

**Καμιά
ψήφος
δεν πήγε
χαμένη**



ΔΟΚΙΜΗ

Αντιεξουσιαστική εφημερίδα

T.Θ.26050, T.K. 10022, ΑΘΗΝΑ

23 Οκτώβρη 1986

Αριθ. φύλ. 7 Δρχ. 100



η ψήφος
του σοσιαλιστή



η ψήφος
του αριστερού



η ψήφος
του αναποφάσιστου

**Ο επόμενος νεκρός —
ήταν απεργός σελ.3**

Ψυχιατρική
αλα
Ιταλικά

σελ. 14

ΛΕΥΤΕΡΙΑ
στον OMORI
σελ.13

Για τα
εναλλακτικά
κινηματα
σελ.4
Καταστολή στα νησιά
σελ.5

Κάτω από τη
δαμόκλεια σπάθη του
Δημοσιοϋπαλληλικού
κώδικα
σελ. 7



ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

ΠΕΡΙ ΠΑΣΟΚΙΚΗΣ νοησιαργίας (1)

Η αφίσα που έβγαλαν οι σύντροφοι στου Ζωγράφου για να θυμίσουν στους κατόπικους τις ημέρες και τα έργα της Δημάρχου των ΜΑΤ Φωφώς Σακελαρίδου λειτούργησαν σαν γκάλλοπ τόσο των ψηφοφόρων (μιας μερίδας τουλάχιστον σημαντικής) όσο και αρκετών μελών του κόμματος του δύοντος πράσινου ηλίου.

Το πόσο έχουν πέρασι τα σύμβολα φάνηκε από μερικούς που ενθουσιάζονταν βλέποντας τον ήλιο και νόμιζαν ότι η αφίσα ήταν του... ΠΑΣΟΚ.

Χαρακτηριστικά μια γυναίκα πλησίασε συνεργείο συντρόφων που κολλούσαν αφίσες και τους είπε:

— Μπράβο παιδιά, καλά κολλάτε εδώ. Μένει ένας δεξιός!!! Άλλα προσέξτε μη τις σκίσει!!!!



ΠΕΡΙ ΠΑΣΟΚΙΚΗΣ νοησιαργίας (2)

Αλλά, γεγονός είναι το πλησίασμα άλλου συνεργείου από γνωστό στο Δήμο χαφιέ και γλύφη της Δημάρχου. Είδε την αφίσα. Και μέσα σε έξαρση βλακείας — νόμιζε ο «άνθρωπος» ότι η αφίσα έκφραζε την ισχύ της Δημάρχου και άρα την ενίσχυε στην υπόληψη των δημοτών —, (η αφίσα έγραφε ΛΑΕ ΘΥΜΗΣΟΥ ΤΗ ΔΗΜΑΡΧΟ ΤΩΝ ΜΑΤ), ρώτησε:

— Παιδιά από πού είσθε;

Κάποιος σύντροφος απάντησε:

— Από δω. Είμαστε Αναρχικοί. Γελάκι ηλίθιο από τον χαφιέ.

— Καλά τώρα... Πέστε μου από ποια Τ.Ο. είσθε;

Ο σύντροφος κατάλαβε την νοημοσύνη του χαφιέ και άρχισε το δούλεμα.

— Είμαστε από τη Βι (κεντρικά του ΠΑΣΟΚ).

Έκπληξη του χαφιέ.

— Από τα κεντρικά είσθε παιδιά; Εγώ είμαι από την Τ.Ο. Ιλισίων, εδώ πιο πάνω, συμπλήρωσε με δουλοπρέπεια.

Και απομάκρυνθηκε γλείφοντας.

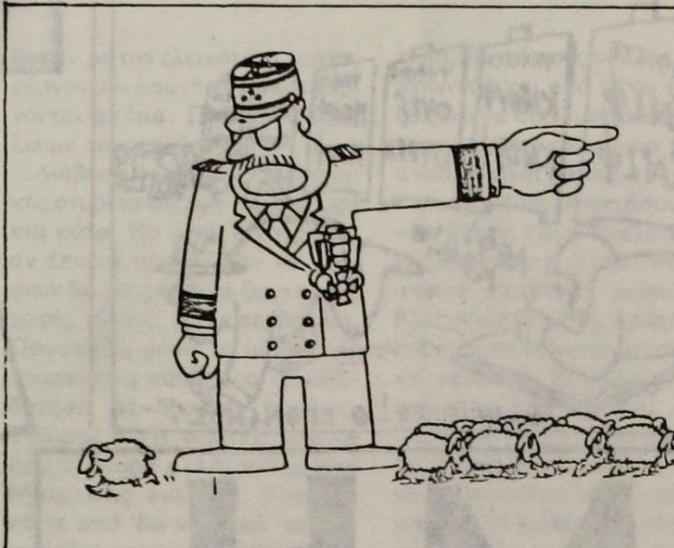
Παρερισκόμενος πολίτης έσπευσε να ενημερώσει τους συντρόφους για το ποιόν του συνομιλητή τους. Άλλα οι σύντροφοι του εξήγησαν ότι ήξεραν....

Μετά από αυτά και για να διευκολύνουν την «νοητική» λειτουργία ωρισμένων Πασοκάδων οι σύντροφοι έβαλαν την... υπογραφή ΑΝΑΡΧΙΚΟΙ στο τέλος της αφίσας.

ΣΥΝΟΔΕΙΑ

Οι μπανάνες στην αγορά πηγαίνουν συνοδεία αστυνομικών. Βοήθειά σας παιδιά!!

Πολλά μπορούμε να δούμε και να ακούσουμε απ' την «αγαπημένη» μας Τ.Β. Όμως το ανεπανάληπτο προβοκατόρικο



ΓΕΛΟΙΟΤΗΤΕΣ

Γέλιο μόνο μπορεί να προκαλέσει η συνέντευξη του Τασσιάκου που μπήκε στο σπίτι που κρυβόταν ο Ρωχάμης. Αφού αναφέρθηκε σε γνώστες ΚΑΡΑΤΕ που έσπασαν την πόρτα, και άλλα παρόμοια, έφτασε στην στιγμή της «σύλληψης».

Εκεί με προτεταμένο το όπλο (όλα αυτά τα είπε σε στυλ ζεν-πρεμει) είπε δήθεν στο Ρωχάμη: — Μη φοβάσαι, οι αστυνομικοί δεν είναι δολοφόνοι!

Το ξέρουμε Μελίστα!

Ο ΧΑΦΙΕΣ ΞΑΝΑΞΕΡΑΣΕ:

«Και γενικώς τα Εξάρχεια τάχω γραμμένα. Ξέρεις τα Εξάρχεια είναι το άλλοθι του κάθε βλαχάκου που πάει εκεί για νάχει επαφή με την πρέζα ή την τρομοκρατία»...

Το να καταλαβαίνει κανείς και να ομολογεί —έστω και καθυστερημένα— το ποιός ήταν στο παρελθόν, είναι δικαίωμά του. Το να βρίσει όμως και να λασπολογεί ένα χώρο που αποτελεί χώρο συνέλευσης αμφισβητιστικών ρευμάτων, αποτελεί πρόκληση, που δεν μπορεί να μείνει αναπάντητη.

Ντάνο, «Σου χει τύχει, Σου χει λάχει, να σε κυνηγάν οι βλάχοι!».



Δέκα χρόνια πριν, το Αμερικανικό Κολλέγιο κάνει μιά μελέτη πάνω στην κοινωνιοκοινωνική κατάσταση της Σκύρου, η οποία είναι εξαθλιωμένη. Μελετούν λοιπόν τρόπους για να την κρατούν στα χαμηλότερα δυνατά επίπεδα έτσι ώστε όταν οι φύλατοι στρατοκράτες ζητήσουν τα βόρεια χωράφια του νησιού, να τ' αποκτήσουν δίνοντας ένα ξεροκόμματο και εγένετο! Το βόρειο κομμάτι του νησιού καταλαμβάνεται από το μεγαλύτερο στρατιωτικό αεροδρόμιο των Βαλκανίων και το δεύτερο σ' έκταση της Ευρώπης.



ΧΤΕΣ ΉΤΑΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Πολλά μπορούμε να δούμε και να ακούσουμε απ' την «αγαπημένη» μας Τ.Β. Όμως το ανεπανάληπτο προβοκατόρικο

Συνδικαλισμός και «Γκρουπ 4»

«Ιδρύεται σωματείο Εργαζομένων στη γνωστή ιδιωτική επιχείρηση «Γκρουπ 4»... Το ΕΚΑ χαιρετίζει την ίδρυση του νέου σωματείουκαλεί όλους τους εργαζόμενους στην «Γκρουπ 4» να εγγραφούν σ' αυτό και υπογραμμίζει ότι θα συμπαρασταθεί άμεσα και αποτελεσματικά σε όποια επίθεση της εργοδοσίας». (ΕΛΕΥΘ. 24.9).

Συνδικαλισμός λοιπόν και γιά τα σκυλιά των εργοστασίων, γιά τους πιστούς φρουρούς των αφεντικών, γιά τα υποκατάστατα των μπάτσων, γιά τα όργανα της ιδιωτικής τάξης. Αύξηση των βασικών αποδοχών, χορήγηση επιδόματος ανθυγιεινής εργασίας — δέρνουν και κινδυνεύουν. Δίκαια λοιπόν το ΕΚΑ θα συμπαρασταθεί σ' όποια επίθεση της εργοδοσίας...

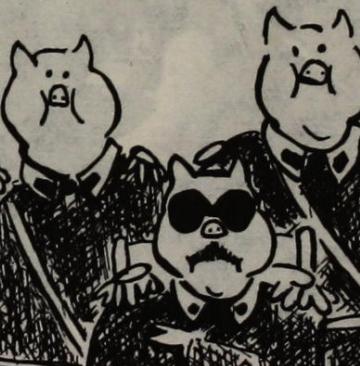
...Οι δύολοι φυλάνε τους δεσμοφύλακές τους. Ταξική συνέδηση και ταξικό μίσος — ένοντες έχασαμενές απ' τα κομματικά σκουλήκια του ΕΚΑ.

Κοινός

Κοινό υποψήφιο υποστήριξαν στην Βουλιαγμένη το ΠΑΣΟΚ και η Ν.Δ. το Γ. Κασιδόκωστα. Έχεις κανείς αντίρρηση για το ρόλο των κομμάτων απέναντι στο λαό;

Όσο για τα περί συμφιλίωσης αυτά είναι γνωστά. Οι χειραψίες και τα χάχανα φανερά ή κρυφά σε βάρος του λαού είναι γνωστά και αντιληπτά.

Εξ άλλου όλα τα γουρουνιά έχουν την ίδια μούρη. (Οργουνελ: Η φάρμα των ζώων).



ΛΕΥΚΟ:

Το κόμμα διαχείρισης της εξουσίας εξαφάνισε από τα εκλογικά τμήματα τα λευκά ψηφοδέλτια.

Η βλακεία των εξουσιαστών έφτασε στο σημείο να τους κάνει να ελπίζουν ότι η ψηφοφόροι αν δεν έβρισκαν λευκό θα ψήφιζαν κανονικά.

Κύνια που τους κούναγε.

Τα άκυρα δώσαν και πήραν. Το ποσοστό αποχής στον Α' γύρο αυξήθηκε. Και πού ακόμα... Δύσκολοι καιροί για πρίγκηπες!!!

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΤΗΤΕΣ

Από συνέντευξη του ΕΒΕΡΤ στην Ελευθεροτυπία (15.10.86): «Το '61 θεωρούσα τον κομμουνισμό επικίνδυνο. Σήμερα δεν τον θεωρώ επικίνδυνο».

Εμ' βέβαια μετά από τόσες πράξεις καλής θέλησης και μετά από μια μακρόχρονη θητεία συνεργασίας ακόμα και ο πιο δύσπιστος ΕΚΟΦΙΤΣ η πείστηκε!

Υπομονή ΚΝΙΤΕΣ, σε λίγα χρόνια θα κάνετε καλή στρατολογία στο «κόμμα του λαού».



Πορτρέτο

Πορτρέτο του Βενιζέλου ζωγραφισμένο στο Παρίσι το Φεβρουάριο του 1919 από τον Ουλίαμ Ορτέν δημοπρατείται στην τιμή των 3.500.000 δρχ.

Φαίνεται ότι τα αστικά σκατά ζωγραφισμένα, αποκτούν αξία για τους κοπρολάγνους

Καθυστερημένο

Είδατο το σκίτσο του πιτσιρικά που «στόλιζε» την αφίσα για τη Γιορτή Νεολαίας του ΠΑΣΟΚ;

Είδατε το ηλιόθιο ύφος και το αποβλακωμένο πρόσωπο του σκίτουσου;

Τότε μπορεί κανείς να καταλάβει τα όνειρα του κόμματος διαχείρισης της εξουσίας για την νεολαία!!!

Υποκρισία

«Η πολιτική υποκρισία αντικατέστησε τα ξερονήσια» είπε ο Μπέρης σε συνέντευξη στην Ελευθεροτυπία. (15.10.86).

Βρε καλά τον είπε αφελή ο Εβερτ! Με τέτια που λέει, αποκαλύπτοντας την πολιτική υφή του Κόμματος που τον υποστηρίζει, μετά το δεύτερο γύρο τον βλέπω να κάνει αποψίλωση σε κάποιο ορεινό χωριό (αν δεν τον βοηθήσουν να ξαναβγεί οι μόνιμα ηλιθιοί αριστεροί).

Καημένε Μπέρη!

ΡΩΧΑΜΙΚΑ

Αμάν βρε Ρωχάμη. Δ

Ο επομένος ΝΕΚΡΟΣ

ηταν ΑΠΕΡΓΟΣ

Όταν το περασμένο Νοέμβρη του '85 οι αναρχικοί συγκρούστηκαν με τις ένοπλες Κρατικές και παρακρατικές συμφορές στο Πολυτεχνείο, για τη δολοφονία απ' τους Μπάτσους του 15 χρονού Μιχάλη Καλτέζα, προειδοποίησαν ότι ο επόμενος νεκρός θα ήταν απεργός, αλλά η κοινωνία έμεινε απαθής και εχθρική. Οι εργατο-πατέρες κρατικο-συνδικαλιστές κατήγγειλαν τότε ως προβοκατόρικη την αγανάκτηση και την αντίδραση για την εν ψυχρώ δολοφονία, παίζοντας ανοιχτά το παχνιδί του Κράτους.

Το προηγούμενο Σεπτέμβρη, η δολοφονία του εργάτη Άγγελου Μαυροειδή, εργάτη της «προβληματικής» ΕΔΟΚ-ΕΤΕΡ, αποτέλεσμα κτυπήματος απ' τα ΜΑΤ συγκέντρωσης των εργατών της εταιρίας στο Μέγαρο Μαξίμου, πέρασε ανώδυνα για την έξουσία. Οι αντιδράσεις ήταν υποτονικές έως ανύπαρκτες. Γεγονός που προβληματίζει όσους ενδιαφέρονται για την αντίσταση στα εγκλήματα του κράτους και των αφεντικών. Μια αναφορά στις σημερινές συνθήκες και για τη κατάσταση των εκμεταλλευμένων και καταπιεσμένων θα επιχειρηθεί με το άρθρο αυτό.

Το περασμένο Οκτώβρη, δύτινα πάρθηκαν τα πρώτα οικονομικά μέτρα για τη «σταθεροποίηση» της οικονομίας, το Πασοκοκράτος έδειξε το αληθινό του πρόσωπο. Η διαχείρηση του καπιταλισμού απ' το ΠΑΣΟΚ δεν θα έφερνε τις καλύτερες μέρες του «σοσιαλιστικού» μικρο-αστικού «ευδαιμονισμού» και καταναλωτισμού, αλλά τη συγγή έκμεταλλευση, καταπίεση και εξαθλίωση των εργατών. Όσοι όμως πρόβλεπαν εργατικές αναταραχές και άργεις συγκρουσεις διαψεύτηκαν. Τα σχέδια και τα συμφέροντα των αφεντικών, ντόπιων και ξένων, πρωθύνται πιο αποτελεσματικά σήμερα απ' το εκσυγχρονισμένο Πασοκοκράτος απ' το αναχρονιστικό δεξιό κράτος για τους εξής λόγους κυρίως:

- 1) Η κοινωνική συναίνεση μεγάλων κομματών του πληθυσμού στη πολιτική του κράτους.
- 2) Η ύπαρξη μιας «αριστεράς», που ελέγχει και παζαρεύει το μεγαλύτερο τμήμα της εργατικής τάξης για τις πολιτικές (εκλογικές) επιδιώξεις της
- 3) Η επιβολή των κομμάτων και η κυριαρχία τους στα κοινωνικά προβλήματα και σ' όλες τις κοινωνικές διεργασίες, με αποτέλεσμα να κυριαρχεί η παθητικοποίηση, η απολιτικοποίηση, η απογοητευση, ο καταναλωτισμός και ο συντηρητισμός.

Σήμερα η καταστολή αναδεικνύεται κύριο στοιχείο της πολιτικής του Κράτους για την επιβολή των σχεδίων του, όταν η συναίνεση αρχίζει να έχει ρωγμές και να εκδηλώνονται αντιστάσεις.

Αυτή τη χρονιά είχαμε ενδιαφέροντα γεγονότα στον εργατικό χώρο, όπως:

Η απαγόρευση των απεργιών, με νόμο της βολής, για οικονομικά αιτήματα (η χούντα ακόμη, ανεχόταν απεργίες για οικονομικά αιτήματα), η διάσπαση της ΓΣΕΕ και διορισμός πισοκικής με γραμματέα τον υμνητή της χούντας Ραυτόπουλο (με τη βοήθεια του Αρκουδέα). Συνεχής επέμβαση της δικαστικής εξουσίας στις απεργίες με τον χαρα-



κτηρισμό τους ως παράνομες, απολύτες εργατών, κλείσιμο επιχειρησεων και αυξηση της ανεργίας. Είδαμε απεργούς να φυλακίζονται με το χοντρικό νόμο της πολιτικής επιστράτευσης, οι περιουσίες τους να κατάσχονται απ' τα αφεντικά, να ανέργονται υπερβολικά τα νοικία των σπιτιών, οι τιμές στα προϊόντα και οι τιμές στο ρεύμα, νερό, τηλέφωνο με αποτέλεσμα οι εργάτες να οδηγούνται στη εξαθλίωση.

Ακόμη είχαμε καταλήψεις εργοστασίων, όχι από εργάτες, αλλά από ΜΑΤ για να διαφυλαχτεί η ιδιοκτησία των αφεντικών.

Οι εργατοπατέρες κρατικο-συνδικαλιστές του Κ.Κ.Ε. προσπάθησαν να εκμεταλευθούν τις αντιδράσεις των εργαζομένων. Όμως οι εκτονωτικές συγκέντρωσης και πορείες όπως και οι αποσπασματικές απεργίες και στάσεις εργασίας δεν είχαν μαζική ανταπόκριση.

Οι ισχυροί ταξικοί αγώνες και οι άγριες συγκρουσεις που αναπτύχθηκαν τα πρώτα χρόνα της μεταπολίτευσης αποτελούν παρελθόν, γιατί υπονομεύτηκαν απ' τους εργατοπατέρες του Κ.Κ.Ε. κύρια, με αποτέλεσμα την αδιαφορία, την παραίτηση και τον ευνουχισμό της ταξικής συνειδήσης.

Η διαρκής αμυντική κατάσταση δημιουργεί τις προϋποθέσεις για τις συνεχίζομενες επιθέσεις του κράτους των αφεντικών στις εργατικές κατακτήσεις.

Όταν οι βιομηχανίες κλείνουν η μια μετά την άλλη, βλέπουμε τους εργάτες να κινητοποιούνται με κύριο αίτημα την παρέμβαση του κράτους για τη συνέχιση της μισθωτής σκλαβιάς.

Τι άλλο θα πρωθούσαν οι κρατικο-συνδικαλιστές απ' τη παρέμβαση του κράτους;

Η δολοφονία του Άγγελου Μαυροειδή απ' τα ΜΑΤ πέρασε χωρίς αντιδράσεις. Η παρουσία μας στη κηδεία και στη πορεία που ακολούθησε απ' την Καισαριανή στο Μέγαρο Μαξίμου, μας δημιούργησε απογοήτευση και αγανάκτηση. Είδαμε συνδικαλιστή του σωματίου να δίνει συνέντευξη στο ιδιωτικό δίκτυο του ακροδεξιού Καρατζαφέρη και να φοβάται να πει ότι είδε το Ματαζή δολοφόνο να σπρώχνει το Μαυροειδή. Η παρουσία των άλλων εργατών στην κηδεία ήταν ελάχιστη και το όλο κλίμα υποτονικό και απογοητευτικό. Στην πορεία του σωματείου της ΕΔΟΚ-ΕΤΕΡ, που ακολούθησε, η δολοφονία του εργάτη σχεδόν ξεχάστηκε και κυριάρχησαν τα οικονομικά αιτήματα των εργα-

τη λογική του εργατισμού, δηλαδή, ότι γίνεται απ' το «επαναστατικό υποκείμενο» (του προλεταριατού) το στηρίζουμε και το προωθούμε, δικαιώθηκε απ' τη συνέχεια της κατάληψης.

Το ΠΑΣΟΚ για να αμβλύνει τις ταξικές αντιθέσεις, προώθησε τη συμμετοχή των εργατών στις διοικήσεις των εργοστάσιων, μια πρακτική που το διεθνές κεφάλαιο έχει στηρίξει και προωθήσει. Με τη συμπαγνία των γραφειοκρατών συνδικαλιστών μπρόσεσε να καθιερώσει τη «κοινωνικοποίηση». Σε καμπιά επιχείρηση κανένα σωματίο ή συνδικάτο δεν αρνήθηκε έμπραχτα την παγίδα της συμμετοχής στη διοίκηση.

Ειδικά στο Δημόσιο τομέα (Υπηρεσίες) ο θεσμός της «κοινωνικοποίησης» βρήκε πιο πρόσφορο έδαφος να επιβληθεί. Ετοιμαίς δεν εκπλήσσεται γιατί δεν υπάρχει δυναμική αντίδραση, όταν στα συμβούλια της ταξικής συνεργασίας, που θεσμοθέτησε η κοινωνικοποίηση, (συνδικαλιστές, αφεντικά, υπάλληλοι του κράτους και μαζικοί φορείς) στηρίζουν αντιλαϊκά και αντεργατικά μέτρα.

Το κεφάλαιο στρέφει την προσοχή του σήμερα στις επενδύσεις νέας τεχνολογίας, όπου η αυτοματοποίηση και ο εκσυγχρονισμός δίνουν μεγαλύτερα κέρδη. Βιομηχανίες παραδοσιακές που απασχολούσαν πολλούς εργάτες οδηγούνται στη χρεωκοπία και το κλείσιμο τους, αποτέλεσμα του διεθνούς καταμερισμού της εργασίας και του σκληρού ανταγωνισμού του κεφαλαίου.

Σεις κλειδιά στα εργοστάσια, εκβιάζουν και τρομοκρατούν τους εργάτες, αναπτύσσουν χαριέδικους και απεργοσπαστικούς μηχανισμούς.

Αν σήμερα γίνουν δεκτοί οι σκληροί όροι του κεφαλαίου στη προβληματική «ΛΑΡΚΟ», (εντατικοποίηση της παραγωγής, απόλυτη 200 εργατών) αυτό θα βοηθήσει στην επιβολή τους σ' όλο το εργατικό κίνημα, ειδικά μετά τις δημοτικές εκλογές, διατάν κατ' απαίτηση του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου θα παρθούν πιο σκληρά μέτρα.

Η ανυπαρξία των ταξικών αγώνων, λοιπόν δημιουργήσει τη σημερινή κατάσταση, όπου κατητήσεις υπονομεύτηκαν και η συνεχίζομενη άμυνα βοηθάει στα σχέδια του ΠΑΣΟΚ και του κεφαλαίου να συνεχίσουν την επίθεσή τους προλεταρίους.

Η απουσία μιας συγκροτημένης επαναστατικής θεωρίας είναι κάτι παραπάνω από φανερή, ειδικά η απουσία της εμπειρίας από αγώνες καταλήψεων και αυτοδιαχείρησης και η αποδοχή οικονομιστικών αιτημάτων, διευκολύνουν το κράτος και τους κομματικούς λακέδες να θέσουν φραγμούς σε επαναστατικές πρακτικές.

Αν οι αναρχικοί σήμερα δεν βρίσκονται στη βιομηχανική παραγωγή, παρ' όλα αυτά μπορούν να προπαγανδίζουν την αυτοργάνωση των εργατών για την επαναστατική προοπτική την ανατροπή του καπιταλισμού. Για να μην αφήνεται ανοικτό το πεδίο στους κρατικούς και κομματικούς συνδικαλιστές να επιβάλλουν την ηττοπάθεια και την αδράνεια.



Η επέμβαση του Κράτους και του Τραπεζικού κεφαλαίου στις λεγόμενες «προβληματικές» επιχειρήσεις κύριο στόχο έχει να εκβιάσει μεγάλο κομμάτι της εργατικής τάξης με τον κίνδυνο της ανεργίας και να εξασφαλίσει την εντατικοποίηση της εκμετάλλευσης στο σύνολο της εργατικής τάξης, όταν μάλιστα ενισχύεται με τη παγίδα της συμμετοχής στη διοίκηση (άρα της καλύτερης οργάνωσης της εκμετάλλευσης).

Τα παλιά αφεντικά της «οικογενειακής» βιομηχανίας πλαισιώνονται από νέα, τεχνοκράτες και πουλημένους συνδικαλιστές για να μπορέσουν να ξεπεράσουν τη κρίση τους.

Σήμερα οι εργάτες στα εργοστάσια έχουν να αντιμετωπίσουν νέα αφεντικά, τους «παλιούς» συνδικαλιστές με το «αγωνιστικό» παρελθόν,

Για τα Εναλλακτικά Κινήματα

Τα τελευταία χρόνια εμφανίσθηκε και στον Ελλαδικό χώρο ένα είδος «εναλλακτικού» κινήματος. Παρότι η ύπαρξη τέτοιων κινημάτων, στο εξωτερικό κύρια, χρονολογείται για περισσότερα από 10 χρόνια, η εμφάνισή τους στην Ελλάδα ταυτίζεται με την εκλογική επιτυχία των Πράσινων στη Γερμανία. Άλλα και προγενέστερα, με την εμφάνιση του Ριζοσπαστικού κόμματος στην Ιταλία, υπήρξε μιά προσπάθεια να φτιαχτεί κάτι αντίστοιχο και εδώ χωρίς ιδιαίτερα αποτελέσματα. Την ίδια ουσιαστικά τύχη από άποψης αποτελεσμάτων έχουν και οι πρόσφατες μορφές πραγμάτωσης εναλλακτικού κινήματος στην Ελλάδα.

Αν χρειάζεται να εξετάσουμε τους «εναλλακτικούς» γενικά —γιατί σαν κίνημα δεν μπορούμε να πούμε ότι υπάρχουν— είναι γιατί η σχέση τους με τον αναρχικό-Αντιεξουσιαστικό χώρο παρουσιάζει μιά ιδιορρυθμία και παράλληλα δημιουργεί συγχίσεις που καλό είναι μέσα από τις εμπειρίες που υπάρχουν να μπορέσουμε να τις ξεδιάλυνουμε.

Η προέλευση

Οι εναλλακτικοί αποτελούν προϊόν της αποσύνθεσης του αριστεριστικού χώρου. Τα τελευταία χρόνια που η αποσύνθεση των αριστεριστών είχε συμπέσει με μιά υποχώρηση — ανασύνταξη του αναρχικού - αντιεξουσιαστικού χώρου και με την ταυτόχρονη ριζοσπαστικοποίηση διαφόρων στρωμάτων της νεολαίας, τα κομμάτια του αριστερισμού που όπως πάντα κατορθώνουν να διατηρούν μέσα από τις πιο ιδιορρυθμες συνθήκες την άθλια ύπαρξή τους, επιχείρησαν να παρουσιάσουν ένα καινούργιο πρόσωπο, ονομάζοντάς το εναλλακτικό κίνημα.

Η προσπάθειά τους αυτή στράφηκε κύρια προς τη νεολαία, γνωρίζοντας πολύ καλά, ότι παρουσιάζοντας ένα τέτοιο προσωπείο ριζοσπαστισμού-αντιεξουσιασμού, θα μπορούσαν να προσελκύσουν όσους είχαν διάθεση για δράση και παράλληλα είχαν απορρίψει τον αριστερισμό και τον κομματισμό. Αυ-

τή η στροφή σημαντικού κομματιού της νεολαίας προς τον αντιεξουσιαστικό χώρο, αλλά και γενικότερα κάποιων τμημάτων της κοινωνίας, έδωσε την ευκαιρία στον αποσυντεθειμένο αριστερισμό, να επεξεργασθεί ένα καινούργιο προσωπείο, εκμεταλλούμενο και τη σχετική εκλογική επιτυχία των πράσινων στη γερμανία, το προσωπείο του εναλλακτικού.

Η παρουσία αυτή βασίσθηκε σε δύο πρακτικές: Αφ' ενός το αγκάλιασμα του αντιεξουσιαστικού χώρου με φραστικές φανφάρες, (π.χ. οι αριστεριστές της ΡΗΕΗΣ στην πορεία του Πολυτεχνείου 83 έριχναν το σύνθημα «το κράτος δεν παίρνει αλλαγή, η μόνη αλλαγή του είναι η καταστροφή του», ενώ ταυτόχρονα, προσπάθησαν να δώσουν, μιά θεωρητική κάλυψη, με τη δήθεν συνέχεια του εναλλακτικού μέσα από το κίνημα των αυτόνομων του 1979 - 80, θεωρώντας τους εαυτούς τους σαν στοιχεία αυτού του κινήματος.

Η χρόνια αδυναμία του αντιεξουσιαστικού-Αναρχικού κινήματος για οργάνωση και δράση και η γενικότερη κατάσταση κοινωνικής και αριθμητικής μαζικοποίησης που δύνεται αυτή την αδυναμία, οδήγησε μέχρι τις μέρες μας σ' αυτή τη γενικότητα του λεγόμενου αντιεξουσιαστικού-ελευθεριακού χώρου όπου μέσα σ' αυτόν συμπεριλαμβάνονται Αναρχικοί-Αντιεξουσιαστές-ελευθεριακοί και ελευθεριαζόμενοι, τμήματα αριστεριστών και «εναλλακτικοί».

Οι τελευταίες εξελίξεις μέσα σ' αυτό το χώρο τόσο από την άποψη της κρατικής καταστολής όσο και σε σχέση με την επιλογή συγκεκριμένων πρακτικών, έδωσε κάποιες ουσιαστικές δυνατότητες ξεκαθαρίσματος μεταξύ αριστεριστών με το όποιο προσωπείο τους και των αναρχικών.

Όμως ο Αντιεξουσιαστικός-ελευθεριαζόμενος χώρος θα χρειασθεί πάρα πολλή πρακτική και συζήτηση για να μπορέσει να διαχωρισθεί σε εκείνα τα τμήματα του που θα του δώσουν και εκείνη τη δυνατότητα να γνωρίζει κανείς με σαφήνεια με ποιόν

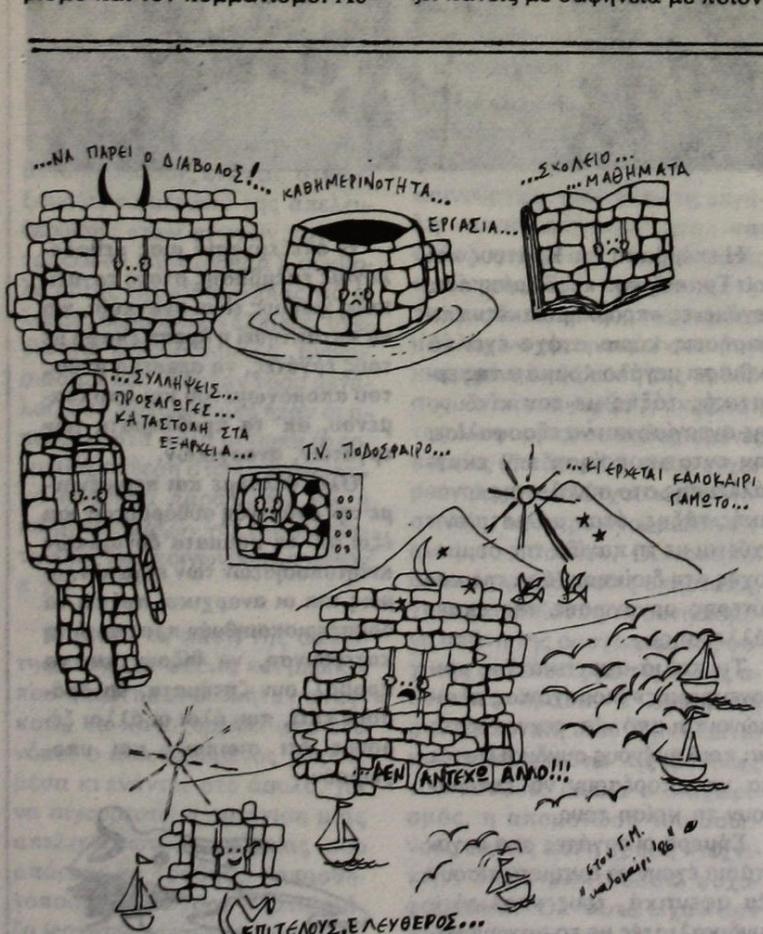
έχει να συνεργασθεί και τι έχει να αντιμετωπίσει.

Οι «εναλλακτικοί» σ' όλο αυτό το διάστημα μπόρεσαν να παραμείνουν μέσα στο χώρο μέσα από τις ιδιορρυθμίες που αυτός παρουσιάζει και παρουσιάζει δημιουργώντας μιά ακόμα μεγαλύτερη σύγχιση. Ο όρος «εναλλακτικοί» δεν χαρακτηρίζεται από μιά εναλλακτική πρόταση για την καλυτέρευση της λειτουργίας του — πράγμα που τους κάνει να συμπεριφέρονται σαν μικρομάγαζα απέναντι στα κομματικά σύμπερμαρκετ — όπως π.χ. εναλλακτικές μορφές ενέργειας απέναντι στην πυρηνική. Αυτό το τελευταίο παράδειγμα στο μέτρο που δεν βρίσκεται συνδυασμένο με μιά αντιεξουσιαστική-αναρχική πρακτική μέσα στις σημερινές συνθήκες, δεν είναι τίποτα άλλο από την πρόταση στα μονοπώλια να αλλάξουν τις μορφές χρησιμοποίησης της ενέργειας προς όφελός τους. Κάτι που σε τελική ανάλυση κάποτε το κράτος θα κάνει κι από μόνο του. Θα αλλάξει όμως η σχέση καταπίσεως και εκμετάλλευσης; Θα εξαφανισθεί η ύπαρξη των μονοπώλιων μέσα από τη χρησιμοποίηση ήπιων μορφών ενέργειας; Όχι βέβαια. Μιά τέτοια πρόταση δεν επιδιώκει τίποτα άλλο από το να παρουσιάσει μιά εναλλακτική λύση στη διατηρηση και διαιώνιση του κράτους.

Ο δανεισμός στοιχείων της αναρχικής θεωρίας από τους «εναλλακτικούς» και η διαστρέβλωμένη παρουσίασή τους συντελεί στην ακόμα μεγαλύτερη σύγχιση. Είναι απαραίτητο αυτή η σύγχιση να πάψει να υπάρχει. Οι εναλλακτικοί επιδιώκουν μέσω της πολιτικής επένδυσης να αποκτήσουν κάποια πολιτικά ερείσματα. Οι αναρχικοί προσπαθούν μέσα από τα κοινωνικά προβλήματα να αναπτύξουν τις εξεγερτικές τάσεις του κόσμου και μαζί με τον κόσμο να πρωθήσουν το αναρχικό κίνημα πρέπει πρώτα απ' όλα να αποφέύγουμε εκείνες τις φθοροποίες συνεργασίες και διαδικασίες, που στο όνομα της μαζικότητας συντελούν στη διαιώνιση του χάους και της ασάφειας και δεν πρωθούν εκείνες τις απαραίτητες κοινωνικές πρακτικές, που οδηγούν τον κόσμο στην άμεση σύγκρουση με το κράτος και τους μηχανισμούς του και στη συνειδητοποίηση της καταστροφής των εξουσιαστικών δομών της καταπιεστικής - εμπορευματικής κοινωνίας.



που δεν έχουν σκοπό να πρωθήσουν την κοινωνική σύγκρουση αλλά τον συμβιβασμό και την ηττοπάθεια, την εναλλακτική πρόταση στο κράτος και τους λακέδες του, από εκείνες τις ομάδες που ενώ μπορεί να χαρακτηρίζονται σαν εναλλακτικές (γυναικείες μειονότητες κ.λ.π.) έχουν μιά κοινή αντίληψη και πρακτική πάνω στο συγκεκριμένο πρόβλημα με τους αναρχικούς, πρωθούν την εξεγερτική τάση και τις κοινωνικές συγκρουσίες. Οι αναρχικοί δεν μπορεί να είναι αντίθετοι στις συνεργασίες με άλλα ρεύματα ιδεών στο μέτρο που οι πρακτικές μπορεί να συμπίπτουν. Μπορούν και πρέπει να είναι αντίθετοι με τις συμβιβαστικές και ηττοπαθείς τάσεις που ενώ παρουσιάζονται στο όνομα του αντιεξουσιασμού και του αρναρχισμού δεν έχουν καμιά σχέση μ' αυτόν. Δεν είμαστε αντίθετοι με την ύπαρξη τέτοιων ομάδων. Ούτε θα πρέπει να επιδιώκουμε τον παραμερισμό τους. Άλλα πρέπει να διαχωρίζουμε τη στάση μας και την πρακτική μας εκεί που πρέπει και θαν πρέπει. Γιά να μπορέσουμε να αναδιογνώσουμε το αναρχικό κίνημα πρέπει πρώτα απ' όλα να αποφέύγουμε εκείνες τις φθοροποίες συνεργασίες και διαδικασίες, που στο όνομα της μαζικότητας συντελούν στη διαιώνιση του χάους και της ασάφειας και δεν πρωθούν εκείνες τις απαραίτητες κοινωνικές πρακτικές, που οδηγούν τον κόσμο στην άμεση σύγκρουση με το κράτος και τους μηχανισμούς του και στη συνειδητοποίηση της καταστροφής των εξουσιαστικών δομών της καταπιεστικής - εμπορευματικής κοινωνίας.



«να κλείνεις τα μάτια σου ένοχα και το κορμί σου να σκεπάζεις με την πετσέτα του φόνου βογκώντας ανεπίσημα και υστερόβουλα»

ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ για όσους ΕΧΟΥΜΕ γυρίσει...

Μιά φορά κι έναν καιρό, ήταν ένα ιδρωμένο καλοκαίρι, που αν δεν ήταν καλοκαίρι, τότε ήταν ένα καγγελόχρωμο στρατόπεδο χρόνου, γεμάτο αντίσκηνα και πλατσουρίσματα στα κύματα, συμαιοστολισμένο με υπερβατικές αναζητήσεις και επαναστατικές μνήμες. Όλα κυλούνταν υπέροχα στο όμορφο στρατόπεδο. Οι συνειδητοφύλακες πιστοί στο καθήκον μοίραζαν κάθε βράδυ κόκκινο κρασί και τα μεσάνυχτα κάνανε έρωτα μαζί τους κάτω από την πανσέληνο. Το στρατόπεδο στο σκοτάδι γινόταν «ένα μικρό καράβι α-α-αταξίδευτο» πλανόμενο σε κουρασμένα τοπία με αρχαίους τάφους, σε ξεχασμένους κήπους με δέντρα αμαρτίας, σε στενά δρομάκια ερώτων, δίπλα σε γερμέ-

να κορμιά χαράς. Κι ακόμα με τις φωτιές πηγαίνανε μακριά χρεύοντας γυμνοί σε λίμνες με κύκνους και φίδια κι έπειτα ξαπλωμένοι κοιτάζουν το σκοτάδι που φέγγει τα σύννεφα με την άμμο. Κι όταν χάραζε, δροσιάς χάδι από τον πρώτο ήλιο κινούσε τη ζωή σ' ένα τεράστιο κοπάδι που με αξιοπρέπεια φάνταζε ελεύθερο. Μιά μέρα ένας από το στρατόπεδο προσπάθησε να φύγει. Την άλλη μέρα βρήκαν τ

Στη συναυλία του Β. Παπακωνσταντίνου που διοργάνωσε η νεολαία του ΑΚΕΛ, ΕΔΟΝ (αντίστοιχη της ΚΝΕ στην Ελλάδα) στα πλαίσια κάποιων φεστιβαλικών εκδηλώσεων με ψηφοθρησκείς όμοις παρα «ψυχαγωγικές» προεκτάσεις) έγιναν κάποια επεισόδια με τους περιβαχιστικές της εκδηλώσεις.

Το αισιοδομείστο σ' όλη συντήρηση την ιστορία (αλλά όχι παράδοξο για την ΕΔΟΝ είναι πως πριν λίγους μήνες η νεολαία του κόμματος αυτού καθώς και το ίδιο το κόμμα είχε μια πάγια θέση που αναμοσάει χρόνια, για την αποκροσανατολιστική μουσική ροκ, αντιδραστική, ωμεριαλιστική!!! τον αμερικανικό τρόπο ζωής κ.λ.π. Αυτή λοιπόν τη θέση κάπου ήρθαν να την ανανέωσουν αφού ο κόδιμος τους άρχισε να τους φεύγει κάτω απ' τη ποδιά τους ψάχνοντας για νέους τρόπους εκτόνωσης - αντιδράσεως. Έτσι σε μια προσπάθεια μπάς και προλάβουν τα γεγονότα, εισαγάγοντας τις φίρμες (Παπακωνσταντίνου - Μπονάτος) γιά να κάνουν και λίγο ντόρο, με την «ροκ» κουδουνακία τους, βάζοντας ένα αρκετά διογκωμένο εισιτήριο (800 - 900 δρ.) για τα δεδομένα της Κύπρου. Αποτέλεσμα ήταν να βρεθεί ένας ίσως (ισως ο πιο αληθινός - αιθνητικός, σε σχέση με την πραγματικά πορεία) έξω από το στάδιο Γ.Σ.Ο. κυρίως λόγω χρημάτων. Εκεί κοντά, κάποιοι σύντροφοι μουράζαν κάποια οικολογική φυλλάδια σχετικά με τον Ακάμα (βλ. Δοκιμή Νο 5) που η μόνη σχέση που είχε στη συναυλία ήταν η μάζωση κάποιου κόδιμου μπορεί κάτιο πεις ή να κάνεις μαζί του. Τέτοιοι είδους γεγονότα σπανίζουν στην Κύπρο και σε φέρουν σε τέτοιο αδιέξοδο και μιζέρια που μπορεί να τη μετράς αν θα πας να δεις τον ... Νταλάρα ή (στην περίπτωση εδώ) τον Παπακωνσταντίνο και Μπονάτο. Κάποια στιγμή δύο ώρες που βρισκόντουνται έξω απ' το στάδιο χωρίς εισιτήριο πηδάνε μέσα, τους τρέχουν οι μπράβοι της ΕΔΟΝ, τους πιάνουν ή μάλλον «συλλαμβάνουν» και τους βγάζουν έξω. Εκεί ένας σύντροφος ανοίγει συζήτηση - πηγαδάκι με τους οργανωτές για τη ξεφύλια τους «κόδιμους» ρεγκαζούμενους λαύρους που με τόσο κόσμο στη συναυλία και με τόσο ακριβό εισιτήριο δεν αφήνει να μποντάνε μέσα. Και τότε ρίχνεται για καυγά η αρδευμένη των Κυπριακών ΚΝΑΤ, με κάπια κοκκινές κορδελίτσες στο μπράτο όπου σ' αντίθεση με ότι συμβαίνει συνήθως) αντί να δειρουνε, τις τρών. Κι' αυτό μέσα από μια απόδοσην αντιδράση όλου αυτού του «λόλουμπεν» (περιθώριακο) κόδιμου που βρισκόταν απ' έξω, και αγανακτισμένος από τον φασιστικό τους (ούτε συζήτησαν καν) ενεργοποιηθεί μετά την παραδίση.

Μετά απ' όλα αυτά νοιώθαμε την ανάγκη να δώσουμε μια πληροφοριακή καταγγελική προκήρυξη για να μοιραστεί λιγες μέρες αργότερα σε μια ροκ συναυλία στη Λεμεσό. F.M.

ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΑΣ ΘΑΦΟΥΝ ΤΟΥΣ ΝΕΚΡΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΙ ΖΩΝΤΑΝΟΙ ΑΣ ΞΕΘΑΨΟΥΝ ΤΑ ΚΟΥΦΑΡΙΑ ΤΟΥΣ

Το ότι βρισκόμαστε σήμερα σε μια Ροκ συναυλία μπορεί να σημαίνει διάφορα πράγματα. Μπορεί να σημαίνει ότι ψάχνουμε για μια διέξοδο στη καθημερινή σχιζοφρένεια του σχολείου, της οικογένειας, της δουλειάς, του φασισμού του στρατού. Μπορεί να σημαίνει ότι βαρεθήκαμε να ακούμε καθημερινά για το νέο έγγραφο Κουεγάρ και τα προβλήματα διάθεσης των γαλακτοκομικών προϊόντων. Μπορεί να σημαίνει ότι ψάχνουμε για κάποιες ριζοσπαστικές λύσεις ή απλά αντιδρούμε για να αντιδρούμε στην ισοπέδωση της προσωπικότητάς μας, στην εθνικιστική υστερία και στο πολεμικό κλίμα που έντεχνα καλλιεργείται από τους κάθε λογής στρατοκάρτες και πολιτικάντηδες.

Και δεν είναι τυχαίο το ότι η νεολαία όλου του κόσμου - το πιο ζωντανό κομμάτι της κοινωνίας επειδή ακριβώς βρίσκεται σε συνεχή κατάσταση εξέγερσης ενάντια στο μίζερο τρόπο ζωής που της έχουν επιβάλει - στρέφεται στην ανταρσία κάθε φορά που καλλιεργείται ένα τέτοιο ψυχροπολεμικό κλίμα. Στην Αμερική και Ευρώπη του '60, την εποχή του ψυχρού πολέμου και του πολέμου του Βιετνάμ, οι νέοι αγανακτισμένοι από την αθλιότητα της μεταπολεμικής κοινωνίας της «αφθονίας» και της κοιμησιακής της κουλτούρας, ξεσηκώθηκε ενάντια της αντιπαραθέτοντας το δικό της τρόπο ζωής: το Ροκ. Διότι Ροκ δεν είναι απλά και μόνο μουσική, είναι πάνω απ' όλα τρόπος ζωής που μπορεί σήμερα να εκφραστεί μέσα από τα διάφορα μουσικά ρεύματα, είτε πρόκειται για τη «κλασσική» Ροκ του '60, είτε για τη Πανκ ή τη νιου-γουένη. Το κοινό σ' όλα αυτά είναι η ριζοσπαστικοποίηση του κόσμου που ακούει, βλέπει, πάιζει, αισθάνεται, ντύνεται, συμπεριφέρεται και γενικά βιώνει τη ροκ σαν μια μουσική απελευθερωτική, ερωτική, αντικομφορμιστική, αντιπολεμική, αντιρατσιστική ακόμα και σαναντιπυρηνική όπως εκφράστηκε μέσα από τα ανάλογα κινήματα. (Ροκ ενάντια στο Ρασισμό κ.λ.π.). Φυσικά ο κίνδυνος εμπορευματικοποίησης αυτής της «κατάστασης» και η προβολή διαφόρων καταναλωτικών προτύπων και ειδώλων μέσα απ' αυτή υπάρχει πάντα, πράγμα που αποδείκτηκε πάρα πολλές φορές.

Σήμερα στη Κύπρο του μεταπολεμικού οικονομικού «θαύματος» το ότι κάποιοι δεν τη βρίσκουν με την αποβλακωτική και αντιερωτική μουσική των Ντίσκο και των μπουζουξίδικων (το μωρό, το μωρό, το μωρό, το μωρό κλπ.), το ότι έχουν μακριά μαλλιά ή θέλουν να σοκάρουν κρεμμώντας στ' αυτιά τους σκουλαρίκια, το ότι κάποια ερασιτεχνικά ροκ συγκροτήματα κάνουν δειλά-δειλά το πρώτα τους βήματα, οι κάποιες σκόρπιες συναυλίες και ταυτόχρονα όλη αυτή η υστερική επίθεση ενάντια σ' αυτούς τους «αλήτες», τους «χούλιγκαν», τους «καμικάζι», τη «νεολαία του χάλασε», τόσο από τη μεριά του κράτους και της αστυνομίας, όσο και από ΟΛΑ ανεξαιρέτως τα πολιτικά κόμματα και το τύπο, όλ' αυτά αποδεικνύουν ότι επιτέλους άρχισε να καλλιεργείται μια νέα αυτόνομη νεανική κουλτούρα, που μπορεί αρχικά να φαίνεται ξενόφερη (και τι έγινε;) αλλά που μπορεί στην εξέλιξη της να αφομοιωθεί και να αποκτήσει μια δική της δυναμική. (στο κάτω-κάτω πόσο ντόπιας παραγωγής είναι η κουλτούρα του «Ντάλλας» ή του «ευχάριστου χαζόβραδου»).

Εκτιμώντας αυτή τη κατάσταση η ΕΔΟΝ που μέχρι χθες το έπαιξε «επιστροφή στις ρίζες» και «μάθετε Κυπριακούς χορούς», με μια απόφαση του πολιτικού της γραφείου, από τη μια μέρα στην άλλη αποφασίζει ότι η POK δεν είναι πια «Αμερικανικός τρόπος ζωής» αλλά μπορεί να λειτουργήσει και σαν μέσο προσέλκυσης νέων 18άρηδων ψηφοφόρων, σε μια προσπάθεια της να καπελώσει μια κατάσταση που σίγουρα άρχισε να ξεφεύγει από τον έλεγχο της όπως και από τον έλεγχο οποιουδήποτε άλλου κόμματος. (Τώρα το πόσο Ροκ είναι ο β. Παπακωνσταντίνου!!! τη στιγμή που στον Ελληνικό χώρο λειτουργεί ένα μεγάλο υπόγειο ρεύμα Ροκ, με δεκάδες συγκροτήματα που εκφράζουν κάποιο «χώρο» και που δεν έχουν μπλέξει στα κανάλια των εταιρειών και του σταρ-σύστεμα — άρα είναι άγνωστοι εδώ — αυτό είναι κυριολεκτικά μια άλλη υπόθεση).

Πάντως τα επεισόδια έχω από το ΓΣΟ κατά τη διάρκεια της συναυλίας του Παπακωνσταντίνου απόδειξαν:

— Ότι οι ΕΔΟΝΙΤΕΣ — όπως και κάθε προβατοποιημένος οπαδός — έχουν ένα μόνο τρόπο να επιβάλλουν τις απόψεις τους: το ξύλο (επιβεβαιώνοντας το χριστιανικό «το ξύλο βγήκε από τον παραδείσο»).

ΟΤΑΝ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗΣ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΟΥΝ «ΤΑ ΜΠΑΝΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ»

Όσοι φέτος το καλοκαίρι αποφάσισαν να πάνε σε κάποιο νησί για να «ξεσκάσουν» να «ξεφύγουν» από την τσιμεντούπολη, θα διαπίστωσαν ότι η καταστολή δεν παίρνει άδεια, ούτε ξέρει από διακοπές.

Όσα ακολουθούν είναι μια προσπάθεια να καταγραφούν όσα είδαμε και ακούσαμε καθώς και μια σύντομη αιτιολόγηση του φαινομένου.

Από την αρχή του καλοκαΐριου και με το πρόσχημα των ναρκωτικών που «ρέουν στους δρόμους των ελληνικών νησιών», ένα πλήθος μπάτων, ειδικών και μη δυνάμεων κατακλύζουν τα νησιά του Αιγαίου κυρίως.

Από τον πρώτο κι όλα καιρό φαίνονται τα πραγματικά τους καθημερινά, να καταστέλλουν και να καλουπώσουν κάθε ένα που έχει ένα διαφορετικό και κυρίως αντιεμπορικό τρόπο να βιώσει τις διακοπές του.

Ακολουθούν μια σειρά μέτρων όπως: Απαγόρευση να κοιμάσαι στην παραλία, σε μέρη που υπάρχει κάμπινγκ. Οι συνέπειες για τους παραβάτες ποικίλουν ανάλογα... τη φάτσα του καθενός και τη συμπεριφορά του απέναντι στα δρόγανα, από ένα

χιλιάρικο πρόστιμο μέχρι άγριο ξύλοδαρμό και «απέλαση» από το νησί. Στα κάμπινγκ, που οι τιμές τους είχαν ανέβει κατακόρυφα, σου κρατούσαν την ταυτότητα για διάστημα άμενες σ' αυτά παρά πά το αντίθετο του νόμου.

Αν τώρα τύχαινε να πας να ζητήσεις την ταυτότητά σου λίγες ώρες μετά την παράδοση για κάποιο λόγο, θα σου έλεγαν ότι

Τα βράδια στα μπαρ που συνάζει η νεολαία, συνεχής η παρουσία των μπάτων και των ΜΕΑΤζήδων που, αφού κατεβάζαν 2-3 ποτά έκαναν και μερικές προσαγωγές στο τμήμα για παραδειγματισμό ή «για να σπάσει ο τσαμπουκάς» όπως χαρακτηριστικά έλεγαν.

Ας δούμε τώρα πια η συμπεριφορά των κατοίκων σε όλη αυτή την κατάσταση και πού,

<img alt="A black and white cartoon illustration depicting a scene of drowning or drowning prevention. In the center, a person is drowning in water, with their head above the surface. Several other figures, including adults and children, are gathered

συνέχεια από σελ. 5

χή και συντονισμένη κρατική προπαγάνδα περί ναρκωτικών, ή όπου για τουριστικούς λόγους δεν έπρεπε να βγει αυτή η «βρώμα», επιστρατεύσαν το μύθο των εξαρχείων, λέγωντας ότι «ορδές αλλοφρόνων νέων, με ξένα πρότυπα θέλουν να κάνουν το νησί εξάρχεια».

Έτσι τονώθηκε το έμφυτο, του έλληνα μικροαστού, ο χαριδισμός, έβλεπες αλλού δεκάδες Σαΐνιδες να ψάχνουν σε κάθε γωνία για να βρουν τα ναρκωτικά, κι αλλού ξεσκάνουν λαϊκές εξεγέρσεις εν ειδεί απελευθερωτικών αγώνων, για να δώξουν από το νησί όσους θέλουν να το κάνουν εξάρχεια.

Το γιατί αυτή η έξαρση της καταστολής φέτος στα νησιά είναι εύκολο να κατανοθεί αν λαζαβουμε υπ' όψι μας δυο παράγοντες
α) την μείωση του τουριστικού συναλλάγματος
β) τις γενικότερες επιλογές του κράτους και του κεφαλαίου.

Ο πρώτος ανάγκασε το κράτος να επέμβει ώστε ο κάθε ένας που πηγαίνει για διακοπές να αναγκαστεί να ξοδέψει και την τελευταία του δραχμή και προπαντός να ακολουθήσει τη λογική της ανταλλακτικής αξίας και του εμπορίου, για να μην δυσανασχετόνων δύο αυτοί, που μετέτρεψαν κάθε γωνία σε τουριστικό μαγαζί (ξενοδοχεία, σουβενίρ, κάμπινγκ).

Ο δεύτερος παράγοντας έχει να κάψει με την νέα οικονομική πολιτική του Κράτους που θέλει, μέσα από μια τελευταία ευκαιρία, να βάλει και το ελληνικό τμήμα του διεθνούς κεφαλαίου στα κέντρα λήψης αποφάσεων του καπιταλισμού, καθώς και την εισαγωγή της νέας τεχνολογίας.

Για να επιτευχθούν όμως αυτά πρέπει, μια και θα στηριχτούν στις πλάτες του προλεταριάτου, να ελέγχεται κάθε πτυχή της κοινωνικής ζωής και ιδιαίτερα αυτών που έχουν μια διαφορετική άποψη, τρόπο ζωής και δράσης από το σύνολο της κοινωνίας. Όλα αυτά γιατί ξέρουν ότι σε περιόδους μετασχηματισμού η παραμικρή σπίθα φέρνει την έκρηξη.

Διο απαντήσεις τώρα, μια σε αυτούς που λένε δεν βαριέσαι χρειαζόταν μια επέμβαση στα νησιά», «το κακό είχε παραγίνει», «να πάσουν και κανένα εγκλεζάκι που νομίζει ότι μπορεί να κάνει ότι θέλει», ή ότι «στο νησί που πηγαμαι εμείς ήταν όλα εντάξει».

Και μια δεύτερη σ' αυτούς που επιβούλευνται τον πόθο μας να ζήσουμε ελεύθεροι επιβάλλοντας σιγή νεκροταφείου σε κάθε κοινωνικό χώρο.

Στους πρώτους το μόνο που μπορούμε να ευχθούμε είναι μια καληνύχτα μιας και είναι μακριά νυκτωμένοι οι άνθρωποι.

Όσο για τους δεύτερους, τους συμβουλεύοντας να μαζέψουν γρήγορα τα μαντρόσκυλά τους γιατί ο μπόγιας θήγκε ήδη στο σεργιάνι και ούτε αστιεύεται, ούτε χάρες κάνει.

Μερικές σκέψεις με αφορμή την τροποποίηση του Κώδικα Ποινικής Δικονομίας

Πάει πολὺς καιρός από τότε που ανακοινώθηκε δημόσια ότι επίκειται τροποποίηση του Κώδικα Ποινικής Δικονομίας χωρίς μέχρι σήμερα να υπάρχει τίποτα νεώτερο. Κάποια επιτροπή «έγκριτων νομομαθών» (διάβαζε γραφειοκρατών) αφού πήρε κάποιες —άγνωστες στον υπόλοιπο κόσμο— πολιτικές κατευθύνσεις, κατατρίβεται με τα τεχνικά ζητήματα. Ο περισσότερος κόσμος άλλωστε ούτε καν ξέρει την ύπαρξη αυτού του κώδικα, την αισθάνεται όμως, όταν συλληφθεί, ανακριθεί, δικασθεί ή καταδικασθεί. Όμως ο Κώδικας Ποινικής Δικονομίας (Κ.Π.Δ.) δεν είναι και τόσο «ανώδυνος», μια σύντομη παρουσίαση αυτού που ισχύει σήμερα, μπορεί να δείξει χοντρικά μερικές από τις πιο ενδιαφέρουσες πλευρές του.

Ο Κ.Π.Δ. ή αλλιώς ο Ν. 1493/17-8-1950 είναι ένας μετεμφυλιακός νόμος, που φυσικά αντανακλούσε τους συσχετισμούς της περιόδου που ψηφίστηκε. Όμως δεν ήταν τόσο άθλιος, όσο είναι σήμερα. Απευθυνόταν σ' έναν κόσμο που μερικά χρόνια πριν είχε γνωρίσει τα λαϊκά δικαστήρια αλλά και τα έκτακτα στρατοδικεία και έπρεπε με κάποιον τρόπο να πετύχει τη συναίνεση του στην αυταρχική δικαστική εξουσία που οικοδομούσαν οι κυρίαρχες πολιτικές δυνάμεις εκείνης της περιόδου. Έτσι ο Ν. 1493/50, πρόβλεπε μια καριτούρα λαϊκής δικαιοσύνης, με τα αμιγή ορκωτά κακουργοδικεία, όπου η απόφαση έβγαινε μόνο από την ψήφο των ενόρκων. Άλλα και σε άλλα σημαντικά ζητήματα ο Κ.Π.Δ. ήταν αρκετά προσεγμένος, ώστε η δικαστική αυθαιρεσία να μην είναι ιδιαίτερα προκλητική. Έτσι μ' αυτή του τη διατύπωση, πέρασε στην πράξη, αλλά και στη συνείδηση του κόσμου, σαν σύνολο δίχως τροποποίησης μέχρι το 1970, που με τις τροποποίησης της χούντας (Ν.Δ. 790/70, Ν.Δ. 804/1971 και Ν.Δ. 1160/72) ο Κ.Π.Δ. έδειξε μια εικόνα πιο ξεκάθαρη. Τα αμιγή ορκωτά κακουργοδικεία, έγιναν μικτά με πλειοψηφία τους δικαστές. Μπήκαν ακόμα περισσότερες φορές φράσεις όπως «το δικαστήριο δύναται», ή «το δικαστήριο δικαιούται» ή «ο εισαγγελέυς δικαιούται κατά την κρίση του» κ.λπ. Είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι όλες αυτές οι τροποποίησης ισχύουν απόφιες μέχρι σήμερα. Μάλιστα με νόμο της Ν.Δ. επεκτάθηκε η συνοπτική διαδικασία του αυτόφωρου σε όλα τα πλημμελήματα (Ν. 410/76) ενώ μέχρι τότε ίσχυε μόνο για τα «ψιλά». Παράλληλα από το 1973 και μετά έγιναν και κάποιες άλλες εξωραϊστικές τροποποίησης, όπως ο Ν. 1128/81 για την προσωρινή κράτηση κ.λπ., που δεν διαφοροποιήσαν ούτε στο ελάχιστο την ουσία.

Αυτή ακριβώς η ουσία είναι που γίνεται άμεσα αισθητή από οποιονδήποτε πέσει στα χέρια των οργάνων της κρατικής καταστολής. Είναι φυσικά αυταπάτη να ψάχνει κανές για αποτελεσματικούς μηχανισμούς εγγύησεων και καταλόγους απαράβατων δικαιωμάτων του κατηγορούμενου. Όμως αυτό δε σημαίνει ότι μας αφήνουν αδιάφορους τα όλα και πιο διευρήμενα

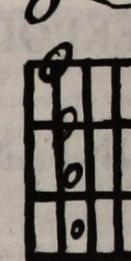
δικαιώματα αυθαίρετης παρέμβασης του κατασταλτικού μηχανισμού στην προσωπική μας ζωή, όπτε πολύ περισσότερο η νομιμοποιημένη αστυνομική αυθαιρεσία (τρομοκρατία) ενάντια στον όποιον κατηγορούμενο. Το ποινικό μέρος της κρατικής καταστολής αδιάφορο αν στρέφεται ενάντια στον πολιτικό ή τον ποινικό κρατούμενο, αποτελεί μια ενιαία λειτουργία παρά τις επιμέρους διαφοροποίησεις. Αυτή η ενιαία λειτουργία περιλαμβάνει το έγκλημα στο ένα της μέρος (τι είναι εγκληματικό και πόσο) τη διαδικασία στο δεύτερο (δίωξη, ανάκριση, δίκη, απόφαση) και την έκτιση της ποινής στο τρίτο (φυλακές, αναμορφωτήρια, ψυχιατρεία κ.λ.π.). Τα τρία αυτά κομμάτια δε χωρίζονται από κάποια στεγανά, όπτε πολύ περισσότερο λειτουργούν ανεξάρτητα το ένα από το άλλο. Ο εισαγγελέας π.χ. ο νομοθετημένος δικαστικός προϊστάμενος της αστυνομίας, δεν έχει μόνο την εποπτεία της ανάκρισης, αλλά και την εποπτεία στην εκτέλεση των ποινών. Ειδικά στην Ελλάδα, με το σύστημα που ισχύει, ο εισαγγελέας παίζει έναν καθοριστικό ρόλο στην όλη δικαιασία. Μπορεί ν' αποφασίζει για την κράτηση ή την παράταση της κράτησης ενός ανθρώπου, που σημαίνει όχι απλά περιορισμό της προσωπικής του ελευθερίας, αλλά ότι τον παραδίνει για μικρότερο ή μεγαλύτερο χρόνο στις «περιποιήσεις» της αστυνομίας, μέχρι που «να τα ξεράσει όλα» και να «ομολογήσει» πολλές φορές ακόμα και πράξεις που δεν έκανε, για ολοκληρωθεί έτσι η ανάκριση, της οποίας έχει την «υπέρτατη διεύθυνση»...

θα σημαίνει ότι δεν έκανε καλά τη δουλειά του, γιατί η δουλιά του είναι να βρίσκει ενόχους και πολλές φορές ακόμα και εκεί που δεν υπάρχουνε...

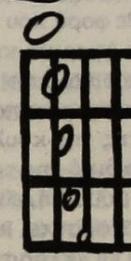
1 Σ ΔΟΥΜΕ ΤΩΡΑ
ΤΟ 2 Η ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ



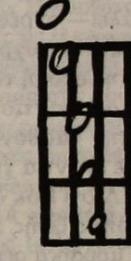
2 ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ
ΜΕ ΜΙΑ ΤΟΥ ΛΕΣΧΗΝ



3 ΓΡΑΦΗΜΑΤΑ; ΟΚΤΟ...
ΗΗ ?? ; ; ...



4 ...ΒΥΡΗΚΙ!!!
ΔΙΚΑΣΤΗΣ.



ΣΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ: ΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ «ΕΚΛΟΓΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΕΞΙΑ»;

Ασχήμα τα μηνύματα των καιρών. Δύσκολοι καιροί για τους γραφειοκράτες του ΠΑΣΟΚ. Το πουλάκι της εξουσίας τσίου-τσίου φλερτάρει με τη προγόμνεα αφεντικά του. Οι επιβήτορες της εξουσίας αρχίζουν πιο να μην πείθουν. Αφού όλη τους η «αγωνιστικότητα» κατευθυνόταν στο να πείσουν το κόσμο να διαλέγει «καλούς διαχειριστές», επόμενο ήτανε τώρα να εισπράττουν το αντίτιμο της πειθούς τους. Αυτές τις μέρες ανάβουν φωτιές στα τραπέζια των διαπραγματεύσεων.

Επί «στρογγύλης τραπέζης» τα κόμματα δίνουν και παίρνουν, πουλάν και αγοράζουν. Κύριος γνώμονας αυτών των ανταλλαγών, για όλους είναι ΕΝΑΣ:

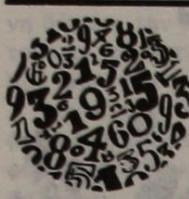
ΤΟ ΠΩΣ ΟΙ ΛΙΓΟΙ ΘΑ ΔΙΑΦΕΝΤΕΥΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΟΛΛΟΥΣ

Τί Λωζάνη, τί Κοζάνη!

Τί Πλαστήρας, τί Παπάγος!

Τί «αλλαγή», τί «απαλλαγή»!

ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣΑ ΤΟΥ 1986: Τα πεζοδόρια και οι αγώνες, οι φυλακές και οι εξορίες, το αίμα των αγωνιστών μας, εξαργυρώνονται με θώκους στη βουλή και τους Δήμους.



«ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ.

Το λέει ο νόμος

...

Το λέει ο νόμος επικυρώνεται με διάταγμα προεδρικό

28 Αυγούστου του '78.

Το λέει ο νόμος



Εμείς, δι το νόμος ορίζει ασφαλώς δι το, εφόσον και όταν όπως, οπόταν και αν

Αυτό, αγαπητέ μου, ασφαλώς αυτό που ο νόμος ορίζει σαφώς». (Από την ποιητική συλλογή «Θραύσμα αριθμός 53» της Τ. Καραγεωργίου)

7.4.51. Έχουν περάσει σχεδόν 2 χρόνια απ' το λουτρό αίματος που εξαπέλυσαν στο Γράμμι και στο Βίτοι οι ένοπλοι μηχανισμοί του κράτους με πρωτεργάτες τους Τσακαλώτους, Γωγούσηδες, Νάτσινες, Κιτριλάκης, Χονδροκούκηδες, Δροσογιάννηδες...

7.4.51. Το αίμα συνεχίζει να τρέχει σαν ποτάμι στα κρατήρια, στα ξεροήστα (ή «Νέους Παρθενώνες» σύμφωνα με τον Π. Κανελλόπουλο...), στους τόπους εκτελέσεων.... Στη βουλή δρακόντευα νομοθετήματα ψηφίζονται το ένα μετά το άλλο.

7.4.51. Ένας υπουργός της κυβέρνησης του Σοφοκλή Βενιζέλου εισηγείται την ψήφιση του υπερ-αυταρχικού Δημοσιούπαλληλικού κώδικα:

«...Κύριοι βουλευτές... Επειδή εκ της ψηφίσεως του Δημοσιούπαλληλικού κώδικα εξαρτώνται γενικότερα συμφέροντα του κράτους είναι δι και επιθυμία της Αμερικανικής Αποστολής, η οποία καταβάλουσα, ως γνωστό, το 62% του κρατικού προϋπολογισμού, θέλει να γνωρίζει την οργάνωση των δημοσίων υπηρεσιών, παρακαλώ τη Βουλή όπως δεχθεί το νομοσχέδιο ως ψηφισθέν»... Σε λίγη ώρα ο Δημοσιούπαλληλικός κώδικας ψηφίστηκε απ' τη Βουλή και έγινε νόμος του κράτους (νόμος 1811/51).

Μερικές απ' τις διατάξεις του αντιδραστικότατου αυτού κώδικα είναι: Άρθρο 70 παράγ. 2: Ιδεολογίαι σκοπούσαι την διά βιαίων μέσων ανατροπήν του υφισταμένου πολιτικού κοινωνικού καθεστώτος αντίκεινται απολύτως προς την ιδιότητα του δημοσίου υπαλλήλου. Άρθρο 74: Απα-

γορεύεται εις τους δημοσίους υπαλλήλους η δημοσία άσκησης κριτικής των πράξεων της κυβερνήσεως ή των προϊσταμένων των αρχών κατά τρόπον προδίδοντα έλλειψιν αντικειμενικότητας διά σκοπίου χρήσεως αβασίμων επιχειρημάτων ή του οφελούμενού σεβασμού».

Άρθρο 75: Ο υπαλλήλος οφείλει να διάγει εντός και εκτός της υπηρεσίας κατά τρόπον ώστε να καθίσταται άξιος της κοινής εμπιστοσύνης και εκτιμήσεως». Άρθρο 205 παράγ. 2: «Το υπαλληλικό καθήκον προσδιορίζεται τόσον εκ των υπό των κειμένων διατάξεων εγκυλίων, οδηγών και διαταγών, επιβαλλούμενων εις τον υπαλλήλον υποχρώσεων, όσον και εκ της εντός και εκτός της υπηρεσίας εκάστοτε τηρητέας εν γένει διαγωγής αυτού».

Άρθρο 206 παράγ. 1α: Η έλλειψης πίστεως και αφοσιώσεως προς την πατρίδα και τα εθνικά ιδεώδη ως και η επιδίωξης, έργων ή λόγω, της διά βιαίων μέσων ανατροπής του υφισταμένου πολιτικού ή κοινωνικού καθεστώτος αποτελεί πειθαρχικόν αδίκημα». Άρθρο 206 παράγ. 1β: «Η εκτός υπηρεσίας αναξία υπαλλήλου διαγωγή αποτελεί πειθαρχικό αδίκημα».

Τρία χρόνια μετά τη μεταπολίτευση αυτό το μνημείο καταπίεσης, καταδυνάστευσης και στραγγαλισμού των στοιχειωδεστέρων δικαιωμάτων των δημοσίων υπαλλήλων επικυρώθηκε με το Προεδρικό Διάταγμα 611 (του 1977).

Στις παραμονές του αξέχαστου «ραντεβού με την ιστορία» (Οκτώβρης 1981) το ΠΑΣΟΚ υποσχέθηκε ότι θα κάνει «εκδημοκρατισμό του

πείσουν για τα «αγαθά» της πυρηνικής τεχνολογίας, παρ' όλο που καλύπτει μόνο το 5% των ενεργειακών μας αναγκών. Κι αυτό γιατί όλη η διαδικασία μετατροπής της πυρηνικής σε ηλεκτρική ενέργεια χρειάζεται υψηλή τεχνολογία και μεγάλες εγκαταστάσεις, άρα είναι και εύκολα μονοπλήσιμη, πράγμα που συνεπάγεται απεριόριστη εξουσίας μερικών πάνω στη ζωή όλων μας.

— Η σοσιαλιστική κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ διακρύνει την επιθυμία της για αποτυπωτικοποιημένα Βαλκάνια και παράλληλα επιτρέπει να υπάρχουν πυρηνικά όπλα στις Αμερικανικές βάσεις, μελετά, μέσω της ΔΕΗ την εγκατάσταση πυρηνικού αντιδραστήρα στη χώρα μας, μεθοδεύει την εξόρυξη και εξαγωγή Ουρανίου από την Β. Ελλάδα, εισάγει ηλεκτρική ενέργεια που παράγεται σε πυρηνικά εργοστάσια της Βουλγαρίας. Και τέλος όταν το πιο εισαγόμενο κομμάτι της νεολαίας βγαίνει στους δρόμους, μετά το Τσερνούπιλ, για να διαδηλώσει την αντίθεσή του στη πυρηνική τεχνολογία Δυτική και Ανατολική, Πολεμική και Ειρηνική, εξαπολέλευσιν ανεντόν το ένα πογκρόμ συλλήψεων, ένιοδαρμών, δικών και καταδικών αντιπυρηνικών διαδηλωτών.

— Η κοινωνικοποίηση της καταστολής (τελικά ο επόμενος νεκρός ήταν απεργός) άλλα οι απαγορεύσεις και διαλύσεις συγκεντρώσεων έχουν γίνει πλέον καθεστώς. Βρισκόμαστε στην πρώτη περίοδο μεταδικτατορικά όπου η πολιτική δράση

...Κάτω απ' την δαμόκλεια σπάθη του

Δημοσιούπαλληλικού Κώδικα...

Δημοσιούπαλληλικού κώδικα»!! («ένοιωθαν βέβαια που ήσαν λόγια αυτά και... ενθουσιάζονταν κι επευφημούσαν γοητευμένοι με το ωραίο θέαμα, μ' όλο που βέβαια ήταν από την ίδια της πολιτικής και του επικαλούμενο του Πολυτεχνείου κατά τη διάρκεια των οποίων τραυματίστηκες στον κρόταφο». Το 1983 στη Δεσκάτη ένας καθηγητής είχε διωχθεί, γιατί «σε δημόσια συζήτηση είχε ταχθεί υπερ της ελευθερίας του έρωτα και τα βράδια συναντιόταν με μαθητές και μαθήτριες του»!!!... Και ο κατάλογος των διώξεων δεν έχει τελειωμό...

Ταυτόχρονα οι πράσινοι νομάρχες, στυλοβάτες της «αλαγής», τρομοκρατούν τους δημόσιους υπαλλήλους, επικαλούμενοι το Δημοσιούπαλληλικό κώδικα. Μερικά παραδείγματα: Στα μέσα Αυγούστου 1983 στις δημόσιες υπηρεσίες της Δυτικής

Αττικής τριών ημερών από της επιδόσεως της παρούσης καλείσανται να δώσεις εξηγήσεις γραπτώς με ποιά ιδιότητα αναμίχθηκες στις ταραχές που έγιναν με αφορμή τον εορτασμό του Πολυτεχνείου κατά τη διάρκεια των οποίων τραυματίστηκες στον κρόταφο». Το 1983 στη Δεσκάτη ένας καθηγητής είχε διωχθεί, γιατί «σε δημόσια συζήτηση είχε ταχθεί υπερ της ελευθερίας του έρωτα και τα βράδια συναντιόταν με μαθητές και μαθήτριες του»!!!... Και ο κατάλογος των διώξεων δεν έχει τελειωμό...

Ταυτόχρονα οι πράσινοι νομάρχες, στυλοβάτες της «αλαγής», τρομοκρατούν τους δημόσιους υπαλλήλους, επικαλούμενοι το Δημοσιούπαλληλικό κώδικα. Μερικά παραδείγματα: Στα μέσα Αυγούστου 1983 στις δημόσιες υπηρεσίες της Δυτικής

Αττικής έφτασε η εμερική εγκύκλιος ΓΝ 386/9 Αυγούστου 1983 του Νομάρχη Δ. Αττικής Αθανασ. Τσιμπούκη (σημειωτέον ότι αυτός έχει και συγγραφικές ικανότητες: πρόσφατα εκδόθηκε το βιβλίο του με τίτλο «Ελεύθερα κείμενα και παραπομπές» το προλογίζει ο «αρχιτέκτονας της νέας Ελλάδας» Αντρέας): «...Ο κώδικας που καθορίζει τα δικαιώματα και τις υποχρέωσης γιά δύο τους υπαλλήλους του Δημοσίου αποτελεί νόμο του Κράτους και είναι τουλάχιστον άξιο απορίας που διαφέρει τούτο από υπαλλήλους που έτσι εκθέτουν τους εαυτούς τους στις προβλεπόμενες απ' τις διατάξεις του κυρώσεις που ενδεχόμενα θα μπορούσαν να τους επισύρουν... Οι δημόσιοι υπαλλήλοι πρέπει να ασκούν τα καθηκοντά τους υπαλλήλους του Δημοσίου αποτελεί νόμο του Κράτους και είναι τουλάχιστον άξιο απορίας που διαφέρει τούτο από υπαλλήλους που έτσι εκθέτουν τους εαυτούς τους στις προβλεπόμενες απ' τις διατάξεις του κυρώσεις που ενδεχόμενα θα μπορούσαν να τους επισύρουν... Οι δημόσιοι υπαλλήλοι πρέπει να ασκούν τα καθηκοντά τους υπαλλήλους του Δημοσίου αποτελεί νόμο του Κράτους και είναι τουλάχιστον άξιο απορίας που διαφέρει τούτο από υπαλλήλους που έτσι εκθέτουν τους εαυτούς τους στις προβλεπόμενες απ' τις διατάξεις του κυρώσεις που ενδεχόμενα θα μπορούσαν να τους επισύρουν... Οι δημόσιοι υπαλλήλοι πρέπει να ασκούν τα καθηκοντά τους υπαλλήλους του Δημοσίου αποτελεί νόμο του Κράτους και είναι τουλάχιστον άξιο απορίας που διαφέρει τούτο από υπαλλήλους που έτσι εκθέτουν τους εαυτούς τους στις προβλεπόμενες απ' τις διατάξεις του κυρώσεις που ενδεχόμενα θα μπορούσαν να τους επισύρουν... Οι δημόσιοι υπαλλήλοι πρέπει να ασκούν τα καθηκοντά τους υπαλλήλους του Δημοσίου αποτελεί νόμο του Κράτους και είναι τουλάχιστον άξιο απορίας που διαφέρει τούτο από υπαλλήλους που έτσι εκθέτουν τους εαυτούς τους στις προβλεπόμενες απ' τις διατάξεις του κυρώσεις που ενδεχόμενα θα μπορούσαν να τους επισύρουν... Οι δημόσιοι υπαλλήλοι πρέπει να ασκούν τα καθηκοντά τους υπαλλήλους του Δημοσίου αποτελεί νόμο του Κράτους και είναι τουλάχιστον άξιο απορίας που διαφέρει τούτο από υπαλλήλους που έτσι εκθέτουν τους εαυτούς τους στις προβλεπόμενες απ' τις διατάξεις του κυρώσεις που ενδεχόμενα θα μπορούσαν να τους επισύρ

Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΣΗΜΕΡΑ

Τα παρακάτω κείμενα (όπως και άλλα που πρόκειται να δημοσιευθούν στη ΔΟΚΙΜΗ και που προέρχονται από άτομα ή ομάδες) βρίσκονται μέσα στην δλη διαδικασία για την ανάπτυξη του διάλογου και του προβληματισμού με στόχο την ανασυγκρότηση του αναρχικού κινήματος στην Ελλάδα.

A) ΔΙΕΘΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Ο ΑΓΩΝΑΣ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΩΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΟΜΕΝΩΝ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΤΕΙ ΑΠΛΑ ΣΕ ΜΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΧΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΟΣΩΝ Η ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ ΜΕ ΜΙΑ ΕΠΙΘΕΣΗ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΥΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ - ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ.

Μία στενή αντίληψη του αγώνα είναι καταδικασμένη να αποτύχει, εάν όχι σε σχέση με τους δρους των άμεσων αποτελεσμάτων (καλλυτερεύσεις, αύξηση της επαναστατικής συνείδησης, ανάπτυξη του κινήματος) οπωδήποτε σε σχέση με τους δρους της μετατροπής των σχέσεων δύναμης.

ΟΛΙΚΟΤΗΤΑ

Ο επαναστατικός αγώνας είναι ένα γεγονός «ολικό», εμπλέκει τη δυνατότητα της ζωής όλων των εκμεταλλευμένων σ' όλα τα διαφορετικά μέρη του κόσμου, από αυτό η αναγκαιότητα μιάς «ολικής» επέμβασης του επαναστάτη, ακόμα και στην περίπτωση που αυτός ο τελευταίος βρίσκεται σε μιά δεδομένη στιγμή να δρα σε έναν αγώνα «μερικό» και ως εκ τούτου «ενδιάμεσο».

Αλλά αυτό το ενδιαφέρον δεν μπορεί να περιοριστεί στην απλή ανάγνωση των εφημερίδων, στο να κρατείσαι πληροφορημένος πάνω στα πράγματα που συμβαίνουν στον κόσμο.

Πρέπει να πάει λιγάκι (ή πολύ) πιό πέρα.

Ο προλεταριακός διεθνισμός είναι ως εκ τούτου μιά ενεργητική επέμβαση, μιά συμμετοχή στον αγώνα των εκμεταλλευμένων, επέμβαση και συμμετοχή παντού όπου είναι δυνατό.

Αλλά υπάρχει ένας λανθασμένος τρόπος θεώρησης αυτής της βασικής επαναστατικής προοπτικής.

Αυτός βάλθικε στην πρακτική, από τα εξουσιαστικά κομμάτια του κινήματος στην δεκαετία του '70 και έδωσε αποτελέσματα οφθαλμοφάνως καταστρεπτικά.

ΤΡΙΤΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

Αυτός ο λανθασμένος τρόπος έχει χαρακτηριστικά μηχανιστικά και συνίσταται στο να παίρνει σε θεώρηση αυτό που πιστεύεται ότι αποτελεί το πιό υψηλό σημείο της σύγκρουσης (ας πούμε την κατάσταση των λαών του τρίτου κόσμου), όπου οι κοινωνικές και οικονομικές αντιθέσεις είναι πιο έκδηλες και να τον μεταφέρει —σαν στρατηγική και μεθοδολογική πρόταση— στο εσωτερικό της κατάστασης των πιο προχωρημένων χωρών (τη λεγόμενη μητροπολιτική κατάσταση).

Στο παρελθόν λεγόταν να μεταφερθεί το Βιετνάμ στο Βερολίνο ή στο Λονδίνο ή στο Μιλάνο. Το λάθος βρισκόταν σε μιά λαθομένη εκτίμηση για την ένοπλη σύγκρουση, βλέποντας την σαν μιά μετωπική αντιπαράθεση, χωρίς συγκεκριμένους στόχους και κατεύθυνσεις. Και στη μεταφορά αυτής της αντίληψης σε καταστάσεις που είχαν και έχουν διαφορετικά χαρακτηριστικά.

Αλλά στην πρακτική δεν ε-

ίδιους.

Το να κάνουμε τα πράγματα μαζί, έχει νόημα πιο σοβαρό και

αντιπροσωπεύει αυτό που θεωρούμε σαν τον πραγματικό προλεταριακό διεθνισμό.

B) Η ΑΥΤΟΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΑΝ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ

Η ΑΥΤΟΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΧΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΜΑΣ. ΣΤΗΝ ΓΕΝΙΚΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΖΟΥΜΕ ΑΥΤΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΕΩΡΗΘΕΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΑΝ ΜΕΣΟ ΜΑ ΟΧΙ ΣΑΝ ΣΚΟΠΟΣ.

Περί αυτοδιεύθυνσης έγινε πολύς λόγος τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια. Ισως περισσότερος από τον απαραίτητο. Από την αρχική σιωπή και τις συζητήσεις μεταξύ ειδικών περάσαμε στον πληθωρισμό του όρου. Είναι αρκετό να πούμε ότι ακόμα και τα κόμματα «μιλούν» για «αυτοδιεύθυνση».

Δεν είναι λοιπόν χωρίς σημασία να επαναπροσδιορίσουμε τον δικό μας τρόπο θεώρησης των πραγμάτων.

Όχι μόνο για το εργοστάσιο. Απεναντίας, αυτό είναι ο τελευταίος τόπος της ταξικής σύγκρουσης όπου θα μπορούμε να μιλάμε για «αυτοδιεύθυνση» μέσα στην καπιταλιστική τάξη πραγμάτων.

Μα ούτε ακόμα είναι απλό διανοητικό μοντέλο, ψυχολογική στάση, είναι ανάγκη να το ξανατονίσουμε, ιδιαίτερα σήμερα που ξανάρχονται στη μόδα διάφοροι ψυχολογισμοί, μερικοί από τους οποίους είναι αφελώς σπιτικής κατασκευής και απολύτως ακατάλληλοι να χρησιμεύσουν σαν εξήγηση της ταξικής πραγματικότητας.

Στους ενδιάμεσους αγώνες, τέτοιοι που είναι πάντοτε αυτοί που μπορούμε να κάνουμε, οι δυνατότητες μιάς πραγματικής αυτοδιεύθυνσης είναι πολύ περιορισμένες.

Δεν μπορεί να κοπεί ένα κομμάτι του εδάφους του κεφαλαίου γιατί να βολευτούμε αναπαυτικά

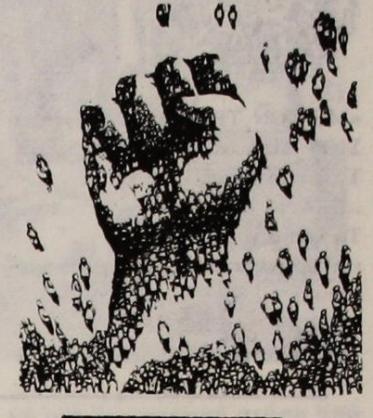
πέραν της εκμετάλλευσης.

Αλλά μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε όλες αυτές τις αυτοδιεύθυντικές τεχνικές, που εάν από μόνες τους δεν είναι ακόμη η αυτοδιεύθυνση με το μεγαλύτερο περιεχόμενο του όρου, είναι μέσα αγώνα. Με τη σειρά τους, αυτοί οι αγώνες πρέπει να έχουν την αυτοδιεύθυνση σαν μέσο και όχι σαν σκοπό.

Με άλλους όρους πρέπει να γίνει αντιληπτό ότι η αυτοδιεύθυνση είναι ένα σχήμα τοποθέτησης των αγώνων και όχι ο σκοπός προς πραγματοποίηση (με τρόπο διαχωρισμένο) μέσα σε μιά προοπτική που στο μεγαλύτερο μέρος, παραμένει καπιταλιστικό πλαίσιο.

Πραγματικά, στην περίπτωση που η αύξηση των αυτοδιεύθυνόμενων αγώνων αναπτυσσόταν, θα επέρχονταν μιά πολύ δυνατή κρατική αντίδραση ενάντια σε κάθε αυτοδιεύθυνόμενη σχηματική άποψη, ήδη ενεργούσα, με μιά ριζοσπαστικοποίηση της σύγκρουσης τέτοια που να φτάσει ή σε μιά γενικοποίηση της των αυτοδιεύθυνόμενων διαδικασιών (πρακτικά στην επανάσταση) ή αλλιώς στο γενικό σύστημα κάθε αυτοδιεύθυντικής εμπειρίας.

Θεωρώντας την αυτοδιεύθυνση σαν σχήμα των ενδιάμεσων αγώνων, διευκολύνει να μειωθούν οι κίνδυνοι της μόλυνσης που τα διάφορα κόμματα και οι διάφοροι πολιτικοί απατεώνες



τελευταίας εσοδείας, από καιρό σε καιρό προτείνουν μπροστά στις δικές μας επαναστατικές προσπάθειες. Διευκολύνει να τοποθετηθεί σωστά η ταξική σύγκρουση μα τίποτε περισσότερο.

Είμαστε συχνά αναγκασμένοι να εκτιμήσουμε διαφορετικά την αυτοδιεύθυντική μέθοδο, ακόμα και στην προοπτική των άμεσων αποτελεσμάτων που αυτή μπορεί να δώσει, σε όρους σχημάτων «διαχωρισμένων» από το γενικοποιημένο καπιταλιστικό πλαίσιο.

Αυτό είναι χωρίς αμφιβολία μιά ψευδαίσθηση.

Σ' αυτή τη φάση της ταξικής σύγκρουσης η μόνη δυνατή αυτοδιεύθυνση είναι ως εκ τούτου η αυτοδιεύθυνση των αγώνων, η οποία μπορεί επίσης να είναι «εμπειρία» αυτοδιεύθυνσης της παραγωγής (φυσικά «μέσα σε γυαλί» όπως το χρυσόφαρο) αλλά πάντοτε με την προοπτική να εγγυθεί την αποτελεσματικότητα του αγώνα που κάνουμε και όχι την ψευδαίσθηση (ειδικά ποσοτική) ότι είναι δυνατό ένα οποιδήποτε σχήμα «διαχωρισμένο» στο οποίο να χωθούμε για να επιβιώσουμε «άνοσοι» μέχρι τη στιγμή της επαναστατικής έκρηξης. Κατ' αυτό τον τρόπο η αυτοδιεύθυνση δεν είναι τίποτε άλλο παρά ένα τραγικό άλλοθι.



Γ) ΕΝΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΣΤΑΣΗΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

ΑΓΩΝΕΣ ΟΧΙ ΒΑΣΙΣΜΕΝΟΙ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΣΗ ΆΛΛΑ ΣΤΗΝ ΔΙΑΡΚΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ, ΣΥΝΕΧΗΣ ΑΝΤΙΘΕΣΗΣ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΠΙΕΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ. ΚΑΘΕ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗΣ ΜΕ ΤΙΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΜΕΤΑΤΡΕΠΕΤΑΙ ΣΕ ΞΕΠΟΥΛΗΜΑ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΙΚΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ.

Η παρούσα κατάσταση έχει γίνει πιο δύσκολη και είναι ανάγκη να αντιληφθούμε ότι η επιμονή στις τάσεις βολέματος και συμβιβασμού προκαλεί καταστροφικά κτυπήματα στην ανάπτυξη του επαναστατικού αγώνα.

Σημαίνει να μειώνουμε την εκδηλωση της σκέψης και της άποψης σε εξάσκηση ρουτίνας, σημαίνει να μεταβάλλουμε τη χρηματική υποστήριξη σε υστερόβουλη ελεγμούσην που είναι βασικά άλλοθι για εμάς τους

κής αυτοαπελευθέρωσης.

Το βάλσιμο στην πρακτική της έννοιας της διαρκούς σύγκρουσης συνεπάγε

νου ότι τα αφεντικά δεν θα υποκύψουν αυθόρμητα, ως εκ τούτου θα είναι η υλική οργανωμένη δύναμη την οποία θα διαθέτουν οι προλετάριοι, το μόνο πράγμα που θα μετρήσῃ.

Δεν είναι καινούριο πράγμα ότι αυτή η προοπτική σπέρνει το φόβο στους διανοούμενους των σαλονιών, που ενδιαφερόμενοι να διασώσουν τον προνομιούχο ρόλο τους φροντίζουν να κρύψουν το απαραίτητο και καταστρεπτικό τμήμα του επαναστατικού αναρχικού σχέδιου.

Μιλάνε για το κακό τμήμα του αναρχισμού αυτό που συμβάλλει στη δημιουργία του ταξικού μίσους, στο ξέσπασμα των κακών παθών, στον κοινωνικό πόλεμο.

Σήμερα αυτές οι απόψεις πολεμούνται συστηματικά με σκοπό την διατήρηση της προσωπικής ησυχίας, από μέρους των θρησκομανών του κινήματος που κάνουν την απολογία των αρετών που περιέχονται στις πρακτικές της μη-βίας, του ειρηνισμού κλ.π.

Οι άλλοι, αυτοί που δεν συμφωνούν και δεν εκφράζονται στις πρακτικές των ειρηνιστών, είναι οι βίαιοι, οι «απερίσκεπτοι» του κινήματος που ακόμα «δεν έχουν καταλάβει τι συμβαίνει στον κόσμο».

Στην πραγματικότητα, η μη βία, ο πασιφισμός, η ανοχή, συμφέρουν τα αφεντικά και τους κυβερνώντες, όχι φυσικά τους εκμεταλλευόμενους των οποίων οι κοινωνικές συνθήκες είναι εκ των πραγμάτων σε ανοικτή αντίθεση με αυτές τις έννοιες έτσι τους προσκαλούν στην παραίτηση από τους κοινωνικούς ανατρεπτικούς αγώνες.

Η δημοκρατία είναι ένα εξευγενισμένο σύστημα κυριαρχίας, φυσικά προτιμώτερο από την καλλύτερη δικτατορία, που παρόλα αυτά δεν είναι λόγος να δι-

καιολογηθεί ο συμβιβασμός.

Είναι σ' αυτήν ακριβώς την διάσταση που η αναγνώριση της σύγκρουσης σαν έννοιας διαρκούς μέσα στους κοινωνικούς αγώνες καταδείχνει την αξία της, γιατί προωθεί τους εκμεταλλευόμενους στον ανοικτό αγώνα ενάντια στον κυρίαρχο.

Αντίθετα ένας αγώνας που δεν βάζει στην πρακτική αυτή την έννοια, μας ωθεί προς την μεσολάβηση των θεσμών, συνθίζοντας τους προλετάριους στην αντιπροσώπευση, κάνοντάς τους να πιστεύουν στην ψευδαίσθηση της χειραφέτησης τους, διαμέσου των κοινοβουλευτικών νόμων, μέχρις του σημείου να συνενδιαφέρονται όσο αφορά την διοίκηση της ίδιας τους της εκμετάλλευσης, πράγμα που σταδιακά έχει ήδη αρχίσει να γίνεται.

Οι δημοκρατικοί αγώνες προτέρουν τους εκμεταλλευόμενους προς την απάθεια και την εμπιστοσύνη προς τους ίδιους τους «προστάτες», μέχρις την υπακοή. Άλλα οι επαναστάτες αρνούνται να νερώσουν τις ιδέες τους και τη δράση τους με τις ουμανιστικές πολυλογίες των ρεφορμιστών.

Ουδεμία διαλεκτική σύνθεση είναι δυνατή μεταξύ κυριαρχημένων και κυρίαρχων μεταξύ εκμεταλλευόμενων και εκμεταλλευτών.

Η λογική μας επιβάλει την κατάργηση των ενός από τους δύο όρους, και για να φθάσουμε σ' αυτό, θέλουμε να επεκτείνουμε το μέτωπο της συνεχούς κοινωνικής σύγκρουσης.

Αυτό σημαίνει ότι κάθε εμπειρία που αποκτούμε είναι χρήσιμη στην καθημερινότητα εάν εκφράζεται σαν πράξη αναγκαστική, ανοικτή και βίαιη ενάντια στην παρούσα κατάσταση πραγμάτων.

Αυτό επιβάλει την μπορούν να επιχειρούν να έχουν από πίσω τους ειδικές αναρχικές οργανώσεις που δουλεύουν πάνω στην υπόθεση της επαναστατικής σύνθεσης.



Εάν σήμερα είναι πολλοί οι σύντροφοι που συμφωνούν στην ήδη παραδοσιακή κριτική του συνδικαλισμού, είναι ακόμα λίγοι αυτοί που συμμερίζονται όλες τις επιπτώσεις που πηγάζουν από αυτή την κριτική.

Στον κόσμο της παραγωγής μπορούμε να επέμβουμε μόνο διαμέσου οργάνων που δεν τίθονται πάνω στην ποσοτική προοπτική.

Και ως εκ τούτου δεν μπορούν να επιχειρούν να έχουν από πίσω τους ειδικές αναρχικές οργανώσεις που δουλεύουν πάνω στην υπόθεση της επαναστατικής σύνθεσης.

ΟΙ ΠΥΡΗΝΕΣ

Αυτό επιβάλει έναν διαφορετικό τρόπο επέμβασης, αυτόν που δημιουργεί «πυρήνες» εργοστασίου ή πυρήνες περιοχής και που περιορίζεται στο να διατηρεί επαφές με μια ειδική δομή, αποκλειστικά «συγγένειας».

Από τη σχέση μεταξύ ειδικής δομής (εδώ εννοείται η αναρχική) και πυρήνων βάσης πηγάζει ένα καιγούριο μοντέλο επαναστατικού αγώνα που προϋποθέτει σαν σκοπό του την επίθεση στις δομές του κεφάλαιου και του κράτους διαμέσου της χρησιμοποίησης μιας εξεγερτικής μεθοδολογίας.

Αυτή η τοποθέτηση επιτρέπει να ακολουθήσουμε καλύτερα τις βαθειές μεταβολές που επέρχονται στην παραγωγική δομή.

Το εργοστάσιο προοπτικά είναι στον δρόμο της εξαφάνισης, καινούριες παραγωγικές οργανώσεις θα το αντικαταστήσουν, βασισμένες κύρια στον αυτοματισμό. Οι χθεσινοί εργάτες θα ενσωματωποιηθούν (μερικά) σε μια πραγματικότητα (παραγωγική) υποστήριξης (υπηρεσίες) ή απλά σε μια κατάσταση βραχυπρόθεσμα επιδοματική και μακροπρόθεσμα απλής επιβίωσης.

Και σαν πρώτο πράγμα πρέπει να φροντίσουμε να δώσουμε προσοχή αναπτύσσοντας μέχρι τη δική μας κριτική ανάλυση.

E) ΜΙΑ ΕΙΔΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ

Η ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΒΑΣΗ ΣΥΤΤΕΝΕΙΑΣ (ΚΟΙΝΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ) ΜΑΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ Η ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΣΥΝΘΗΚΗ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΕΙ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΑΡΧΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΥΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

Ένα από τα δυσκολώτερα προβλήματα που οι αναρχικοί αντιμετώπισαν στην ιστορία τους, ήταν το είδος της οργάνωσης που πρέπει να δώσουν στις δομές τους μέσα στους κοινωνικούς αγώνες.

Με διαφορά από τους Μαρξιστές, οι αναρχικοί μην έχοντας σταθερά και προσδιορισμένα

A) ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟΥ

ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟΥ ΣΥΜΠΙΠΤΕΙ ΜΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΣΜΟΥ. ΓΡ' ΕΜΑΣ ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΕΠΙΣΗΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΠΟΣΟΤΙΚΗΣ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ. Η ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΠΑΡΕΙ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ

Τα συνδικάτα είναι στο δρόμο της θλιβερής δύστης τους. Προς καλό είτε προς κακό μαζί μ' αυτό το δομικό σχήμα αγώνα δύει μια εποχή, ένα μοντέλο και ένας μελλοντικός κόσμος ειδομένος σε όρους αναπαραγωγής (καλλυτερευμένης και διορθωμένης) του παρόντος κόσμου.

H ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Σήμερα βαδίζουμε προς καινούριες και βαθειές μεταβολές, όσο αφορά τόσο την παραγωγή όσο και την κοινωνική δομή.

Ταυτόχρονα μεταβάλλονται και οι μέθοδοι αγώνα, οι προοπτικές, τα ίδια τα μεσοπρόθεσμα σχέδια.

Τα συνδικαλιστικά όργανα προορίζονται (με ορισμένους σκοπούς) για την βιομηχανική κοινωνία σε ανάπτυξη, όπου και πολύ γρήγορα από όργανα αγώνα μεταβάλλονται σε όργανα υποστήριξης της ίδιας της παραγωγικής δομής.

Ακόμη και ο επαναστατικός συνδικαλισμός έχει ξεπεράσει τον καρό του διαδραματίζοντας τον ρόλο του: σπρώχνοντας εμπρός τα πιο μαχητικά κομμάτια του εργατικού κινήματος μα ταυτόχρονα σπρώχνοντάς τα προς τα πίσω όσον αφορά την ικανότητα τους να σκεφτούν την μελλοντική κοινωνία, τις δημιουργικές ανάγκες της επανάστασης.

ΤΑ ΔΥΟ ΑΚΡΑ

Μοντέλλα, αναλύσεις, πολεμικές, διασπάσεις, έχουν χαρακτηρίσει αδιάκοπα την ιστορία του κινήματος μας.

Στα δύο άκρα βρίσκονται: από την μια μεριά οι ατομικιστές, που αρνούνται κάθε τύπο σταθερής σχέσης και από την άλλη οι υποστηρικτές μιας σταθερής δομής, που έχει ένα πρόγραμμα που προσδιορίστηκε την στιγμή της ίδρυσής της.

Και οι δύο αυτές οργανωτικές δομές, στο παρόν κείμενο περιγραμμένες σχηματικά για ανάγκες σαφήνειας, παρουσιάζουν χαρακτηριστικά που πρέπει να κριτικαρισθούν από πλευράς αυτών που στο εσωτερικό του κινήματος εκφράζονται στην εξεγερτική θέση.

Πραγματικά οι ατομικιστές, όταν προσδιορίζουν και χτυπάνε στόχους του ταξικού εχθρού, βρίσκονται αρκετές φορές ασύνδετα σε σχέση με τα ταξικά στοιχεία που εκείνη τη στιγμή είναι πιο αγωνιστικά, καταλήγοντας μ' αυτό τον τρόπο να δημιουργούν το ακατανόητο γύρω από το νόημα των όσων έπραξαν.

Αντίθετα αυτοί που υποστηρίζουν την αναγκαιότητα μιας σταθερής οργάνωσης, συχνά περιμένουν να δημιουργηθεί έν

ΓΝΩΡΙΜΙΑ

Η γνωριμία του άλλου είναι πρακτικά μια διαδικασία ατελείωτη που μπορεί να σταματήσει σ' ένα ωρισμένο επίπεδο βάθους, εξαρτώμενο από τις καστάσεις και τους στόχους που ένα άτομο θέλει να πραγματώσει μαζί μ' ένα άλλο.

Ως εκ τούτου μπορούμε να είμαστε «συγγενείς» ως προς την πραγματοποίηση ορισμένων πραγμάτων και άλλων όχι.

Κατ' αυτό τον τρόπο γίνεται φανερό ότι όταν γίνεται λόγος για γνωριμία αυτό δεν σημαίνει ότι πρέπει απαραίτητα να επικοινωνήσουν μεταξύ τους π.χ. δύο άτομα ώστε να λύσουν τα προσωπικά τους προβλήματα.

Ενδεχομένων αυτά μπορούν να γίνουν σημαντικά όταν σε μια δεδομένη στιγμή παρεμβαίνουν στην διαδικασία εκβάθυνσης της γνωριμίας του άλλου. Κατ' αυτό τον τρόπο το να γνωρίζουμε τον άλλο δεν σημαίνει απαραίτητα να έχουμε στενές σχέσεις μαζί του.

Αυτό που χρειάζεται πραγματικά να εμβαθύνουμε είναι το να ξέρουμε πώς σκέπτεται ο σύντροφος πάνω στα κοινωνικά προβλήματα που η πραγματικότητα του ταξικού αγώνα μας βάζει μπροστά μας, πώς νομίζει ότι είναι δυνατό να επέμβουμε σ' αυτή την πραγματικότητα, ποιες μεθόδους κρίνει αναγκαίες να χρησιμοποιηθούν σε συγκεκριμένες περιπτώσεις, ποιες είναι οι πεποιθήσεις του σε ειδικά ζητήματα ενός ορισμένου βάθους; κλ.π.

ΣΤ) ΕΝΑ ΕΜΒΡΥΟ ΜΑΖΑΣ

ΟΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΙ ΠΥΡΗΝΕΣ ΒΑΣΗΣ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ — ΜΑΖΙΚΕΣ ΔΟΜΕΣ ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΥΜΒΟΛΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΗΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΦΟΡΜΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΡΧΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ.

Το πρόβλημα των πυρήνων βάσης πρέπει να συμπεριλαμβάνει σημαντικό μέρος της δράσης μας και του προβληματισμού μας.

Είναι δυνατόν ως εκ τούτου να γίνει αντιληπτό ότι πρόκειται για ένα αρκετά πολύπλοκο πρόβλημα που θα πρέπει να μελετηθεί σταδιακά και συστηματικά.

Εμείς πιστεύουμε ότι ο επαναστατικός αγώνας είναι χωρίς ουδεμία αμφιβολία ένας αγώνας μαζικός.

Ως εκ τούτου είμαστε της γνώμης ότι πρέπει να φτιάξουμε δομές που να μπορούν να οργανώσουν ομάδες εκμεταλλευόμενων όσο το δυνατό αριθμητικά μεγαλύτερες.

Ουστόσο πρέπει να είμαστε επιφυλακτικοί απέναντι στη συνδικαλιστική προοπτική, είτε όσο αφορά τους έμφυτους (ενδογε-

λόγος είναι πιο ενδεδειμένοι ως προς την εμβάθυνση της γνωριμίας ενός άλλου συντρόφου, είναι η συζήτηση και η σχέση δια αλληλογραφίας. Είναι προτιμώτερο να υπάρχει μια αρχική σφής τοποθέτηση βάσης ούτως ώστε να αποφευχθούν, στις σχέσεις που δημιουργούνται μια πιθανή ακατανοησία ως προς τα προβλήματα που πρόκειται να αντιμετωπισθούν.

ΚΑΘΑΡΟΤΗΤΑ

Από τη στιγμή που θα έκαθαριστούν τα βασικά πράγματα, η ομάδα ή οι ομάδες «συγγενείας» είναι πρακτικά δημιουργημένες.

Συχνά συμβαίνει σύντροφοι να ενεργούν με τον αντίθετο τρόπο, αποφασίζοντας να αρχίσουν μια οποιαδήποτε δραστηριότητα και μετά να ενεργήσουν τις απαραίτητες έκαθαρισίες, χωρίς να έχουν προσδιορίσει προηγουμένως τον βαθμό «συγγένειας».

Αντίθετα ύστερα από μια αναγκαία αναλυτική εξήγηση η ομάδα «συγγένειας» βρίσκεται πιο κοντά ως προς την δράση. Αυτή η ίδια μπορεί να αποτελέσει σημείο αναφοράς για τους κοινωνικούς αγώνες, για μια εφημερίδα, έναν πυρήνα βάσης, ή οποιαδήποτε άλλη δομή αγώνα και να επέμβει κατ' αυτό τον τρόπο πιο αποτελεσματικά στον ταξικό αγώνα.

Τα προτερήματα σε επίπεδο ελαστικότητας και κινητικότητας την στιγμή του σχεδιασμού, στην φάση της εξέλιξης του σχέδιου, στην οργάνωση της δομής, στην διάλυση και στο ξανάφτιαγμα, είναι προφανή.



Γι' αυτό το λόγο είναι που μιλήσαμε επίσης για αποχικές δομές ζώνης (συνοικίας κ.λ.π.) με τον σκοπό να οργανωθούν όλοι αυτοί που είναι αντίθετοι με τη συμμετοχή στις εκλογές, αλλά ταυτόχρονα θεωρούν πολύ περιορισμένη μια απλή αποχή.

ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ

Η εσωτερική οργάνωση αυτών των πυρήνων πρέπει να έχει ορισμένα βασικά χαρακτηριστικά: α) την αυτονομία από κάθε πολιτική ή συνδικαλιστική δύναμη β) τη διαρκή σύγκρουση (δηλαδή τη μη συμμετοχή σε αγώνες αποφασισμένους επίσημα για να επιστρέψουμε μετά στην «κανονικότητα» της εργασίας) γ) την επίθεση (δηλαδή την άρνηση κάθε συγκατάβασης σε σχέση με τον στόχο που πρέπει να επιτευχθεί).

Όσον αφορά τους στόχους, αυτοί προσδιορίζονται στην κατάλληλη στιγμή από τους ίδιους τους πυρήνες και χαρακτηρίζονται από επιθέσεις ενάντια στις δομές καταστολής: στρατιωτικές, παραγωγικές, συλλογής κοινωνικής συγκατάθεσης κ.λ.π.

Αυτές οι επιθέσεις οργανώνονται από τους πυρήνες σε συνεργασία με τις ειδικές αναρχικές οργανώσεις που προμηθεύουν μιά πρακτική και θεωρητική υποστήριξη και συμμετέχουν —σαν αφορμαλιστικές δομές— στις επιθέσεις αυτές ακολουθώντας τις καθ' όλη τη διάρκεια της εξέλιξης τους, μέχρι την εκπλήρωση θετική ή αρνητική αυτών

των επιθέσεων.

Σ' αυτή τη μέθοδο φαίνεται καθαρά η εξεγερτική προοπτική που ακολουθεί η αναρχική αφορμαλιστική δομή και φαίνεται επίσης η προοπτική του ενδιάμεσου αγώνα και που πολλές φορές, αν και απλά διεκδικητικός, βρίσκεται σε σχέση με τον αυτόνομο πυρήνα βάσης, που έχει μαζική δομή.

Αυτή η μέθοδος θα μπορούσε να κατηγορηθεί για μερικότητα και επίσης ότι δεν λαμβάνει υπόψη της, ότι μιά επίθεση ενάντια σε μιά ή περισσότερες δομές εκμετάλλευσης, καταλήγει σχεδόν πάντοτε στο σημείο ώστε να αυξάνει η καταστολή.

ΕΞΕΓΕΡΣΗ

Οι προς αυτές τις κατηγορίες οι σύντροφοι μπορούν να σκεφθούν από μόνοι τους. Εμείς θεωρούμε ότι δεν είναι ποτέ δυνατό να προβλεφθεί τί ακριβώς μπορεί να βγει από έναν αγώνα, ακόμα και μερικό, και ποιές θα μπορούσαν να είναι οι εξελίξεις του, ακόμη και οι πιο απρόσμενες.

Σε τελευταία ανάλυση το πέρασμα, από τις διάφορες εξεγέρσεις —περιορισμένες και οριακές— στην επανάσταση, δεν είναι εγγυημένο εκ των προτέρων από κανένα τρόπο δράσης. Πρέπει να προχωρήσαμε με απόπειρες δοκιμών.

Όποιος κατέχει μιά πιό σύγχρονη μέθοδο ας ακολουθήσει επίσης τον δρόμο του.

Z) ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΑΣ ΤΟΥ ΕΞΕΓΕΡΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ

ΕΝΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΤΑΙ ΣΤΙΣ ΕΞΕΓΕΡΤΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ. ΜΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΝΤΕΦΑΚΤΟ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ. ΕΜΕΙΣ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΟΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΘΟΡΙΣΤΕΙ ΜΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΕΞΕΓΕΡΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ.

Εκτός από μερικά τμήματα χωρίς ιδιαίτερη σημασία, το διεθνές αναρχικό κίνημα έχει θεωρητικές θέσεις επαναστατικού χαρακτήρα.

ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ

Το σύνολο των αναρχικών επαναστατικών θέσεων, διαφόρων αποχρώσεων, θεωρούν την εξέγερση σαν γεγονός ή απαραίτητη φάση της παραπέρα επαναστατικής εξέλιξης.

Αλλά η ίδια αυτή εξέγερση είναι ειδωλένη σαν ένας αναβρασμός μαζικών κινήσεων, εξαιτίας συγκεκριμένων οικονομικούς κοινωνικών δυνάμεων που χρησιμεύουν ως άθηση του ξεσπάσματος.

Ο ρόλος της αναρχικής οργάνωσης θα πρέπει να περιοριστεί στο να συλλέξει αυτές τις συν-

θήκες και αυτές τις αντιθέσεις, είτε οικονομικές είτε κοινωνικές, για να τις κάνει καλύτερα αντιληπτές από το κόσμο.

Με λίγα λόγια ένας ρόλος προπαγάνδας και αντιπληρωφρότησης.

Συχνά ακόμα και αναρχικοί σύντροφοι που υποστηρίζουν τον βίαιο αγώνα χωρίς ενδιάμεσους όρους ενάντια στις δομές καταστολής, περιορίζονται σ' αυτήν την πλευρά ανάλυσης και δεν θεωρούν αναγκαίο να προχωρήσουν πιο μπροστά.

Ο ΜΑΖΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ

Οι μάζες —υποστηρίζουν αυτοί— πρέπει έπειτα να τα κάνουν όλα από μόνες τους, στον βαθμό που θα ήταν εξουσιαστι-

κή μια διαφορετική στάση από την πλευρά της ειδικής αναρχικής οργάνωσης, που θα μπορούσε να καταλήξει σε καταστρεπτικά αποτελέσματα.

Είμαστε της γνώμης ότι η παραπάνω θέση εκφράζει την εξεγερτική άπ

Η «ΔΟΚΙΜΗ» σε κάθε τεύχος θα δημοσιεύει κείμενα και γραμματα χωρίς περικοπές με γεγονότα, καταγγελίες, απόψεις, κριτικές και προβληματισμούς.

Τα γράμματα να στέλνονται στην Τ.Θ. 26050 100 22 ΑΘΗΝΑ, και αν είναι δυνατόν να μην έχουν μεγάλη έκταση.



Σχετικά με την έκδοση Πανελλαδικού εντύπου

Σύντροφοι,
Όλοι, νομίζουμε, όσοι συμμετέχουν σ' αυτό το δίχτυο επικοινωνίας συμφωνούμε σχετικά με την αναγκαιότητα έκδοσης Πανελλαδικού αντεξουσιαστικού έντυπου. Το έντυπο αυτό θα χρησιμεύσει και στη μεγαλύτερη παρέμβασή μας στην κοινωνία και στην καλύτερη μεταξύ μας επικοινωνία, αλλά και σαν πρώτο βήμα για την παραπέρα οργάνωση του χώρου μας.

Η μέχρι τώρα αλληλογραφία σχετικά με το έντυπο είχε καλή διάδεση αλλά δεν έθιγε συγκεκριμένα τα ζητήματα. Νομίζουμε ότι πρέπει να ξεφύγουμε από γενικότερες, βιασύνες και ρομαντισμούς.

Ειπώθηκε παραδείγματος χάριν, κάτι για το ποι θα είναι το ύφος του έντυπου χωρίς να έχουμε μιλήσει για το πώς θα το φτιάξουμε, ή ότι να αναλαμβάνει κάθε ομάδα την έκδοσή του, παραβλέποντα τις τεράστιες οργανωτικές, οικονομικές και άλλες δυσκολίες που προκύπτουν από κάτι τέτοιο. Διαφανούμε με την άποψη της Αναρχικής Πρωτοβουλίας Μαρουσιού με την άποψη περί εσωτερικού δελτίου πληροφόρησης μας που πιστεύουμε ότι στις σημερινές συνθήκες, ο χώρος μας έχει μεγαλύτερη ανάγκη ν' απευθυνθεί στον κόσμο, και όχι τόσο μεγάλη να ενημερώνεται εσωτερικά, αν και κάτι τέτοιο είναι χρήσιμο και δεν το απορίτουμε.

Αντίθετα στην πρότασή μας περιλαμβάνεται και το πρόβλημα της επικοινωνίας των ομάδων μέσα από τον τύπο έντυπου που σας προτείνουμε. Η πρόταση μας αφορά κυρίως δύο σημεία α) το περιεχόμενο β) διαδικασία για την έκδοσή του.

A. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Αν και κάπως άπειροι από εκδόσεις έντυπων, πιστεύουμε ότι μπορούμε και πρέπει να κάνουμε μερικές νύχες σχετικά με το περιεχόμενο του έντυπου. Όσον αφορά το περιεχόμενο, λοιπόν, θα πρέπει αυτό να ασχολείται με έξι (6) ενότητες θεμάτων:

1. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, σχόλια, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

2. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικές ή όλες τις σελίδες μερικές νύχες σχετικά με την κινηματογράφη, την τηλεόραση, συναυλίες, ποίηση, και άλλες παρόμοιες εκδηλώσεις που παρακολουθούμε καθημερινά.

3. Σελίδες αφιερωμένες στην τέχνη, τη μουσική, τον κινηματογράφο, την τηλεόραση, συναυλίες, ποίηση, και άλλες παρόμοιες εκδηλώσεις που παρακολουθούμε καθημερινά.

4. Σελίδες αφιερωμένες στην έκδοση της Επιτροπής της ΔΟΚΙΜΗς, καθαρά Αναρχικό έντυπο, που εκφράζει ως ένα μεγάλο βαθμό το «χώρο» και φιλοξενεί ήδη προκτρύζεις και απόψεις ομάδων. Πιστεύουμε ότι η πείρα των παιδιών που εκδίδουν τη «ΔΟΚΙΜΗ» δεν πρέπει να χαθεί. Πείρα στη συγγραφή κειμένων, στη σύνταξη της ύλης, στα φίλμ και στην εκτύπωση, στη διανομή και στην οικονομική διαχείριση. Η ομάδα «ΔΟΚΙΜΗ», που έχει ήδη εκδόσει αρκετά τεύχη έχει ελπίζουμε την απαραίτητη ομοιογένεια σαν ομάδα, συνέπεια και ρυθμό έργασίας ικανοποιητικό, καθώς και χώρο συνάντησης, στοιχεία που πρέπει να εκμεταλλευθεί ο χώρος μας για να εκφρασθεί μέσα από το ήδη υπάρχον έντυπο. Γι αυτό η πρότασή μας είναι να εκδίδει το έντυπο, μία επιτροπή από άτομα και ομάδες απ' όλη την Ελλάδα σε συνεργασία με την ομάδα «ΔΟΚΙΜΗ» που θα έχει παρόμοια σχετικά με την επικράτεια της Επιτροπής.

5. Σελίδες αφιερωμένες στην τέχνη, τη μουσική, τον κινηματογράφο, την τηλεόραση, συναυλίες, ποίηση, και άλλες παρόμοιες εκδηλώσεις που παρακολουθούμε καθημερινά.

6. Καλό επίσης θα είναι για την καλύτερη εμφάνιση του έντυπου, για το πιο εύκολο διάβασμα του να δημιουργούνται σκίτσα, φωτογραφίες, αφίσες από τη δουλειά των ομάδων, είτε σε σκίτσουν είτε ακέραιες σαν προσφορά προς τους αναγνώστες.

Σχετικά με το περιεχόμενο του έντυπου, ίδες υπάρχουν πολλές και θα ακούσουμε περισσότερες μέχρι την τελική φάση της έκδοσής του.

Αυτά είναι όμως για μας τα σημαντικότερα σημεία στα οποία θα πρέπει να σταθούμε όσον αφορά το περιεχόμενό του.

7. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

8. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

9. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

10. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

11. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

12. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

13. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

14. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

15. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

16. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

17. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

18. Σελίδες αφιερωμένες σε νέα, μερικά, μεροπτάρι, απόψεις σχετικά με την γένει ελληνική και διεθνή επικαιρότητα, είτε αυτή έχει άμεση σχέση με το χώρο είτε όχι. Σ' αυτές τις σελίδες θα μπορεί ο οποιοσδήποτε αναγνώστης να ενημερώνει για τα γεγονότα ιδωμένα ή μάτια από τη σκοπιά ενός Αναρχικού έντυπου.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ «ΑΥΤΟΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ» ΤΟΥΣ 2 ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥΣ ΜΗΝΕΣ

- Κόλλημα της αφίσας ΚΑΤΩ ΟΙ ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΣΚΕΥΩΡΙΕΣ
- Μοίρασμα του δελτίου «ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ»
- Χειρόγραφες αφίσες για το ΜΠΑΛΛΗ με το παράτω κείμενο:

ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ Ο ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΟ ΜΕΣΣΙΚΟ ΓΙΑ ΠΥΡΗΝΙΚΟ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟ, ΣΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΑΦΗΝΕΤΑΙ ΝΑ ΑΡΓΟΠΕΘΑΙΝΕΙ (52 ΜΕΡΕΣ ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΕΙΝΑΣ) ΕΝΑΣ ΑΝΤΙΠΥΡΗΝΙΚΟΣ ΔΙΑΔΗΛΩΤΗΣ

- Αφίσες για τη γιοργή των ενόπλων δυνάμεων στο κέντρο της πόλης (χειρόγραφες)
- Κόλλημα τις αφίσας ΠΟΛΕΜΟ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΤΩΝ ΑΦΕΝΤΙΚΩΝ. ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΤΑ ΚΟΡΜΙΑ ΜΑΣ ΚΡΕΑΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΟΒΙΔΕΣ ΣΑΣ στα 4 στρατόπεδα της Λάρισας.
- μοίρασμα της προκήρυξης που εσωκλείουμε σε 200 αντίτυπα.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Η Γιορτή των Ενόπλων Δυνάμεων στις 22.8.86 είναι μια επίδειξη της απάτης που ονομάζεται πατριωτισμός. Η εξάπλωση αυτής της ιδέας απάτης εξυπηρετεί τα συμφέροντα του κεφαλαίου και του Κράτους και μας δίνει μία ψευδή εικόνα για την πραγματικότητα του στρατού.

Ο Στρατός δημιούργημα του Κράτους υπάρχει για να προστατεύει από κάθε κίνδυνο το ίδιο και τα συμφέροντά του.

Είναι το κύριο κατασταλτικό όργανο που θα αντιμετωπίσει και θα πολεμήσει κάθε εξέγερση ή επανάσταση της εργατικής τάξης ενάντια στο Κράτος και το κεφάλαιο. Παρουσιάζεται πάντα και σ' όλα τα κράτη να είναι εχθρός του προλεταριάτου (πρόσφατο παράδειγμα στη χώρα μας η εξέγερση του Πολυτεχνείου ενάντια στο χουντικό καθεστώς).

Ο στρατός είναι εκείνος ο οποίος θα ρίξει τους λαούς στη μάχη να αλληλοσκοτώνονται για να υπερασπιστούν ή να πρωθήσουν τα συμφέροντα του κεφαλαίου.

Ο πατριωτισμός είναι το άλλοι έναντι του κράτους για την ύπαρξη του στρατού. Ταυτίζοντας τα συμφέροντα του λαού με τα συμφέροντα του κράτους και κατ' επέκταση και του κεφαλαίου έδωσαν μια θρησκευτική ευλάβεια στο όνομα Πατρίδα, προσπαθώντας να μας πείσουν ότι οι πόλεμοι γίνονται για το καλό μας. Στην πραγματικότητα δεν γίνονται παρά μόνο για να προστατεύουν το κεφάλαιο και αυτό το ονομάζουν «αμυντικό πόλεμο» είτε με μια πιο επαίσχυντη μιλιταριστική διάθεση να αναπτυχθεί κατακτώντας καινούριες περιοχές ώστε να αποκτήσουν καινούριες αγορές για να πωλούν τα εμπορεύματά τους και εδάφη πλουτοπαραγωγικά.

Η δομή του στρατού είναι φασιστική για να μπορέσει να λειτουργήσει ως υπηρέτης του κεφαλαίου όσο το δυνατόν καλύτερα κουρελιάζοντας τα ανθρώπινα συναίσθηματα και τιμωρώντας κάθε λεύτερη σκέψη, λόγο ή πράξη, προσπαθώντας να μετατρέψουν τους ανθρώπους σε άβουλα όντα που θα τους υπακούουν τυφλά.

Σ' αυτό βοηθάει και η αυτόνομη στρατιωτική δικαιοσύνη που δεν αφήνει περιθώρια ανυπακοής. Όλα αυτά μας τα αποδεικνύουν οι αριθμοί των αυτόχειρων φαντάρων που μη μπορώντας να αγτέξουν άλλο την ταπείνωση και τον εξευτελισμό της προσωπικότητάς τους βρίσκουν την λύση στο θάνατο.

Είμαστε ενάντια σ' οποιοδήποτε στρατό υποχρεωτικό, εθελοντικό ή μισθωφορικό. Όλοι θα είναι καταπιεστικοί αφού σκοπός τους θα είναι να στηρίζουν το κράτος.

Ο μόνος πόλεμος που μας ενδιαφέρει είναι ο πόλεμος της εργατικής τάξης ενάντια στο κράτος και στο κεφάλαιο.

ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΑΠΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΩΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΤΩ ΟΙ ΣΤΡΑΤΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΣΤΡΑΤΟΚΡΑΤΟΡΕΣ
ΟΙ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΟΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΠΑΤΡΙΔΑ
ΚΑΤΩ ΟΛΟΙ ΟΙ ΣΤΡΑΤΟΙ - ΑΝΑΡΧΙΑ ΚΑΙ ΖΩΗ

ΟΜΑΔΑ ΑΝΤΙΕΞΟΥΣΙΑΣΤΩΝ

Πριν λίγες μέρες στο χώρο της Μ. Αντύπα (δικαστικό) ένοπλοι αστυνομικοί και μη διενέργησαν σωματική έρευνα χωρίς να αιτιολογήσουν αυτό που έκαναν και χωρίς να συντρέχει κανένας απολύτως λόγος σε μερικά άτομα που παρεβρίσκονταν. Προχτές, Τρίτη 26/8, 12:30, συνέλαβαν δυο άτομα, τον πρώτο γιατί ακουμπούσε σε μια βιτρίνα και τον δεύτερο γιατί τους ζήτησε τα διακριτικά τους. Τα διακριτικά ενός από τους αστυνομικούς ήταν 220867 και οι αριθμοί των δύο από τα τρία αστυνομικά αυτοκίνητα ήταν 13152 και 12261. Χτες Τετάρτη 27/8 συνέλαβαν κάποιον για εξακρίβωση στοιχείων ενώ είχε ταυτότητα και ζήτησαν από κάποιους άλλους ταυτότητες χωρίς τελικά να τους συλλάβουν.

Αυτές οι ενέργειες σα στόχο έχουν να τρομοκρατήσουν και να διώξουν τους νεολαίους από το δικαστικό και να σταματήσει έτσι να αποτελεί χώρο συνάθροισης της νεολαίας.

Η αστυνομία πέρα από τα ερείσματα που βρίσκει στα καλέσματα για εκκαθάριση του δικαστικού των ανόνυμων επαγγελματιών και του κίτρινου τύπου έχει και τους δικούς της λόγους να διώξει τον κόσμο από το δικαστικό. Κι αυτοί οι λόγοι είναι διά πάρα πολλά άτομα που εναντιώνονται στην κυριαρχη ιδεολογία. Άπομα τα οποία η αστυνομία έχει αναλάβει από τα αφεντικά της (βλ. Κράτος) να καταδιώκει. Αυτό προσπαθεί να το πετύχει με παράνομες και αντισυνταγματικές ενέργειες που γίνονται σε προκλητικό βαθμό κι οι οποίες στηρίζονται μεταξύ άλλων και στη δικιά μας άγνοια των νόμων.

Σ' αυτή τη προσπάθεια ο ρόλος της αντιδραστικής εφημερίδας «Ελευθερία» ήταν να υπερασπίσει τα συμφέροντα αυτών που θέλουν

να φύγουν οι νεολαίοι απ' το δικαστικό και να μην προβάλλει καθόλου τις θέσεις των νέων. (βλ. δεν δημοσίευσε κείμενο-καταγγελία για την αστυνόμευση με 105 υπογραφές ενώ δημοσίευσαν τις ψευτίτες των ανόνυμων επαγγελματιών).

Επειδή όλη αυτή η καμπάνια στηρίζεται στη δική μας άγνοια, για τα δικαιώματα που έχουμε παραθέτουμε παρακάτω τις ορίζουν οι σχετικοί νόμοι για την εξακρίβωση στοιχείων, για τη σύλληψη κ.λπ.

ΔΗΛΩΣΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ - ΠΡΟΣΑΓΩΓΗ ΣΕ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

1) Οταν μας ζητηθούν τα στοιχεία μας, είμαστε υποχρεωμένοι να τα δώσουμε. Αν μας τα ζητήσουν αστυνομικοί με στολή τα δίνουμε ενώ αν φορούν πολιτικά, ζητάμε πρώτα να μας δείξουν την ταυτότητά τους. Η υποχρέωση μας εξαντλείται στο να δείξουμε την ταυτότητά μας. ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΥΠΟΧΡΕΩΜΕΝΟΙ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΑΛΛΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ Η ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ.

2) Αρκετές φορές τα αστυνομικά όργανα μετά τον έλεγχο της ταυτότητάς μας ζητάνε να τους ακολουθήσουμε στο τμήμα, με το αιτολογικό της εξακρίβωσης στοιχείων. Από τη στιγμή όμως που έχουμε δείξει την ταυτότητά μας, αυτό είναι παράνομο και πρέπει να διαμαρτυρόμαστε. Αν τυχόν μας πάνε στο τμήμα ξαναδίνουμε τα στοιχεία μας και απαιτούμε να φύγουμε. Αν μας ζητήσουν κατάθεση (π.χ. πού είμασταν, πού πηγαίναμε, τι θέλαμε εκεί), APNOΥΜΑΣΤΕ κατηγορηματικά να απαντήσουμε, λέγοντας πως ΠΑΡΑΝΟΜΟΥΝ, γιατί στο βαθμό που δεν έχουμε πάρει κλήση, δεν είμαστε μάρτυρες αλλά στην πράξη κατηγορούμενοι, που έχουμε συλληφθεί (γιατί ούτε ένταλμα υπάρχει, ούτε για αυτόφωρο αδίκημα κατηγορούμαστε) οποτε δικαιούμαστε να μην απαντήσουμε και ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ ΑΜΕΣΑ ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΟ ΜΑΣ. Καλό είναι να κρατάμε τα διακριτικά στοιχεία των αστυνομικών, τους αριθμούς των αυτοκινήσης.

ΑΥΤΟΦΟΡΗ ΣΥΛΛΗΨΗ

1. Μπορεί να συλληφθούμε και να οδηγηθούμε στο τμήμα κάτω απ' τη δικαιολογία ότι έχει διαπραχθεί κάποιο αυτόφωρο έγκλημα.

Όταν η αθωότητά μας είναι φανερή διαμαρτυρόμαστε ENTONA. Στο τμήμα δίνουμε MONO τα στοιχεία μας και αρνούμαστε να απαντήσουμε σε άλλες ερωτήσεις.... (βιογραφική κατάσταση κατηγορούμενου κ.λπ.) ή να τις υπογράψουμε. Αρνούμαστε να δίνουμε δείγμα γραφικού χαρακτήρα. Μετά από αυτά, απαιτούμε να μας αφήσουν ελεύθερους, και αν όχι να μας δηλωθεί αν είμαστε κατηγορούμενοι. Αν είμαστε κατηγορούμενοι υπογράψουμε την έκθεση σύλληψης, αφού βεβαιωθούμε ότι σ' αυτή αναγράφεται η ακριβής ώρα σύλληψης.

Κατόπιν απαιτούμε να τηλεφωνήσουμε σε συγγενείς και στον δικηγόρο μας. APNOΥΜΑΣΤΕ ΣΤΑΘΕΡΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΣΥΖΗΤΗΣΗ, ΚΑΤΑΘΕΣΗ κ.λπ. ΠΡΟΤΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΟΥΜΕ ΜΕ ΓΟΝ ΔΙΚΗΓΟΡΟ ΜΑΣ.

Η αστυνομία συχνά κάνει προανάκριση, και χωρίς εισαγγελική παραγγελία. ΤΟ ΝΑ APΝΗΘΟΥΜΕ ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΟΥΜΕ ΣΑΝ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΚΡΙΣΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΔΙΚΗΜΑ. Μπορούμε να καταθέσουμε μόνο με τη φράση «αρνούματις τις κατηγορίες» και να το υπογράψουμε, ακόμα και αν δεν παρίσταται ο δικηγόρος μας.

Τέλος αμέσως το πολύ σε 24 ώρες πρέπει να οδηγηθούμε στον εισαγγελέα. Αν τώρα περάσει το 24ωρο και δεν έχουμε πάει στον εισαγγελέα, διαμαρτυρόμαστε έντονα και απαιτούμε σύμφωνα με το σύνταγμα να μας αφήσουν ελεύθερους.

ΣΤΟΝ Ε



Εξήντα άτομα από το Μάντσεστερ, Μπόλτον, Νότιγχαμ και τη Γαλλία συγκεντρώθηκαν έως από τη Γιαπωνέζικη πρεσβεία στο Λονδίνο, στις 11 Αυγούστου, για να διαμαρτυρθούν ενεργητικά ενάντια στη θανατική καταδίκη που επιβλήθηκε στον φιλοαναρχικό Κατσουχίσα OMORI, πριν από 3 χρόνια.

Κάθε φορά που ένας αξιωματούχος έμπαινε ή έβγαινε από το κτίριο, τα συνθήματα δύως: «ΚΑΤΩ Η ΠΟΙΝΗ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ», «ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟΝ OMORI», δυνάμων, ενώ φυλλάδια για τον OMORI μοιράζονταν στους διαβάτες. Μία κρεμάλα εμφανίστηκε για τους γραφειοκράτες και τους μπάτσους που χαμογελούσαν: «Η αγχόνη δεν είναι για γέ-

λια». Μιά προσπάθεια να εκτεθούν οι απαιτήσεις για την απελευθέρωση του OMORI εμποδίστηκε από τους αρμόδιους της πρεσβείας που αρνήθηκαν ν' ανοίξουν τις πόρτες στους διαδηλωτές. Το δημοφιλές τραγούδι των διαδηλωτών ήταν «Κρεμάστε τον Αυτοκράτορα κι όχι τον OMORI».

Την ίδια μέρα 30 άτομα εισέβαλαν στα γραφεία της JAL (Ιαπωνικές Αερογραμμές) στο Λονδίνο, κραυγάζοντας «Λευτεριά στον OMORI». Έσπασαν γραφεία και τα τερματικά κομπιούτερς ενώ πέταξαν προκτρύξεις και εξαφανίστηκαν. Αργότερα συνελήφθηκαν 4 άτομα που δύως αφέθηκαν ελεύθερα γιατί δεν διαπιστώθηκε η συμμετοχή τους στην εισβολή.

Ο OMORI συνελήφθη 10 χρόνια πριν, στις 10 Αυγούστου 1976, σε σχέση με μιά βομβιστική επίθεση εναντίον ενός κυβερ-

νητικού κτιρίου στο νησί XOKAINTO της Ιαπωνίας που έγινε το Μάρτη του 1976.

Παρόλο που δεν υπήρχαν καθόλου αποδείξεις εναντίον του, ο OMORI, παραπέμφθηκε σε δίκη το Φλεβάρη του 1977 και (σε μιά δίκη που κράτησε 6 χρόνια) καταδικάστηκε σε θάνατο τον Μάρτη του 1983.

Τόσο οι αντικρατικές ιδέες του OMORI όσο και το γεγονός ότι κτύπησε το δικαστή στην αρχή της δίκης του είναι οι αιτίες που τον καταδίκασαν σε θάνατο με σκοπό να του κλείσουν το στόμα για πάντα. Ο OMORI προσφεύγει ενάντια στη θανατική ποινή που τον επιβλήθηκε στο Ανώτερο δικαστήριο του Σαπόρο (πρωτεύουσα του Χοκάιντο). Ο OMORI κρατείται εκεί. Η προσφυγή θα εξετασθεί σ' ένα χρόνο περίπου. Εάν η προσφυγή απορριφθεί — πράγμα πολύ πιθανό — η υπόθεση του O-

MOPI θα εισαχθεί στο Ανώτατο δικαστήριο του TOKYO. Εάν το Ανώτατο Δικαστήριο επικυρώσει τη θανατική ποινή —ξανά κάτι το πολύ βέβαιο— ο OMORI θα δολοφονηθεί από το κράτος περίπου σε 3 χρόνια από τώρα.

Μερικές ομάδες υπεράσπισης του OMORI υπάρχουν στην Ιαπωνία και άλλες δημιουργούνται κάθε τόσο. Η βασική ομάδα υπεράσπισης του OMORI βρίσκεται στο TOKYO. Αποτελείται από Αναρχικούς και μη. Συναντιούνται κάθε 10 μέρες για να εξετάσουν την κατάσταση και να βοηθήσουν στην έκδοση του μηνιαίτικου φυλαδιού.

Στις 15 Μάρτη 1986, έκαναν δημόσια συγκέντρωση 70 ατόμων και στις 29 Μάρτη έκαναν πικετοφορίες έξω από την πρωτεύουσα του Τόκυο, μαζί με άλλους υποστηρικτές των «5 του Τόκυο» — μιά ομάδα

δια 5 αντιύπεριαλιστών που οδηγούνται στο θάνατο, κατηγορούμενοι ότι ανήκουν σε ένοπλη ομάδα (Αντιαπωνικό Ένοπλο Μέτωπο της Ανατολικής Ασίας). Η Γυναίκα του OMORI KYOKO, (που παντρεύτηκε τον OMORI το 1985), είναι ενεργητικό μέλος μιάς ομάδας υπεράσπισης του OMORI στο Σαπόρο. Κάνουν κάθε μήνα πορεία διαμαρτυρίας στην πόλη. Υποστηρικτές του OMORI υπάρχουν στην Οζάκα και το KYOTO.

Στις 12 Αυγούστου έγινε πικετοφορία με επιτυχία έξω από το Γιαπωνέζικο προξενείο στη Νέα Υόρκη, σε ένδειξη συμπαράστασης στον OMORI. Η πικετοφορία οργανώθηκε από την Workers Solidarity Alliance Συμμαχία για την Εργατική Αλληλεγγύη. Αμερικανικό τμήμα της IWA (Αναρχοσυνδικαλιστική Διεθνής) (Μετάφραση από τη BLACK FLAG)

Μπάτσοι της Columbia πρωθυόν την καταστολή καθώς οι Μαύροι διεκδικούν τους δρόμους

νας αρχηγός της αστυνομίας διέταξε να σβηστούν τα φώτα του δρόμου και δίνοντας πέντε λεπτά στους διαδηλωτές να διαλυθούν, προειδοποίησε: «Αν αντισταθείτε, θα χρησιμοποιήσουμε χημικές μεθόδους». Ενώ πάρελαυναν δίπλα στους διαδηλωτές, φορώντας όλες τις εξαρτήσεις για την αντιμετώπιση ταραχών, οι μπάτσοι ρίζανε καπνογόνες βόμβες στο πλήθος. Καθώς ο κόσμος υποχωρούσε, οι γραμμές της αστυνομίας ανασυγκροτήθηκαν και διατάχθηκαν να «καθαρίσουν» τα πεζοδρόμια. Κάποιος που αρνήθηκε να φύγει υπέστη ένα... αβρότατο «κεφαλοκλείδωμα» και συνελήφθη. Γιά τις επόμενες δύο ώρες οι αστυνομικές ορδές σάρωναν εξουνχιστικά τη γειτονιά ρίχνοντας δέσμες φωτός από προβολείς σ' διδήποτε κινιόταν. Από μιά ντουντούκα ακούγονταν διαρκώς διαταγές: «Μπήτε μέσα!... «Κλείστε τις πόρτες σας και τα παράθυρα!». Η σκη-

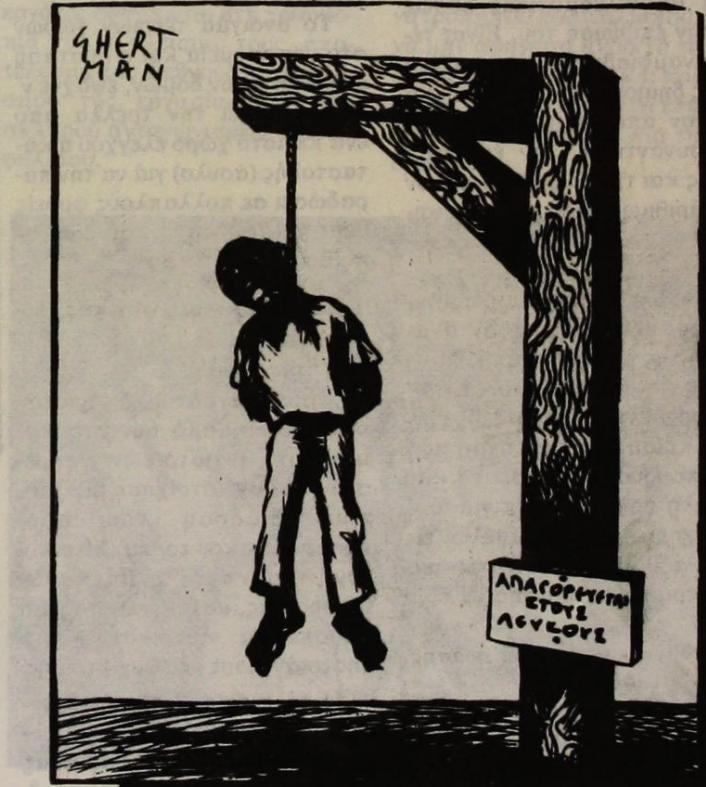
νή θα μπορούσε να διαδραματίζεται στη Νότια Αφρική ή σ' οποιοδήποτε αστυνομικό καθεστώς. Άλλα συνέβαινε εκεί, στον «δημοκρατικό» «πολιτισμένο» Καναδά. Οι κάτοικοι άρχισαν ν' αντιστέκονται και να μάχονται όταν οι αστυνομικοί προσπάθησαν να πάρουν πίσω ένα κλεμμένο ποδήλατο. Πέτρες, τούβλα και μπουκάλια εκσφενδονίζονταν στα περιπολικά, καταστρέφοντας εφτά απ' αυτά. Το πλήθος δεν ήταν απλά θυμωμένο για το κλεμμένο ποδήλατο.

Η συστηματική οικονομική αποστέρηση και η ρατσιστική προκατάληψη που είναι πολύ φανερά μέρη της κοινωνίας της Κολούμπια, οξύνθηκαν από τα καθημερινά βασανιστήρια νέγρων από τους μπάτσους. Ο παππούς της Κιμ Λίνζυ (μιάς νέας γυναίκας που σκότωσαν οι μπάτσοι πέρσι το καλοκαίρι) περιέγραψε σε μιά πρόσφατη συνέντευξη τα είδη του εξευτελισμού που υπέστη η Κιμ στα χέ-

ρια της αστυνομίας — διαρκείς έρευνες και βασανιστήρια.

Η αυξημένη αστυνομική παρουσία στη γειτονιά Τρίνιτι αυτό το καλοκαίρι έχει, προφανώς, μόνο οξύνει τη δυσαρέσκεια. Όπως δήλωσε ένας ειδικός της α-

ναμόρφωσης στη γειτονιά «Το πρόβλημα εδώ είναι χρόνιο. Δεν σέβονται καθόλου την αστυνομία». Η αστυνομία απλά κατέδειξε γι' άλλη μιά φορά γιατί δεν αξίζει κανένα σεβασμό. (Μετάφραση από το Anarchy)



χαρακτηρίσεις τον εαυτό του «ενάντια σε κάθε μορφής εξουσία».

Νοστρές προσποτικές, για ένα χώρο που κουβαλάει την αρρώστια του, όπως ο σαλίγκαρος στο σπίτι του. Ανασφάλευση στην ομισθήση και στο ζεπέρασμα της συντροφικότητας; Ποιός θα κοπάσει, και θα υποχωρήσει, και θα προσπάθησε να στήσει ανθρωπινότερες σχέσεις, πέρα από γκέτο και διαχωρισμούς; Ποιος θα βγάλουν τη σκέψη τους απ' την χρόνια αδράνεια, ποιος θα δούνι με μάτι αυτοκριτικό την ανωμάτητά τους, και πως ακριβώς μεταφράζονται όλα αυτά;

Και με την τόση διάλυση, πως θα εντοπιστούν οι χαρούδες κι οι προβοκάτορες που, ποντάροντας στις ημέρας και εύθραυστες σχέσεις μας, κάνουν τη δουλειά τους και με το παραπάνω, αποφέροντας περισσότερη διάλυση και διαωνίζοντας τον φαύλο κύκλο!

Αν δεν είναι αυτή καταστολή εκ των έων, μήπως είναι οι δηλώσεις του Δροσογάνην; Αν αυτός ο φασισμός στη ζωή μας δεν είναι καταστολή, μη είν' οι κόμποι και τ' ασπαρτά ψηλά βουνά; Δε λέω για κάτι που πρέπει να γίνει πριν ή μετά όμως απ' παράλληλα που ζεινόταν στην οποιαδήποτε συνεπή πότισμα ή αρχέλες είναι ένα τέτοιο κείμενο σε όλους, δεν αμφιστέλλεται κι όλος αυτός ο αυταρχισμός κι η ανευθυνότητα που μεταφέρουμε κι εναπόλεμονος παράγοντες. Ο ποιος είναι σκεπτόμενος και το δει λέξη

προς λέξη, θα καταλάβει πως τα συμπέρασμα που θ' αποκομίσει δεν είναι παρά προτάσεις για συγκεκριμένη πρακτική, καθοριζόμενη και εμπλουτιζόμενη από τις κατά τόπο και χρόνο εκάστοτε και δύοσκολο.

Μ' αρέσει να ελπίζω πως οι πράξεις θ' αρχίσουν να δείχνουν τη νέα ουσιαστική κατεύθυνση, ακόμη κι αν πρόκειται για πράγματα που γίνονται από λίγους. Βέβαια ο εμφύλιος συνεχίζεται, κι η αυτάμνυνα είναι ανάγκη για όλους, όμως ο δρόμος των ηπλών μας άρχισε να παραγίνεται ενοχλητικός, και σε λίγη θ' αρχίσει να βρωμά σαν πτώμα.

Συντρόφισσα απ' το Βορρά, που οργανώνει πάρτια, δεν ανέχεται τις παρεξηγήσεις, και την αρρώστεια.



Ψυχιατρική αλά Ιταλικά

«Από την άρνηση του ελέγχου στον ελεγχο της άρνησης»

Όταν τέθηκε σε ισχύ, ο νόμος No 180 (το Μάη του '78), πολλοί σκέφτηκαν, ότι κατά κάποιο τρόπο, στοιχεία ουτοπίας, θά μπορούσαν να βαρύνουν πάνω σε μια αληθινή πορεία θετικής αλλαγής της πραγματικότητας. Ακόμα κι αν αυτό πέρναγε από τους νόμιμους δρόμους.

Αυτά τα σπέρματα της ουτοπίας, υπήρχαν, και θα μπορούσαν να σημειωθούν ιδιαίτερα, στην κατάργηση των ασύλων για ψυχασθενείς και στην αντιμετώπιση της τρέλλας περισσότερο σαν ασθενείας παρά σαν επικινδυνότητας.

Σκεφτόταν κανείς ότι αυτά τα στοιχεία, που ηταν χαρακτηριστικά της μεθόδου «Basaglia», (της άρνησης του ελέγχου), θα μπορούσαν, μέσω και χάρη του μεταρρυθμιστικού αυτού νόμου, να μετασχηματισθούν, αν όχι σε επικρατεστερή, τουλάχιστον σε μιά πλατιά εφαρμοσμένη πρακτική.

Είναι πέρα από κάθε αμφιβολία ότι με το νόμο νο 180, οι παραδιγματικές αλλά και περιωρισμένες εμπειρίες των Gorizia, Trieste, Palermo, Brindisi και νούργιους χώρους εφαρμογής. Είναι επίσης πέρα από κάθε αμφιβολία ότι αυτός ο νόμος βοήθησε το όργανο της ψυχιατρικής καταστολής, να βρει γρήγορα αποτελεσματικές λύσεις για την επιβίωσή του. Είναι τέλος αναμφισβήτητο ότι αυτός ο νόμος δημιούργησε την ευκαιρία και τον απαραίτητο χώρο γιά την συνάντηση, την έκφραση καθώς και την επιβεβαίωση των πολυάριθμων αλλά και μειοψηφικών «αντι-ιδρυματικών» πρακτικών.

Η «Ψυχιατρική Επιστήμη», τόσο σαν θεωρητική αντανάκλαση της κατασταλτικής πρακτικής του άσυλου, όσο και σαν λειτουργία της εξουσίας, βρέθηκε σε κρίση από τη στιγμή που δεν μπορούσε να δώσει το κατάλληλο εργαλείο είτε γιά τον μετασχηματισμό των ασύλων είτε γιά τους νέους στόχους της ψυχιατρικής αντίληψης.

Οι ενθουσιασμοί μάς φάσης «άμπωτης»

Το άνοιγμα ενός καινούργιου μετώπου πάλης ενάντια στην εξουσία, το μέτωπο της απελευθέρωσης «των φτωχών και των τρελλών», συναίσθημα ή σύμβολο αυτής της «Ελευθερίας για δλούς», πυροδότησε ελπίδες, σχέδια και ενθουσιασμούς. Ενθουσιασμοί που υπήρξαν τόσο μεγάλοι, όσο πολυάριθμες ήταν οι απώλειες στα άλλα μέτωπα (η εργατική επίθεση στο καπιταλιστικό σύστημα παραγωγής και η πάλη των μαζών γιά την ανακατανομή των κοινωνικών αγαθών π.χ.).

Σ' αυτή τη φάση της άμπωτης, υπήρξαν ακόμα και μερικοί που σκέφτηκαν, ότι ήταν αναγκαίο, να κατοχυρώσει από ένα νόμο, ο ελευθερωμένος χώρος, μέσα κι ενάντια στο άσυλο, γιά να σιγουρευτεί η συνέχιση μιάς απελευθερωτικής πορείας που μπόρεσε να τραβήξει (ευαισθητοποίησε) μιά τόσο πλατιά μάζα (εργάτες, γυναίκες, φοιτητές).

Συμπερασματικά, ένας ψυ-

χαναλυτής θα έλεγε ότι ο νόμος 180 παρότρυνε πολλαπλές και έντονες «επενδύσεις».

Το να κάνουμε σήμερα (1984), ένα απολογισμό αυτών των επιδιών των σχεδίων και των ενθουσιασμών, είναι σίγουρα πρόωρο. Είναι πάντως δυνατό να σκιαγραφήσουμε το προφίλ των κυριότερων σταδίων (φάσεων) που ακολούθησε η ψυχιατρική μεταρρύθμιση.

Το μπλοκάρισμα των νέων εισαγωγών ψυχασθενών στα άσυλα, επιτάχυνε προφανώς την πτωτική τάση (που προϋπήρχε του νόμου) τους αριθμούς των εγκλεισμένων ασθενών. Δίπλα σ' αυτό το δοσμένο ένα άλλο φανερώνεται, σχετικό με την κατάρρευση των υποχρεωτικών υγειονομικών αγωγών (π.χ. επιβεβλημένος εγκλεισμός).

Αυτή η πτώση εκφράζει, σ' ένα στατιστικό πλάνο, την αναθεώρηση της αντιληψης της επικινδυνότητας της ψυχικής ασθενείας. Ο νόμος 180 προέβλεπε τη σύσταση ψυχιατρικών υπηρεσιών στα πολιτικά νοσοκομεία (νοσ. γιά «νορμάλ» ασθενείς), και την ίδρυση εξωνοσοκομειακών δομών (κέντρο ψυχικής υγείας, κοινωνικές εστίες, οικογενειακές εστίες κ.ά.), προσποιούμενος έτσι την επί τόπου παρουσία καθώς και την αποκατάσταση της υποδοχής των ψυχικά ασθενών.

Το άνοιγμα τέτοιων χώρων στα νοσοκομεία και η σύσταση εναλλακτικών δομών, έψαχνεν υπομακρύνει την τρέλλα από ένα κλειστό χώρο ελέγχου ή καταστολής (άσυλο) γιά την παραδώσει σε πολλαπλούς φορείς θεραπείας και κοινωνικοποίησης.

Το φίμωμα της ψυχικής δυσφορίας

Στην πραγματικότητα, στον πολλαπλασιασμό των νοσοκομειακών ψυχιατρικών υπηρεσιών δεν αντιστοίχησε μιά ισότιμη διάδοση του εξωνοσοκομεικού τομέα. Μερικοί ερμήνευσαν αυτή τη, μη ύπαρξη ισορροπίας, καταγγέλοντας μιά προσπάθεια «ιατρικοποίησης» της απάντησης της ψυχιατρικής.

Η τελευταία, υπερενισχύοντας τις απάτες γύρω απ' την ψυχική ασθενεία, και παράγοντας καινούργιες, φανέρωνε τη μεγάλη «αποτελεσματικότητα» και ορθολογισμό της ψυχιατρικής αντιληψης. Στην πραγματικότητα, αυτό το φαινόμενο, πρέπει μάλλον να ερμηνευτεί σαν συγκεκριμένη εκδήλωση της πρόθεσης να επαναφερθεί η έκφραση της δυσφορίας, σε καθορισμένες πορείες (διαδρομές), όπου εγχειρούν όργανα ελέγχου και καταστολής, λιγότερο στοιχειώδη απ' αυτά του άσυλου. Οι νοσοκομειακές ψυχιατρικές υπηρεσίες, χρησιμοποιώντας τη συνηθισμένη απάτη της ομογένειας της ψυχικής ασθενείας με τις άλλες ασθενείες, έβαλαν σ' εφαρμογή μιά πρακτική που επικαλείται και αναμορφώνει τις μέθοδες του άσυλου, όπως: ο διαχωρισμός, η απομόνωση του ασθενούς καθώς και η χρήση «τεχνικών» όπως η πλεκτροσόκ, ψυχοφάρμακα. Όλ' αυτά είχαν σαν σκοπό το φίμωμα της ψυχικής δυσφορίας και όχι βέβαια την

κατανόηση και την κάλυψη των ανθρώπινων και κοινωνικών αναγκών που την υποκινούν.

Πάντως, αυτή η λύση του προβλήματος δεν μοιάζει να είναι η καλύτερη (γιά το σύστημα) μιάς και στοιχίζει πολύ περισσότερο (μιά μέρα σε τέτοιο νοσοκομείο στοιχίζει περίπου 150.000 λίρες) από τις παραδοσιακές μεθόδους (μιά μέρα στο άσυλο: 80.000 λίρες).

Σίγουρα πάντως, ο άλλος τρόπος απάντησης (εναλλακτι-

δοχών ή της στέγης; Πόσες σχιζοφρενικές αντιδράσεις οφείλονται στην αποτυχία της προσπάθειας γιά σταθεροποίηση μιάς προσωπικής αυτονομίας μέσα σ' ένα κόσμο όπου οι σχέσεις εξάρτησης μοιάζουν να είναι οι μόνες δυνατές;

Από όως πηγάζει η αναγκαιότητα για την εξουσία να καταρτίσει σχέδια προορισμένα να ορίσουν με πολύ πιο πλατύ τρόπο την έννοια του ψυχιατρικού φαινόμενου, με όρους μεγάλης

κ.τ.λ.), είτε μέσω της συγκεντρωποίησης των υγειονομικών ψυχιατρικών προϋπολογισμών γιά τις νοσοκομειακές υπηρεσίες εις βάρος των περιφερειακών εναλλακτικών υπηρεσιών.

Οι δαπάνες γιά ψυχοφάρμακα δεν αυξήθηκαν τόσο σε σχέση με την αύξηση της ψυχιατρικής συχνότητας (αύξηση του αριθμού των ασθενών στα ψυχιατρεία) αλλά περισσότερο σε σχέση με την ακρίβεια και το δυνάμωμα των συστημάτων κλειστού ελέγχου (μέσα σε τοίχους) καθώς και συστημάτων φαρμακευτικού ελέγχου.

Στην πράξη, κυριαρχεί το κριτήριο, βάση του οποίου δεν λογαριάζουν τα έξοδα προκειμένου να ενισχύσουν τα συστήματα ελέγχου και ψυχιατρικού εγκλεισμού, αλλά αρνούνται κάθε χώρο σε κάθε προσπάθεια που φιλοδοξεί να απομακρύνει την ψυχική δυσφορία από κλειστούς και στατικούς διαδρόμους και να την οδηγήσει σε κοινωνικές πορείες, οι οποίες βέβαια έχουν διαμάχες, αλλά είναι πολύ πιο δυναμικές και ανοιχτές.

Απ' τη μάεριά, όλ' αυτά, ξαναβάζουν ριζικά υπό σκεψή τις ψευδαισθήσεις εκείνων που πίστευαν ότι θα αρκούσε ένας νόμος γιά να προστατέψει τους νέους χώρους που είναι ανοιχτοί σε εναλλακτικές πρακτικές.

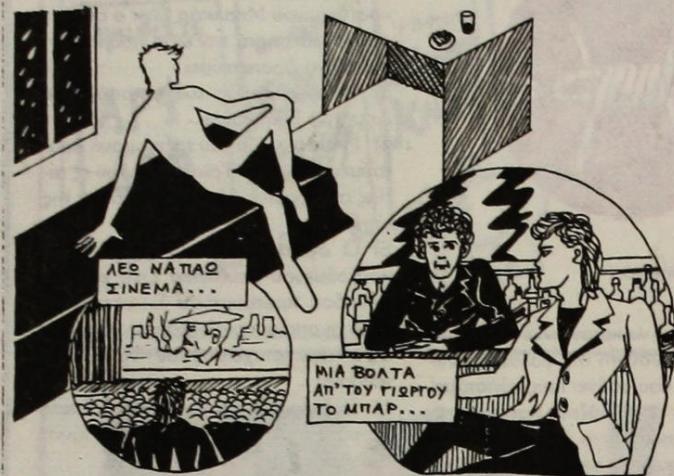
Απ' την άλλη, ξαναμπαίνει το θέμα της θεωρητικής της ψυχιατρικής σαν αναπόσπαστο μέρος της γενικότερης πορείας γιά την απελευθέρωση των μαζών. Το θέμα τίθεται λοιπόν σε όρους ταξικής πάλης και μετασχηματίζεται από τον τρόπο που η τελευταία (ταξ. πάλη) διαμορφώνεται σήμερα στην Ιταλία.

Συγκεκριμένα αυτό θέλει να πει, ότι μιά μάχη ενάντια στις περιστολές δαπανών ή γιά την ανάπτυξη των υπηρεσιών, αν περιορίζεται μέσα στα νόμιμα πλαίσια της υγειονομικής μεταρρύθμισης ρισκάρει να φιλτραρίστει και να αλλοιωθεί, και τελικά να παράγει ένα δίκτιο νεοιδρυματικών δομών ελέγχου και κράτησης δημιουργώντας έτσι μιά ομάδα πιο εξαρτημένη, σ' ένα γενικό φόντο μιζεροποίησης της ζωής.

Τελικά το ρίσκο που παραμένει είναι αυτό του περάσματος από την άρνηση του ελέγχου στη δημιουργία ελέγχου της άρνησης.

Pasquale Mazaotra
Πηγή AGORA No 20





ΕΞΩ ΒΡΑΔΙΑΖΕΙ, ΕΠΙΑΣΕ ΑΓΕΡΑΣ ΔΥΝΑΤΟΣ ΒΡΕΧΕΙ, ΚΙ ΕΦΟ ΓΥΡΝΑΣ ΜΟΝΑΧΟΣ...



απεργια πεινας

Στις 18 Οκτώβρη ο Νίκος Τσουβαλάκης συμπληρώσε 36 μέρες απεργίας πεινας. Το κράτος οδηγεί με την αναλγησία του έναν ακόμα φυλακισμένο στο θάνατο. Συμπαράσταση στον απεργό πεινας Ν. Τσουβαλάκη! ANAKOINΩΣΗ — ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

πή τους για τον εισαγγελέα.
ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ:

Τον ξυλοδαρμό που υπέστησαν οι σύντροφοί μας από 30 περίπου μπάτσους που βρίσκονταν στο προαύλιο της ασφάλειας.

Τη συνεχή καταπάτηση των πιό στοιχειωδών ανθρώπινων δικαιωμάτων καθ' όλη τη διάρκεια της σύλληψής τους.

Την απόδοση των κατηγοριών πριν ακόμη φτάσουν στην ασφάλεια.

Ο εισαγγελέας τους παρέπεμψε στο αυτόφωρο διαβάζοντας μόνο τις δικογραφίες και αποδίδοντάς τους τις κατηγορίες: Παράνομη αφισοκόλληση και περιβρισκή αρχής μέσω εντύπου. Η δίκη τους αναβλήθηκε για τις 6 Οκτώβρη.

Φίλοι του Ν. Τσουβαλάκη

συνέχεια από σελ. 7

μία, δικαιοσύνη κ.τ.λ.) είτε τις κοινωνικές και πολιτικές του πεποιθήσεις, είτε, τέλος, τις θρησκευτικές ή σεξουαλικές ιδιαιτερότητες του.

Ο κίνδυνος δεν είναι μόνο προφανής. Είναι και απαγορευτικός στην αδράνεια μας. Ωφελούμε να αντισταθούμε στην κωδικοποίηση της προσωπικότητάς μας.

Ο καθημερινός μας χώρος

'Οσον αφορά τα Πατήσια είναι μια περιοχή που συγκεντρώνει όλα σχεδόν τα προβλήματα της Αθήνας. Έχει τα υψηλότερα ποσοστά νέφους, αρύν διασχίζεται από τρεις κυκλοφοριακές αρτηρίες (Λιοσίων, Αχαρνών, Πατησίων). Οι κατοικίες και οι χώροι διασκέδασης καθορίζονται αποκλειστικά από τις ανάγκες παραγωγής και αναπαραγωγής του Κεφαλαίου.

Επειδή είναι κοντά στο κέντρο, τα σπίτια είναι μικρά, απρόσωπα και κολλητά το ένα στο άλλο για να κατοικούν όσο το δυνατόν περισσότεροι εργάζομενοι, η δε διασκέδαση περιορίζεται στην έξοδο για φαγητό, σε κάποια καφενεά και στην μοναξιά των ηλεκτρονικών.

Οι ελάχιστοι ακάλυπτοι χώροι (Φιξ, Άτλας, Βίλλα Δρακοπούλου, Σοφιανούπολη) που θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν μένουν εδώ και χρόνια κλειστά για τον κόσμο.

Η Οργάνωση της αντίστασής μας Μπροστά σε αυτή την ισοπεδωτική διαδικασία. Μπροστά στο τέλμα της κοινωνικής συναίνεσης και άβουλης αποδοχής στο όνομα της «προόδου» της ανθρωπότητας. Μπροστά στον άμεσο κίνδυνο για τις ελευθερίες μας, οφελούμε να αντισταθούμε.

Να υπερασπίσουμε την ανθρώπινη υπόσταση μας και τα δικαιώματά μας στην ιδιαιτερότητα και την επιθυμία μας να αποφασίζουμε εμείς για εμάς.

Η «Επιτροπή Πατησιωτών για την κοινωνική αυτοδύναμη» συγκροτήθηκε και λειτουργεί κατά πρώτο λόγο για να δημοσιοποιήσει την διάθεσή μας αλλά και να οργανώσει την αντίστασή μας στην επιχειρούμενη χειραγώγηση του διαφορετικού. Συγκροτήθηκε με την πεποίθηση ότι αυτός ο «αντιστασιακός λόγος» δεν αρθρώνεται μέσα στο κομματικά γραφεία, αλλά εκεί όπου οι κοινωνικές αντιθέσεις βιώνονται μέσα από μια ζωντανή σχέση ατομικού - συνολικού. Σε όλο δηλαδή το κοινωνικό φάσμα. Εκεί όπου έχουν την α-

φετηρία τους όλα τα σύγχρονα κοινωνικά κινήματα και τα κινήματα κοινωνικής κριτικής. Εκεί όπου το άτομο επεξεργάζεται την σχέση του με το μερικό και το ολικό, για να φτάσει στην κριτική του ολικού.

Έτσι το οικολογικό κίνημα, το φεμινιστικό, το νεολαϊστικό, το αντιπολεμικό - αντιμιλιταριστικό, τα κινήματα υπεράσπισης κοινωνικών μειονψφών, αποτελούν άξονες λειτουργίας της επιτροπής, μαζί με την αντιεξουσιαστική αντιεραρχική πρακτική, την φαντασία και την πρωθήση μορφών άμεσης δημοκρατίας στην πράξη.

Έχουμε την βεβαιότητα ότι η πολυμορφία και πολυχρωμία, οι διαφορετικές οπτικές, οι πλούσιες εμπειρίες στα επιμέρους, η φαντασία και η εκλεκτικότητα των κοινωνικών κινημάτων συνθέτουν την ενότητα αντιθέσεων που - μόνη αυτή - μπορεί να αποτελέσει την εστία αντίστασης και δημιουργικής πρωθήσης κοινωνικών μεταβολών στην κατεύθυνση της συνάντησης της επιθυμίας με την πραγματικότητα.

Η επιτροπή είναι ανοιχτή σε όσους έχουν ευαισθητοποιηθεί προς αυτή την κατεύθυνση.

Η επιτροπή προς το παρόν στεγάζεται στο

ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ ΚΙΝΗΣΕΩΝ

Σκιάθου 49β Πατήσια.

Πρώτη εκδήλωση της Επιτροπής Πατησιωτών για την Κοινωνική Αυτοάμυνα ήταν η διήμερη κατάληψη του Κτήματος Δρακόπουλου στην Πατησίων για το Σαββατοκύριακο 4 και 5.10.

Την Κυριακή το πρωί πραγματοποιήθηκε λαϊκή συνέλευση με κάτοικους της περιοχής όπου αποφασίστηκαν τα εξής:

— Η συνέχιση με κάθε τρόπο του αγώνα για βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων.

— Η αφαίρεση της πόρτας του κτήματος ώστε να μπορεί άποιος θέλει να μπαίνει μέσα.

συνέχεια από σελ. 5

— Ότι δεν διστάζουν για αυτό το σκοπό να καρφώσουν.

— Ότι η ελευθερία διακίνησης ιδεών είναι απάτη μιας και ο λόγος που δεχτήκαμε την επίθεση ήταν ένα οικολογικό φυλλάδιο που μοράζαμε και που φαίνεται ερέθισε τόσο τους ΑΚΕΛικούς όσο και τους μπάτσους.

— Ότι τα άτομα που βρίσκονται έξω από το στάδιο εκείνη τη στιγμή και που συμπαραστάθηκαν στους συντρόφους μας που δέχτηκαν την επίθεση των περιβραχιονοφόρων ήταν διατεθμένα να δώσουν μια απάντηση στο φασισμό και χαφιδισμό κάθε κομματικού μαντρόσκυλου δεξιού ή αριστερού (πράγμα που εξ' άλλου έγινε).

Σημασία δεν έχει το πόσο ξύλο έφαγαν αλλά το γεγονός της αντιπαράθεσης αυτού του κομματιού της νεολαίας που τολμά μέσα στον υδροκεφαλισμό της «σύγχρονης Κυπριακής πραγματικότητας» να λειτουργεί ακόμα ελεύθερα, ενάντια σε κάθε καθοδηγούμενη και ελεγχόμενη ιδεολογία. Αυτού του είδους η αμφισβήτηση θα μπορούσε να θεωρηθεί σαν μία κατάσταση Ροκ.

ΟΣΟ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΨΕΥΜΑΤΑ
ΑΛΛΟ ΤΟΣΟ ΕΙΝΑΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ.
ΑΠΟ ΕΜΑΣ ΕΞΑΡΤΑΤΑ!!!

Αντιεξουσιαστές
Λεμεσού



αποσπάσματα από γράμμα του φυλακισμένου Α.Κ.

...Κανείς δεν μπορεί να νοιώσει την έντασή μου 24 ώρες το 24ωρο. Δεν είναι ψέμα που σου γράφω ότι παλεύω συνέχεια με κάτι που δεν έχω προσδιορίσει ακόμα. Παρ' όλα αυτά φθείρομαι. Πόσο θ' αντέξω ακόμα; Γιατί δεν τα παρατάω και να ζήσω την εφησυχασμένη ζωή των άλλων; Γιατί πρέπει να τριβιλίζω το μυαλό μου με ερωτήματα γιά το καλό και κακό, δίκαιο και άδικο; Το μόνο καλό είναι ότι είμαι εντάξι με τη συνείδησή μου. Μέχρι τα 25 θέλησα να εφαρμόσω το δίκαιο, έκανα τους αγώνες συνδικαλιστικούς και μη και ξαφνικά είδα τα ψέματα που μας φορτώνουν μπλε, πράσινοι, κόκκινοι και μαύροι. Κι έκανα στροφή 180 μοίρες. Στην άλλη όχθη του ποταμού. Χωρίς φόβο και πάθος. Τελείως αδιάφορα. Δυό μήνες παρανομά, 30 χρόνια ποινή. Χωρίς να βάψω τα χέρια μου με αίμα. Και είμαι σίγουρος ότι ούτε κι άλλοι τα έβαγαν. Κι όμως μας τιμώρησαν γάτικά που δεν κάναμε. Πού είναι η Δικαιοσύνη λοιπόν; Γιατί να την πιστέω; Δεν τους χρωστώ από δω και πέρα, αυτοί μου χρωστούν.

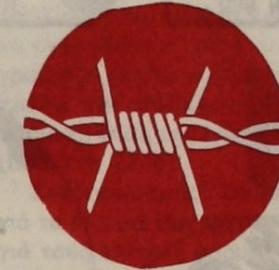
...Με απογύμνωσαν στο δικαστήριο... Ο θεός να τους λυπήθει αν δεν ξεχάσω και δεν βρω τίποτε που θα κρατήσει τα πράγματα στη θέση τους. Θα τους ΤΣΑΚΙΣΩ με τον χειρότερο τρόπο. Δεν με τιμώρησαν. Εκδική-

θηκαν με τον ελεινότερο τρόπο, φέρνονταν απάνθρωπα και φέρνονται ακόμα. Πρέπει να βγάλουμε το καρκίνωμα.

...Διάβασα ότι φτιάχναν τις φυλακές ότι οι κρατούμενοι ζουν ζωή και κότα. Να είσαι σίγουρη ότι αν έπιανα αυτούς που τα γράφουν θα τους έκαιγα ζωντανούς χωρίς τύψεις. Δεν υπερβάλλω. Προσπαθώ μόνο το μίσος που συσσωρεύω κάθε μέρα να με οδηγήσει σε ηρωικές πράξεις. Τσάκισε πέντε φύλακες και να δεις τί όμορα αλλάζουν οι συνθήκες στις φυλακές. Τσάκισε πέντε από 'δω και από 'κει γιά παραδειγματισμό, (έτσι κάνουν και με τις ποινές μας) και θ' αλλάξουν όλα. Μήπως διαφωνείς; ...Έχω μεγάλη ανάγκη να με καταλαβαίνουν οι απέξω. Το τρωτό μου σημείο. Όταν το ξεπεράσω τότε έκοψα τους δεσμούς μ' όλους πλέον. Τότε το μόνο που θα μου απομένει θάναι να βρω τους όμοιούς μου και να σχεδιάσω την υπόλοιπη φωνή μου στο περιθώριο. Η εύκολη λύση; Ή αυτή που μένη μετά από τόση κούραση; Να με πάρη ο διάδολος αν δεν προσπαθήσω ν' αποβάλλω όλα αυτά που προσπαθούν να μου εφαρμόσουν και να κάνω βίωμα το μίσος. Ναι. Αυτό προσπαθούν. 'Όλα αυτά τα παχιά λόγια που διαβάζω, όλα αυτά που δεν βλέπω να εφαρμόζονται, όταν μου κόβουν όλα τα νόμιμα δικαιώματα για-

τί παρέβηκα τους νόμους και με ειρωνεύονται από πάνω τί νομίζεις ότι θα σου διδάξουν; Την αγάπη;... Το απολυτήριο του γυμνασίου είναι κάπως σπάνιο δεν περνά το 10%. Φαντάσου τώρα να ψάχνεις και πιό εκλεπτυσμένες εκφράσεις! Ξέρεις ότι όταν αικούω κλασσική μουσική με βλέπουν σαν UFO; Χάθηκαν θα μου πεις τα καγούρικα μπουζουκτράγονδα; Κι όμως οι μόνοι που δεν φταίνε είναι αυτοί. Ποιός θα τους πει ένα καλό λόγο; Ποιός θα του πει ότι πρέπει να ξεχάσουν το παρελθόν; Και γιατί να το πιστέψουν; Μήπως ο κοινωνικός περίγυρος θα τους δεχτεί εύκολα; Ή μάλλον θα τους δεχτεί; Γιατί όλοι αυτοί που βγαίνουν μετά από μερικούς μήνες ξαναγυρίζουν; Ξέρεις ότι στους 10 οι 9 έχουν ξαναμπεί κι άλλη φορά; Ξέρεις τι μου απαντούν οι φύλακες; 'Οτι τους αρέσει η εύκολη ζωή. Η μισή αλήθεια. Η άλλη μισή ότι δεν τους δίνουν ευκαιρία να επανορθώσουν. Τα απολωλά πρόβατα δεν μπορούν να βρουν το δρόμο τους γιατί δεν έχουν κανένα να τους τον δείξη και ας μη κρυβόμαστε. 'Όλα τα λάφυρα των εγκληματών, ξέρεις ποιοι τ' απολαμβάνουν; Δικαστικοί, δικηγόροι, αστυφύλακες, φύλακες, και τόσοι άλλοι. Ελάχιστα απ' αυτά γυρίζουν στους κατόχους τους. Λοιπόν τους συμφέρει να λείψουν οι κακοποιοί;...».

αποσπάσματα από επιστολή Ρούσσου



εν Αλικαρνασσό...

...Υποχρεούμε να καταγγείλω και να μηνύω τον διευθυντή της φυλακής Αλικαρνασσού που αφήνει τους υφοποτάμενούς του να παραβιάζουν και να καταπούν τα ανθρώπινα δικαιώματα των κρατουμένων, επίσης κάθε πεντεύθυνο του διοικητικού και φυλακικού προσωπικού της φυλακής Αλικαρνασσού που ενέχεται με οποιονδήποτε τρόπο στις αξιόποινες πράξεις που θα αναφέρω πιο κάτω, οι οποίες εκτός των άλλων έχουν δημιουργήσει και δημιουργούν κλίμα ανασφάλειας, φόβου και τρομοκρατίας στους κρατουμένους. Σε μένα προσωπικά είχαν δυσμενότατη επίδραση στην υγιεία μου υγεία με αποτέλεσμα να μου παρουσιάζονται περιοδικές μελαγχολίες, φαινόμενα κατάδλιψης, εντονότατο όγχος, διαταραχή του ύπουν, εφιάλτες στα όνειρα, φαινόμενα διαλήγεων, αδυναμία συγκέντρωσης στο διάβασμα.

Οι συγκεκριμένες και σοθιστέρες αξιόποινες πράξεις εκτός των άλλων που τυχόν προκείγονται είναι οι ακόλουθες:

1) Ο δάνατος από κακή μεταχείριση και αδιαφορία της υπηρεσίας του 70χρονου ισοβίτη Στέφανου Αναπλώτη που έπειτα από 10 με 15 ώρες πριν του δανάντου του, ενώ βρισκόταν σε κατάστα-

ση κρίσεως απελπισίας, συνεπλάκει με τον διευθυντή και αρχιφύλακα στους οποίους προξέντησε ελαφρά σωματική βλάβη με γαλιδάκι σικκοκυρικής.

- 2) Ο άγριος βασανισμός του ινδού κρατουμένου Μπαλκάρ Σιγκ ο οποίος συνελήφθη κατά την ώρα που επιχειρείστηκε.
- 3) Ο ξυλοδαρμός του κρατουμένου Δημήτρη Στεργιούλη.
- 4) Η αυτοκτονία του τοξικομανή κρατουμένου Λουόπη Τριανταφύλλου εξ αιτίας αδιαφορίας και ανευδυνότητας της υπηρεσίας.
- 5) Ο άγριος βασανισμός του ινδού κρατουμένου Σανθινέρ Σιγκ και του κούρδου κρατουμένου Σαρετεκίν Ογλού οι οποίοι συνελήφθησαν κατά την ώρα που επιχειρούσαν να διαπετέσουν.
- 6) Ο ξυλοδαρμός των κρατουμενών, Μουσταφά Γιώργου, Μπάστα Γιάννη και Αρβανίτη Παύλου.

Έχω στην κατοχή μου αδιάσειστα αποδεικτικά στοιχεία για τον βασανισμό κρατουμένων απ' όπου αποκαλήπτονται και κάποιοι από τους βασανιστές. Δυστυχώς ειδικοί λόγοι με κάνουν να μην μπορώ επί του παρόντος να σας καταδέσω ή να σας αποκαλείμω τι ακριβώς κατέχω....



Ένα γραφτό του M. GIRA του συγκροτήματος

SWANS

«Είμαι γυμνός. Στα χέρια και τα γόνατα, σέρνομαι κάτω στο διάδρομο του χωλ προς τον κλίβανο αποτέφρωσης. Είμαι ιδρωμένος.

Το λουρί του περιλαίμιου με πνίγει. Θέλω να καώ. Ο αφέντης μου, ο μπάτσος, με χτυπάει στον κώλο με τα αστάλινά του σπηρούνια.

Τα νοιώθω όλα τα καρφιά. Κάθε καρφί κάνει ένα διαχωριστικό αυλάκι στη σάρκα μου.

Κρατάει το λουρί μου σφιχτά. Πάει να με πνίξει σταν αντιδρώ.

Μου φωνάζει

«Κουνήσου σκύλε! Κυλήσου! Όρμα!...»

Το μεγάλο στόμα του ανοίγει διάπλατα σταν φωνάζει.

Μπαγιάτιμα βαρύ αέριο βγαίνει απ' το στομάχι του και σχηματίζει ένα σύννεφο γύρω απ' το κεφάλι μου.

Τ' αντερά του μυρίζουν σαν πεινασμένη χολή.

Θέλω να καώ και να μυρίσω τη σάρκα μου όπως καίγεται.

Ο διάδρομος στρίβει πλάγια.

Όταν ο μπάτσος φωνάζει, ο ήχος χτυπά στον τοίχο και με βαράει στο κεφάλι.

Μπορώ ν' ακούω την ανάσα μου ενισχυμένη εκατοντάδες φορές.

Είναι η ανάσα ενός μηχανικού τέρατος που ξεφυσάει ατμό.

Η ανάσα μου, γυρίζει πίσω σε μένα και με συνθίβει στο ταιμεντένιο πάτωμα. Σταματώ. Έχασα την αντοχή μου. Τα χέρια μου και τα πόδια μου έχουν καταρεύσει.

Το κεφάλι μου αναπαύεται στο πλάι, στο ζεστό μπετόν.

Η γλώσσα μου κρέμεται έξω απ' το στόμα μου.

Η γλώσσα μου προσμένη, έτοιμη να σκάσει.

Κοιτάζω πάνω. Ο μπάτσος κοιτάζει κάτω σε εμένα.

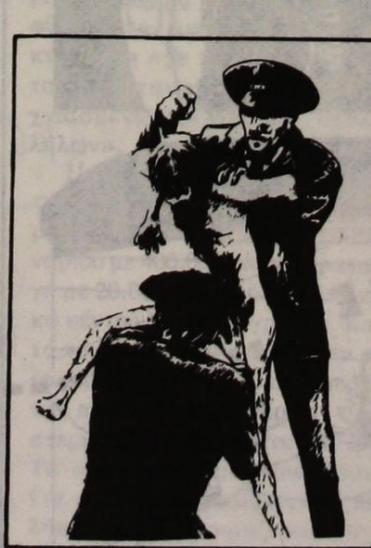
Η φωτιά απ' τον κλίβανο αντικατοπτρίζεται στα μάτια του.

Μου χτυπάει ελαφρά τη γλώσσα με τη μπότα του

Χαμογελάει, δείχνει ψεύτικη ευσπλαχνία.

Προσπαθώ να τραβήξω τη γλώσσα μου πίσω, για να σχηματίσω λέξεις.

**Απ'
το
δισκό
COP
(ΜΠΑΤΣΟΣ)**



Θέλω να απολογηθώ. Να τον διαβεβαιώσω πως προσπαθώ να σηκωθώ δυνατός.

Θέλω να καώ. Σηκώνει την μπότα του.

Νοιώθω τη γλώσσα μου να συντρίβεται σε ένα πολτό.

Ο Κλίβανος αποτ