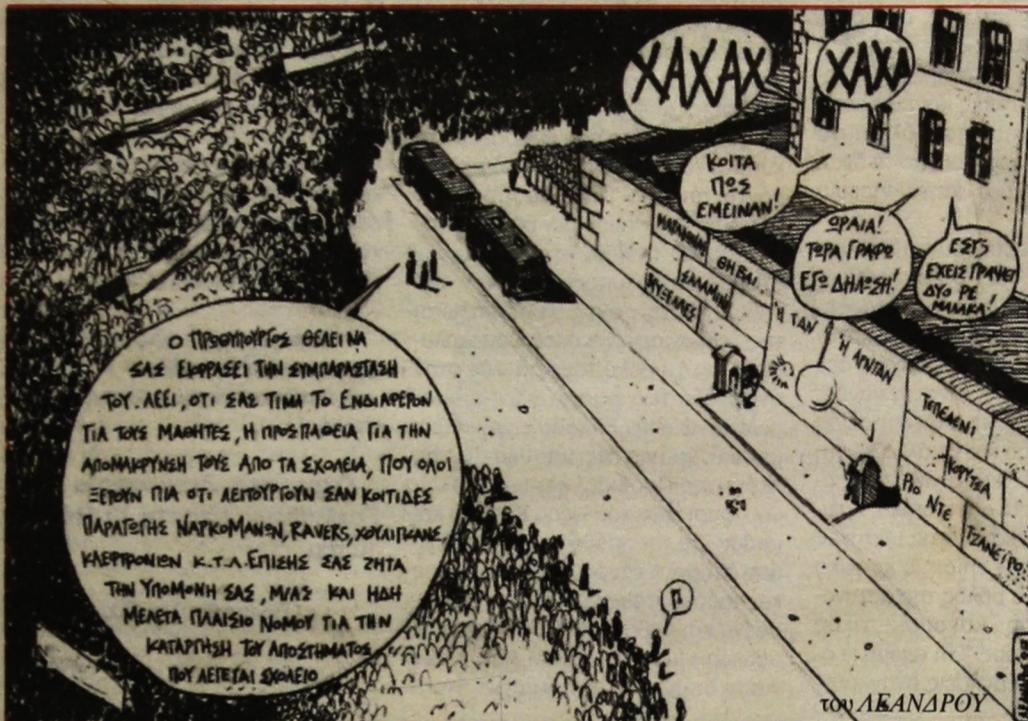


Αλφα

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΜΑΡΤΙΟΥ 1997 • ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 45 • ΕΤΟΣ 30 • ΦΥΛΛΟ 840 • ΔΡΑΧΜΕΣ 200



σίων υπαλλήλων στις ευρωπαϊκές χώρες τα τελευταία χρόνια, Ιταλία, Γερμανία (1992), Γαλλία (1996) και στην Ελλάδα (1997), έδειξαν καθαρά ότι δεν αμφισβήτησαν ούτε στο ελάχιστο την καπιταλιστική αναδιάρθρωση που συντελείται σήμερα σε όλα τα σημεία του πλανήπη και ιδιαίτερα στην Ευρώπη, ενώπιον της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης.

Τα αναδιαρθρωτικά σχέδια του καπιταλισμού, επιβάλλουν στην Ελλάδα σειρά πολιτικών και κοινωνικών ανακατατάξεων με παράλληλες αλλαγές στον πραγματικό οικονομικό τομέα, που κύριο στόχο έχουν την αναβάθμιση του ελληνικού καπιταλισμού στον ευρωπαϊκό και διεθνή ανταγωνισμό.

Η εντεινόμενη επίθεση του κεφαλαιου ενάντια στους εργάτες - εργαζόμενους διαμορφώνει νέες συνθήκες καταλήστευσης και πειθαναγκασμού στους επιβαλλόμενους ρυθμούς καπιταλιστικής ανάπτυξης. Η λιτότητα και οι απολύσεις είναι οι άμεσες συνέπειες - οι φανερές επιπτώσεις των αναδιαρθρωτικών εκ-

συγχρονιστικών διαδικασιών στον πραγματικό τομέα.

Συγχρόνως, όμως, πραγματοποιούνται αλλαγές στις σχέσεις εργασίας που είναι η εντατικοποίηση μέσα από τη σύνδεση μισθού - πραγματικότητας, το πριμ, η δουλειά με το κομμάτι, η ελαχιστοποίηση (συνέχεις αλλαγές στις θέσεις εργασίας ανάλογα με τις ανάγκες του εργοστασίου) κ.ά.

Οι κοινωνικοί χώροι μέσα στους οποίους διαφαίνονται τα αποτέλεσμα της αναδιάρθρωσης στην Ελλάδα είναι κύρια οι χώροι της πραγματικής διαδικασίας και οι χώροι της λεγόμενης παιδείας.

Η αναδιάρθρωση στο χώρο της εκπαίδευσης εστιάζεται στην οργάνωση της μισθωτής εργασίας. Ο μισθός, τα επιδόματα, οι εισφορές, οι συντάξεις κ.λ.π., όλα αυτά πρέπει με κάθε τρόπο να ενταχθούν στη μεταφορτική οργάνωση της εργασίας.

Κάτι τέτοιο συμβαίνει ήδη με την αξιολόγηση των εκπαιδευτικών απ' τους διευθυντές στα σχολεία, το κίνητρο απόδοσης και έπειτα συνέχεια με τις επερχόμενες αλλαγές στις συντάξεις, στην ασφάλιση κ.ά.

Όλα αυτά ελάχιστα θίγηκαν στις συγκεκριμένες πολυήμερες απεργίες των εκπαιδευτικών (δάσκαλοι -

καθηγητές), ενώ αυτό που κυριάρχησε ήταν οι μισθολογικές διεκδικήσεις, που έτσι κι αλλιώς αν διθούν (στους δασκάλους βέβαια δεν δόθηκαν) δεν θά χουν κανένα αποτέλεσμα σε όσα προηγούμενα αναφέραμε.

Οι απεργοί, λοιπόν, δημόσιοι υπάλληλοι στην Ελλάδα, όπως και οι συνάδελφοί τους νωρίτερα στην Ιταλία, Γερμανία και Γαλλία έδειξαν να νοσταλγούν περισσότερο την εξασφαλισμένη σιγουρία της φορντικής μισθωτής σχέσης και του κράτους πρόνοιας, παρά να διεξάγουν οι ίδιοι, έναν αντικαπιταλιστικό αγώνα.

Στην εφαρμογή των καπιταλιστικών αυτών σχεδίων καθοριστικό ρόλο έπαιξε και παίζει η δράση των διαιμεσολαβητικών συνδικαλιστικών τους οργάνων (ΟΛΜΕ - ΔΟΕ), καθώς αυτή δημιουργεί τους όρους αποδοχής αυτών των σχεδίων μέσα στο εργατικό κίνημα, καθώς εγκλωβίζει τους εργαζόμενους σε μισθολογικές διεκδικήσεις, έτσι ώστε να τους αφοπλίζει και να εγγυάται την εργασιακή ειρήνη με τα αφεντικά.

Και έτσι ενώ οι καπιταλιστές οργανώνουν και μεθοδεύουν την επίθεσή τους, οι εργαζόμενοι βρίσκονται

συνέχεια στη σελίδα 5

Στο εφετείο οι 4 συλληφθέντες της Θεσσαλονίκης

Στις 11 Μάρτη του '97, δικάζονται στο Εφετείο οι τέσσερεις συλληφθέντες της Καμάρας στις 14/11/95, Πάρης Σοφός, Γιάννης Αναγνώστου, Ηλίας Χατζηλιάδης, Σοφία Κυρίτση. Ήταν τότε που μαζί με άλλους, συγκεντρώθηκαν για να διαδηλώσουν την αλληλεγγύη τους στον απεργό πείνας τότε Κ. Καλαρέμα. Εισαγγελέας και ΜΑΤ καταπατούν το δικαίωμα της διαδήλωσης και με πρόφαση προληπτικό έλεγχο, διαλύουν βίαια τη συγκέντρωση και συλλαμβάνουν τους 4, βαριά κακοποιημένους. Ο Γ. Αναγνώστου οδηγήθηκε από την Ασφάλεια στο Ιπποκράτειο το ίδιο βράδυ με ανοιγμένο κεφάλι.

Η Σ. Κυρίτση αδυνατώντας να παρακολουθήσει τη δίκη, τέσσερεις μέρες αργότερα, οδηγήθηκε από το δικαστήριο στο Παπανικολάου και νοστηλεύτικε για σοβαρή κρανιοεγκεφαλική κάκωση.

Στη δίκη-παρωδία που ακολούθησε για τους

τρεις, πλην της Σοφίας, αναβίωσε για πρώτη φορά μετά τη χούντα, η κατηγορία της στάσης και τους καταδίκασε σε 3,5 χρόνια φυλακή χωρίς αναστολή. Οι τρεις έκινησαν τότε απεργία πείνας στις φυλακές για την άμεση αποφυλάκιση τους.

Ήταν τις ίδιες μέρες τότε που ενορχηστρώμενα ΜΑΤ, εισαγγελέις, ΜΜΕ και συγκλητικοί, παραβιάζονται πανεπιστημιακό άσυλο και συλλαμβάνουν 500 αγωνιστές στο Πολυτεχνείο της Αθήνας.

Το κίνημα αλληλεγγύης που αναπτύχθηκε έπιασε στην πράξη την αστυνομοκρατία και διαδήλωσε κόντρα στην κρατική βαρβαρότητα και τα ψέματα των media, που παρουσιάζαν τους 4 να συλλαμβάνονται όχι στην Καμάρα, αλλά στη Θεολογική σαν "ταραχοποιοί - συμμέτοχοι συνήθων επεισοδίων των ημερών".

Αυτό το κίνημα αλληλεγγύης οδήγησε από

καλύτερες θέσεις στο δικαστήριο τη Σ. Κυρίτση. Την καταδίκασαν βέβαια οι δικαστές με τις ίδιες κατηγορίες της στάσης, αντίστασης και εξύβρισης, αλλά σε 6 μήνες με τριετή αναστολή.

Το ίδιο κίνημα συμπαράστασης βοήθησε και τους τρεις απεργούς πείνας φυλακισμένους να αποφυλακιστούν ένα μήνα τη σύλληψή τους.

Σήμερα 15 μήνες μετά τα γεγονότα αυτά η κρατική καταστολή συνεχίζει το έργο της. Τότε και τώρα την κρατική βαρβαρότητα δεν την βιώνουν μόνο οι 4 και κάποιες "περιθωριακές ομάδες". Δεν την βιώνουν μόνο οι 500 του Πολυτεχνείου με τους 40 μήνες φυλακή, ο Μπαλάφας με τη 10ετή κάθειρη, ο Κρητικόπουλος με τα 12 και 3,5 χρόνια φυλακή. Τη βίωσαν τότε οι εργάτες της Ναυσί και οι συνταξιούχοι, οι αγρότες στα μπλόκα της Εθνικής τότε, με τις δίκες τους που συνεχίζονται μέχρι τώρα.

συνέχεια στη σελίδα 5

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Η αναρχία στην πράξη

To Spezzano Albanese είναι μια μικρή πόλη 6.000 κατοίκων στην Καλάβρια της Ιταλίας. Οι κάτοικοι του είναι αλβανικής καταγωγής. Εδώ και 25 χρόνια, στο Spezzano αναπτύσσεται αξιολόγη αναρχική δραστηριότητα με έμφαση στον κοινοτισμό και την παρέμβαση στο πολικό επίπεδο. Από το 1992 έχει δημιουργηθεί στην πόλη η "Κοινωνική Ομοσπονδία Βάσης", που αποτελεί μια απόπειρα αυτοδιαχείρισης και σύνθετης παρέμβασης στο επίπεδο της κοινότητας.

Σελ. 4-5

Καμπιά "ασυλία" στους μπάτσους - δολοφόνους

Ο αστυνομικός Β. Αθανασόπουλος πρέπει να πληρώσει για τη δολοφονική επίθεση ενάντια στη Μέλπω Κορωναίου.

Να θυμηθούμε τα γεγονότα

Στις 14/4/1995 είχε οργανωθεί από νεολαίστικες ομάδες (κυρίως του αντιεξουσιαστικού χώρου) αντιφαστική διαδήλωση στην Κυψέλη ενάντια στους φασίστες της "Χρυσής Αυγής". Ήταν μια διαμαρτυρία για το μαχαιρώμα του Γ. Σταθόπουλου έξω από την κατάληψη στέγης της οδού Αλκαμένους από το φασίστα Μανώλη Γούλη, καθώς και των προσπαθειών συγκάλυψή του από την πλευρά των διωκτικών αρχών και των ΜΜΕ. Η περιοχή της Κυψέλης επιλέχτηκε γιατί σ' αυτή βρίσκονται τα μεγαλύτερα φασιστικά στέκια και γιατί εκεί έχουν εκδηλωθεί οι περισσότερες επιθέσεις ενάντια σε μετανάστες και αριστερούς νεολαίους.

Επιβεβαιώνοντας έμπρακτα το ρόλο της σαν συνεργός των φασιστικών ομάδων, η αστυνομία επιτέθηκε με πρωτοφανή αγριότητα στην πορεία. Το αποτέλεσμα ήταν να υπάρξουν δεκάδες τραυματίες και μεταξύ

αυτών και η εργάτρια Μέλπω Κορωναίου που χτυπήθηκε από τον αστυνομικό Β. Αθανασόπουλο, ενώ βρισκόταν ήδη τραυματισμένη και πεσμένη στο έδαφος, με αποτέλεσμα να κινδυνεύει άμεσα η ζωή της και να βρεθεί τελικά για πολλές βδομάδες στο νοσοκομείο και για ακόμη περισσότερες να καταστεί ανίκανη για εργασία και σίτιση. Ο αστυνομικός Β. Αθανασόπουλος, ο οποίος με πολιτικά ρούχα και εκτός υπηρεσίας (όπως λέει η ίδια η αστυνομία) έτρεξε να εκδηλώσει την αλληλεγγύη του στους φασίστες συνδράμοντας στον ξυλοδαρμό των διαδηλωτών. Η αναγνώριση του έγινε από φωτογραφίες που δημοσιεύτηκαν στις εφημερίδες και αποδείχτηκε ότι ήταν ο γνωστός φασίστας της Καλαμάτας που με το ψευδώνυμο "Χάρος" πρωτοστάθησε στην ίδρυση ακροδεξιάς ομάδας στην περιοχή.

Η μήνυση που άσκησε εναντίον του η Μέλπω Κορωναίου εκδικάζεται τελικά στις 13/3/96 και όλα δείχνουν ότι η επιχείρηση συγκάλυψης που ξεκίνησε από την πρώτη στιγμή από την αστυνομία και τη "δίκαιοσύνη" θα οδηγήσουν την υπόθεση στην αναβολή και πιθανότατα στο "καλάθι των αχρήστων", αφού ο κατηγορούμενος δεν έχει κληθεί ακόμη από τον ανακριτή για να δώσει κατάθεση.

Η "ασυλία" μπάτσων και φασιστών

Η περίπτωση του Β. Αθανασόπουλου δεν είναι σε καμία περίπτωση η μοναδική. Είναι μια από τις εκατοντάδες περιπτώσεις αστυνομικών που έρχονται καθημερινά στη δημοσιότητα (και από τις χιλιάδες άλλες που επιμελώς αποκρύπτονται) που δολοφονούν εν ψυχρώ μετανάστες και "ύποπτους" πολίτες, που δέρνουν άγρια νεολαίους, απεργούς ή διαδηλωτές, που υποστηρίζουν ή καθοδηγούν φασιστικές και εθνικιστικές ομάδες και που παρ' όλα αυτά παραμένουν απιμώρητοι από τα δικαστήρια και "καθαροί" στην υπηρεσία τους.

Δεν έχουμε βέβαια ούτε τις ελάχιστες ψευδαισθήσεις, ότι τα πράγματα θα μπορούσαν να είναι διαφορετικά. Ο ρόλος των μηχανισμών καταστολής είναι συγκεκριμένος και δεν χωράει αμφιβολίες. Είναι γεγονός, από αιδιμοφιστήτη στοιχεία τόσο στην Ελλάδα, όσο και σ' άλλα κράτη ότι οι φασιστικές και εθνικιστικές ομάδες στηρίζονται οργανωτικά, πολιτικά και οικονομικά από τις μιστικές υπηρεσίες και τον επίσημο κρατικό μηχανισμό. Ότι ο ρόλος της αστυνομίας είναι άμεσος και ουσιαστικός στην ανάπτυξή τους. Ότι ακόμη κι όταν κάποιες κυβερνήσεις αναγκάζο-

νται να προχωρήσουν σε κάποιες συλλήψεις και να ποινικοποιήσουν τη δράση τους, το κάνουν μόνο για τη δημιουργία εντυπώσεων και κάτω από την πίεση "ακραίων" ενεργειών, ενώ ταυτόχρονα τους ανοίγουν νέους δρόμους για τη συνέχεια της δράσης τους.

Η ανάπτυξη του φασισμού, του ρατσισμού και του εθνικισμού σε όλες σχεδόν τις χώρες της Ευρώπης μπορεί να έχει σαν αιτία την ανασφάλεια που δημιουργεί η αυξανόμενη ανεργία και ο φόβος που αναπτύσσεται απέναντι στα διαφορετικά είδη κουλτούρας που εκφράζουν τα κύματα των μεταναστών που προέρχονται από τον Τρίτο Κόσμο, όμως σε καμία περίπτωση δεν θα είχαν την έκταση και τη βιαστήτα που έχουν σήμερα αν δεν υποστηρίζονταν από τις επίσημες αρχές. Η περίπτωση της Γερμανίας είναι άκρως αποκαλυπτική για το ρόλο του κράτους στην ανάπτυξη των φασιστικών συμμοριών. Ενώ στην Ελλάδα είχαμε πριν μερικά χρόνια τις υποθέσεις της "Κόκκινης Προβίας" και των νεολαίων - φασιστών του Νέου Κόσμου και πρόσφατα την υπόθεση της Μ.Α.Β.Η. που δείχνουν ότι οι σχέσεις κράτους και παρακράτους αποτελούν συνηθίσμενά και καθημερινά φαινόμενα. Η αθώωση μάλιστα των Μ.Α.Β.Η. των για τη δολοφονία των αλβανών στρα-

τιωτών αποδείχνει με τον καλύτερο τρόπο ότι αυτές οι σχέσεις φτάνουν πολύ βαθιά.

Επειδή έρουμε ότι συμβαίνουν όλα αυτά, δεν σημαίνει σε καμία περίπτωση ότι θα δεχτούμε την "ασυλία" που απολαμβάνουν οι κάθε λογής φασίστες, ρατσιστές και εθνικιστές, ούτε το καθεστώς που επιτρέπει στον κάθε μπάτσο να πυροβολεί αιδιακρίτως ή, τι κινέται, να απειλεί τη ζωή και την σωματική ακεραιότητα των διαδηλωτών και να υποστηρίζει (υπηρεσιακά ή ατομικά) τις κάθε είδους φασιστικές και εθνικιστικές ομάδες.

Ο Β. Αθανασόπουλος, όπως και κάθε όμοιός του, θα πρέπει να πληρώσει για τις πράξεις του! Η καταδίκη του είναι το ελάχιστο που μπορούμε να απαιτήσουμε!

- Καμία ανοχή στις φασιστικές και εθνικιστικές ομάδες
- Αντίσταση στην κρατική καταστολή

Όλοι στα δικαστήρια της Ευελπίδων, Πέμπτη 13 Μάρτη, 10 π.μ.

Πρωτοβουλία Αλληλεγγύης

(προκήρυξη που μοιράζεται τις τελευταίες ημέρες στην Αθήνα).

Στις 18 Μάρτη στο μικτό ορκωτό δικαστήριο της Χαλκίδας παίζεται ένα ακόμα επεισόδιο μιας αστυνομικής σαπουνόπερας που καταφέρνει στο σενάριό της να μπλέξει ληστές, αναρχικούς, τράπεζες, ρουφιάνους, φυλακές, απεργίες πείνας κι

ότι άλλο η (αναμφίβολα φτωχή) φαντασία διαφόρων παρηκαμασμένων εγκεφάλων του κράτους κατάφερε να γεννήσει. Και θα μπορούσε κι αυτό το έργο, όπως όλα τα ανάλογα να προκαλέσει από ανία έως γέλια αν κάποιοι από τους πρωταγωνιστές του δεν ήταν πραγματικά πρόσωπα που ζουν πραγματική ζωή και που με διάφορους τρόπους βιώνουν τα στάδια μιας προγραμματισμένης εξόντωσης.

Η αστυνομική επιλογή του Σ. Δαπέργολα να προχωρήσει στην ένοπλη ληστεία της τράπεζας Αθηνών έγινε, μέσα από την αποτυχία της απόπειρας και την επακόλουθη σύλληψή του, η αρχή αυτού του αστυνομικού κακοτεχνήματος. Χωρίς καθυστέρηση, αστυνομία και δικαστές ξεκίνησαν να ξεφορτώνουν τα αρχεία τους από ανεξίχαστες ληστείες και τον ποινικό κώδικα από την πορεία της απεργίας πείνας κι

έχονται να αποδείχνει ότι αυτοί σακάτεψαν τη γυναίκα έξω από την τράπεζα Αθηνών (και φυσικά κάνοντας τους ανήξερους για τις καταθέσεις της ίδιας της γυναίκας φορτώνουν τον τραυματισμό στον Χρυσοστόμου), φτάνουν να μας καλούν σε δίκη.

Οχι ότι περιμέναμε κάτι διαφορετικό.

Για ποιο λόγο άλλωστε η κρατική δικαιοσύνη να πετσοκόψει την ανεξαρτησία της να κάνει ό.τι κι όποτε της γουστάρει; Για ποιο λόγο εμείς να αντιμετωπίσουμε λιγότερη ασυδοσία καὶ εκδικητικότητα από τον καθένα που πέφτει στα νύχια της; Τι ειδικό βάρος έχει μια παράνομη δίκη;

Εμείς, με κατατεθμένη την ατομική και πολιτική μας θέση δεν θα μπορούσαμε ποτέ να εκλιπαρήσουμε τη νομιμότητα της απέναντι όχθης.

Για εμάς αυτό που μετράει απέναντι στο φινάλε της εξόντωσης είναι, πέρα από τις ατομικές μας προσπάθειες, η θέση και η στάση όλων όσων η αλληλεγγύη, η αξιοπρέπεια, η μαχητικότητα, η πίστη τελικά στην κοινωνική αλλαγή παραμένει ζωντανή επιλογή.

Αυτή είναι η μόνη δίκη που μας αφορά...

Σπύρος Δαπέργολας
Κώστας Καλαρέμας

ΥΙΑ ΤΟΥΣ ΖΑΠΑΤΙΣΤΑΣ...

Η Πρωτοβουλία Αλληλεγγύης στον Αγώνα των Ζαπατίστας από την Θεσσαλονίκη, σε συνεργασία με τοπικές ομάδες και συντρόφους διοργανώνει:

Σάββατο 1 Μάρτη:

ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΑ στο Αυτοδιαχειριζόμενο Στέκι, στις 6.00μμ

Κυριακή 2 Μάρτη:

ΚΟΖΑΝΗ Αμφιθέατρο Νομικής, στις 7.00μμ

ΚΑΒΑΛΑ Εργατικό Κέντρο, στις 6.00μμ

ΤΡΙΚΑΛΑ

Τρίτη 4 Μάρτη:

Οι πο μπανάλ συμβουλές

Aπό μια απίστευτη εύνοια της τύχης (κοινώς, "κωλοφαρδία") έπεισε στα χέρια μας η επιστολή που δημοσιεύουμε παρακάτω !!! Φυσικά, ήταν εντελώς αδύνατο να μάθουμε αν ο παραλήπτης της επιστολής και ο "Πρόεδρος" είναι το ταυτό πρόσωπο και πιο είναι αυτό... Με κανέναν τρόπο δεν καταφέραμε να διαπιστώσουμε την "εθνικότητα" του παραλήπτη "Προέδρου" και πουθενά στο κείμενο δεν γίνεται η παραμικρή αναφορά για οποιαδήποτε χώρα !

Η επιστολή είναι γραμμένη με το χέρι σε ακριβό χαρτί !

Είναι μάλλον έγκυρη, δεδομένου ότι ο λογότυπος "IMF" είναι τυπωμένος με υδατογράφημα στο χαρτί και ότι άλλα στοιχεία της ταυτότητας και ιδιότητας της επιστολογράφου είναι "χτυπημένα" σε ακριβό εκτυπωτή λείζερ.

Η επιστολή είναι γραμμένη στα Γαλλικά.

"Αξιότιμε κύριε Πρόεδρε.

Με την παρούσα επιστολή επιτρέψατε μου να σας κάνω γνωστό, ότι : Το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο παρακολουθεί με ενδιαφέρον την πολιτική κατάσταση σε χώρες-μέλη του σ' ολόκληρο τον κόσμο, η δε Διεύθυνση Πιστωτικής Πολιτικής των Αναπτυσσόμενων Χωρών στο τελευταίο εξάμηνο του έτους 1996 αφοσιώθηκε στην εξέταση της σταθερότητας των πολιτικών θεσμών στην χώρα σας, με γνώμονα και κριτήριο την ορθή ανάπτυξη της παγκόσμιας οικονομίας και την ένταξη της πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης σ' αυτή την ανάπτυξη.

Το γεγονός ότι ήταν η Δ.Π.Π.Α.Χ του Ταμείου εκείνη που διεξήγαγε την έρευνα αυτή, καθόλου δεν υποδηλώνει ότι η χώρα σας ανήκει σ' αυτές τις χώρες : όμως, τόσο η οικονομική όσο και η πολιτική δομή της χώρας της οποίας προεδρεύετε, μας εμπόδισε να αναθέσουμε αυτή την έρευνα σε άλλη Διεύθυνση που καθήκον είναι η εξέταση των ίδιων καταστάσεων σε χώρες του λεγόμενου Πρώτου Κόσμου.

Εξοχότατε κύριε Πρόεδρε, ως συντονίστρια της ομάδας των εμπειρογνωμόνων του ιδρύματός μας που διεξήγαγε την έρευνα, και ως εισαγωγή στην έκθεση την οποία αυτή η ομάδα συνέταξε και που θα σας κοινοποιήσει σε συντομότατο χρονικό διάστημα, επιτρέψατε μου να σας υποβάλλω τις γενικές μου εντυπώσεις από αυτή. Μ' αυτό τον τρόπο ελπίζω ότι θα υπογραμμίσω τα σπουδαιότερα σημεία της και τα ουσιαστικότερα συμπεράσματά της.

Από την εποχή της αποκατάστασης της Δημοκρατίας στην χώρα σας έχουν κάνει, κατά καιρούς, την εμφάνισή τους κοινωνικές ομάδες που, επικίνδυνα κατά την γνώμη μας, προπαγανδίζουν την εναντίωσή τους στους στόχους τόσο του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου, όσο και σ' εκείνους άλλων διεθνών Ιδρυμάτων και Οργανισμών.

Μελετώντας επί εξαμήνου την κοινωνική και οικονομική πολιτική της χώρας, διαπιστώσαμε ότι υπάρχει μια τάση αναστολής και ματαίωσης ακόμη, στόχων και πολιτικών που προτείνονται από αυτούς τους Οργανισμούς και ιδρύματα προς τις εκάστοτε κυβερνήσεις της.

Είναι χρέος μου, εξοχώτατε, να επιμείνω στο τι δεν επετεύχθη παρά στο τι επετεύχθη : παρά την αλματώδη, πραγματικά, πρόσδο της χώρας σας προς τους στόχους των συνεργαζόμενων Διεθνών Οργανισμών πρέπει, προς όφελος των στόχων αυτών, να εμμείνω σ' όσους αναβάλλονται ή ματαίωθηκαν.

Όπως πολύ καλά γνωρίζεται σαν πολιτικός και σαν πατριώτη, η επίτευξη των στόχων αυτών δεν μπορεί να συμβεί χωρίς την απομάκρυνση από την πολιτική σκηνή όσων δεν την επιθυμούν, των θεσμικών πολιτικών σας αντιπάλων.

Παρά την μικρή δύναμη αυτών των αντιπάλων σας δεν θα σας συμβούλευα να τους παραβλέψετε, διότι ότι η δαιμοδική τους ισχύς διαχέται κι εξαπλώνεται με τον χρόνο στο σώμα της κοινωνίας, καθιστώντας ανέφικτη την αποδοχή και συναίνεση της προς την πολιτική σας. Μια πολιτική που πρέπει να παραμείνει, οικουμενική, με κατεύθυνση την παγκοσμιοποίηση της αγοράς και του κεφαλαίου και μέσα την συνεργασία των χωρών μελών των Διεθνών Οργανισμών που θέτουν αυτούς τους στόχους.

Τα αποτελεσματικότερα μέσα προς την ανεμπόδιστη εφαρμογή αυτής της πολιτικής σας και την επίτευξη των στόχων της, είναι ήδη υπαρκτά και δοκιμασμένα. Όμως, εξοχώτατε, συνιστά μέγιστη δυσκολία η επίρρωση τους, ώστε να αυτά να συνεισφέρουν τα μέγιστα στις συγκυρίες της εποχής μας : Όχι μόνο ως προς την ίδια την αντίληψη και σύλληψή τους, αλλά και στην εφαρμογή τους, με στόχο την στήριξη της πολιτικής και τους στόχους της παγκόσμιας οικονομικής και εμπορικής κοινόποτας.

Μεριμνήστε, κύριε Πρόεδρε, για την ορθότερη κι εκτενέστερη προώθηση των συμφερόντων της Ανάπτυξης και της οικονομικής συνεργασίας της χώρας σας με άλλες χώρες μέλη του ιδρύματος. Με "εργαλεία" πολιτιστικά, ηθικά, γλωσσικά, ακόμη και συμπειριφορικά, εισάγετε αυτά τα συμφέροντα της οικονομικής κοινόποτας μας σε όλους τους τομείς της κοινωνίκης ζωής της χώρας σας.

Το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο, καθώς και οι λοιποί Διεθνής Οργανισμοί και ιδρύματα, θα σας παράσχουν κάθε δυνατή βοήθεια για την αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση των πολιτικών αντιπάλων σας. Αυτή η βοήθεια θα εκτείνεται σε όλο το εύρος των θεσμικών και ιδεολογικών μηχανισμών, που οι Νόμοι του Κράτους σας έχουν δημιουργήσει.

Τέλος, κύριε Πρόεδρε, θεωρήστε δεδομένη και την δική μου, προσωπική, συνεισφορά προς αυτή την κατεύθυνση. Η Διεύθυνση, όσο κι εγώ η ίδια, θα προστέξουμε σε κάθε αίτηση για ενίσχυση και προώθηση των κοινών μας στόχων.

Εύχομαι σ' εσάς και τον δημοκρατικό λαό σας καλή πρόοδο.

Όλγα Χόλντμπλατ
Διεύθυνση Πιστωτικής Πολιτικής των Αναπτυσσόμενων Χωρών
Διεθνές Νομισματικό Ταμείο

Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΓΥΜΝΟΣ

Hεπίσκεψη Σημίτη παρουσία 12 υπουργών του, φανερώνει περίτραπα την σημασία που δίνουν στην περιοχή οι κυβερνώντες ως πεδίο εφαρμογής του εκσυγχρονισμού τους. Εν αρχή η το στράτευμα. Η εγγύηση. Πρώτο σημείο επίσκεψης, η Μπράτη Στρατιά. Ο διοικητής της, αντιστράτηγος Σπυρίδωνας. Το ΝΑΤΟϊκό Στρατηγείο, η επιβολή, η παγκόσμια κυριαρχία. Το Ελληνικό Κράτος εμφανίζει δημοσίως την υποταγή στα δίκτυα της και υπόσχεται την αναπαραγωγή της. Τα οπλικά συστήματα, η υψηλή τεχνολογία στις πληροφορίες, στην παρακολούθηση. Είναι στην λογική του καταπιεζόμενου να θέλει να μοιάσει τον καταπιεστή του, προφήτευε ο φιλόσοφος του χτες και πραγμάτων της σήμερα. Και αυτών της κυριαρχίας του σήμερα.

μιας που τώρα οι αεροπορικές παραβιάσεις και οι απειλές είναι στην ημερήσια διάταξη, επιβάλλεται η παρουσία του ΝΑΤΟ σε ειδή διαιτητή κι εγγυητή της τάξης

Αργότερα, στο κλειστό Γυμναστήριο της Λάρισας, εκεί που κάθε βδομάδα παράγονται θέαμα και θεάτρες, θα ανακοινώσει και θα εξαγγείλει. Το μεγάλο θέαμα. Πολιτικά αεροδρόμια, νέοι δρόμοι, νέα έργα, νέα σχέδια. Η λεγόμενη ανάπτυξη των αφεντικών ή άλλων ο πόλεμός τους ενάντια στην Κοινωνία. Φύγε 'συ, μην κάνεις αυτό, κάνε το άλλο, κάτσε φρόνιμα. Μέσα σ' ένα γήπεδο, το μαύρο γίνεται άσπρο από το φως των φλάς και τους προβολείς της τηλεοπτικής κάμερας. Χειροκροτήματα, χαμόγελα, ενθουσιασμός... Κι αυτών της κυριαρχίας του σήμερα,

λεγομένων του, θα περιοδεύσει έπειτα σ' όλους τους νομούς της Θεσσαλίας. Τοπικοί άρχοντες, συνδικαλιστές, κρατικοί υπόλληλοι, αστυνομικοί, δημοσιογράφοι θα τον συντροφεύουν. Συνεχείς στάσεις για νέες εξαγγελίες, νέα μέτρα.

Και στο τέλος, η κορύφωση. Κατάθεση στεφάνου στο Κλελέρ. Τιμή για τους αγρότες του χθες, θάνατο κι εξαθλίωση για τους τωρινούς.

...Μα οι κάτοικοι δεν θα είναι εκεί. Δεν το υποδέχονται με ζητωκραυγές όπως άλλοτε. Και κάποιοι μέσα σ' αυτούς-οι πιο τολμηροί-άρχισαν επιτέλους να θέτουν σε κίνηση τις διαδικασίες εκείνες που θα μας επιτρέψουν μια μέρα να σταθούμε στο ύψος μας και να τους υποδεχτούμε όπως τους αρμόζει.

Περιφερειακές περιχαρακώσεις

Η εξουσία επανασχεδιάζει τον παγκόσμιο χάρτη, αποσκοπώντας στην εξάλεψη των όποιων εμποδίων στην μεγιστοποίηση του κέρδους.

Η κατασκευή του περιφερειακού δρόμου του Βόλου (κόστους 30 δις), που συνεπάγεται την ανάλογη τροποποίηση του σχεδίου της πόλης, εντάσσεται στο συνολικό σχέδιο απρόσκοπης κίνησης του εμπορεύματος. Το Οκτώβρη του '95 η ΓΓΔΕ του ΥΠΕΧΩΔΕ ανέθεσε την μελέτη για την κατασκευή του Περιφερειακού δρόμου του πολεοδομικού συγκροτήματος του Βόλου, στην Οδομηχανική Ε.Ε. Το έργο αποτελεί μέρος του 2ου ΠΕΠ Θεσσαλίας και ανήκει στο πρωτεύον εθνικό

Τη συνέντευξη που ακολουθεί την πήραν δύο σύντροφοι της γαλλικής αναρχικής ομάδας Drapau Noir από τον Domenico Liquorato, ένα από τα παλαιότερα μέλη της τοπικής αναρχικής ομάδας, που είναι και συγγραφέας ενός βιβλίου σχετικά με την εμπειρία του Spezzano. Η μετώφραση έγινε από αναδημοσίευση της συνέντευξης στο αγγλικό αναρχικό περιοδικό Black Flag, τεύχος 210, από τον N. N.

Σημείωση: Σε κάποιο σημείο του κειμένου αναφέρεται ο όρος "ειδική οργάνωση". Έτσι αποκαλούνται στην Ιταλία και την Ισπανία οι οργανώσεις στις οποίες συμμετέχουν αποκλειστικά αναρχικοί.

Πώς δημιουργήθηκε η Κοινοτική Ομοσπονδία Βάσης; (FMB)

Η FMB είναι το αποτέλεσμα της δράσης της τοπικής αναρχικής ομάδας από το 1972 ως το 1992, όπότε και ιδρύθηκε τελικά η FMB. Η δράση μας ήταν πάντοτε εστιασμένη στα τοπικά ζητήματα, χωρίς να αδιαφορούμε για τα παγκόσμια. Για παράδειγμα ο θάνατος του Φράνκο και η επανασυγκρότηση της CNT στην Ισπανία, κάποια που προκάλεσε διαφορετικές αντιδράσεις στην Ιταλία, στάθηκε η αιτία για ανάπτυξη διάφορων δραστηριοτήτων στο Spezzano. Η δεκαετία του '70 μετά τη σφαγή στην πλατεία Φοντάνα, ήταν μια εποχή έντονων κοινωνικών κινημάτων στην Ιταλία. Αυτό, εδώ, εκφράστηκε με ένα δυνατό κίνημα φοιτητών και ανέργων. Η ομάδα μας γρήγορα κατάλαβε ότι δεν μπορούσαμε να περιορίζομαστε σε ιδεολογικές παρεμβάσεις και ότι σύμφωνα με τις αρχές μας θα έπρεπε να δραστηριοποιηθούμε σε αγώνες βάσης στην κοινότητα. Η ομάδα μας αποτελούνταν από φοιτητές, άνεργους, οικοδόμους και μεροκαματάρηδες. Το αιώνιο πρόβλημα: η ελάχιστη συμμετοχή των γυναικών, αν και στις διάφορες κολλεκτίβες που σταδιακά μετασχηματίζονταν οι γυναίκες συμμετείχαν όλοι και περισσότερο.

Σε μια πρώτη φάση, σχηματίστηκαν αι πρώτες Επιτροπές Ανέργων και Εργατών. Αυτές δεν αποτελούνταν αποκλειστικά από αναρχικούς και ήταν ολότελα αυτόνομες από την ειδική αναρχική ομάδα. Υπήρχε μια διπλή αντίληψη για την οργάνωση: η ειδική οργάνωση και οι μαζικές οργανώσεις. Αυτή η δουλειά συνεχίστηκε μέχρι το 1977, όταν οι αναρχικοί του Spezzano άρχισαν να αποτελούν ένα σημείο αναφοράς για ολόκληρη την επαρχία Castrovilliari.

Την ίδια περίοδο, σε πανεθνικό επίπεδο είχε τεθεί το ζήτημα της επανασυγκρότησης της USI (Ιταλική Συνδικαλιστική

Ένωση αναρχοσυνδικαλιστές με έντονη δραση στην περίοδο του μεσοπολέμου). Πραγματοποιήθηκαν δύο μεγάλες συναντήσεις, μία στη Ρώμη και μία στη Γένοβα, από όπου προέκυψαν δύο τάσεις. Εμείς υποστηρίζαμε τον αναρχοσυνδικαλισμό γιατί η εμπειρία μας, μας είχε επιτρέψει να δώσουμε απαντήσεις σε ορισμένα ζητήματα προτού αυτά τεθούν στην υπόλοιπη χώρα. Συμμετείχαμε στις συζητήσεις για την USI, αλλά γρήγορα κατάλαβαμε ότι οι προτάσεις μας δεν μπορούσαν να αναπτυχθούν στην κατάσταση της Ιταλίας εκείνη την εποχή. Η διαμάχη αφόρούσε κυρίως ιδεολογικά ζητήματα, με πολεμικές που στρέφονταν ενάντια σε πρόσωπα. Υπήρχε η αίσθηση πως η USI δεν γεννιόταν από την ανάγκη για οργάνωση στους εργασιακούς χώρους, αλλά επειδή ήταν απλά η επιλογή κάποιων αναρχικών που είχαν αλλάξει μόνο τον αυτοπριόσδιορισμό τους. Την ίδια περίοδο, στο Spezzano, ο αναρχοσυνδικαλισμός χτίζοταν στις επιτροπές αγών-

να που κάλυπταν μια σημαντική γεωγραφική έκταση και στις οποίες συμμετέχουν αναρχικοί, σύντροφοι από εξωκοινοβουλευτικές ομάδες, άλλοι από την Προλεταριακή Δημοκρατία και άλλοι από μαρξιστικά σχήματα, εργάτες, άνεργοι κ.λ.π. Ενώ υπήρχε η πρόταση για τη δημιουργία μιας πανεθνικής εργατικής ένωσης, η παρουσία των αναρχικών στους αγώνες της περιόδου (νοσοκομειακοί, εργαζόμενοι στα αεροδρόμια κ.ά.) ήταν ελάχιστη. Έτσι η USI γεννιόταν από ειδικές ομάδες που δεν μπορούσαν να προσελκύσουν εργαζόμενους που ήταν απογοητευμένοι από τη επίσημα συνδικάτα. Αυτή η κατάσταση, οδήγησε, στο συνέδριο της Γένοβας, σε δύο διαφορετικές τάσεις. Από τη μια μεριά, κάποιοι σύντροφοι ήθελαν την αναγέννηση της USI, ενώ από την άλλη κάποιοι υποστήριζαν τη δραστηριοποίηση σε αγώνες βάσης (π.χ. στους εκπαιδευτικούς με αόριστες συμβάσεις).

Εμείς δεν συμφωνούσαμε ούτε με τη μια ούτε με την άλλη τάση. Επιστρέφοντας στο Spezzano, αποφασίστηκε η συνένωση όλων των διαφορετικών οργανωτικών δομών της περιοχής στην USZ (Περιφερειακή Συνδικαλιστική Ένωση). Η USZ που σχηματίστηκε το 1978, δεν προσχώρησε ούτε στην CAD (Επιτροπές Άμεσης Δράσης) που σχηματίστηκε στην Μπολώνια μετά το συνέδριο της Γένοβας, ούτε στην USI, που σχηματίστηκε το 1979, στο συνέδριο της Πάρμας. Η USZ είχε δραστηριοποιηθεί για πάνω από πέντε χρόνια σε εργατικούς αγώνες, ενώπιον της ανεργίας κ.λ.π., όταν άρχισε να αναπτύσσεται η αντίδραση ενάντια στις δημοτικές αρχές. Από αυτό το κοινοτιστικό ρεύμα προέκυψε το 1992, η FMB. Θα ήθελα αυτό να γίνει αντιληπτό: οι διάφορες δομές που ήταν στραμμένες σε διαφορετικές δραστηριότητες, μέσα από την USZ κατέκτησαν μια ενότητα που επέκτεινε τη δράση τους σε ευρύτερες περιοχές. Προχώρησαν από τον κλαστικό συνδικαλισμό σε μια σύνθετη παρέμβαση που συνδύαζε όχι μόνο εργασιακά ζητήματα, αλλά και όλες τις πτυχές της πραγματικότητας στην περιοχή. Άρχισαν να στρέφονται ενάντια στις επιλεκτικές εκλογές, αποφάσισαν προσπαθούσε να εμποδίσει τις συγκεντρώσεις μας, ήταν σχέσεις πολέμου. Άρχισε να αναπτύσσεται ένα ρεύμα συμπάθειας προς την οργάνωσή μας. Τότε είμασταν 200 άτομα στην οργάνωση, από τους οποίους οι 30 ήταν από την αρχή αποτελεσματικά στην κατάσταση της Ιταλίας εκείνη την εποχή. Η διαμάχη αφόρούσε κυρίως ιδεολογικά ζητήματα, με πολεμικές που στρέφονταν ενάντια σε πρόσωπα. Υπήρχε η αίσθηση πως η USI δεν γεννιόταν από την ανάγκη για οργάνωση στους εργασιακούς χώρους, αλλά επειδή ήταν απλά η επιλογή κάποιων αναρχικών που είχαν αλλάξει μόνο τον αυτοπριόσδιορισμό τους. Την ίδια περίοδο, στο Spezzano, ο αναρχοσυνδικαλισμός χτίζοταν στις επιτροπές αγών-

Ποιες ήταν οι αριστερές οργανώσεις που δρούσαν στην περιοχή εκείνη την περίοδο;

Το 1976 εξαφανίστηκε η μαρξιστική "Lotta Continua". Από το 1977 και μετά, η μαρξιστική αριστερά άρχισε να στρέφεται σε κοινοβουλευτικές οργανώσεις όπως η "Προλεταριακή Δημοκρατία". Υπήρχαν μερικοί λενινιστές και οπαδοί της Εργατικής Αυτονομίας, που ποτέ δεν είχαν ιδιαίτερες σχέσεις μαζί μας. Δεν υπήρχαν οργανωμένες ομάδες, ήδη από το 1977 η ομάδα μας ήταν η μόνη πραγματική αντίσταση σε ολόκληρη την περιοχή.

Ποιο κόμμα έλεγχε το δημαρχείο;

Ο δημαρχός ήταν μέλος του Κομμουνιστικού Κομματος, ήταν όμως χειρότερος και από χριστιανοδημοκράτης. Τιμήμα της Γένοβας μας ήταν να αποδείξουμε ότι η κομματική στράτευση δεν αλλάζει την κατάσταση. Η εξουσία διαφεύγει. Αυτό ήταν ένα πεδίο στο οποίο θα μπορούσε να αναδειχθεί η ελευθεριακή ιδεολογία της USZ και αποφασίστηκε να δοθεί έμφαση στο ζήτημα, παρόλο που αυτό

SPEZZANO ALBANESE

Η αναρχία στην πράξη

στην περιοχή, αυξάνοντας έτσι την συνειδητοποίηση του κόσμου. Οι δημοτικές αρχές, είτε τους αρέσει είτε όχι, αναγκάζονται να λάβουν υπ' όψη αυτές τις αντιπροτάσεις. Για παράδειγμα, προτάθηκε η συζήτηση σε γενική συνέλευση των σχεδίων για τις χρήσεις γης. Πολεμήσαμε και συνεχίζουμε να πολεμάμε τις επιλογές της τοπικής εξουσίας, μια εναλλακτική οργάνωση είναι εφικτή όταν παρουσιάζεις αντιπροτάσεις και τις αντιμετωπίζεις κατάλληλα.

Διαβάσαμε στην Umanita Nova (σ.τ.μ.: εφημερίδα της Ιταλικής Αναρχικής Ομοσπονδίας) ότι σε μια συνέλευση προσκλήθηκαν 4 δήμαρχοι. Πώς φτάσατε σε αυτήν την απόφαση και τι συνέπειες είχε στην FMB;

Έχουμε επαφές με 4 κοινοτικές περιφέρειες, γιατί πιστεύουμε πως η εμπειρία μας πρέπει να ξεπέρασε τα όρια του Spezzano. Στην πραγματικότητα, η FMB είναι ήδη ορκετά γνωστή, αφού το Spezzano είναι η κύρια πόλη στην περιοχή, ενώ επίσης η δραστηριότητά μας δεν είναι γνωστή μόνο στην ύπαιθρο γύρω από το Spezzano αλλά και ευρύτερα, μέσα από όσους επισκέπτονται την πόλη. Πιστεύουμε πως πρέπει να γίνεται μια μελοποίηση της εξουσίας στην Terranova, την Tarsia και άλλου. Έχουμε επισκεφθεί 4 περιφέρειες όπου έχουν παραχωρηθεί επιχορηγήσεις και έχουμε εξετάσει τους τρόπους διαχείρισής τους. Μπορέσαμε να το κάνουμε αυτό γιατί, μετά από 20 χρόνια δράσης, κανένα δημοτικό συμβούλιο δεν θα μπορούσε να μας το αρνηθεί, από το φόβο της δημόσιας κατακραυγής. Μετά από αυτή τη μελέτη, διαμορφώσαμε ένα σχέδιο με αντιπροσώπους σε περιφερειακό επίπεδο. Αυτές οι προτάσεις, που αφορούσαν τις υπηρεσίες, την εκπαίδευση και την υγεία, πρέπει να γίνουν πάραχωρηθεί επιχορηγήσεις και έχουμε εξετάσει τους τρόπους διαχείρισής τους. Μπορέσαμε να το κάνουμε α

περίοδο, η Λέγκα του Βορρά άρχισε να θέτει το ζήτημα του φεντεραλισμού. Στην Ιταλία υπάρχει ένας αντιδραστικός φεντεραλισμός από τη μια μεριά, και από την άλλη ένας ελευθεριακός. Σύντροφοι από το Μιλάνο, το Τορίνο και αλλού, είχαν την ίδεα της διοργάνωσης ενός φεστιβάλ αυτοργάνωσης, που θα αφορούσε όλους όσους δραστηριοποιούνταν σχετικά με τον κοινοτισμό και γενικότερα ενάντια στην κυριαρχία. Στην Alessandria, όπου πραγματοποιήθηκε το πρώτο φεστιβάλ, συμμετείχαν πολλές διαφορετικές τάσεις. Υπήρχαν άνθρωποι κάθε ηλικίας και η συμμετοχή ήταν σημαντική, τόσο ποσοτικά όσο και ποιοτικά. Θέλω να επαναλάβω πως ο κοινοτισμός δεν είναι μια εφεύρεση του Bookchin.

Ο κοινοτισμός είναι τμήμα της ιδεολογικής παράδοσης του αναρχισμού. Ο Bookchin πήρε κάποια στοιχεία από αυτόν και προσέθεσε τις δικές του αντιλήψεις. Δεν δεχόμαστε την άποψη πως οι αναρχικοί θα μπορούσαν να κατεβαίνουν στις εκλογές, αυτό θα τους αφαιρούσε τη βασική τους ιδιότητα. Μια τέτοια επιλογή θα μπορούσε να προέλθει από ένα κίνημα βάσης, όμως οι αναρχικοί θα έπρεπε σε αυτή την περίπτωση να υπερασπιστούν τα χαρακτηριστικά τους, γιατί αλλιώς διακινδυνεύουν να γίνουν ίδιοι με τους υπόλοιπους. Οι λίγοι που ακολουθούνται απόψεις του Bookchin και συμμετέχουν στις τοπικές εκλογές, δεν θεωρούμε πως ανήκουν στο ευρύτερο αναρχικό κίνημα.

Στο βιβλίο σου, μιλάς για τη σάση και τη φρασεολογία που οι αναρχικοί έχουν πάρει από τους μαρξιστές. Αυτό το θεωρείς προσβλητικό και αρνητικό. Γιατί;

Πιστεύω πως ιστορικά οι αναρχικοί έχουν ένα κόμπλεξ κατωτερότητας απέναντι στους μαρξιστές (νομίζω ότι πολλά από τα λάθη στην Ισπανική Επανάσταση οφείλονται σε αυτό το κόμπλεξ). Ας πάρουμε για παράδειγμα την αντίληψη για την πάλη των τάξεων, την αντίληψη για τις τάξεις. Βλέπουμε πως διατηρείται η μαρξιστική αντίληψη για το προλεταριάτο. Στο αναρχικό κίνημα, η "τάξη" δεν αναφέρεται μόνο στο προλεταριάτο, αλλά σε όλους τους καταπιεσμένους, δύο τους εκμεταλλεύμενους, όσους υφίστανται την εξουσία. Όταν μιλάμε μόνο για το προλεταριάτο, η λογική μας γίνεται μαρξιστική. Ακόμα και σε συνδικαλισμός μας, που είναι σύνθετος και διχρός (ο οναρχοσυνδικαλισμός, δηλαδή), έχει υποπέσει στα ίδια λάθη. Η ισπανική CNT είχε στον πυρήνα της μια ισχυρή αποδοχή της έννοιας του προλεταριάτου, παρόλο που επίσης έθετε σε εφαρμογή τον κοινοτισμό και την αυτοργάνωση. Συχνά οι αναρχικοί χρησιμοποιούν την μαρξιστική λογική, μέσα στην οποία χάνονται: Οι αναρχικοί πρέπει να αναφέρονται σε όλους τους καταπιεσμένους, δύο τους εκμεταλλεύμενους. Πρέπει να δημιουργούν τις κοινωνικές δομές που απαιτεί μια μελλοντική ελευθεριακή κοινωνία. Εκτός από την Ισπανική Επανάσταση, δεν το έχουμε πετύχει αυτό αλλού. Πιστεύω πως η Ισπανική Επανάσταση πρέπει να εξεταστεί κριτικά ώστε να ξεχωρίσουν τα θετικά στοιχεία και τα δριά της.

Η FMB περιορίζεται στο να παρουσιάζει αντιπροτάσεις ενάντια στις δημοτικές αρχές ή προσπαθεί και να υλοποιήσει εναλλακτικές δομές;

Έχουμε δημιουργήσει μια καλλιτεχνική κοπερατίβα που ονομάζεται "Arcobaleno" (Ουράνιο Τόξο). Υπήρχαν απόπειρες οργάνωσης στην ύπαιθρο και τις υπηρεσίες. Θέλουμε να επιπλέουμε την αυτοργάνωση της εργασίας. Το μεγάλο κέρδος, ο στόχος της αυτοργάνωσης, είναι η οργάνω-

ση των συντρόφων όχι απλά γύρω από πολιτικές συζητήσεις, αλλά στη δημιουργία πρακτικών προσπαθειών, όπως οι κοπερατίβες. Πέρα από την παρέμβαση μέσω της αντίθεσης στους θεσμούς, πρέπει να μπορούμε να δημιουργούμε παραγωγικές δομές που θα προεικονίζουν τη μελλοντική κοινωνία.

Ας κάνουμε το δικηγόρου του διάβολου. Δεν φοβάστε ότι οι κοπερατίβες θα έχουν την τύχη των αντίστοιχων στη Βόρεια Ιταλία; Εκείνες οι κοπερατίβες, αντιμέτωπες με το καπιταλιστικό σύστημα, κατέληξαν σε μια αυτο-εκμετάλλευση, εννοώντας ότι προσαρμόστηκαν στις δυνάμεις της αγοράς κι έχασαν όλο το δυναμικό της αντιπρότασης.

Το αποτέλεσμα των κοπερατίβων στην Ιταλία είναι αυτό, όμως η αφετηρία ήταν ελευθεριακή ίδεα της αυτοργάνωσης. Πρέπει λοιπόν να επιστρέψουν στις αρχικές τους ρίζες. Ο ίδιος φόβος υπάρχει και για το φεντεραλισμό. Οι ΗΠΑ είναι φεντεραλιστικές, ο Bossi της Λέγκας του Βορρά είναι φεντεραλιστικές, η Ελβετία είναι φεντεραλιστική. Αυτό σημαίνει πως πρέπει να σταματήσουμε να χρησιμοποιούμε λέξεις, όπως φεντεραλισμός, αυτοργάνωση; Όσο για τις κοπερατίβες, υπάρχει ένας πραγματικός κίνδυνος, ειδικά σταν απουσιάζει μια ισχυρή ελευθεριακή παρουσία. Είχαμε πολλές δυσκολίες όταν συγκροτούσαμε την κοπερατίβα, γιατί δεν υπήρχε η εμπειρία ή η αντίληψη ενός τρόπου εργασίας αντίθετου στο καπιταλιστικό μοντέλο. Τα λάθη είναι πιθανά, όταν όμως υπάρχει αποφασιστικότητα και υποστήριξη από το αναρχικό κίνημα, τότε ελαχιστοποιούνται οι κίνδυνοι μιας πτώσης στον αυταρχισμό.

Η κοπερατίβα είναι μια οικονομική δομή και πρέπει να έχει θέση στην αγορά. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο μίλησα για αυτο-εκμετάλλευση. Για να επιβιώσεις, πρέπει να δημιουργήσεις μια εναλλακτική αγορά, έναν εναλλακτικό τρόπο ζωής αντίθετο στον καταναλωτισμό, που καταλήγει στην υπονόμευση της προσπάθειας.

Ο πωσδήποτε, αν οι κοπερατίβες παραμένουν απομονωμένες, αν δεν αντιμετωπίζονται ως τμήμα ενός συνολικότερου ζητήματος, τότε οι κίνδυνοι που αναφέρθηκαν είναι υπαρκτοί. Το έχουμε πάντοτε υπ' όψιν. Γ' αυτό θέλουμε να φέρουμε σε επαφή όλες τις τάσεις (όπως στα φεστιβάλ της αυτοργάνωσης), όλα τα προβλήματα, όλες τις αντίθεσεις, να βρούμε λύσεις. Μήλησες για αυτο-εκμετάλλευση. Είναι πιθανό στα πλαίσια μιας κοπερατίβας κάποιος να δουλεύει περισσότερο και να κερδίζει λιγότερα. Όμως αυτό μπορεί να αλλάξει αν συμμετέχουν περισσότεροι σύντροφοι και δημιουργείται ένα δίκτυο για την αποκέντρωση. Για παράδειγμα, συχνά μπαίνει το ερώτημα γιατί θα πρέπει οι φόροι να ελέγχονται από τη Ρώμη και γιατί να μην μπορούμε να αποφασίσουμε μόνοι μας γι' αυτούς; Εμείς απαντάμε πως είναι η κοινότητα που πρέπει να αποφασίζει. Αυτό το ζήτημα συγκεντρώνει πολύ ενδιαφέρον. Δεν υπάρχει αποσχιστικό αίσθημα, η Λέγκα απορρίπτεται και από αυτούς που έχουν αντίθεση, να βρούμε λύσεις. Μήλησες για αυτο-εκμετάλλευση. Είναι πιθανό στα πλαίσια μιας κοπερατίβας κάποιος να δουλεύει περισσότερο και να κερδίζει λιγότερα. Όμως αυτό μπορεί να αλλάξει αν συμμετέχουν περισσότεροι σύντροφοι και δημιουργείται ένα δίκτυο για την αποκέντρωση. Για παράδειγμα, συχνά μπαίνει το ερώτημα γιατί θα πρέπει οι φόροι να ελέγχονται από τη Ρώμη και γιατί να μην μπορούμε να αποφασίσουμε μόνοι μας γι' αυτούς; Εμείς απαντάμε πως είναι η κοινότητα που πρέπει να αποφασίζει. Αυτό το ζήτημα συγκεντρώνει πολύ ενδιαφέρον. Δεν υπάρχει αποσχιστικό αίσθημα, η Λέγκα απορρίπτεται και από αυτούς που έχουν αντίθεση, να βρούμε λύσεις. Μήλησες για αυτο-εκμετάλλευση. Είναι πιθανό στα πλαίσια μιας κοπερατίβας κάποιος να δουλεύει περισσότερο και να κερδίζει λιγότερα. Όμως αυτό μπορεί να αλλάξει αν συμμετέχουν περισσότεροι σύντροφοι και δημιουργείται ένα δίκτυο για την αποκέντρωση. Για παράδειγμα, συχνά μπαίνει το ερώτημα γιατί θα πρέπει οι φόροι να ελέγχονται από τη Ρώμη και γιατί να μην μπορούμε να αποφασίσουμε μόνοι μας γι' αυτούς; Εμείς απαντάμε πως είναι η κοινότητα που πρέπει να αποφασίζει. Αυτό το ζήτημα συγκεντρώνει πολύ ενδιαφέρον. Δεν υπάρχει αποσχιστικό αίσθημα, η Λέγκα απορρίπτεται και από αυτούς που έχουν αντίθεση, να βρούμε λύσεις. Μήλησες για αυτο-εκμετάλλευση. Είναι πιθανό στα πλαίσια μιας κοπερατίβας κάποιος να δουλεύει περισσότερο και να κερδίζει λιγότερα. Όμως αυτό μπορεί να αλλάξει αν συμμετέχουν περισσότεροι σύντροφοι και δημιουργείται ένα δίκτυο για την αποκέντρωση. Για παράδειγμα, συχνά μπαίνει το ερώτημα γιατί θα πρέπει οι φόροι να ελέγχονται από τη Ρώμη και γιατί να μην μπορούμε να αποφασίσουμε μόνοι μας γι' αυτούς; Εμείς απαντάμε πως είναι η κοινότητα που πρέπει να αποφασίζει. Αυτό το ζήτημα συγκεντρώνει πολύ ενδιαφέρον. Δεν υπάρχει αποσχιστικό αίσθημα, η Λέγκα απορρίπτεται και από αυτούς που έχουν αντίθεση, να βρούμε λύσεις. Μήλησες για αυτο-εκμετάλλευση. Είναι πιθανό στα πλαίσια μιας κοπερατίβας κάποιος να δουλεύει περισσότερο και να κερδίζει λιγότερα. Όμως αυτό μπορεί να αλλάξει αν συμμετέχουν περισσότεροι σύντροφοι και δημιουργείται ένα δίκτυο για την αποκέντρωση. Για παράδειγμα, συχνά μπαίνει το ερώτημα γιατί θα πρέπει οι φόροι να ελέγχονται από τη Ρώμη και γιατί να μην μπορούμε να αποφασίσουμε μόνοι μας γι' αυτούς; Εμείς απαντάμε πως είναι η κοινότητα που πρέπει να αποφασίζει. Αυτό το ζήτημα συγκεντρώνει πολύ ενδιαφέρον. Δεν υπάρχει αποσχιστικό αίσθημα, η Λέγκα απορρίπτεται και από αυτούς που έχουν αντίθεση, να βρούμε λύσεις. Μήλησες για αυτο-εκμετάλλευση. Είναι πιθανό στα πλαίσια μιας κοπερατίβας κάποιος να δουλεύει περισσότερο και να κερδίζει λιγότερα. Όμως αυτό μπορεί να αλλάξει αν συμμετέχουν περισσότεροι



Προσπάθειες απομόνωσης του M.A.Jamal

Tις τελευταίες μέρες, έχει ξεκινήσει μια εκστρατεία με σκοπό την απομόνωση του Mumia Abu Jamal, ενώ η προσπάθεια από την υπεράσπισή του για ακύρωση της καταδίκης του σε θάνατο βρίσκεται σε κρίσιμο σημείο.

Ο κυβερνήτης της Πενσυλβανία δήλωσε ότι μόλις (σημ: μόλις, όχι αν) το ανώτατο δικαστήριο της πολιτείας απορρίψει την αίτηση επανάληψης της δίκης, θα υπογράψει αμέσως νέα εντολή εκτέλεσής του. Σε αυτή την περίπτωση, θα πρέπει να γίνει αίτηση αναστολής της εκτέλεσης σε ομοσπονδιακό δικαστήριο και αίτηση χάριτος, αλλιώς ο Mumia θα εκτελεστεί αμέσως. Οι αρχές της πολιτείας δεν θέλουν με κανένα τρόπο να επαναληφθεί η δίκη, καθώς πιστεύουν, και το έχουν αρκετοί δηλώσει, ότι αν γίνει αυτό θα αθωθεί. Τόσο η κατάθεση της Veronica Jones, μάρτυρος στη δίκη του 1982,

που ανακάλεσε την τότε μαρτυρία της λέγοντας ότι εξαναγκάστηκε σε αυτήν, εξαιτίας των πιεσέων που δέχτηκε από αστυνομικούς (βλ. Άλφα φ. 56, 1/6/1996, καθώς και φ. 64, 65), όσο και η πρόσφατη απόφαση του ομοσπονδιακού δικαστηρίου (βλ. Άλφα φ. 77, 4/1/1997) ότι παραβίαστηκε το απόρρητο της αλληλογραφίας του Jamal από τη διοίκηση της φυλακής, με αποτέλεσμα να επηρεαστεί αρνητικά η έκβαση της έφεσης του 1995 αποτελούν επαρκή αιτιολογία για την ακύρωση της καταδίκης του.

Η διοίκηση των φυλακών της πολιτείας της Πενσυλβανία έχει προχωρήσει στις παρακάτω ενέργειες:

- Στις 13 του μήνα, ανακοινώθηκε στον Mumia ότι θα πρέπει να κόψει τα "ράστα" μαλλιά του μέσα σε δέκα μέρες, με το αιτιολογικό πως μπορεί να κρύψει μέσα σε αυτά απογορευμένα αντικείμενα. Ο Mumia έχει τα μαλλιά του έτοι για θρησκευτικούς λόγους και δεν πρόκειται να συμμορφωθεί με αυτή την εντολή. Τα είχε έτοι σε όλο το διάστημα των δεκάδι χρόνων που βρίσκεται στη φυλακή. Το 1985, αμέσως μετά τη βομβιστική επίθεση κατά των γραφείων του MOVE στη Φιλαδέλφεια, είχε δοθεί στον ίδιο και τους κρατούμενους μέλη της οργάνωσης η

διαταγή να κόψουν τα μαλλιά τους. Είχαν όλοι αρνηθεί, με αποτέλεσμα να μείνει σε απομόνωση μέχρι το 1992, όταν μετά από κινητοποίησης ο κυβερνήτης της πολιτείας ανακάλεσε τη διαταγή. Τώρα, αντιμετωπίζει τον κίνδυνο να τιμωρηθεί πειθαρχικά από τη διοίκηση της φυλακής, κάτιο που σημαίνει ότι θα του επιτρέπεται μόνο μία επίσκεψη το μήνα από συγγενείς, ενώ δεν θα του επιτρέπονται καθόλου τηλεφωνήματα, σε μία περίοδο που είναι απαραίτητη η επικοινωνία με τους δικηγόρους του.

- Απαγορεύτηκε στον Jere Krakoff, δικηγόρο που χειρίστηκε την υπόθεση ενάντια στη διοίκηση της φυλακής, να επισκεφτεί τον Jamal. Ο Krakoff τον είχε επισκεφτεί στο παρελθόν έξι φορές με την ιδιότητα του συνηγόρου του.

- Μια επιστολή που του είχε στείλει ο δικηγόρος του Leonard Weinglass, παραδόθηκε στον Jamal ανοιγμένη. Στο φάκελο ήταν γραμμένες οι λέξεις "Φονιάς αστυνομικών".

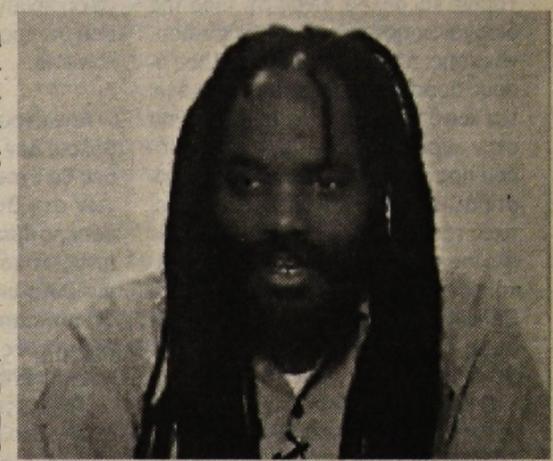
- Ο Chris Zimmerman, μέλος μιας χριστιανικής κοινότητας που υποστήριζε τον Jamal και έκδοσε πρόσφατα το δεύτερο βιβλίο του, με τίτλο "Death Blossoms", πετάχτηκε στην κυριολεξία έξω από τη φυλακή,

όταν προσπάθησε να τον επισκεφτεί. Του απαγορεύτηκε για πάντα η είσοδός σε φυλακές της πολιτείας της Πενσυλβανία.

Ακόμη μία προσπάθεια λογοκρισίας

Μια σειρά από ηχογραφημένα σχόλια του Mumia, σε παραγωγή του Prison Radio Project άρχισε να μεταδίδεται από το Radio Pacifica, στις 24 του μήνα. Την τελευταία στιγμή πριν αρχίσουν οι εκπομπές, ο σταθμός Temple University's WRTI- Jazz FM και δώδεκα θυγατρικοί του σταθμοί στην πολιτεία της Πενσυλβανία ανέστειλαν τη συνεργασία τους με τον Pacifica, με αποτέλεσμα να μην αναμεταδίδεται η εκπομπή στην πολιτεία.

Αυτή δεν είναι η πρώτη ενέργεια λογοκρισίας κατά του Jamal στο ραδιόφωνο. Το 1994, ο τότε γερουσιαστής Robert Dole και η οργάνωση αστυνομικών της Φιλαδέλφειας "Fraternal Order of Police" (η οποία πρωτοστατεί στην προσπάθεια εκτέλεσης του Mumia, μέλος της μάλι-



στα είναι και ο δικαστής Sabo, που τον καταδίκασε σε θάνατο και απέρριψε την έφεσή του) ανάγκασαν το κρατικό ραδιόφωνο να ματαιώσει τη μετάδοση άλλης σειράς σχολίων του, επίσης παραγωγής του Prison Radio Project. Οι υπεύθυνοι του κρατικού σταθμού ραδιοφώνου ακόμη τις ηχογραφήσεις και έχουν επανελημμένα αρνηθεί να τις παραχωρήσουν για να μεταδοθούν από άλλους σταθμούς.

Επιπλέον, πρόσφατα τέθηκε σε εφαρμογή στις φυλακές της Πενσυλβανία ένας κανονισμός που απαγορεύει στα μέσα που προσετοποιούν συνομιλίες με κρατούμενους.

Υπόθεση ORAI

Στις 17/9 διεξήχθη σε όλη την Ιταλία η δεύτερη φάση της έρευνας Μαρίνι, για την υποτιθέμενη ένοπλη αναρχική συμμορία, ύστερα από τις έρευνες της 16/11/95. Από τα 69 άτομα που έγιναν αντικείμενα έρευνας για τους 29 εκδόθηκε ένταλμα σύλληψης.

Οι κατηγορίες που είναι κοινές για όλους είναι σύσταση ένοπλης συμμορίας, Στάση, κατοχή όπλων και εκρηκτικών, καταστροφή εγκαταστάσεων δημόσιας ωφελείας. Μερικοί κατηγορούνται και για αποδοχή προϊόντων εγκλήματος, ληστεία, απαγωγή, δολοφονία, δολοφονίες κατά συρού.

Στις 17 συνελήφθησαν οι Αλφρέντο Μπονάνο, Τίτσιανο Αντρεότι, Φραντσέσκο Μπερλέμι, Απολόνια Κορτιμίλια, Αντόνιο Τζίτσο, Σαλβατόρε Γκουλιάρα, Κριστίνα Λα Φόρτε, Στέφανο Μορέαλε, Τζουζεπίνα Ρικομπόνο, Πάολο Ρουμπέρτο, Έμα Σοσόζι, Τζουζέπε Στάζι.

Άλλοι βρίσκονταν ήδη στην φυλακή για προηγούμενες υποθέσεις, όπως: Αντόνιο Μπουντίνι, Μάρκο Κάρενις, Ορλάντο Κάμπο, Χορσ Φαντατσίνι, Γκρεγκόριαν Γκαράτζιν, Φραντσέσκο Πόρκου, Χρήστος Στρατηγόπουλος, Κάρλο Τεσέρι, Ζαν Βέρ.

Επίσης κάποιοι άλλοι δεν έχουν συλληφθεί ακόμη, και είναι οι: Σαλβατόρε Κοντρό, Γκουίντο Μαντέλι, Ρομπέρτα Νάνο, Μάσιμο Πασαράνι, Ρόουζ Ανν Σκρόκο, Ευα Τζιούτζια, Άντζελα Λο Βέκιο και Τζιούτζι Μπάρτσια (ο οποίος συνελήφθη αργότερα στην Ισπανία).

Σχεδόν όλοι οι συλληφθέντες βρίσκονται στη φυλακή της Ρεμπίμπια (κοντά στη Ρώμη), αλλά συχνά μεταφέρονται, ιδιαίτερα εκείνοι που ήταν ήδη κρατούμενοι. Η ανάκριση διεξήχθη, με μια ασυνήθιστη διαδικασία, όχι από τον ανακριτή αλλά από τον ίδιο τον δημόσιο κατήγορο, Αντόνιο Μαρίνι. Η πλειοψηφία των συλληφθέντων δεν θέλησε να απαντήσει

σε καμιά ερώτηση.

Λίγο μετά τη σύλληψη της, η Απολόνια Κορτιμίλια, αφέθηκε ελεύθερη, με τον όρο να παρουσιάζεται 3 φορές την εβδομάδα σε αστυνομικό τμήμα, ενώ μετά την αίτηση αποφυλάκισης που έκαναν αποφυλακίστηκαν ο Στέφανο Μορέαλε και ο Φραντσέσκο Μπερλέμι.

Έστερα από απεργία πείνας αφέθηκαν ελεύθεροι με περιοριστικούς όρους ο Σαλβατόρε Γκουλιάρα, η Κριστίνα Λο Φόρτε, η Τζουζεπίνα Ρικομπόνο και ο Τίτσιανο Αντρεότι.

Η έρευνα των δικαστών, Ιόντα και Μαρίνι, θέλει να αποδείξει την ύπαρξη μίας ένοπλης αναρχικής συμμορίας, την οποία έχουν ονομάσει ORAI (Επαναστατική Αναρχική Εξεγερτική Οργάνωση), οργάνωση που δεν έχει εμφανιστεί ποτέ στο παρελθόν. Σ' αυτήν, της οποίας προφανώς γηγέντο ο πιο γνωστός και πιο μεγάλος σε ηλικία από τους αναρχικούς, ο Αλφρέντο Μπονάνο, θέλουν να αποδώσουν μια σειρά εγκλημάτων, για μερικά από τα οποία έχουν ήδη διεξαχθεί ή διεξάγονται ακόμη δίκες, στις οποίες ενέχονται μερικοί αναρχικοί (οι ληστείες του Τρεντίνο, η απαγωγή Σιλόκι, οι επιθέσεις ενάντια στα σούπερ μάρκετ Στάντα και τους πυλώνες ρεύματος υψηλής τάσης). Όλα αυτά έγιναν δυνατά χάρη στη "μετανομένη" για την οποία έχουμε ήδη μιλήσει.

Αυτή έχει καταθέσει ότι υπήρχε μια ομάδα οργανωμένη στρατιωτικά και καθοδηγούμενη από τον Μπονάνο, που οργάνωνε δολοφονίες, απαγωγές, επιθέσεις, βομβιστικές ενέργειες και ληστείες για αυτοχρηματοδότηση, μέρος δε των χρημάτων κατευθύνονταν σε πολυάριθμα (!) τυπογραφία και στις αναρχικές εφημερίδες Pronocazione, CaneNero και Anarchismo.

Οι εφημερίδες εμφάνισαν την είδηση με πηχυαίους τίτλους στις 18/9/96, τοποθετώντας την είδηση στο χώρο του εγκλήματος και ύστε-

ρα σιώπησαν.

Εις βάρος των ατόμων που συνελήφθησαν στις 17/9/96 και αυτών που ερευνήθηκαν δεν υπάρχουν παρά σαθρά στοιχεία: συχνές συναντήσεις, συμμετοχή σε δίκες, εκδόσεις, τηλεφωνήματα, αλληλογραφία με τους κρατούμενους. Οι δύο έρευνες σε λιγό

Ο Salvador Puig Antich και το MIL

Tο Σεπτέμβριο του 1973, στη Βαρκελώνη, η αστυνομία μετατρέπει ένα ραντεβού για μοιρασμα παράνομων φυλαδίων σε θανάσιμη παγίδα για τους αναρχικούς που εμφανίζονται σε αυτό. Συλλαμβάνονται ο 24χρονος Χαβιέ Γκαρίγκα και ο 25χρονος Σαλβαδόρ Πουτς Αντίκ. Κατά τη διάρκεια της σύλληψής τους από την αστυνομία του Φράνκο, οι δύο αναρχικοί ξυλοκοπούνται άγρια. Ο Σαλβαδόρ Αντίκ, τρεκλίζοντας από τα χτυπήματα, πυροβολεί έναν αστυνομικό, που αργότερα πεθαίνει.

Στις 8 Γενάρη 1974, ο Σαλβαδόρ Αντίκ μαζί με τον 18χρονο Χοσέ Λιομπέτ και τη 17χρονη Μαρία Φερνάντεθ, που είχαν επίσης συλληφθεί σε ενέδρες το Σεπτέμβριο του '74, δικάζονται σε στρατοδικείο για ένοπλη ληστεία τράπεζας, κατά τη διάρκεια της οποίας είχαν ανταλλαγεί πυροβολισμοί με την αστυνομία. Ο Αντίκ δικάζεται και για το θάνατο του αστυνομικού κατά τη σύλληψή του. Μια επιτροπή δικηγόρων καταγγέλλει σειρά παραπτών κατά τη διάρκεια της δίκης. Μετάξυ άλλων, τονίζει πως ο Αντίκ είχε υποστεί εγκεφαλική βλάβη από τον ξυλοδαρμό όταν έριξε τον πυροβολισμό, ενώ από τις πέντε σφάρες που βρέθηκαν στο σώμα του νεκρού αστυνομικού, μόνο δύο πρόερχονταν από το όπλο του Αντίκ. Το δικαστήριο αποφασίζει: Χοσέ Λιομπέτ, 30 χρόνια φυλακή. Μαρία Φερνάντεθ, 6 χρόνια φυλακή. Σαλβαδόρ Αντίκ, 30 χρόνια φυλακή και δις εις θάνατον. Ο Σαλβαδόρ Αντίκ εκτελείται στις 2 Μάρτιτ του 1974. Η εκτέλεση πραγματοποιείται με την γκαρότα, την "ισπανική στραγγάλη", δηλαδή το μεσαιωνικό όργανο βασανιστηρίων και εκτέλεσης με το οποίο στραγγάλιζε τους αιρετικούς ή Ιερά Εξέταση. Ο Σαλβαδόρ Αντίκ εκτελείται ως μέλος του MIL, μιας οργάνωσης που είχε αυτοδιαλυθεί πριν από τη σύλληψή του.

Το MIL (Ιβηρικό Κίνημα Απελευθέρωσης) γεννήθηκε από τη δραστηριότητα πολιτικών προσφύγων και ισπανών μεταναστών εργατών στη Γαλλία, σε συνδυασμό με τη δραστηριότητα ορισμένων ομάδων μέσα στο εργατικό κίνημα της Βαρκελώνης. Οι πρώτοι ήταν κυρίως επηρεασμένοι από τις θεωρίες του ανταρτικού πόλης και μερικά μετέπειτα μέλη του MIL είχαν συνεργαστεί με τη βάσικη αυτονομιστική οργάνωση ETA. Οι δεύτεροι συνεργάζονται στενά με επαναστατικές συνδικαλιστικές ομάδες της Βαρκελώνης.

Αποτέλεσμα ήταν η διεθνοποίηση ορισμένων εργατικών αγώνων, και κυρίως της μακρόχρονης απεργίας των ισπανικών εργοστασίων της Harry-Walker (Δεκέμβρης 1970 - Γενάρης 1971). Στην περίπτωση αυτή επιτεύχθηκε ένας αποτελεσματικός συντονισμός του αγώνα με γάλλους και ιταλούς εργάτες. Το MIL υποστήριξε δραστήρια τη θέση των επαναστατών συνδικαλιστών για μποϊκοτάρισμα των συνδικαλιστικών εκλογών το 1971. Οι ομάδες του MIL έδωσαν προτεραιότητα στην εξεύρεση (μέσω απαλλοτριώσεων) μέσων δράσης και προπαγάνδας που τίθονταν στήνη αποκλειστική διάθεση των απεργών, ώστε να πάψει η υλική εξάρτηση τους από τις πολιτικές οργανώσεις.

Τα κείμενα "Οικονομική ανάλυση της Ισπανίας" και "Σχετικά με την ένοπλη αγκιτάσια" σηματοδοτούν την εξέλιξη του MIL από το ανταρτικό πόλης προς το αντιεξουσιαστικό κίνημα. Στα τέλη του ίδιου χρόνου αρχίζει η εκδοτική δραστηριότητα των παράνομων εκδόσεων "Μάης 1937" περιοδικής έκδοσης "CIA" ("Διεθνής Αναρχική Συνωμοσία - Για Ένα Ισπανικό Αντιεξουσιαστικό Κίνημα"), περιέχονταν μετάξυ άλλων τα ακόλουθα άρθρα: "Σχετικά με τα πενηντάρχοντα της FAI", "Το αναρχικό κίνημα αντίστασης στην Καταλωνία", "Οι 8 του Στόουκ Νιούνγκτον" (Σχετικά με την υπόθεση της αγγλικής "Ταξιαρχίας της Οργής"), "Ενάντια στον εθνικό σοσιαλισμό του IRA", "Η Ιταλία και οι Ερυθρές Ταξιαρχίες", "Η επαναστατική βία (μετάφραση του προλόγου του βιβλίου "Η ομάδα Μπάντερ", από την προϊστορία στην ιστορία"), κλπ. Το πρώτο βιβλίο των εκδόσεων κυκλοφορεί τον Ιούνη του 1973: "Ανάμεσα στην επανάσταση και στα χαρακώματα",

Απόσπασμα κειμένου του MIL

Το MIL είναι προϊόν της ιστορίας της ταξικής πάλης των τελευταίων χρόνων. Η εμφάνισή του συνδέεται με τους προλεταριακούς αγώνες που απομυθοποίησαν τον ρόλο των ρεφορμιστικών και αριστερόσημων γραφειοκρατιών, οι οποίες επιζητούσαν να υποτάξουν το κίνημα στο κομματικό τους πρόγραμμα. Δημιουργήθηκε σαν ιδιαίτερη ομάδα υποστήριξης στους αγώνες και στα ριζοσπαστικότερα τμήματα του εργατικού κινήματος της Βαρκελώ-

νης. Σήμερα, είναι αναγκαίο να συμμετέχουμε ανά πάσα στιγμή στην προλεταριακή εμπειρία και να την ενισχύουμε υλικά, στο επίπεδο της αγκιτάσιας, της προπαγάνδας, της πρακτικής και της θεωρίας.

Τον Απρίλη του 1970 το MIL αναπτύσσει ανοιχτά μια κριτική όλων των ρεφορμιστικών και αριστερόσημων θέσεων ("Το εργατικό κίνημα στη Βαρκελώνη"). Μέσα στον ίδιο χρόνο επεξεργάζεται μια κριτική του λενινισμού ("Επανάσταση ως το τέλος"). Η κριτική του διευθυντισμού, του αριστερισμού, του εξουσιαστισμού, το οδηγεί να διακόψει τους δεσμούς του με τις οργανώσεις βάσης που ήθελαν να πλαισιώσουν τους αγώνες για να επωφεληθούν από τις κοινές μας εμπειρίες, όπως στην απεργία της Harry-Walker και να δημιουργήσουν ένα γκρουπούσκουλο. Το MIL, εξαιτίας της πολιτικής του απομόνωσης και των αναγκών της πολιτικοστρατιωτικής του επιβίωσης, έκανε συμβιβασμό με στρατιωτικές ομάδες: για παράδειγμα με τους εθνικιστές, που ήταν την εποχή εκείνη οι μόνοι που δέχονταν να περάσουν στην ένοπλη πάλη. Οι συμβιβασμοί αυτοί, που προέκυψαν από την απομόνωση της ομάδας, την έκαναν να ξεχάσει τις προηγούμενες προοπτικές της.

Δεν υπάρχει προλεταριακή πρακτική δίχως συστηματικό αγώνα εναντίον του παραδοσιακού "εργατικού κινήματος" και των συμμάχων του. Και αντιστρόφως, δεν υπάρχουν αποτελεσματικές ενέργειες εναντίον τους δίχως μια έκαθαρη κατανόηση του αντεπαναστατικού ρόλου τους. Μέχρι τώρα, όλες οι επαναστατικές στρατηγικές προσπάθησαν να εκμεταλλευτούν τις δυσκολίες που συναντούσε η μπουρζουαζία στη διαχείριση του κεφαλαίου. Στις χώρες όπου ανατράπηκαν κάποιες ανίσχυρες μπουρζουαζίες, κατέληξαν σε μιαν αναδιόργανωση του κεφαλαίου. Και όπου οι μπουρζουαζίες ήταν ισχυρές, (οι επαναστατικές στρατηγικές) καταδικάζονταν στη στειρότητα. Σήμερα, το προλεταριάτο εγκατέλειψε αυτές τις στρατηγικές και επιβάλλει τη δική τους: την καταστροφή του κοινωνικού κινήματος. Σήμερα η ένοπλη δράση δεν μπορεί να είναι διαχωρισμένη από την προετοιμασία της τάξης για την εξέγερση. Είναι άσκοπο να μιλάμε για πολιτικοστρατιωτικές οργανώσεις, γιατί οι οργανώσεις αυτές έρχονται να προστεθούν στα ήδη υφιστάμενα πολιτικά μαγαζάκια.

Για όλους αυτούς τους λόγους το MIL αυτοδιαλύεται σαν πολιτικοστρατιωτική οργάνωση και τα μέλη του είναι πρόθυμα να συμβάλουν στην εδραίωση των ανατρεπτικών προοπτικών του προλεταριακού κινήματος.

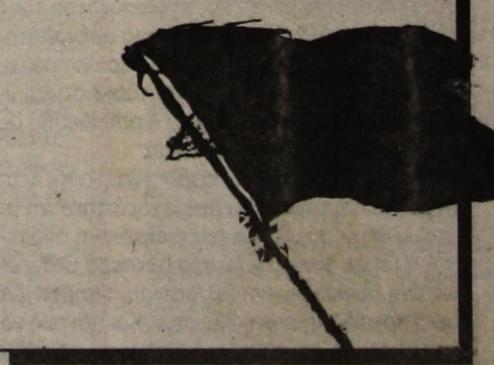
ΠΗΓΕΣ:

"Ταξικός πόλεμος στη Βαρκελώνη", Πεζόδρομο Νο 4, εκδ. Διεθνής Βιβλιοθήκη
"Αντίσταση δίχως σύνορα", Άλμπερτ Μέλτζερ, εκδ. Ελεύθερος Τύπος.

2 ΜΑΡΤΙΟΥ 1974: Εκτέλεση του αγωνιστή του MIL, Salvador Puig Antich".

3 ΜΑΡΤΙΟΥ 1756: Γέννηση του άγγελου θεωρητικού του αναρχισμού William Godwin.

4 ΜΑΡΤΙΟΥ 1948: Θάνατος του Antonin Artaud.



1. ΕΝΑ ΦΑΝΤΑΤΙΚΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ

Θα γράψουμε μια λέξη που γύρω από αυτήν έχουν γίνει ατέλειωτες συζητήσεις: ΑΝΑΠΥΞΗ.

Από τις εικόνες των συζητήσεων που φτάνουν στα μάτια μας, δυο παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον γιατί είναι εκφράσεις αντιδιαμετρικά αντίθετων απόψεων.

Η πρώτη, είναι η εικόνα της συνεχούς και δίχως όρια ανάπτυξης. Είναι η εικόνα μιας ανάπτυξης που στηρίζεται στη βαρειά βιομηχανία και οι στόχοι της είναι η αύξηση της παραγωγής ατέλειωτων αγαθών για

που καταστρέφεται με εξαντλητικούς ρυθμούς κ.ο.κ. Αυτή η εικόνα που βλέπει όλος ο κόσμος, αλλά και ένα μέρος από τους επιστημόνες, στην ουσία αποτελεί ένα προειδοποιητικό μήνυμα και μια απειλή.

Και το μήνυμα είναι ξεκάθαρο: να μπουν εδώ και τώρα φραγμοί στη δίχως όρια ανάπτυξη, να ξεκαθαρίσουμε τι ακριβώς θέλουμε από την ανάπτυξη. Μια ζωή που θα γίνει ευκολότερη και λιγότερο κοπιαστική σε σχέση με το παρελθόν, ή μια ζωή που θα είναι υποδουλωμένη στα σύγχρονα επιτεύγματα που υποτίθεται ότι κατασκευάστηκαν για να μας υπηρετούν.

Η δε απειλή ολοφάνερη: να φτά-

θημερινά στα πυρηνικά εργοστάσια, προκειμένου να αποκτήσουμε την απαιτούμενη ενέργεια για νέες επενδύσεις σε κατασκευές και αναπτυξιακά έργα.

Πρόεδρος: Μα δεν βλέπετε τον τεράστιο κίνδυνο;

Α' εικόνα: Και εσείς δεν βλέπετε το τεράστιο όφελος; Δεν βλέπετε πως η ανάπτυξη μετέτρεψε, σε λιγότερο από έναν αιώνα, τη γη από χειρωνακτικό πλανήτη, σε πλανήτη ατέλειωτων διευκολύνσεων, ανέσεων και ανεμελιάς; Σκεφθείτε μόνον τους άγριους προγόνους μας και θα καταλάβετε ότι έχω δίκιο.

Πρόεδρος: Ας έλθει τώρα και η δεύτερη εικόνα. Εσείς τι έχετε να πείτε;

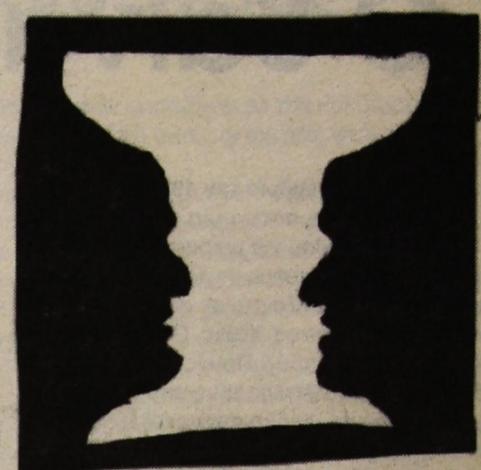
Β' εικόνα: Η ανάπτυξη βρίσκεται στο κρισιμότερο σκαλοπάτι. Ή θα υπηρετήσει επιτέλους τον άνθρωπο και το περιβάλλον, ή όλοι θα υποταχθούν κάτω από αυτήν χωρίς πια να υπάρξουν στο μέλλον περιθώρια επανόρθωσης. Η ανάπτυξη δεν θα λάβει υπόψη της τον άνθρωπο και τη φύση. Θα τα σαρώσει όλα, όπως η θάλασσα τη άμμο.

Πρόεδρος: Μα δεν βλέπετε το τεράστιο όφελος;

Β' εικόνα: Και εσείς δεν βλέπετε τον τεράστιο κίνδυνο. Η έως τώρα πορεία της ανάπτυξης άφησε πίσω της καμμένη γη, λαούς, φυλές, ανθώπους δίχως μέλλον.

Έτσι είναι, αν έτσι νομίζουμε. Ας μην είμαστε όμως τόσο εγωιστές. Το ανθρώπινο μυαλό μοιάζει να ταλαντεύεται ανάμεσα στις δύο εικόνες σαν κούνια, και κάποιος να μας ζητά να περιγράψουμε σε ποιο σημείο της κυκλικής τροχιάς βρίσκεται η δική μας κούνια. Είναι σαν τις αναστρέψιμες εικόνες που μελετούν οι ψυχολόγοι. Κοιτάξτε την εικόνα 1, για παράδειγμα.

Δείχνει το εξωτερικό περιγράμμα ενός κυπέλου. Άλλα αν συνεχίστε να κοιτάζετε, θα δείτε ξαφνικά το κύπελο να εξαφανίζεται και δύο ανθρώπινα προφίλ να παίρνουν αντιμετώπες θέσεις. Αν



Ας κανουμείς ένα άλλο τέστ. Κοιτάξτε την εικόνα 2.

Τι βλέπετε παρακαλώ; Ένα πρόσωπο. Ωραία... θα σας αποκαλύψουμε κάτι. Η εικόνα περιέχει δύο γυναικεία πρόσωπα. Εσείς βλέπετε το πρώτο. Άλλα βλέπετε το δεύτερο. Το πρόσωπο που είδατε στην αρχή, σας εμποδίζει να δείτε το δεύτερο. Αν σας λέγαμε ότι υπάρχει και δεύτερο πρόσωπο στην εικόνα, ούτε που θα σκεφτόσασταν ποτέ να το βρείτε. Άλλα αν σας πούν ότι υπάρχει και αρχίστε το ψάχιμο τότε κάποτε σίγουρα θα σας σποκαλυφθεί. Αν όμως αρχίστε το ψάχιμο. Γιατί υπάρχει και η περίπτωση να είστε ικανοποιημένοι με αυτό που βλέπετε. Να μην σας ενδιαφέρει η άλλη η αθέατη πλευρά. Καταληκτικά, για να μην καπηγορηθούμε για σκεπτικισμό -ίσως χειρότερα αγνωστικισμό- παραθέτουμε ασχολίαστο το παρακάτω κείμενο "Βλέπεις, Μένωνα", λέει ο Σωκράτης "πόσο παραπλανητικό είναι αυτό το θέμα που βάζεις, ότι δεν είναι δυνατό στον άνθρωπο να ερευνά ούτε εκείνο που ξέρει, ούτε εκείνο που δεν ξέρει. Γιατί ούτε εκείνο που ξέρει είναι δυνατό να γυρεύει γιατί το ξέρει και έρευνα για όσα ξέρεις δεν χρειάζεται. Ούτε κι εκείνο όμως που δεν ξέρει γιατί δεν ξέρει τι θα ζητήσει". Πλάτω "Μενένεος"

B.L. & X.M.

Τι βλέπετε, παρακαλώ;

να κάνουν τη ζωή μας πιο εύκολη, πιο άνετη, πιο ανέμελη. Είναι η εικόνα που η βιομηχανία του θεάματος πασχίζει να επιβάλλει σε όλους τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας εμπορευματοποιώντας το συνολικό χώρο - χρόνο της κοινωνίας ζωής. Είναι τέλος η εικόνα που μοχθεί για νέα τεχνολογικά θαύματα, νέες ανακαλύψεις και την άμεση επένδυση τους, καθησυχάζοντας ταυτόχρονα με τα χείλη των επιστημόνων όσους ανυποχώνιο για κάποιους κινδύνους που απορρέουν από αυτήν τη μορφή ανάπτυξης.

Η δεύτερη είναι η εικόνα της καταστροφής στην οποία οδηγείται η φύση και μαζί της το ανθρώπινο είδος εξαιτίας της χωρίς όρια ανάπτυξης. Είναι η εικόνα των μεταλλαγμένων του Τσερνόμπιλ, της εκατόμβης των εργατικών ατυχημάτων, της πλανητικής χλωρίδας και πανίδας

ξουμείς έναν κόσμο γυάλινο μέσα στον οποίο θα ζούμε και θα πεθαίνουμε, ενώ έχω από αυτόν θα βρίσκονται η απαγορευμένη ζώνη, το κατεστραμμένο παρελθόν μας, η φύση που θυσιάστηκε για να είμαστε σε θέση να απολαμβάνουμε έναν καλύτερο κόσμο, τόσο αστραφτερό όσο και απελπιστικά γυμνό όπως το γυαλί, το μπετόν...

Και οι δύο εικόνες που παρακολουθήσαμε έχουν επιχειρήματα. Ας υποθέσουμε ότι κάνουμε ένα φανταστικό δικαστήριο. Και ας καλέσουμε τις δύο εικόνες.

Ας έλθει όμως η πρώτη εικόνα, τι απολογείστε παρακαλώ;

Α' εικόνα: Η ανάπτυξη χρειάστηκε πάντα κάποιες θυσίες. Πολλοί σκοτώθηκαν στην κατασκευή τιτάνιων έργων όπως διώρυγες, υδροηλεκτρικά εργοστάσια και φράγματα, ενώ δεκάδες άλλοι κινδύνευσαν κα-

2. ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΤΗΣ ΑΙΟΦΑΣΗΣ

Πρόεδρος: Κι εσύ έχεις δίκιο, κι εσύ έχεις δίκιο;

Βλέπετε η πραγματικότητα δεν είναι σταθερή. Εξαρτάται από ποια πλευρά θα την κοιτάξουμε. Γνωστό, όλωστε, το ακόλουθο επιχείρημα "Δεν υπάρχει πραγματικότητα. Άλλαζε τις σκέψεις σου και η πραγματικότητα θα ακολουθήσει".

συνεχίστε να κοιτάζετε τα πρόσωπα θα εξαφανίστούν και τα κύπελα θα επανέλθουν. Ένα φαινόμενο σαν την ανάπτυξη δεν είναι τόσο απλό. Έχει φυσικά και μια αντιστρεπτή ιδιότητα. Άλλα ενέχει κυρίως κάτι βαθύτερο. Και αυτό είναι ότι όσα συνήθως βλέπουμε έξω από εμάς, είναι απλώς αυτό που πιστεύουμε ή βιώνουμε μέσα μας. Ή για να το θέσουμε διαφορετικά, είναι αλήθεια ίδια η πραγματικότητα που βιώνεις με αυτήν που βιώνεις ή αλλιώς, όμορφος και επιτυχημένος με αυτήν που βιώνεις ή ασχημός

ματα στις πραγματικές τους διαστάσεις; Για ποιο λόγο, χωρίς βέβαια να τρέφουμε ψευδαισθήσεις, να απαξιώνουμε κατακτήσεις του λαϊκού κινήματος και δυνατότητες που οι εσωτερικές αντιθέσεις του εξουσιολατικού μπλοκ μας παρέχουν;

Και θα λέγαμε κλείνοντας, με ποια λογική ποιος είπε ότι και αυτό ακόμα το εδώλιο του καπηγορουμένου δεν μπορεί να αποτελέσει ένα βήμα καταγγελίας των δυναστών της ζωής μας, ένα βήμα προβολής της δικής μας αξιοπρέπειας και του δικού μας οράματος.

Σύντροφοι. Ασφαλώς οι νόμοι και οι θεσμοί του κράτους ισχύουν για εκείνους τους οποίους τους αποδέχονται και τους επικαλούνται. Και ασφαλώς είμαστε όλοι σε θέση να αντιληφθούμε την καλή πίστη και την αγωνιστική διάθεση των συντακτών της αφίσας. Ας μην απολυτοποιούμε όμως τα πράγματα. Να μην τα θεωρητικοποιούμε και μην τα ανάγουμε σε θέματα αρχής. Θα ήταν πολύ πιο χρήσιμο να αντιμετωπίζαμε το ζήτημα στις πραγματικές του διαστάσεις και βέβαια χωρίς δογματισμούς και αισταράτες.

Και ακόμα παραπέρα: Θα ήταν πολύ πιο ουσιαστικό αντί να αναλίσκουμε εαυτούς σε αντιπαραθέσεις επιχειρημάτων περί του αν τα γεγονότα του Πολυτεχνείου ήταν ή όχι εξέγερση, αποφασίζαμε να σταθούμε σ' αυτό που περισσότερο παρά ποτέ προβάλλει επιτακτικά: στη συμβολή μας για την ανάπτυξη ενός μεγάλου α-τυπού αντιεξουσιαστικού εξεγερτικού μετώπου στα πλαίσια αυτού του γενικότερου μετώπου κοινωνικής αμφισβήτησης που διαρκώς ευρύνεται.

Είναι αυτή η διασύνδεση των αναρχικών με το ευρύτερο μέτωπο κοινωνικής αμφισβήτησης που περισσότερο από στιδηπότε άλλο τρομάζει το σύστημα και το κάνει να μηχανεύεται κάθε μέσο γι