικής γενικής απεργίας. Ως προς την τελευταία, επώθηκε ότι έχει νόημα μόνο αν είναι πραγματικά επαναστατική και σε πανεθνική κλίμακα: "Η γενική απεργία, για να έχει επιτυχία, πρέπει να τεθεί σε πρακτική όταν οι ομάδοπονδα ενωμένοι στη CNT εργάτες θα είναι έτοιμοι για να φέρουν σε πέρα την αλλαγή των σημερινών άθλιων συνθηκών".

Το συνέδριο τόνισε πως η νέα οργάνωση πρέπει να είναι αλληλέγγυα σε οποιονδήποτε υφίσταται την καταπίεση και τη βία της κυβέρνησης, και ότι η αντιδραστή της δεν θα είναι τα δύκρια ή η φραστική αντιπαράθεση, αλλά μια αποφασισμένη δράση της οργάνωσης, ανάλογη με τη βαρύπτητη των συνθηκών.

Η νέα οργάνωση, στους έξι πρώτους μήνες της ύπαρξή της, ενεπλάκηκε σε εργατικούς αγώνες στη Μαδρίτη, το Μπαλμπάο, τη Σεβίλη, το Χερέθ τη λα Φραντέρα, τη Σόρια, τη Μάλαγα, την Ταράσσα και τη Σαραγόσα. Μια δυναμική αρχή, που πραγμάτισε τα επαναστατικά γεγονότα που θα ακολουθούσαν...



Νέστορας Μαχνό: ένας αναρχικός στην Ουκρανία

Nέστορας Μαχνό γεννήθηκε στις 27 Οκτωβρη του 1878, στο χωριό Γκιουλάι-Πολέ της επαρχίας Αικατερίνοβσλαβ της Ουκρανίας. Παιδί μιας πολύ φτωχής οικογένειας, ορφανός από πατέρα σε πολύ μικρή ηλικία, αναγκάστηκε να αεχίσει να δουλεύει από τα εφτά του χρόνια. Στην επανάσταση του 1905 ήταν 17 χρονών, γεμάτος ενθουσιασμό και αποφασισμό να αφοισωθεί στον αγώνα για την κοινωνική απελευθέρωση. Μετά από μερικές επαφές με πολιτικές οργανώσεις, αποφάσισε να ενταχθεί στο ρεύμα των αναρχοκομμουνιστών. Το 1908 συνελήφθη και κταδιάστηκε από τα τσαρικά στρατεύματα σε θάνατο για "αναρχική δραστηριότητα". Εξαιτίας του νεαρού της ηλικίας του, η ποινή του μετατράπηκε σε ισοβιαστική έργα στην Ουκρανία. Ο Μαχνό επιφορτίσθηκε από την επαναστατική επιτροπή του Γκιουλάι-Πολέ με το καθήκον του σχηματισμού ένοπλων ομάδων από επαναστάτες αγρότες κι εργάτες, όπως και πράγματι έκανε. Οι αρχές του εκδικήθηκαν καίγοντας τον Μαχνό στην Ουκρανία, οι μαχητές της ουκρανικής αναρχικότητας αποκαλούν το Μαχνό "Μπάτκο", "αρχηγός". Οι αγριότητες των τσαρικών πύκωναν τις γραμμές των μαχητών του Μαχνό και σύντομα δημιουργήθηκε μια οιλόκληρη στρατιά που άλλαξε την αναρχική οργάνωση της Ουκρανίας. Η αντίσταση της "Μαχνοβτίνα" στις τέσσερις στρατιές που απέστειλε εναντίον της ο κόκκινος στρατός κράτησε από το Δεκέμβρη του 1920 μέχρι το καλακαΐρι του 1921. Ο ίδιος ο Μαχνό, βαρεία τραυματισμένος, έφυγε από την Ουκρανία στις 28 Αυγούστου του 1921. Μετά από αποτυχημένες προσπάθειες επανοργάνωσης του κινήματος, πέθανε αλκοολικός στο Παρίσι το 1934.

Στις 30 Σεπτέμβρη του 1918, ο Μαχνό, μαζί με 30 μαχητές, βρέθηκαν περικυρλωμένοι από μονάδες του αυστριακού στρατού, που αριθμούσαν πάνω από χίλιους αντρες. Με μια απελπισμένη όσο και αποφασισμένη επίθεση, οι επαναστάτες κατέφεραν να σπάσουν τον κλιό και να ξεφύγουν. Μετά από αυτό το γεγονός, οι χωρικοί της Ουκρανίας άρχισαν να αποκαλούν το Μαχνό "Μπάτκο", "αρχηγός". Οι αγριότητες των τσαρικών πύκωναν τις γραμμές των μαχητών του Μαχνό και σύντομα δημιουργήθηκε μια οιλόκληρη στρατιά που άλλαξε την αναρχική οργάνωση της Ουκρανίας. Η αντίσταση της "Μαχνοβτίνα" στις τέσσερις στρατιές που απέστειλε εναντίον της ο κόκκινος στρατός κράτησε από το Δεκέμβρη του 1920 μέχρι το καλακαΐρι του 1921. Ο ίδιος ο Μαχνό, βαρεία τραυματισμένος, έφυγε από την Ουκρανία στις 28 Αυγούστου του 1921.

Το τέλος της κατάπαυσης πυρός του IRA

Το εργατικό κίνημα απλησσεγγύπς (WSM), ιρλανδέζικη κομμουνιστική επειθεριακή συλλογικότητα του Δουβλίνου, με την ευκαιρία της επιστροφής στον ένοπλο αγώνα από τον IRA, κυκλοφόρησε την ακόλουθη δήλωση:

Oι βάθμες που εξερράγησαν στο Λονδίνο το Φεβρουάριο -και για τις οποίες ανέλαβε την ευθύνη της IRA- σημείωσαν το πραγματικό τέλος της ειρηνευτικής διαδικασίας στην Ιρλανδία, και αυτό το αδιέξοδο δε μπορεί παρά να αποτελεί τραγωδία. Είναι ακόμη πολύ νωρίς για να ξέρουμε εάν πρόκειται για μια οριακή επανάληψη του "ένοπλου αγώνα" του IRA και εάν οι καθεστωτικές παραστρατιωτικές οργανώσεις θα απαντήσουν (η UDA και η UVF). Ωστόσο, είναι φανερό πως χάθηκε μια σημαντική ευκαιρία. Το εργατικό κίνημα αλληλεγγύης καταδικάζει ανεπιφύλακτα αυτό το γεγονός και εκτιμά πως η ευθύνη της διακοπής της "Ειρηνευτικής διαδικασίας" βαρύνει τη βρετανική κυβέρνηση.

Όταν δεκαοκτώ μήνες πριν, ανακοινώνταν η κατάπαυση πυρός του IRA, ήταν ακόμη αβέβαιο αν θα κατέληγε σε οριστική ειρήνευση. Στην τότε "διακήρυξη για την κατάπαυση του πυρός" (7/94) προειδοποιούσαμε πως: "δεν είναι καθόλου σίγουρο πως η βρετανική κυβέρνηση θα πραγματοποιήσει τη δέσμευση της στην Ευρωπαϊκή Κοινότητα. Αυτό θα σήμαινε το λιγότερο την άμεση απελευθέρωση όλων των πολιτικών κρατουμένων, την τροποποίηση της συνθήκης του 1921 για την κυβέρνηση της Ιρλανδίας -που θα έπειτε την ενοποίηση σε περίπτωση υπερψήφισης από την πλειοψηφία των έξι κομητειών και την αποδοχή του Σιν Φέιν στις συνομιλίες. Η Μεγάλη Βρετανία έχει ήδη καταστρέψει στο παρελθόν την πιθανότητα ειρήνευσης, αρνούμενη να πρήσει τις δεσμεύσεις της".

Και αυτό ακριβώς συνέβη. Παρά την έκφραση καλής θέλησης, για σημαντικό διάστημα, η βρετανική κυβέρνηση απέφυγε με κάθε τρόπο να προχωρήσει σε θέσεις που θα της επέτρεπαν να εκπληρώσει το μίνιμου των απαιτήσεων: δεν υπήρξε απελευθέρωση των πολιτικών κρατουμένων -στην πραγματικότητα την ίδια εποχή χειροτέρευσαν οι συνθήκες κράτησης των φυλακισμένων στη Μεγάλη Βρετανία- ούτε ουσιώδης μείωση του αριθμού των στρατευμάτων που "στάθμευαν" στις έξι κομητείες. Ο Τζών Μέιτζορ ήταν περισσότερο απασχολημένος με την επιβίωση της κυβέρνησης του, παρά με τη διατήρηση της κατάπαυσης του πυρός (Ο Μέιτζορ οφείλει τη παραμονή του στην εξουσία στις ελάχιστες ψήφους των φύλο-ενωτικών βουλευτών που εδρεύουν στο Ουέστμινστερ).

Η ειρηνευτική διαδικασία προς διάλογος των έγγλων και ιρλανδών αφεντικών

Όντας αναρχικοί, χαιρετήσαμε την κατάπαυση του πυρός αλλά καταδίκασαμε την ειρηνευτική διαδικασία λόγω του ότι σε καμία περίπτωση δε λήφθησαν υπόψη οι συνθήκες διαβίωσης της ιρλανδέζικης εργατικής τάξης, είτε αυτή βρίσκεται βόρεια είτε νότια των συνόρων. Η ανεργία παραμένει πολύ εκτεταμένη στην Ιρλανδία, όπως η φτώχεια και οι ανισότητες. Αυτή την καταστροφική κατάσταση τη δημιούργησε στην Ιρλανδία πολιτικό κόμμα στην Ιρλανδία που προήλθε από την προσπάθεια συγκάλυψης μιας αποδεδειγμένης περίπτωσης αποπλάνησης ανηλίκου (από ένα υψηλόβαθμο στέλεχος της Εκκλησίας!) - το Σιν Φέιν ήταν πρακτικά το μόνο πολιτικό κόμμα στην

Ιρλανδία που στήριξε αυτή την κυβέρνηση που σχηματίζοταν από το Εργατικό Κόμμα και τη Fianna Fail, τη στιγμή που κατηγορούνταν από όλους. Περίεργη πολιτική, μάλλον.

Η ειρηνευτική διαδικασία θεωρείται από τα πιο σημαντικά πρόσφατα πολιτικά γεγονότα στην Ιρλανδία. Επέτρεψε μια πραγματική ειρήνη για δεκαοκτώ μήνες -μια πραγματικότητα που ήταν ευπρόσδεκτη από την πλειοψηφία των ανθρώπων στην Ιρλανδία, και ιδιαίτερα στις έξι κομητείες. Όμως, κατά το διάστημα αυτό, προχώρησε με τρόπο παραδοσιακά ελιτίστικο. Διαπραγματεύτηκαν αποφάσεις και συνθήκες του παρελθόντος, από τις οποίες ορισμένες δε γνωστοποιήθηκαν ποτέ! Οι άνθρωποι χειραγωγήθηκαν για να διαδηλώσουν την υποστήριξή τους -ιδιαίτερα σημαντικό παράδειγμα υπήρξε η επίσκεψη του Μπιλ Κλίντον- αλλά δε προσκλήθηκαν ποτέ να συμμετάσχουν με ουσιαστικό τρόπο, συμβάλλοντας στην οριστική ειρήνη. Το Σιν Φέιν, όπως και τόσοι άλλοι, αποτελούσε αναπόσταστο μέρος αυτής της ειρηνευτικής διαδικασίας. Παρου-

σιάστηκε σαν ένα κόμμα ικανό να "πηγαίνει στην εξουσία". Συναντήθηκε με την εγενότητα της εργοδοσίας και συμμετείχε σε γεύματα με 1000\$ το πιάτο. Άλλα ποτέ και πουθενά, δε δημιουργήσεις μια μαζική κινητοποίηση προκειμένου να αμφισβητήσει αυτούς που είναι γαντζωμένοι στην εξουσία, είτε στις έξι κομητείες, είτε στη νότια Ιρλανδία. Αντιθέτως, συνεργάστηκε με την εξουσία και προσπάθησε να ελιχθεί και να διαπραγματευτεί. Η προσέγγιση του ήταν τόσο ελιτιστική όσο και των άλλων. Αυτή ακριβώς η πολιτική -αν μπορούμε ακόμη να την ονομάζουμε έτσι- στηγματίστηκε από το τέλος της κατάπαυσης πυρός. Τώρα που ο στόχος του IRA, που ήταν "έξω τα βρετανικά στρατεύματα", συνοψίζεται στο "όλα τα κόμματα διαπραγματεύονται" ("αυτό που απαιτείται, είναι μια ουσιώδης διαδικασία που να είναι ικανή να οδηγήσει σε μια διαπραγματεύσιμη ρύθμιση" An Roblacht, συνέντευξη με τον IRA 15-2-96), το Σιν Φέιν έχει ακόμη λιγότερα να προσφέρει στην εργατική τάξη.

Όντας αναρχικοί, πιστεύουμε πως μια νέα περίοδος αρχίζει σήμερα για την ιρλανδέζικη πολιτική. Γ' αυτό, καλούμε όλους αυτούς που επιθυμούν να αλλάξουν τα πράγματα, να σκεφτούν τις εναλλακτικές λύσεις που μας παρουσιάζονται σήμερα σ' αυτό το νησί. Αν υπάρξει μια ολοκληρωτική επιστροφή του ένοπλου αγώνα του IRA, μπορούμε να περιμένουμε οποιαδήποτε βελτίωση για την Ιρλανδία, πραγματική ή ουσιαστική; Από την άλλη πλευρά, μπορεί η ίδια της ειρήνης να αφεθεί στους Jonh Brutons, τους Gerry Adams, τους David Trimble, τους Jonh Majors και τους Bill Clinton αυτού του κόσμου; Για μας η απάντηση στα παραπάνω ερωτήματα είναι OXI. Πρέπει να δημιουργήσουμε ένα πραγματικό κοινωνικό κίνημα που να βασίζεται στην εξουσία της εργατικής τάξης αυτού του νησιού. Πρέπει να εργαστούμε για την ελευθερία. Αυτή είναι η ρεαλιστική προοπτική που παρουσιάζεται μπροστά μας

Δουβλίνο, 26/2/96 -K.D. WSM

Το εθνικό ζήτημα

Η θέση του WSM (Workers Solidarity Movement)

1. Το εθνικό ζήτημα είναι σημαντικό για μας γιατί:
α) είμαστε αντίθετοι στην κατάπαυση που απειλεί το ψηφιακόμαστο και το καθολικό πληθυσμό του βορρά.

β) αναγνωρίζουμε πως το ζήτημα αυτό διαιρεί την εργατική τάξη του βορρά.

γ) αναγνωρίζουμε πως το ζήτημα αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί -πρόγμα που έχει ήδη γίνει- στο νότο για να συνδέσει τους εργαζόμενους του νότου με τα αφεντικά τους.

2. Η σημερινή τακτική του ένοπλου αγώνα, που ακολουθείται από τους δημοκράτες είναι ανάκανη να καταλήξει σε μια λύση ή μια στρατιωτική νίκη επί των βρετανικού στρατού. Πολύ περισσότερο δε αφού η κυριαρχηθεί βρετανική τάξη ενδιαφέρεται ελάχιστα για την τύχη των ανθρώπων που πεθαίνουν με τη βρετανική στολή.

3. Πιστεύουμε πως η ένοπλη πάλη είναι από μόνη της καταχριτέα, γιατί υπάγεται στη δράση μιας μειοψηφίας και αφήνει τις μάζες σ' ένα ολοκληρωτικό πλαθαίκο όρλο ή στην καλύτερη περίπτωση σ' ένα περιορισμένο όρλο που συνίσταται στην παροχή πληροφοριών και την προστασία της μειοψηφίας. Παρόλα αυτά ο ένοπλος αγώνας επέτρεψε τη διατήρηση των προσδετικών κατακτήσεων του τέλους της δεκαετίας του '60 και των αρχών του '70, και την προστασία της εθνικής κοινότητας από την τρομοκρατία των κράτους και ορισμένων καθεστωτικών.

4. Θεωρούμε πως η βρετανικό κράτος υπεύθυνο για τη συνέχιση του πολέμου στο βορρά. Η διαρκής ειρήνη δε θα μπορούσε να επιτευχθεί παρά μετά τη βρετανική απογρήση και γ' αυτό δεν καλούμε τον IRA σε κατάπαυση του πυρός.

5. Καταδικάζουμε όλες τις σεκταριοτικές ενέργειες (αυτές δηλαδή που διατρέπονται εξειδίκευσαν τη θρησκεία), συμπεριλαμβανομένων αυτών που μπορούν να διαπάξουν οι δημοκράτες. Δεν παλέυσμε το σεκταριοτικό όρλο που συνίσταται τις κρατικές δυνάμεις να μας προστατέψουν, αλλά καλώντας τους εργαζόμενους να δράσουν με απεργίες, διαδηλώσεις, κλπ... ενάντια σ' αυτές τις απαίσιες πρακτικές.

6. Η σημερινή στρατηγική του Σιν Φέιν τείνει να δημιουργήσει ποικίλα και ευρεία μέτωπα σε διάφορα θέματα, προκειμένου να κερδίσει το σεβασμό μέσω της προσέγγισης της εργαζομένων του βορρά είναι στη θέση των προτεσταντών εργαζομένων με τον καθολικό εκκλησία. Αυτά είναι τα προτεραιότητα της ηγεμονίας του Ιρλανδία.

7. Θα συμμετάσχουμε απόστολος στις διαδηλώσεις που οργανώνται με μονώμενα από τέτοια μέτωπα: σε περίπτωση που θα αποκτήσουν ένα πραγματικό αντίτυπο, θα ενταχθούμε για τη δική μας άποψη, ότι δηλαδή τα συμφέροντα και οι μεθόδοι της εργατικής τάξης θα πρέπει να καταστούν κεντρικά στις εκστρατείες π