

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

Αλφα

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ
ΑΝΑΡΧΙΚΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ
16 ΜΑΪΟΥ 1998
ΕΤΟΣ 4ο
ΦΥΛΛΟ 133
ΔΡΑΧΜΕΣ 200



Ο Μάνης συνεχίζεται...θερμός. Στην Ινδονησία, το "φάρμακο" που συνέστησε το Δ.Ν.Τ., για την "εξυγίανση της οικονομίας", παρουσιάζει ανεξέλεγκτες "παρενέργειες". Η φτώχια και η εξαθλίωση που έσπειραν σε χιλιάδες ανθρώπους, θερίζεται υπό την μορφή θύελλας στους δρόμους: Στις καθημερινές διαδηλώσεις που απλώνονται σ' όλη τη χώρα, οι συγκρούσεις με τα σώματα ασφαλείας οπου το κόστος σε ανθρώπινες ζωές δεν φαίνεται να λυγίζει τις χιλιάδες των διαδηλωτών. Η εικόνα τοτε φέγγει τόσο δυνατά στις οθόνες που κανείς δεν μπορεί να την αγνοεί.

Το "λογικό" της εξέγερσης στην Ινδονησία, αντιστρατεύεται τον παραλογισμό του ινδικού κράτους. Τα εκατομμύρια των φτωχών και εξαθλιωμένων, μπορεί να μην έχουν τίποτα να φένε, να τους θερίζουν οι επιδημίες, να εκπορεύονται χιλιάδες παιδιά ή να γίνονται σκλάβοι στους εργοδότες- αφέντες τους, αλλά η κυβέρνησή τους μπορεί να διεξάγει υπόγειες πυρηνικές δοκιμές. Και μια τέτοια απόφαση, δεν ήταν δυνατό να μη ζηλέψει η κυβέρνηση του Πακιστάν, δράπτοντας της ευκαιρίας να εξαγγείλει και αυτή πυρηνικές δοκιμές. Αν και κάποιοι άλλοι, στα πέριξ ή και παραπέρα αποφασίσουν να συμμετάσχουν στα πυρηνικά παιχνίδια είναι ακόμη άγνωστο. Το σίγουρο όμως είναι πως η αξία της ανθρώπινης ζωής και αξιοπρέπειας, δεν αξίζει τίποτα στο χρηματιστήριο της εξουσίας.

Και όσοι και όσες μάχονται για αυτά, αποτελούν ευκαιρίες παραδειγματισμού στα χέρια της εξουσίας. Όπως η απόπειρα δολοφονίας εναντίον του Ακίν Μπιρντάλ και οι 8 φοιτητές που δικάζονται τη Δευτέρα στην Τουρκία. Τα ανθρώπινα δικαιώματα είναι μόνο λέξεις, για τα παιχνίδια εξουσίας, και πολύτιμα εργαλεία της ελληνικής κυβέρνησης για να αποτραπεί η είσοδος της Τουρκίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Και οι λέξεις αυτές ηχούν παράξενα στους χιλιάδες μετανάστες που βρίσκονται στην Ελλάδα και φυσικά δεν σημαίνουν τίποτα τους δουλεμπόρους, που στοιβάζουν ανθρώπινα κοριμά σε κονταίνερ και αμπάρια, με προορισμό το όνειρο μιας καλύτερης ζωής.

Η Γενεύη θα είναι τόπος πραγματοποίησης, από τη Δευτέρα ως την Τετάρτη, μιας ακόμη συνδιάσκεψης "ισχυρών". Υπουργική συνδιάσκεψη των μελών του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου. Ενορχήστρωση της ΜΑΙ, δημιουργία ευνοϊκότερων συνθηκών για την κυριαρχία του χρήματος στον άνθρωπο. Μια διάσκεψη όπου οι Homo Economicous, σίγουρα δεν έχουν συμπειριλάβει το ανθρώπινο, στην ατζέντα των συζητήσεων. Ένας ακόμη παραλογισμός στον πλανήτη. Η δικτατορία του χρήματος.

Το "χρήμα", τα νομίσματά του. Το ευρώ που "συναγωνίζεται επάξια" το δολάριο και η ελληνική κυβέρνηση "εξαναγκάζεται" για ακόμη μια φορά, στην άσκηση μιας πολιτικής λιπότητας ώστε να εξασφαλίσει "μια ανταγωνιστική οικονομία" που θα εδραιώσει την είσοδο της χώρας στην ΟΝΕ. Μια ακόμη πολιτική που πυροδοτεί απεργιακές κινητοποιήσεις των "διαφόρων κλάδων". Λες και το ανθρώπινο, μπορεί να κατακερματιστεί σε "κλάδους" για να αντιμετωπίσει τον καπιταλισμό.

Ο δρόμος όμως που θα χτυπήσουμε την εξουσία είναι κοινός. Είναι ο δρόμος στον οποίο χτίζεται και πολεμάει η καθημερινότητα, ο δρόμος, οι δρόμοι που διεκδικούμε τις ζωές.

Η ΟΜΟΡΦΙΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ

Θέμα

Στην εποχή μας είναι στους δρόμους που πρέπει να διαλυθεί η εξουσία: γιατί είναι στους δρόμους όπου η καθημερινή ζωή ενδυναμώνεται, δοκιμάζεται και συνθίζεται, γιατί είναι στους δρόμους όπου γίνεται η αντιπαράθεση και πολεμιέται η εξουσία: οι δρόμοι πρέπει να γίνουν το πεδίο όπου δημιουργείται, απολαμβάνεται και θρέφεται η καθημερινή ζωή.

σελ. 7-8

TVX-Gold

Ολική επαναφορά

Η TVX HELLAS GOLD, η καναδικών συμφερόντων πολυεθνική που προσπαθεί να "πατήσει" στα χωριά του Στρυμονικού κόλπου, έχει βάλει σκοπό να κάνει εξορύξεις σε περιοχή που απέχει δέκα χιλιόμετρα από το σημείο όπου ήθελε να στήσει το εργοστάσιό της στην Ολυμπιάδα.

σελ. 5

MRTA

Μαζική αεπεργία πείνας

Από τις 22 Απριλίου περισσότεροι από 200 κρατούμενοι-μέλη του MRTA πραγματοποιούν απεργία πείνας. Συνέντευξη με τον Ισαάκ Βελάσκο, εκπρόσωπο του MRTA στην Ευρώπη.

σελ. 8

Istoria

Χρονικό του Μάη '68

Συνεχίζεται η προδημοσίευση από το βιβλίο του Μιχ. Πρωτοψάλτη "Ο Γαλλικός Μάης του 1968 από την οπική του 21ου αιώνα"

σελ. 10-11

Διεθνή

- Πρωτομαγιά στη Γερμανία
- Συγκρούσεις στη Βραζιλία

σελ. 9

AGENDA

Εκδηλώσεις...

- Σήμερα Σάββατο 16/5 διοργανώνονται Γιορτές Δρόμου (συναυλία, video, πάρτι)

Αθήνα: στην Πανεπιστημίου (Προπύλαια), 1.00 μ.μ., με μουσική, διάφορα happenings, φαγητό, ποτά. (Φέρτε μαζί σας μουσικά όργανα, μπάλες, ποδήλατα και καλή διάθεση, με πρόταγμα «Επανοικειοποίηση των δρόμων - επανοικειοποίηση της ζωής»)

Θεσσαλονίκη: στη μεσαία Πορτάρα (Κάστρα, στάση Βλατάδων), μετά τις 8 μ.μ. Η εκδήλωση από τη Συνέλευση για τη συνέχιση των καταλήψεων στα πλαίσια των διεθνών εκδηλώσεων με πρόταγμα «Παγκόσμιος Καπιταλισμός-Παγκόσμια Αντίδραση».

• Την Τρίτη 19/5, στις 7 μ.μ. στην Καμάρα, η Πρωτοβουλία Ενάντια στη ΜΑΙ, στη Θεσσαλονίκη, καλείται συγκέντρωση ενάντια στην υπουργική συνδιάσκεψη του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου που έκεινά μία μέρα πριν στη Γενεύη.

• Την Πέμπτη 21/5 θα γίνει «Εκδήλωση για το Μάι του '68» που διοργανώνεται από το Δίκτυο Κινήσεων για τα Πολιτικά και Κοινωνικά



Δικαιώματα και τη Συσπείρωση Ανεξάρτητων Αριστερών Σχημάτων Και Αυτόνομων Ομάδων (ΣΑΑΣΚΑΟ). Ομιλητές Κοστάντζο Πρέβε, Μιχ. Σερίφης, Σπ. Προβατάς. Αμφιθέατρο Παλ. Φιλοσοφικής, στη Θεσσαλονίκη, στις 6 μ.μ.

- Την Παρασκευή 26/5, στις 6 μ.μ., διοργανώνεται συναυλία από τη ΣΑΑΣΚΑΟ στην πλ. Χημείου.

• Την ίδια μέρα, στις 5 μ.μ., στην Ιατρική Σχολή στο Γουδί (αμφ. Ιωακείμογλου) από τα «Ερωτικά Μανιτάρια - ομάδα για μια εναλλακτική παρέμβαση στη γνώση» διοργανώνεται συζήτηση με θέμα «Το αίτημα της αυτονομίας». Ομιλητές: Γ. Καρύτσας (περιοδικό Ελευθεριακή Κίνηση) και Γ. Παρασκευόπουλος (συνεργάτης οικολογικών και εναλλακτικών εντύπων).

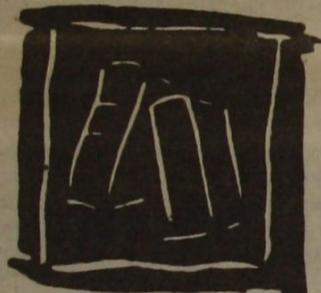
Εκδόσεις...

• «Δελτίο Θυέλλης», περιοδικό από το Δίκτυο Κινήσεων Πολιτικών και Κοινωνικών Δικαιωμάτων. Μάης '98, νο 11.

• «Το Ρέκβιεμ Ελεύθερου Ανθρώπου-Βήματα Ελευθερίας», φωτοτυπημένο περιοδικά, τεύχος 1.

• «68 και τριάντα χρόνια», από το Δίκτυο Κινήσεων Πολιτικών και Κοινωνικών Δικαιωμάτων. Εκδόσεις Δελτίο Θυέλλης, Μάιος '98.

• «1968 - Η χρονιά που συγκλόνισε τον κόσμο», κείμενα των I.S., Πέρλμαν, Ματίκ κ.ά. από τις εκδόσεις Ελεύθερος Τύπος.



• «Από την παρορμητική βία των αλλοτριωμένων στην απελευθερωτική βία των εξεγερμένων», του Κ. Σειρηνίδη, από τις εκδόσεις Άρδην. (Θα ακολουθήσουν άλλες δύο συμπληρωματικές εκδόσεις).

• «Ο Αναρχικός», δελτίο πληροφόρησης, τεύχος 152, 1/5/98

Ποιος θυμάται τους 33;

Ξεκινά την Παρασκευή 22 Μαΐου στο Εφετείο της οδού Σωκράτους η εκδίκαση της έφεσης που άσκησαν οι 33 καταδίκασμένοι για «παράνομη αφισοκόληση και εξύβριση». Θυμίζουμε ότι συνελήφθησαν στις 2 Νοέμβρη του 1991 για αφίσες που καταδίκαζαν τον εμπρησμό της Πρυτανείας από την αστυνομία.

ΠΑΛΙΑ ΦΥΛΛΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ: • ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ, ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ «ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ» (τηλ.: 3802040), «ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ» (τηλ.: 3608635). • ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΗΣ VILLA BARBARA (Κρίσπου 7, πλ. Κουλέ Καφέ, Ανω Πόλη) ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΝΑΥΤΙΛΟΣ» (Πατριάρχου Ιωακείμ 13, τηλ.: 257364). ΕΠΙΣΗΣ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ. ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 8:00 - 10:00 μ.μ. ΓΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΥΠΑΡΧΕΙ Ο ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ 118/343601-22 ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ.

κλοφόρησαν...κυκλοφόρησαν

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

'Ενα Δοκίμιο Αναρχικής Ήθικής

Yerebatan του Γιάννη Μπουκετούδη
(Εκδόσεις ΒΙΒΛΙΟΠΕΛΑΓΟΣ,
Σειρά ΜΙΚΡΗ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ)

σωπικής ζωής τους.

Από την παρατήρηση ο Σίμος αναδεικνύει τη συγγένεια ποινικού και λογοτέχνη (για να μας θυμίσει το Ζενέ) ομοιόθετα με τα πολιτικά πρόσωπα της χούντας και της μεταπολίτευσης (ακόμη κι από το χώρο της «επίσημης» ή της κομματικής πολιτικής σκηνής -ο Μίμης Ανδρουλάκης, η Ιωάννα Καρυστιάνη κ.λπ, ανεξάρπτη από τις πολύ δικαιολογημένες διαφωνίες που μπορεί κάποιος να έχει, είναι χαρακτηριστικά παραδείγματα) τα οποία ασφυκτιώντας έχουν συρρικνωθεί όσο δεν παίρνει άλλο, η μεταπολιτευτική γενιά στρέφεται στον έσχατο χώρο της ελευθερίας: στη λογοτεχνία. Ίσως πάλι εκεί να βρισκόταν πάντα, προσπαθώντας να κάνει την ίδια την καθημερινή ζωή τέχνη, να παντρέψει τ' όνειρο με την πραγματικότητα, ν' ανεβάσει τη φαντασία (για να θυμηθούμε, μέρες που 'ναι, και το γαλλικό Μάνη) στο βάθρο της εξουσίας.

Στις μέρες μας, που ο κύκλος της μεταπολίτευσης έχει οριστικά κλείσει χωρίς τίποτα καινούργιο ακόμα να διαφαίνεται στον ορίζοντα, που οι πολιτικοί χώροι της ελευθερίας έχουν συρρικνωθεί όσο δεν παίρνει άλλο, η μεταπολιτευτική γενιά στρέφεται στον έσχατο χώρο της ελευθερίας: στη λογοτεχνία. Ίσως πάλι εκεί να βρισκόταν πάντα, προσπαθώντας να κάνει την ίδια την καθημερινή ζωή τέχνη, να παντρέψει τ' όνειρο με την πραγματικότητα, ν' ανεβάσει τη φαντασία (για να θυμηθούμε, μέρες που 'ναι, και το γαλλικό Μάνη) στο βάθρο της εξουσίας.

Στις περισσότερες περιπτώσεις το ίδιο το θέμα των αφηγημάτων είναι τα τελευταία χρόνια της χούντας και ο κύκλος της μεταπολίτευσης -όπως η προηγούμενη γενιά έγραψε για την Κατοχή, τον εμφύλιο και την ασφυκτική μεταπολεμική Ελλάδα ή, ο πιο παλιός, για τη Μικρασιατική Καταστροφή. Σήμερα φαίνεται πως παρουσιάζεται μια ολόκληρη γενιά λογοτεχνών, η οποία ξαναθέτει τα ίδια ζητήματα, μιλώντας μια γλώσσα αντιδιαμετρική στον ξύλινο πολιτικό λόγο, που άλλωστε έχει πια εξαντληθεί. Μια γενιά που καταθέτει την αγωνία, τις προσδοκίες και τα αδιέξοδα της μεταπολίτευσης, ξαναβλέπει την εποχή μ' άλλα μάτια και με διαύγεια εξαιτίας της χρονικής απόστασης χωρίς σε πολλά κείμενα να λείπει ο αυτοσαρκασμός ακόμη και η αυτοκριτική -παλιά συνήθεια των οργανώσεων του εργατικού κινήματος.

Σ' αυτό το πνεύμα έχει κινηθεί πρώτη ίσως η Μάρω Δούκα στην Αρχαία Σκουριά, η Μαριάννα Τζιαντζή, ο Δημήτρης Παπαχρήστος στον Οργισμένο Άγγελο και στον Ήλιο του Μουσείου, ο Γιώργος Ίκαρος Μπαμπασάκης στο Βιβλίο Συμβάντων και Αναφορών, ο Χαράλαμπος Βλάχος στο Ζήτημα Χρόνου -ας με συγχωρέσουν όσοι τους ξεχνώνται.

Αυτόν το πνεύμα έχει κινηθεί πρώτη ίσως η Μάρω Δούκα στην Αρχαία Σκουριά, η Μαριάννα Τζιαντζή, ο Δημήτρης Παπαχρήστος στον Οργισμένο Άγγελο και στον Ήλιο του Μουσείου, ο Γιώργος Ίκαρος Μπαμπασάκης στο Βιβλίο Συμβάντων και Αναφορών, ο Χαράλαμπος Βλάχος στο Ζήτημα Χρόνου -ας με συγχωρέσουν όσοι τους ξεχνώνται.

Αυτόν το μήτινε κινηθεί πρώτη ίσως η Ρήγας, σιμώνει τους ανθρώπους, για να τους παραπρήσει, σταν κάποιοι χώροι ελευθερίας (η πλατεία Εξαρχείων;) χάνονται και γι' αυτόν. Ο διαρρήκτης γιατί αυτό είναι το «επάγγελμα» του Σίμου είναι ένας αριστοκράτης διαρρήκτης -άλλωστε Ρήγας είναι το επίθετό του- με μια εντελώς προσωπική ηθική. Λαθροβιώνει στα διαμερίσματα κάποιων πολυκατοικιών χωρίς να τα κλέβει, παραπρεί διακριτικά τους ενοίκους τους, τους «κανονικούς» ανθρώπους, προσέχοντας (σαν εθνολόγος που παρατηρεί μια πρωτόγονη φυλή, σαν ψυχαναλυτής που παρατηρεί τον «τρελλό» ή την «τρελλή» απέναντί του στον καναπέ, σαν φυσικός που γνωρίζει τα όρια -θεωρητικά και πρακτικά- στην ακριβεία μιας μέτρησης), να μην αλληλεπιδράσει με τα προς παραπήρησιν υποκείμενα και διαταράξει την παραπήρηση, σεβόμενος ταυτόχρονα πλήρως τα απόρρητα της προ-

Το ΒΙΒΛΙΟΠΕΛΑΓΟΣ αποτελεί κατά κάποιο τρόπο τη συνέχεια, αλλά και την α-συνέχεια, του εκδοτικού οίκου ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΙΣ, που έχει εκδώσει τα βιβλία του Μάρεϊ Μπούκτσιν Τι είναι Κοινωνική Οικολογία (συμπεριλαμβάνει τη συνέντευξη Αναρχισμός και Κοινωνική Οικολογία) και Η Σύγχρονη Οικολογική Κρίση, το θρυλικό κόμικ του Γκιλμπερτ Σέλτον Οι Εναλλακτικές Περιπέτειες των Freak Brothers και τη συλλογή με τα Αστυνομικά Διηγήματα των Άρθουρ Κόναν Ντόιλ, Ντέι Κιν, Αντρέ Πικό κ.λπ.

Μιχαήλ Πρωτοψάλτης

Αλφα

ΕΤΟΣ 4ο ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 133

ΕΚΔΟΤΗΣ: "ΑΛΦΑ" Α.Μ.Κ.

ΥΠΕΥΘΥ

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΡΓΩΝ (περιφερειακή Υμηττού, αεροδρόμιο Σπάτων, λεωφόρος Σταυρού - Ελευσίνας)

«... η διατάραξη της φύσης και της οικολογικής ισορροπίας του Υμηττού συνδέεται άμεσα με το βασικό «εκτελεστικό» έργο του αεροδρομίου των Σπάτων. Η αλλαγή του μικροκλίματος της περιοχής, η αύξηση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, η πυρούπανση ως συνέπεια της κυκλοφορίας αυτοκινήτων και φορτηγών που θα κινούνται στους δρόμους αυτούς όπως φυσικά και η καταστροφή του πνευμάτου της περιοχής είναι λίγα απ' τα τεράστια προβλήματα που θα επιβαρύνουν την ήδη ταλαιπωρημένη ζωή μας και πάλι μας...»
«...ότι το θέμα δεν έχει μόνο προβλαλοντολογικές επιπτώσεις αλλά και κοινωνικές. Δικτυούμονταν γειτονιές καταστέφορτα πάρα και χώροι ζωής με την αναζέλεγκτη δόμηση και την αύξηση της οικοδόμησης που θα προκύψει, με την δημιουργία εμπορικών κέντρων, οικονομικών ζωνών κ.α. Ότι η προέκταση της πόλης - αγοράς (που ήδη ζουμε) εμπορευματοποιεί την ίδια μας τη ζωή, τις ίδιες μας τις καθημερινές σχέσεις...»
«... αν τελικά πόλη δεν είναι μόνο τα κτίρια, οι δρόμοι και οι πλατείες, δεν είναι οι «ειδικοί» στηκονιωτολόγοι και πολεοδόμοι που θα αποφασίσουν, δεν είναι το δημοτικό συμβούλιο και οι παρατρεχόμενοι. Ποιος είναι ο ρόλος του πολίτη - όχι σαν ψηφοφόρους και φορολογούμενους - ποιες μπορεί να είναι οι μορφές αντίστασης, οι τρόποι συμμετοχής;...»

Τα παραπάνω είναι αποσπάσματα από προκρητικές και κείμενα που κυκλοφόρησαν πριν δύο περίπου χρόνια από την «φωτοβουλία κατοίκων ενάντια στην περιφερειακή Υμηττού» η οποία δεν υφίσταται πια.

Οι έχαγγες για τα έργα που πρόκειται να γίνουν στα βροειανατολικά προάσπεια (αεροδρόμιο Σπάτων, λεωφόρος Σταυρού - Ελευσίνας - με διδύμη, περιφερειακή Υμηττού...) πράγματα που ήδη γίνονται από τον Απρίλιο του 1991 με 1992. Από τότε έχουν γίνει διάφορες κινήσεις ενάντια στα έργα αυτά, σ' άλλους δήμους πιο έντονα, σ' άλλους λιγότερο, με κύριο χαρακτηριστικό κάθε φορά ότι την πρωτοβουλία την έταψαν οι κάθε δήμος. Το αποτέλεσμα ήταν η μη συμμετοχή των πολιτών στις έπιπτοπες αγώνες που κατά καιρούς φτιάχνονταν (με έξαρση την αγώνα των κατοίκων του Χαλανδρίου οι οποίοι αποφάσιζαν τις κινητοποιήσεις τους μέσα από λαϊκές συνελεύσεις).

Όλα αυτά τα χρόνια είχαν πραγματοποιηθεί εκδηλώσεις, παρεμβάσεις, συζητήσεις που ουσιαστικά δεν οδήγησαν πουθενά και έτοι μια κατάσταση πλέον έχει διαμορφωθεί ως έχεις: όσον αφορά τους δήμους που τους αφορούν τα έργα, οι δήμοι Χολαργού, Παπάγου, Σπάτων, Βύρωνα τα έχουν αποδεχθεί, ενώ ο δήμος Αγ. Παρασκευής είναι ο μόνος (μαζί με τα Γλυκά Νερά) που ακόμα «παλεύει» το ζήτημα προτείνοντας σαν εναλλακτική λύση τη σήραγγα. Είναι, αντόσο, χαρακτηριστικό πως ο δήμος της Αγίας Παρασκευής αποφέρει να συνδέει την περιφερειακή Υμηττού με το αεροδρόμιο των Σπάτων και τη λεωφόρο Σταυρού-Ελευσίνας και η λύση της σήραγγας, που προτείνει, αφορά μόνο το κομμάτι της Αγίας Παρασκευής και όχι συνολικά τη λεωφόρο. Έτσι το πρόβλημα έγινε «ποτικό» και ταυτόχρονα άρχισε να κυνηγητό δημοσιοποίησης της άποψης αυτής (για σήραγγα) μέσα από συναυλίες-φιλέστες και συνεντεύξεις στα ΜΜΕ, χωρίς κανένα ουσιαστικό αποτέλεσμα. Η πολιτική του δήμου είναι συγχρημένη: Απ' τη μία βγαίνει ως αγωνιστικός και ως ο μόνος που αντιστέκεται, και απ' την άλλη κρατάει την αντίδραση σε κάποια δράση, έτσι ώστε να συμμετέχει λίγος κόσμος, για να μην πάρει μαζικές διασπάσεις η αντίδραση και υπάρξουν ανεξέλεγκτες γι' αυτόν καταστάσεις. Μ' άλλα λόγια, και στην σύντομη μετατροπή με την σήραγγα, ο δήμος πηγαίνει για μια αξιοπρεπή ήττα.

Αυτή τη στιγμή λειτουργεί μια επιπροπτή αγώνα στην οποία συμμετέχουν ο δήμαρχος και άλλοι δημοτικοί σύμβουλοι, κάποιοι πολίτες και περιβαλλοντολογικοί συλλόγοι.

Μέσα στο καλοκαίρι αναμένεται να ξεκινήσουν τα έργα για την κατασκευή του δρόμου (τα έργα έχουν ήδη ξεκινήσει στο αεροδρόμιο των Σπάτων και τη λεωφόρο Σταυρού-Ελευσίνας χωρίς καμμά αντίδραση). Μάλιστα, πριν μερικές εβδομάδες, δεν εμφανίστηκαν μπούλησες στα Γλυκά Νερά, κάποιοι εμπόδισαν το καταστροφικό τους έργο και έτσι διακόπηκε κάθε διαδικασία.

Τώσος, με την εξέλιξη που έχουν πάρει τα πράγματα, είναι πολύ δύσκολο ώς αδύνατο να αποτραπεί η κατασκευή του έργου. Το μόνο που μπορεί να γίνει είναι η καθυστέρηση του (πρόγραμμα που σημαίνει μεγάλο κόστος-έξημα για την εταιρεία και τους εργολάβους).

Πιστεύουμε όμως πως το ζήτημα των μεγάλων δρόμων του αεροδρομίου είναι μα πολύ καλή ευκαιρία, μια σημαντική αφορμή για να μιλήσουμε για τα ζητήματα που έχουν να κάνουν με την πόλη. Να μιλήσουμε για το πολεοδομικό σχεδιασμό και πώς αυτός, με την συναίνεση των δημοτικών αρχών, γκρεμίζει γειτονίες και μικρομάγαζα και φτιάχνει γιγαντία συύπερ-μάρκετ και εμπορικά κέντρα. Δρόμους για την κατοικίτητα και την κυκλοφορία των εμπορευμάτων, πλατείες-κέντρα μιας στημένης εμπορευματικής διασκέδασης.

Να μιλήσουμε για την καθημερινή σύνθλιψη της ανθρώπινης επικοινωνίας, του ελεύθερου χρόνου, του παιχνιδιού. Να μιλήσουμε για την πόλη που σχεδιάζεται για εμάς χωρίς εμάς. Μπορούμε να αρχίσουμε να μιλάμε για την πόλη σαν καθημερινό χώρο ζωής, προσωπικών σχέσεων, ψυχαγωγίας, τόπο γιορτής. Να μετατρέψουμε την απάθεια σε δράση, να προτάξουμε τις δικές μας ανάγκες.

Δεν ξένομε δημόρα και με τα έργα θα χαλάσει περισσότερο περιβάλλον και η ποιότητα της ζωής μας. Ζούμε έναν εφιάλτη που σε λίγα χρόνια, αν αφήσουμε τις τύχες μας στους διευθυντές της ζωής μας, θα γίνει ο χειρότερός μας!

Σ. Α., Αθήνα

Η ιδιοκτησία δεν έχει ηθική και πολύ περισσότερο μνήμη

Επανέρχεται στο προσκήνιο μετά την πώληση του το κτήμα της οδού Φυλής και Φερών 30.

Ένα κτήμα με μεγάλη πολιτική και συναυτιστική αξία για κάποιους που έζησαν πρόσφατα έστω για λίγο διάστημα εκεί. Για τους καταληφές της οδού Φυλής και Φερών.

Μια κατάληψη που έγινε στις 6 Γενάρη του 91 και αγκαλιάστηκε όχι μόνο από τον ευρύτερο αναρχικό - αντιεξουσιαστικό χώρο αλλά κυρίως από την γειτονιά, σε μια από τις ποιού υποβαθμιμότερές περιοχές της Αθήνας. Από την πρώτη μέρα οι γείτονες ήρθαν σε επαφή μαζί μας και μας δηλώσαν την αλληλεγγύη και τη εμπιστοσύνη τους. Μια εμπιστοσύνη και αλληλεγγύη που έγινε πολύ πιο δυνατή κάποια γειτονιά σόσο και μετά την εισβολή των ΕΚΑΜ στην κατάληψη του Δεκέμβρη του '91. Ήταν οι λόγιοι γείτονες (η κυρία Κατερίνα με τον σύντροφό της, ΕΑΜίτες και ο δύο) που μας μίλησαν για την ιστορία του σπιτιού, για τον Α. Σβάλο και για άλλες λεπτομέρειες του κτιρίου.

Η κατάληψη πέρα από την πλούσια πολιτική και κινητησιακή της δραστηριότητα (για αυτό μπήκε και στο σπάχατρο των μηχανισμών καταστολής) είχε αναλάβει πολιτιστικές και κοινωνικές δραστηριότητες στην γειτονιά, με αποκορύφωμα το αυθόρυμπο γλέντι στον δρόμο που έγινε στη διασταύρωση της Φυλής με τη Φερών, με την συμμετοχή των περιφερειακής αρχής που επιστρέφει πάντα σε πολιτική μέρη την χρήση των καταληψίες στον κτηρίου που συνήθως, λειτουργεί σε πολλές αλληλεγγύες που έχουν διαμαρτυρηθεί προτού την καταληψη.

Η δήμαρχης η δραστηριότητα της κατάληψης έχει ενοχλήσει τους μηχανισμούς καταστολής. Με πλεον στο ίδρυμα Σβάλου (που έχουμε μάθει πιά πως είναι οι κληρονόμοι του κτηρίου) πιέζουν την έξωση μας. Αφού δεν καταφέρουν τόπο που έχουμε διαφέροντας από το ίδρυμα όσο και από την αυτονομία, μεθοδεύεται δήμως από το ίδρυμα Σβάλου τη πώληση του κτηρίου μέσω πλειστηριασμού.

Μαθαίνουμε μάλιστα πως η τιμή εκίνησης είναι 7 εκατομμύρια δραχμές. Με μαζική συμμετοχή, τόσο από καταληπτές και συμπαραστάτες τους, δύο και από γειτονίους (που είχαν έρθει σαν μάρτυρες σε τυχόν ανακρίσιμες που θα επικαλείτω το ίδρυμα) καταφέραμε να ματαώσουμε την πλειστηριασμό.

Σ' αυτήν τη διαδικασία πρέπει να πούμε πως είχαμε την αμερικανική συμμαρτυρία που εκίνησε την πόλη και στην πολιτική επιστρέψαμε στην έξωση της πολιτικής που προτείνει η Επικοινωνία της Ελλάδας.

Με πολιτική συμμετοχή, τόσο από καταληπτές και συμπαραστάτες τους, δύο και από γειτονίους που είχαν έρθει σαν μάρτυρες σε τυχόν ανακρίσιμες που θα επικαλείτω το ίδρυμα Σβάλου κατά την διαδικασία.

«... Και βέβαια η καταστολή δεν σταμάτησε τα έργα. Με κύρια αιχμή της χώρου που θα επικαλείται την αντίδραση σε κάποια δράση ή την επικένωση της καταστολής μας, μάθημα ή την επικένωση της καταστολής μας που έχουμε μάθει πιά πως είναι η δράση της καταστολής μας που έχουμε μάθει πιά πως είναι η δράση της καταστολής μας που έχουμε μάθει πιά πως είναι η δράση της καταστολής μας που έχουμε

9 Μάη στη Βίλα Βαρβάρα



62 χρόνια μετά την επίθεση του στρατού και της χωροφυλακής στους απεργούς που είχαν πλημμυρίσει τους δρόμους της πόλης, α- γώνες του χθες και του σήμερα συναντήθηκαν στη villa Βαρβάρα. Ο Γιάννης Ταμτάκος, 90 χρονών πλέον, σύντροφος του Στίνα και του Καστοριάδη, καταδικασμένος και εξορισμένος ως ένας από τους υποκινητές της εργατικής εξέγερσης, έγινε γέφυρα ανάμεσα στο τό- τε και το τώρα. Με την πιο ζωντανή γλώσσα, μίλησε για τους αγώνες και τις συγκρούσεις εκείνης της περιόδου, τις εξορίες και την προδο- σία του ΚΚΕ, για να καταλήξει στη σημερινή επίθεση της εξουσίας ενάντια στην κοινωνία. Στη συνέχεια, στην κατελημμένη ξανά για κείνες τις σπιγμές villa Βαρβάρα, ακολούθησε συναυλία με τους Ωχρά Σπειροχαίτη και Σμέρνα. Αρκετές δεκάδες από τους 350 συγκεντρωμένους μείναν και μετά το τέλος της συναυλίας, συζητώντας τις επόμενες κινήσεις μιας μάχης που δεν έχει τελειώσει ακόμα.

Ποινικοποίηση του αντιφασιστικού κινήματος στη Γερμανία

Όταν η κοινωνία εκφασίζεται, οι αντιφασίστες βαφτίζονται εγκληματίες!

Το πρώιμο Τρίτης 12.05.98 διεξήχθη- σαν έρευνες σε κατοικίες αντιφασι- στών σε όλη τη Γερμανία. Με μία συντονι- σμένη και καλά οργανωμένη ενέργεια της αστυνομίας και του βασιαρικού εγκληματο- λογικού γραφείου ερευνήθηκαν σπίτια αντι- φασιστών στο Βερολίνο, Αμβούργο, Γκέτιν- γκεν, Πάσαου, Μόναχο, Νυρεμβέργη, Μπί- λεφελντ και Μίλντορφ.

Κατασχέθηκαν κομπιούτερ, δισκέτες, προ- κτηρύεις, αλλά κυρίως ημερολόγια, προσω- πικά γράμματα και αντικείμενα (εν μέρει χω- ρίς καν ένταλμα).

Συνολικά προστήθησαν στα κατά τόπους τημήτα 39 άτομα και απαγγέλθηκαν κατη- γορίες σε 28 από αυτούς για πάνω από 100 αδικήματα.

Η έρευνα είχε ως αφετηρία την προσπάθεια εξάρθρωσης μιας υποτιθέμενης εγκληματι- κής ομάδας, σύμφωνα με το άρθρο 129 Γερμ. Π.Κ., το οποίο χρησιμοποιείται ευρέως για την ποινικοποίηση κοινωνικών αγώνων, ενώ οι αντιφασίστες κατηγορούνται και για κατ'επανάληψη διατάραξη της κοινής ειρή- νης, διέγερση (σε απειθεία κατά των διατα- γών των αρχών - προκειμένου να εμποδί- σουν φασιστικές εκδηλώσεις!), καθώς και φθορά ξένης ιδιοκτησίας.

Στο Αμβούργο ερευνήθηκαν κατοικίες ολό- κληρες, αν και τα εντάλματα είχαν εκδοθεί στο όνομα συγκεκριμένων ατόμων. Στο Βε- ρολίνο ανοίχτηκαν πόρτες με προτεταμένα

όπλα χωρίς προειδοποίηση (πραγματοποίη- ση φαντασιώσεων αμερικανικών αστυνομι- κών τανιών...) και κάποια άτομα αλυσοδέ- θηκαν με χειροπέδες στα κρεβάτια τους! Στο Πάσαου τους ανάγκασαν να γδυθούν κατά τη διάρκεια της έρευνας!

Ως χρονική αφετηρία της σύστασης αυτής της υποτιθέμενης εγκληματικής ομάδας θε- ωρείται το 1993 με την ίδρυση της Antifa Passau. Η εν λόγω αντιφασιστική ομάδα από τη μικρή βασιαρική πόλη στα σύνορα με την Αυστρία (προπύργιο της μαύρης αντί- δρασης στη Γερμανία) έχει μπει συχνά στο ρουθούνι της γερμανικής αστυνομίας, κα- θώς έχει πρωτοστατήσει επανειλημένα σε ενέργειες αντίστασης ενάντια στη διοργά- νωση συνεδρίων του NPD και του DVU (κυ- ρίαρχα ακροδεξιά κόμματα στη Γερμανία), τα οποία παραδοσιακά επιλέγουν τη σάλα των Νιμπελούνγκεν στο Πάσαου για τις κά- θε λογής φασιστοσυνάξεις τους, λόγω της αρχαιογερμανικής μεγαλοπρέπειας που αυ- τή αναδίδει! Τελευταία φορά ήταν φέτος στις 7 Φλεβάρη, όπου έγιναν εκτεταμένες συγκρούσεις ενόψει του εκλογικού συνεδρί- ου του NPD, μετά από παγγερμανική κινη- τοποίηση.

Στη Γερμανία το αντιφασιστικό κίνημα έχει αρχίσει να γίνεται αρκετά ενοχλητικό, κα- θώς δεν αφήνει αναπάντητη καμιά εκδήλω- ση των φασιστών.

Τελευταία παρουσία τους ήταν την πρωτο-

μαγιά, όπου αντιμετωπίστηκε δυναμικά πο- ρεία 5000 φασιστών στη Λειψία. Έτσι το γερμανικό κράτος καλείται να παίξει το ρό- λο του. Όταν οι επιθέσεις ακροδεξιών έ- χουν φθάσει τις 12.000 μόνο μέσα στο 1998, το DVU παίρνει 13% στη Σαξωνία - Άνχαλτ και το NPD καλεί διαδήλωση με 5000 κόσμο, ανάμεσα τους οικογένειες με μικρά παιδιά και κυρίως νεολαία, έχει έλθει η στιγμή να χτυπηθεί ο πραγματικός αντίπα- λος του κράτους: οι γερμανοί/ίδες αντιφα- σίστες/τριες.

Την απάντηση ετοιμάζουν ήδη οι γερμανοί σύντροφοι. Για χτες, Παρασκευή 15.05., έ- γινε κάλεσμα για συνάντηση στην κατάληψη του Αμβούργου Rote Flora στο St.Pauli και το Σάββατο είναι προγραμματισμένη στις 11:00 διαδήλωση στο κέντρο του Αμβούρ- γου.

Ο κοινός αγώνας μπάτσων-φασιστών δε θα περάσει!

Για επικοινωνία: Antifaschistische Gruppe Hamburg (AGH), Briggtenstr. 5, 20359 Hamburg, Fax: 0049-40-43189038 e-mail: agh74@hotmail.com http://www.nadir.org/nadir/initiativ/agh

Επιμέλεια: Χ.Λ.

“Προ των πυλών βρίσκεται, σύμφωνα με πληροφορίες του “ΑΓΚ”, η μεγαλύτερη επένδυση που έγινε ποτέ στη χώρα μας. Η επέν- δυση που θα πραγματοποιηθεί από την TVX Hellas, στην περιοχή Σκουριές της Χαλκιδικής -αποτελεί εδώ και πολύ καιρό μέρος του στρατηγικού της σχεδιασμού-, αναμένεται να έχει κόστος άνω των 90 δισ. δρχ., γεγονός που την καθιστά μεγαλύτερη ακόμα και από αυτήν της Ολυμπιάδας, όπου θα δαπανηθεί περίπου 60 δισ. δρχ.. Τις προσε- χείς ημέρες αναμένεται να ολοκληρωθούν οι μελέτες της επένδυσης (περιβαλλοντική και σκοπιμότητας) -η TVX Hellas προσδιορίζει την ο- λοκλήρωση τους στο τέλος Μαΐου- που αποτελούν ένα από τα τελευ- ταία στάδια της διαδικασίας. Στην τοποθεσία Σκουριές Χαλκιδικής, που βρίσκεται 10 χλμ. από το Αιγαίο Ν.Α. του μεταλλείου της Ολυ- μπιάδας, έχει εντοπιστεί πορφυρόλιθο κοίτασμα χρυσού-χαλκού..Ωι έρευνες της εταιρίας στην αραιοκατοικημένη αυτή περιοχή ήταν ιδιαί- τερα ενθαρρυντικές αλλά οι ισχυρές αναταράξεις που δημιούργησε η επένδυση της Ολυμπιάδας έχουν ξεπεραστεί, η TVX Hellas ανέσυρε το φάκελο της επένδυσης και κίνησε τις διαδικασίες πραγματοποίησής της με αποτέλεσμα σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα από σήμερα να έ- χει στα χέρια της μελέτες, που θα δείξουν το δρόμο που πρέπει να ακολουθήσει (...).”

Σ.Κ.

TVX: ολική επαναφορά

Εκτός από τα καθαρά ασφαλίτικα που είδαμε τελευταίες μέρες στις αστικές εφημερίδες (για την βίλα Βαρβάρα), διαπιστώσαμε για πολ- λοστή φορά ότι υπάρχουν και τα πληρωμένα δη- μοσιεύματα, και δεν γίνεται φυσικά λόγος για τις πληρωμένες καταχωρίσεις, αυτές είναι έτσι κι αλ- λιώς νόμιμες... Για τα δημοσιεύματα με τίτλους “Νέα μεγάλη φλέβα χρυσού στην Χαλκιδική” και “Η TVX θα εκμεταλλευτεί και τον χρυσό της Θρά- κης”, που δημοσιεύτηκαν με λίγες μέρες διαφορά στον τύπο της Θεσσαλονίκης (,), γίνεται λόγος. Μάλιστα ο Στέργιος Χατζηνικολάου(;;;) που “υπο- γράφει” το πρώτο δημοσίευμα υποστηρίζει βάσει “αποκλειστικών του πληροφοριών”, ότι η TVX HELLAS GOLD, η καναδικών συμφερόντων πο- λυεθνική που προσπαθεί να “πατήσει” στα χωριά του Στρυμονικού κόλπου, έχει βάλει σκοπό να κάνει εξορύξεις σε περιοχή που απέχει δέκα χι- λιόμετρα από το σημείο όπου ήθελε να στήσει το εργοστάσιο της στην Ολυμπιάδα. Βέβαια στο κε-

Η Σύνοδος της ΔΕΕ στη Ρόδο

Την περασμένη Δευτέρα και Τρί- τη, έγινε η σύνοδος των υπουρ- γών άμυνας και εξωτερικών της Δυ- τικο-Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΔΕΕ), στην Ρόδο, με προεδρεύουσα χώρα την Ελλάδα. «Ενδιαφέροντα» συ- μπεράσματα βγαίνουν, για τις νέες στρατιωτικοπολιτικές επεμβάσεις που προωθεί η Δύση και την προ- σπάθεια της Ευρώπης να δράσει παράλληλα και στη σκιά του NATO. Στη Σύνοδο της Ρόδου σχεδιάστηκε η νέα στρατηγική: με τη δημιουργία πολυεθνικών στρατηγείων που θα αυξήσουν την ικανότητα της ΔΕΕ να εκτελεί επιχειρήσεις αυτόνομα, είτε με εθνικές δυνάμεις από κράτη-μέ- λη της είτε με τη χρήση πολυεθνι- κών δυνάμεων, που έχουν τεθεί στη διαθεσή της, για δράση εκτός των ορίων της ΔΕΕ. Μέσα από αυτά δια- φαίνεται ο ρόλος που θέλει να δια- δραματίσει η Ελλάδα εδώ και πολλά χρόνια στην περιοχή των Βαλκανίων και της ανατολικής Μεσογείου. Επι- καλούμενη τον “κίνδυνο της εμπλο- κής στο Κόσοβο” και της “επέκτα- σης της σύρραξης στο Μαυροβού- νιο και στην ΠΓΔΜ”, η Ελλάδα θέλει να φανεί η αιχμή του δόρατος των σχεδίων των Αμερικανών και των Δυτικοευρωπαίων. Ως επιχείριμα προβάλλεται το ότι είναι η μόνη από τις Βαλκανικές χώρες που συμμετέ- χει στην ΕΕ, είναι τακτικό μέλος και προεδρεύουσα χώρα της ΔΕΕ και είναι και στο NATO. Άλλωστε ο ρό- λος που θέλει να διαδραματίσει φά- νηκε πολύ καθαρά πέρυσι στην πε- ρίπτωση της Αλβανίας. Συμμετέχει στην αναδιάρθρωση της αστυνομίας στην Αλβανία και του κρατικού της μηχανισ

Reclaim The Streets

Στην εποχή μας είναι στους δρόμους που πρέπει να διαλυθεί η εξουσία: γιατί είναι στους δρόμους όπου η καθημερινή ζωή ενδυναμώνεται, δοκιμάζεται και συνθλίβεται, γιατί είναι στους δρόμους όπου γίνεται η αντιπαράθεση και **πολεμιέται η εξουσία:** οι δρόμοι πρέπει να γίνουν το πεδίο όπου δημιουργείται, απολαμβάνεται και θρέφεται **η καθημερινή ζωή.**

Ο δρόμος είναι ένα εξαιρετικά σημαντικό σύμβολο, γιατί όλη η **εν-πολιτισμική εμπειρία** περιστρέφεται γύρω από το να σε κρατάν **μακριά από τους δρόμους...** Θέλουν να μένουν όλοι κλεισμένοι στους τέσσερις τοίχους. Έτσι, όταν **αμφισβήτησης** την κάθε εξουσία, βρίσκεται εγκλωβισμένος στην αδιαφορία και αναρωτιέσαι: «να "κοιτάξω τη δουλειά μου" και να μείνω στο πεζοδρόμιο ή να **βγω στο δρόμο;**». Και είναι αυτοί που παίρνουν τα περισσότερα ρίσκα που στο τέλος επιδρούν αποτελεσματικά **στην αλλαγή της κοινωνίας.**

Κείμενα και φωτογραφίες από φυλλάδιο της RECLAIM THE STREETS

Εν-πολιτισμική εμπειρία:
Αυτό δεν υπάρχει ούτε στο λεξικό!
Πώς αλλιώς όμως να αποκαλέσουμε σύντομα την όλη διαδικασία με την οποία γινόμαστε καλά προσαρμοσμένα (ή όχι) μέλη της κοινωνίας;
Οι λέξεις "ανατροφή" και "διαπαδαγώγηση" είναι φορτισμένες με τον αέρα της κλασικής πατερναλιστικής διδαχής (μπλιαχ!).
Πρόσεχε που πηγαίνεις! Μη βγαίνεια στο δρόμο! Μη μιλάς σε ξένους!

Η ιδιωτικοίσον του δημόσιου χώρου με τη μορφή του αυτοκινήτου συνεχίζει την καταστροφή της γειτονιάς και της κοινότητας, που χαρακτηρίζει τις μητροπόλεις. Χαράξεις οδικών αξόνων, "πάρκα" επιχειρήσεων, ανάπτυξη του εμπορίου - όλα τους προστίθενται στην αποσύνθεση της κοινότητας και την ισοπέδωση της τοπικότητας. Κάθε μέρος γίνεται ίδιο με κάθε άλο μέρος. Η κοινότητα γίνεται εμπόρευμα -ένα κέντρο του εμπορίου, υπολογισμένο και κάτω από συνεχή επιπτήρηση. Η ικανοποίηση του πόθου για κοινότητα στρέφεται αλλού, περνάει μέσα από το θέαμα που μας πουλιέται ως αναπαράσταση. "Δρόμοι" και "πλατείες" σε συλληπητικές σαπουνόπερας, που πιθηκίζουν το χώρο που καταστρέφεται από το τσιμέντο και τον καπιταλισμό. Ο πραγματικός, δρόμος, σε αυτό το σκηνικό, παραμένει στείρος. Ένας τόπος όπου απλά περνάς, που δεν βρίσκεσαι. Υπάρχει μόνο ως βοήθημα σε κάπι άλλο -σε μια βιτρίνα, ένα τιμοκατάλογο, ένα ντεπόζιτο βενζίνης.

Η άμεση δράση

δίνει στους ανθρώπους τη δυνατότητα να αναπτύξουν μια αίσθηση αυτοπεποίθησης και τη συνείδηση της ατομικής και συλλογικής τους δύναμης.

Η άμεση δράση

βασίζεται στην ιδέα ότι οι άνθρωποι μπορούν να αναπτύξουν την ικανότητα να αυτοκυβερνώνται μόνο μέσα από την πρακτική. Προτείνει πως όλοι οι άνθρωποι πρέπει να αποφασίζουν μόνοι τους για τα σημαντικά ζητήματα που τους αφορούν.

δεν είναι απλά μια τακτική, πρόκειται για την επιβεβαίωση της ικανότητας των ατόμων να έχουν τον έλεγχο της ζωής τους και να συμμετέχουν στην κοινωνική ζωή χωρίς τη μεσολάβηση ή τον έλεγχο των γραφειοκρατών ή των επαγγελματιών της πολιτικής.

CARNIVAL OF THE OPPRESSED

Η άμεση δράση

περιλαμβάνει ένα μεγάλο φάσμα δραστηριοτήτων, από την οργάνωση κοοπερατίβων ως την αντίσταση στην εξουσία.

Η άμεση δράση

θέτει την ηθική δέσμευση πάνω από το νόμο.

Δεν θα πάν οι δρόμοι πού όπορφοι χωρίς αυτοκίνητα;

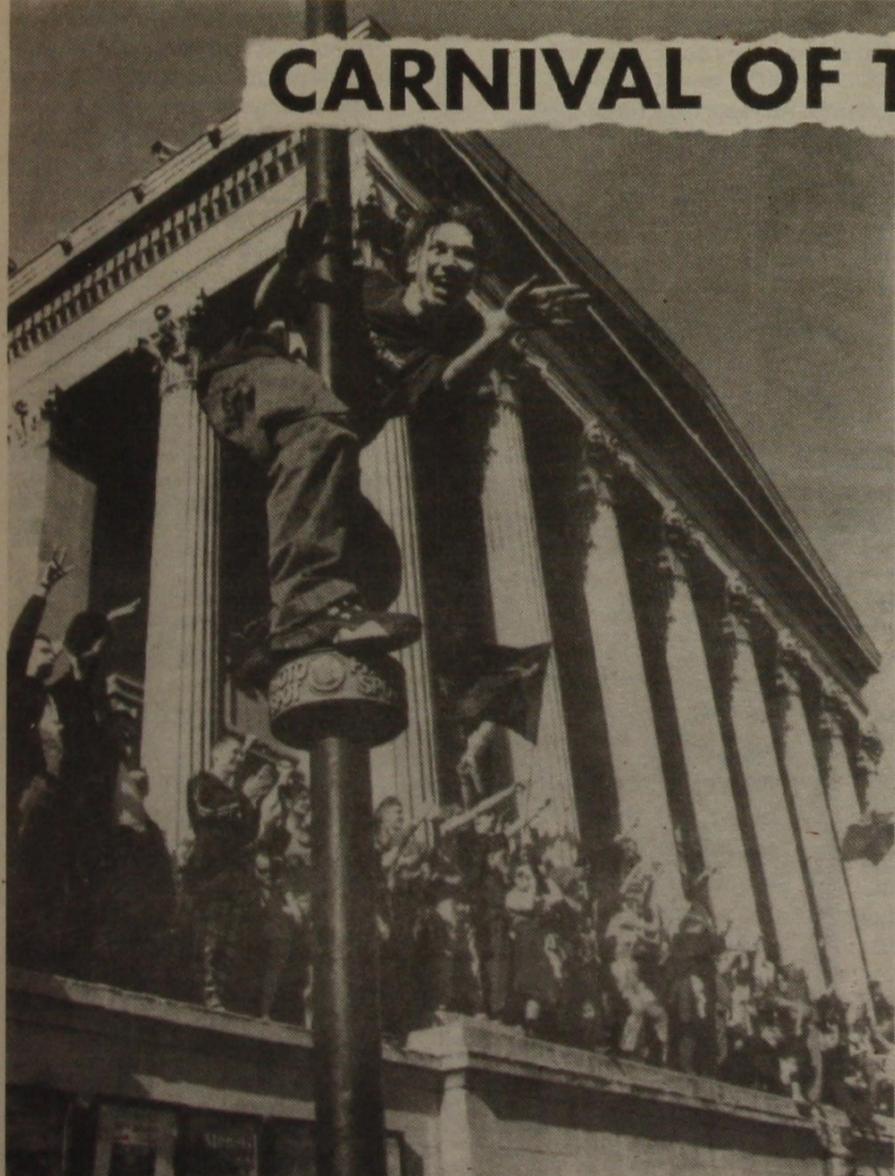
Όχι αν αντικατασταθούν από προστατευμένες νησίδες πεζοδρομημένης κατανάλωσης ή εμπορικά κέντρα. Το να είσαι ενάντια στο αυτοκίνητο από μόνο του είναι αγορασία, σαν να συγκεντρώνεσαι σε ένα μόνο κομμάτι από το παζ.

Ο αγώνας για χώρους απελευθερωμένους από το αυτοκίνητο δεν μπορεί να διαχωρίζεται από τον αγώνα ενάντια στον παγκόσμιο καπιταλισμό γιατί πραγματικά ο πρώτος αποτελεί τημήτα του δεύτερου. Οι δρόμοι είναι πηγαδένοι από καπιταλισμό όσο και από αυτοκίνητα και η μόλυνση του καπιταλισμού είναι πολύ πιο ύπουλη.

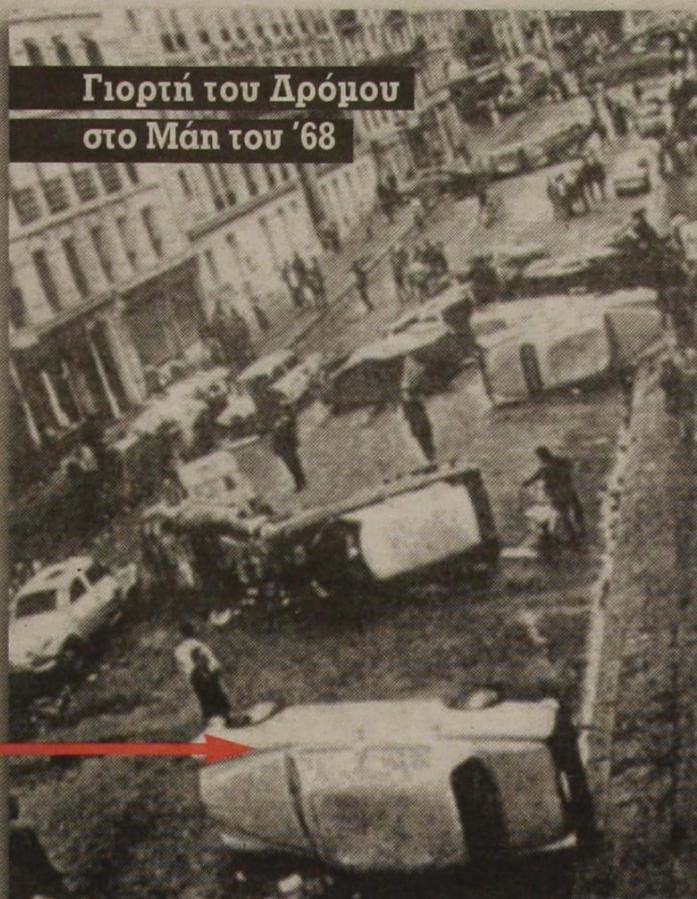
Η άμεση δράση

δεν είναι το τελευταίο καταφύγιο όταν όλα τα άλλα αποτυγχάνουν, αλλά ο προτιμόμενος τρόπος για να γίνονται τα πράγματα.

the pollution of capitalism
is much more insidious.



Αρχικά οι άνθρωποι σταδιογυρίζουν τα αυτοκίνητα στο πέρασμά τους... εκδικούνται την κυκλοφορία αποσυντίθοντάς την στα αδρανή αρχικά της συστατικά. Στη συνέχεια ενσωματώνουν τα συντρίμια που δημιούργησαν στα οδοφράγματα που υψώνονται. Ανασυθέτουν τα απομονωμένα αδρανή στοιχεία σε νέες ζωτικές καλλιτεχνικές και πολιτικές μορφές. Για μια μοναδική φωτεινή στιγμή, ο τεράστιος αριθμός από μοναξιές που αποτελούν τη σύγχρονη πόλη βρίσκονται μαζί σε ένα νέο είδος συνάντησης, γίνονται άνθρωποι. Οι δρόμοι ανήκουν στους ανθρώπους: παίρνουν τον έλεγχο του ζωτικού ιστού της πόλης και τον κάνουν δικό τους.



Γιορτή του Δρόμου
στο Μάν του '68

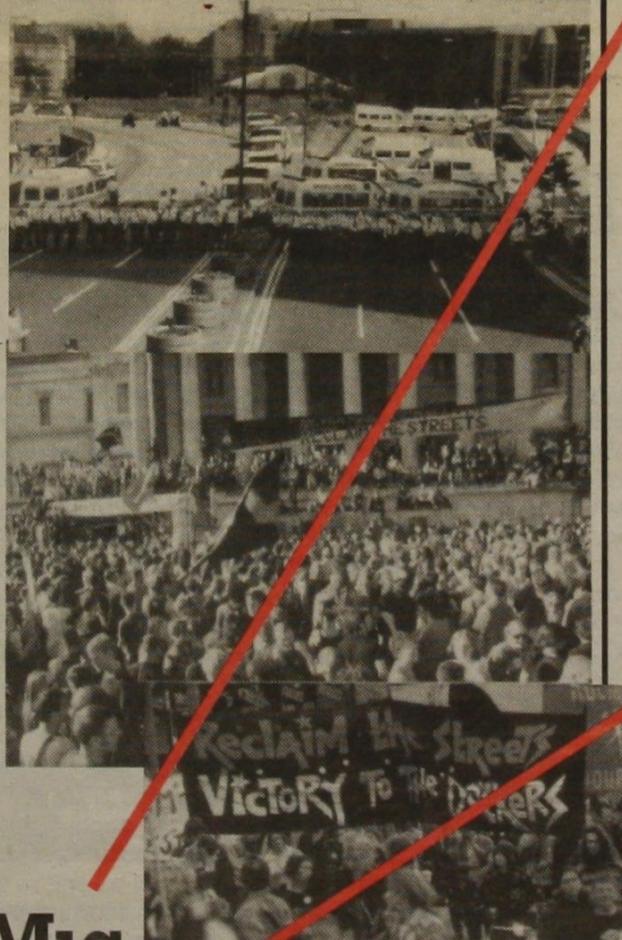
Ο αυτοκινητόδρομος είναι η μηχανική, γραμμική κίνηση που συμπυκνώνεται στο αυτοκίνητο. Ο δρόμος, στην καλύτερη περίπτωση, είναι ένας ζωντανός χώρος ανθρώπινης κίνησης και κοινωνικότητας, ελευθερίας και αυθορμητισμού. Το σύστημα του αυτοκινήτου μάς κλέβει τους δρόμους και μάς τους ξαναπουλά στην τιμή του πετρελαίου. Προτιμά τον χρόνο από τον χώρο, ελαχιστοποιώντας και διαστρέφοντας και τα δύο σε μια εμμονή με την ταχύτητα ή, στη γλώσσα τους, την "αποδοτικότητα". Δεν έχει σημασία ποιός "οδηγεί" αυτό το σύστημα, γιατί οι κινήσεις του είναι προδιαγεγραμμένες.

Ο δρόμοι αποτελούν για την πόλη τους τόπους της κοινής ζωής, αντίθετα στα χέρια της βιομηχανίας και της εξουσίας μετατρέπονται σε απλούς αγωγούς για το εμπόρευμα και την κατανάλωση-ό ήρωας των οποίων είναι, φυσικά, το αυτοκίνητο. Ένα σύμβολο κι ένα σύμπτωμα του κοινωνικού και οικολογικού εφιάλτη που δημιουργούν το κράτος και ο καπιταλισμός, το αυτοκίνητο, το οποίο υπόσχεται την ατομική ελευθερία και καταλήγει να εξασφαλίζει το θόρυβο, την καταστροφή και τη μόλυνση για όλους. Η Reclaim The Streets εστιάζει στο αυτοκίνητο -όπου ο παραλογισμός του συστήματος είναι ξεκάθαρα φανερός- για να οδηγήσει στην αμφισβήτηση τόσο του μέθου της "αγοράς" όσο και των πολυεθνικών και θεσμικών υποστηριχτών της.

Ένα ποτάμι από μέταλλο και ατέλειωτα παράθυρα καταναλωτισμού: ο αρχικός σκοπός του δρόμου, οι κοινωνικές σχέσεις, γίνονται ανέφικτες. Στη θέση τους, φτιάχνεται η "κοινότητα" των μονόπλευρων και ελεγχόμενων από τις πολυεθνικές media. Η αναπαράστασή τους γίνεται πραγματικότητα. Με αυτή την έννοια, οι δρόμοι αποτελούν την απάντηση και την εκτροπή των media. Εκεί όπου διαδραματίζεται η αυθεντική, άμεση και αμοιβαία επικοινωνία.

Το να "Ξανάπαρουμε Τους Δρόμους" σημαίνει να υπερασπιστούμε την κοινή ζωή. Να γκρεμίσουμε τα φράγματα της απομόνωσης που υψώνει η μανία για το κέρδος. Και η Γιορτή του Δρόμου -που σίγουρα δεν είναι απλά ενάντια στο αυτοκίνητο- αποτελεί μια έκρηξη του καταπιεσμένου δυναμικού μας, μια γιορτή της διαφορετικότητάς μας, μια σύνθεση φωνών αλληλεγγύης.

Μια γιορτή της αντίστασης!



Mia

Γιορτή της
Αντίστασης!

MAKE IT HAPPEN

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

Σήμερα, Σάββατο 16 Μάη, ξεκινά στο Μπέρμινχαμ της Αγγλίας η συνάντηση των 8 πλουσιότερων χωρών του πλανήτη (G8).

Ενάντια σε αυτή τη συνάντηση και με γενικό σύνθημα "Παγκόσμιος Καπιταλισμός-Παγκόσμια Αντίσταση", η αγγλική ομάδα "RECLAIM THE STREETS" πρότεινε την πραγματοποίηση της Παγκόσμιας Ημέρας Γιορτών Δρόμου.

Μέχρι το Σάββατο 9 Μάη είχε δηλωθεί η πραγματοποίηση Γιορτών του Δρόμου στην Άγκυρα, τη Βαρκελώνη, το Βερολίνο, το Λονδίνο, το Μπέρμινχαμ και την Υόρκη της Βρετανίας, τη Μπογκοτά της Κολομβίας, το Μπρίσμπαϊη, το Ντάργουιν, τη Μελβούρνη και το Σδενεύ της Αυστραλίας, το Ντέρρο και το Δουβλίνο της Ιρλανδίας, τη Γενεύη, το Γκέτεμπορρ γ της Σουηδίας, το Αμβούργο, τη Λουμπλιάνκα της Σλοβενίας, το Ζάγκρεμ, τη Λυών, τη Μαδρίτη, τη Νέα Υόρκη, την Ολύμπια, το Σαν Φρανσίσκο και το Σηάτλ των ΗΠΑ, τη Νάντη, τη Νυρεμβέργη, τη Πράγα, τη Στοκχόλμη, το Τελ-Αβίβ, τη Θουριγγία της Γερμανίας, το Τορόντο, το Τορίνο, το Τούρκου της Φινλανδίας, την Ουτρέχτη, το Βανκούβερ, τη Ζυρίχη, το Παρίσι και πιθανώς στην Ουγγαρία. Γιορτές Δρόμου θα πραγματοποιηθούν επίσης στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη.

Κάθε μεγάλο

επαναστατικό γεγονός στην Ι-

στορία ήταν μια λαϊκή γιορτή. Από την κατάληψη της Βαστίλης, τις εξεγέρσεις του 1848, την Παρισινή Κομμούνα, τις επαναστάσεις του 1917-19, το Παρίσι του '68. Αντίστοιχα, οι αρχές πάντα αντιμετώπιζαν τις λαϊκές γιορτές ως πρόβλημα; είτε απαγορεύοντάς τες, είτε ανεχόμενές τες, είτε ημιθεσμοθετώντας τες. Γιατί η εξουσία φοβάται την ελεύθερη γιορτή; Μήπως έχει σχέση με τις ουτοπικές ορμές που καταλαμβάνουν ένα πλήθος όταν αυτό συναισθάνεται την δύναμή του; Από την εποχή του μεσαίωνα το καρναβάλι έχει προσφέρει στιγμές του κόσμου που γυρνά τα πάνω κάτω, ενός ανάστατου σύμπαντος ελεύθερου από τη σκλαβιά, τα μαρτύρια και την ανισότητα.

Το καρναβάλι

γιορτάζει την προσωρινή απελευθέρωση από την κυριαρχη αλήθεια και την κατεστημένη τάξη. Σηματοδοτεί την αναστολή της ιεραρχίας, των προνόμιων, των κανόνων και των απαγορεύσεων. Το καρναβάλι δεν είναι ένα θέαμα που παρατηρείται από τους ανθρώπους, γιατί οι άνθρωποι το ζουν, γιατί συμμετέχουν σε αυτό, γιατί η ίδια η ουσία τους αγκαλιάζει όλους.



Reclaim The Streets

Για τον αγώνα στην Περαία...

Ηυπόθεση με το "ραντάρ της Περαίας", είναι λίγο πολύ γνωστή αφού στην "απουσία" του αποδόθηκαν τελικά όλες οι ευθύνες για την πτώση του Γιάκοβλεφ, τον Δεκέμβρη. Αυτό που ίσως δεν είναι γνωστό είναι ότι οι κάτοικοι των γύρω χωριών (Περαία, Πλαγιάρι, Τρίλοφος, Νέοι Επιβάτες και Αγ. Τριάδα) έχουν συγκροτήσει εδώ και μήνες την δικιά τους επιτροπή αγώνα, στα πρότυπα, αυτής του Στρυμονικού κόλπου. Μέχρι στιγμής κάτοικοι και επιτροπή βρίσκονταν και βρίσκονται στην άμυνα. Προσπαθούν επί ματάιω να αποδείξουν με μελέτες περιβαλλοντικών επιπτώσεων (ΜΠΕ), τις συνέπειες που θα έχει η εγκατάσταση του ραντάρ προσέγγισης του αεροδρομίου της Θεσσαλονίκης, για την υγεία τους, αφού η τοποθεσία "Αντλιοστάσιο" που ορίστηκε για να στηθεί μαζί με ένα μικρότερο βοηθητικό ραντάρ, βρίσκεται πολύ κοντά στην κοινότητα Περαίας καθώς και στα γύρω χωριά. Πριν μήνες βέβαια οι κάτοικοι βρέθηκαν μπροστά σε ένα γεγονός που συνέβαινε δίπλα τους, αλλά δεν του δίνων ως τότε περισσότερη σημασία από τον κάθε άλλο/η πολίτη, γιατί απλά δεν συνέβαινε σε αυτούς. Ωστούντης που μέρα και αντίκρυσαν ΜΑΤατζήδες και ΕΚΑΜίτες να έχουν περικυλώσει την περιβόλητη θέση "Αντλιοστάσιο", περιπολικά να έχουν μπλοκάρει τους δρόμους που οδηγούσαν στη συγκεκριμένη περιοχή καθώς και τον εισαγγελέα - όλως τυχαίως και πάλι - ήταν ο κύριος Χαράλαμπος Βουρλιώτης (βλέπε περίπτωση κεραίων Χορτιάτη, αφαίρεση μηχανημάτων του ράδιο Ουτοπία) - να τους εξηγεί ότι τα



μηχανήματα εκσκαφής που ήρθαν μαζί τους αρχίζουν τις εργασίες εγκατάστασης. Καμπάνες χτύπησαν, η πλατεία γέμισε και μερικές εκατοντάδες κάτοικων βρέθηκαν απέναντι από τους αστυνομικούς. Στην προσπάθεια να σπάσει ο κλοιός, τέσσερα άτομα (κι ο παπάς μάλιστα της Περαίας) βρέθηκαν με ελαφρά τραύματα. Το παιχνίδι είχε χοντρύνει. Εκτός από τα ψέματα των ΜΜΕ, την πίεση της κοινής γνώμης - που τους άφηνε κι αυτούς μόνους - είχαν τώρα να αντιμετωπίσουν και τους κρανοφόρους. Το παράδειγμα ήταν δίπλα τους, θα έκαναν μια απλή αντιγραφή, τουλάχιστον για να παγώσουν αρχικά το θέμα. Πράγματι δυο φορές έκλεισε η εθνική οδός Θεσ-

σαλονίκης-Καβάλας στο ύψος της Περαίας, ωστόσο οι αστυνομικές δυνάμεις παρέμεναν και η θεμελίωση του ραντάρ προχωρούσε, με κατασκευασμένο ήδη τον πύργο στον οποίο θα τοποθετηθεί στο μέλλον το ραντάρ. Όμως η αντιγραφή ήταν μέχρι εκεί. Η "επίθεση" των κάτοικων και της επιτροπής αγώνα προέβλεπε μόνο μέχρι την συνδιοργάνωση ημερίδας με την νομαρχία Θεσσαλονίκης και την υπηρεσία πολιτικής αεροπορίας, το Σάββατο της 25ης Απριλίου! Για την ιστορία το μέλος της επιτροπής αγώνα και πρόεδρος της κοινότητας Περαίας, Αντώνης Ματζάρης, είναι μέλος του ΠΑΣΟΚ, της αντιπολιτευσης όμως. Κάτι που μπορεί να σημαίνει ότι εύκολα η αγωνία των κάτοικων για την υγεία τους και το μέλλον της περιοχής, μετατρέπεται σε πολιτικό παιχνίδι στις πλάτες τους. Ωστόσο στην ημερίδα παρουσιάστηκε και μία ΜΠΕ καθηγητή του ΑΠΘ που κρίνεται σκόπιμο να δημοσιευθεί παρακάτω προς πληροφόρηση μας σε περίπτωση που άτομα, ομάδες ή συλλογικότητες θα ήθελαν να δουλέψουν στο επίπεδο της αντιπληροφόρησης, όπως και στη περίπτωση του Στρυμονικού κόλπου. Πάντως μέχρι στιγμής δεν υπάρχει κάποια ανάλογη κίνηση στην Θεσσαλονίκη ή αλλού ενώ ήδη και οι δύο προσφυγές - της επιτροπής αγώνα και των κοινοταρχών - έχουν απορριφθεί από το συμβούλιο της Επικρατείας.

Σ.Κ.

Μελετήθηκαν και συγκρίνονται με την βοτεία ψηφιακής γεωγραφικής βάσης δεδομένων των αναγλύφων της Ελλάδος, και καταλλήλου λογισμικού υπολογισμού ραδιολάμψης, οι παρακάτω 6 εναλλακτικές δέσμες για την εγκατάσταση του radar του αεροδρομίου της Θεσσαλονίκης:

1. Αεροδρόμιο (airport)
 2. Αντλιοστάσιο Περαίας (reser002)
 3. Ορας Θερμό (thermos)
 4. Σουρωτή 1 (δασική βουνοκορφή) (sourat1)
 5. Σουρωτή 2 (δασική βουνοκορφή) (sourat2)
 6. Σουρωτή 3 (δασική βουνοκορφή) (sourat3)
- Για κάθε δέσμη εξετάσθηκε η ραδιολάμψη για υποτιθέμενη θέση αεροπλάνου στα υψη 200, 1000 και 3000 μέτρων, και επισυνάπτονταν οι αντίστοιχοι έγχρωμοι χάρτες ραδιολάμψης. Με κίτρινο και πράσινο χρώμα δίδεται η εκάστοτε περιοχή κάλυψης ενώ με κοκκινο μωβ και μαύρα δίδονται οι μη καλυπτόμενες περιοχές.

Ιδιαιτέρω για την θέση αντλιοστάσιο Περαίας δίδεται χάρτης για υψος 2 μ, δηλαδή για ελεγχό της ορατότητας των διαδρόμων προσεγγίσεως.

Τα αποτελέσματα δίδονται με λεπτομέρεια στους σχετικούς χάρτες και συνοψίζονται παρακάτω:

ΒΕΣΗ	ΟΡΑΤΟΤΗΤΑ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ	ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΜΕΝΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΜΕΝΗ ΕΝΑΕΡΙΑΣ ΚΥΚΛΩΦΟΡΙΑΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
1. ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΚΑΛΗ	ΕΛΛΕΧΙΣΜΕΝΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗ
2. ΑΝΤΛΙΟΣΤΑΣΙΟ ΠΕΡΑΙΑΣ	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΛΟΥΤΩΝΙΑ	ΑΓΡΟΤΙΚΗ	ΔΑΣΙΚΗ
3. ΒΕΡΝΟ	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΔΑΣΙΚΗ
4. ΛΟΥΡΩΤΗ 1	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΔΑΣΙΚΗ
5. ΛΟΥΡΩΤΗ 2	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΔΑΣΙΚΗ
6. ΛΟΥΡΩΤΗ 3	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΔΑΣΙΚΗ

Συμπερασματικά, η θέση αντλιοστάσιο Περαίας δεν είναι η βέλτιστη για την εξυπηρέτηση των επιχειρηματικών αναγκών του αεροδρομίου, η θέση αεροδρόμιο είναι πολύ καλή, ενώ άρστες από κάθε πλευρά είναι οι θέσεις στην δασική περιοχή της Σουρωτής.

Θεσσαλονίκη 30 Μαρτίου 1998

Γ. Σεργιάδης αν καθηγητής ΑΠΘ Τομέα Τηλεπικοινωνιών



Συνέντευξη του Isaac Velazco (εκπροσώπου στην Ευρώπη του MRTA)

Μαζική απεργία πείνας στο Περού

Ερώτηση: Την Τρίτη 5 Μαΐου εσύ και η γυναίκα σου είχατε κάποιους ανεπιθύμητους επισκέπτες. Επί εννέα ώρες οι ομοσπονδιακές αρχές [της Γερμανίας], το BAW, το BKA και η αστυνομία του Αμβούργου ερευνούσαν το σπίτι και το γραφείο σας, αντέγραψαν τα δεδομένα που υπήρχαν στον υπολογιστή σας και προέβησαν σε κατασχέσεις. Ποιά είναι η ιστορία και ο στόχος αυτής της επίσκεψης;

Βελάσκο: Αυτή τη στιγμή στο Περού δεν είναι δυνατόν να υπάρξουμε σαν νόμιμη αντιπολιτευτική σημασία απέναντι στην δικτατορία του Προέδρου Αλμπέρτο Φουτζιμόρι. Το MRTA για πολύ καιρό τώρα ισχυρίζεται ότι το θεμελιώδες πρόβλημα στο Περού είναι η υλοποίηση του νεοφιλελεύθερου μοντέλου το οποίο απαιτεί την υποστήριξη ενός τρομοκρατικού κράτους, αντέγραψαν τα δεδομένα που υπήρχαν στον υπολογιστή σας και προέβησαν σε κατασχέσεις. Ποιά είναι η ιστορία και ο στόχος αυτής της επίσκεψης;

Επιπλέον, έχουμε συγκεντρώσει διαμαρτυρίες εναντίον της κυβέρνησης Φουτζιμόρι σχετικά με τις εξα-δικαστικές εκτελέσεις, την δολοφονία των 14 μελών του Κομμάτου "Εντγκαρ Σάντσεζ", στις 22 Απριλίου 1997, όταν αυτό

κατέλαβε την κατοικία του Ιάπωνα πρέσβη στην Λίμα. Επίσης, ενημερώνων τον κόσμο για την απεργία πείνας πολιτικών κρατουμένων, την οποία θα Περουβιανά Μ.Μ.Ε. αποσιωπούν, εξαιτίας των κυβερνητικών πιέσεων. Ακόμη, αποσπάσματα θανάτου στο Περού απειλούν μέλη οργανώσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Όλ' αυτά έχουν δημιουργήσει στο Περού μια κατάσταση που μοιάζει με πανικό.

Ερ.: Πώς εξηγείτε την συμπεριφορά των Γερμανικών αρχών;

Βελ.: Αυτές οι έρευνες για δήθεν συμμετοχή σε κάποια απαγωγή έχουν πολιτικό και όχι ποινικό κίνητρο. Επιχειρείται η άσκηση πίεσης προς το δημόσιο έργο μας. Η Ελβετική κυβέρνηση κάνει ακριβώς το ίδιο όταν μου αρνείται άδεια εισόδου στην χώρα αυτή, επειδή θέλω να καταθέσω μια αξίωση εναντίον του Φουτζιμόρι ενώπιον της Επιτροπής για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα του Ο.Η.Ε., με αφορμή της εξω-δικαστικές εκτελέσεις.

Ερ.: Απ' τις 22 Απριλίου περιστέροι από 200 κρατούμενοι μέλη του MRTA κάνουν απεργία πείνας. Τι επιθυμούν να επιτύχουν μ' αυτή τους την πράξη;

Βελ.: Πολλοί πολιτικοί κρατ

Πενιασμένοι λεηλατούν στη Βραζιλία

Ένα άτομο σκοτώθηκε και πολλοί ακόμη τραυματίστηκαν στις 6 Μαΐου σε διάφορα επεισόδια ανάμεσα σε απέλιψιμους κατοίκους περιοχών της βόρειας Βραζιλίας και τις δυνάμεις ασφάλειας. Η περιοχή αντιμετωπίζει τη χειρότερη έπεισια των τελευταίων 15 χρόνων, που είναι αποτέλεσμα του «Έλ Níni».

Ένας αγρότης παρασύρθηκε και σκοτώθηκε από φορτηγάκι σε αυτοκινητόδρομο, όπου διαδηλωτές ζητούσαν από τους ταξιδιώτες διδύμα για να μαζέψουν χρήματα για φαγητό.

Στις 5 και 6 Μαΐου, τουλάχιστον πέντε χιλιάδες αγρότες συμμετέχουν σε επιδρομές σε σουπερμάρκετ και φορτηγά, που οργάνωσε το MST στις πολιτείες Pernambuco και Rio Grande del Norte. Στην πόλη Granata, 500 άνθρωποι έσπασαν τις πόρτες ενός σουπερμάρκετ και άρχισαν να το λεηλατούν. Άνδρες της στρατιωτικής αστυνομίας επενέβησαν με αποτέλεσμα να τραυματιστούν τρία άτομα. Ο δήμαρχος της πόλης την είχε ήδη κηρύξει σε κατάσταση ανάγκης εδώ και 15 μέρες, όταν έγινε γνωστό πως ολόκληρη η οιδειά καλαμποκιού και φασολιών είχε καταστραφεί από την Έπεισια. Το ίδιο διάστημα, λεηλατήθηκαν τουλάχιστον επτά νταλίκες με τρόφιμα στην πολιτεία.

Στην πρωτεύουσα Μπραζιλία, η Εθνική Εταιρία προμήθειας Τροφίμων ανακοίνωσε ότι θα χρησιμοποιήσει σχεδόν όλα τα αποθέματά της για την παροχή βοήθειας στον πληθυσμό των βορειοανατολικών περιοχών που κινδυνεύουν από την πείνα. Παράλληλα, ο πρόεδρος του Εθνικού Ινστιτούτου Εποικισμού και Αγροτικής Μεταρύθμισης (INCRA) προειδοποίησε πως οι αγρότες περιοχών όπου οργανώνονται λεηλασίες από το MST δε θα πάρουν αποζημίωση για τις καταστροφές από την Έπεισια. Ο πρόεδρος της Βραζιλίας Fernando Henrique Cardoso δήλωσε πως «δε θα επιτρέψει τις λεηλασίες των σουπερμάρκετ να δημιουργήσουν λαϊκή αναταραχή». Ο αντίπαλός του στις προεδρικές εκλογές, που πρόκειται να διεκδιχούν τον Οκτώβριο, του απάντησε πως δεν έχει κανένα δικαίωμα να κρίνει αυτούς που λεηλατούν «γιατί κι αυτός λεηλάτησε τους πόρους των κοινοτήτων».

Η κυβέρνηση υποστηρίζει πως τα αποθέματα τροφίμων είναι επαρκή για να καλύψουν τις ανάγκες του πληθυσμού, και πως απλά χρειάζεται να οργανωθεί η διανομή, ώστε η βοήθεια να φτάσει σε όσους πραγματικά τη χρειάζονται. Ο εθνικός συντονιστής του MST, πάντως, δήλωσε ότι αν η κυβέρνηση θέλει να αποφύγει τις λεηλασίες, θα πρέπει να διασείμει τρόφιμα, δεν μπορεί να χειριστεί γραφειοκρατικά την πείνα.

Στις 30 Απριλίου, δολοφονήθηκε στην πολιτεία Para o Antonio Vincenzo da Silva, μέλος του MST. O da Silva ήταν μάρτυρας στη δίκη για το φόνο δύο άλλων μελών του MST από γιακοπίτημα στις 26 Μαρτίου (βλέπε Αλφα φ. 129, 4/4/98).

Πρωτομαγιά στη Γερμανία

Στη Γερμανία του 1998, οι φασίστες μπορούν και πάλι να πραγματοποιήσουν ανοιχτές, μαζικές, ρατσιστικές συγκεντρώσεις

Το φασιστικό κόμμα NPD (Εθνικοδημοκρατικό Κόμμα Γερμανίας) προετοίμαζε εδώ και ένα χρόνο μια πρωτομαγιάτικη πορεία στο Leipzig της πρώην Ανατολικής Γερμανίας. Σε μια προσπάθεια να ιδιοποιηθούν σύμβολα του κοινωνικού κινήματος, οι ναζήδες αυτοπαρουσιάζονται ως εκπρόσωποι της διαμαρτυρίας ενάντια στην ανεργία, την οικονομική ανισότητα και την ύφεση.

Το NPD κατάφερε να κινητοποιήσει περίπου τέσσερις χιλιάδες φασίστες (στην πλειοψηφία τους boneheads) αντί για δεκαπέντε χιλιάδες που επίσημα υπολόγιζε. Αυτό ήταν αποτέλεσμα από τη μία των απανωτών απαγορεύσεων (τελικά, λίγες ώρες πριν από τη συγκέντρωση, οι αρχές την επέτρεψαν, όπως και ήταν αναμένομενο) και από την άλλη της αντιφασιστικής κινητοποίησης από κόμματα, εκκλησία, καλλιτέχνες και τον αυτόνομο χώρο. Πέρα από συναυλίες, λειτουργίες και συγκεντρώσεις συμβολικού χαρακτήρα, ένα μέρος μιας μαχητικής πορείας έχει χιλιάδων απόμων προσπάθησε ενεργά να εμποδίσει τη φασιστική συγκέντρωση. Ένας εξίσου μεγάλος αριθμός αστυνομικών εμπόδισε αυτή την παρέμβαση. Αποτέλεσμα ήταν να γίνουν συγκρούσεις με πολλούς τραυματίες (οκτώ από αυτούς μπάτσοι) και συλλήψεις. Οι φασίστες από

απόσταση ασφάλειας υποστήριζαν ως θεατές τις δυνάμεις καταστολής που γι' αυτούς ήταν δυνάμεις προστασίας. Αργότερα, έφαγαν και κάποιοι από αυτούς έγιολο από τη γερμανική αστυνομία όταν προσπάθησαν να βγουν από τον προστατευτικό κλοιό και να κάνουν κι αυτοί πορεία. Ήταν ένα θέαμα με ομολογούμένως ψυχαγωγικές στιγμές. Αντιφασιστικό έγιολο έπεσε όταν μικρότερες ομάδες κρετίνων τόλμησαν να σουλατσάρουν σε μια πόλη που εκείνη τη μέρα δε βρισκόταν σε «εθνικά» χέρια. Οι υπόλοιποι αποχώρησαν με λεωφορεία και υπό την προστασία της αστυνομίας.

Αργότερα, στο Βερολίνο, στην παραδοσιακή «επαναστατική πρωτομαγιάτικη πορεία» που οργανώνουν αναρχικές και αυτόνομες ομάδες (η φετινή συμμετοχή ήταν έξι χιλιάδες άτομα), η ένταση της ημέρας μεταβλήθηκε στις εντονότερες ταραχές του Βερολίνου των τελευταίων χρόνων. Μια πορεία που έκινησε σαν ρέιβ πάρτυ, κανονικά με το φορτηγό της με τον ηχητικό εξοπλισμό και τους/ τις d.j.'s της, και κατέληξε σε μία κατάσταση της οποίας η αστυνομία, μετά από πολύ καιρό, είχε χάσει τον έλεγχο. Σπήθηκαν οδοφράγματα, λεηλατήθηκαν καταστήματα, πολλοί/πολλές τραυματίστηκαν (17 από αυτούς μπάτσοι) και έγιναν 407 συλλήψεις.

Άμεση ευθύνη γι' αυτή την κλιμάκωση φέρει η βαρβαρότητα της βερολινέζικης αστυνομίας και η στρατηγική του πολιτικού αφεντικού της, ενός πρώην στρατηγού με αντιδραστικές αντιλήψεις και μια ιδιαίτερα



σκληρή
καταστατική γραμμή. Μια γραμμή που την Πρωτομαγιά ευτυχώς δεν καρποφόρησε.

Άλλο χαρακτηριστικό των συγκρούσεων ήταν η συμμετοχή ανοργάνωτου νεαρόκοσμου με πολλές φορές απολίτικη συμπεριφορά. Έτσι π.χ. καταστράφηκαν και πολλές βιτρίνες μικρών μαγαζών, και αυτό σε μία αριστερή/εναλλακτική συνοικία που αποτελεί το φυσικό χώρο ενός μεγάλου μέρους του «χώρου».

Ahorn/Γερμανία

(Ευχαριστούμε το σύντροφο από τη Γερμανία που μας έστειλε το παραπάνω άρθρο.)

Γενική απεργία στη Δανία

Για περισσότερες από δέκα μέρες, πάνω από 450.000 εργαζόμενοι του ιδιωτικού τομέα απεργούν, έχοντας φέρει την οικονομία της χώρας και την κυβέρνηση σε δύσκολη θέση. Η τελευταία απειλεί τώρα να παρέμβει άμεσα για τον τερματισμό της απεργίας, μετά το νέο αδιέξοδο και τη διακοπή στις διαπραγματεύσεις ανάμεσα στους απεργούς και την έργοδοσία, την Τρίτη. Ακόμη 60.000 εργαζόμενοι (κυρίως υπάλληλοι καταστημάτων) δεν δουλεύουν εξαιτίας λοκάου των εργοδοτών τους, ανεβάζοντας το συνολικό αριθμό αυτών που δεν εργάζονται σε 510.000, ή το ένα δέκατο των εργαζόμενων της Δανίας.

Το κυριότερο στήμειο διαφωνίας είναι η μία επιπλέον εβδομάδα άδειας το χρόνο. Οι εργοδότες αντιπρότειναν δύο μέρες (για τις οποίες θα αποζημιώνονταν από το κράτος) και αποχώρησαν όταν αυτό απορρίφθηκε.

Υπολογίζεται πως το κόστος για μία εβδομάδα απεργίας φτάνει τα 560 εκατομμύρια δολάρια, ενώ οι απεργοί δείχνουν αποφασισμένοι. Η προμήθεια καυσίμων, οι μετακινήσεις από και προς τα νησιά, οι σφαγές χώρων και η μεταφορά εμπορευμάτων γίνεται μόνο σε περιπτώσεις ανάγκης και μετά από άδεια των απεργών. Οι μαζικές μεταφορές έχουν παραλύσει και παρουσιάζονται ήδη ελλείψεις στην αγορά.

Στις 5 Μαΐου, πραγματοποιήθηκε διαδήλωση 20.000 ατόμων μπροστά στα γραφεία της ομοσπονδίας εργοδοτών στην Κοπεγχάγη, διπλάσια από την αντίστοιχη της περασμένης εβδομάδας, γεγονός που δείχνει τη μαχητικότητα και αποφασιστικότητα των απεργών, που δεσμεύει και τους εκπροσώπους τους να μην υποχωρήσουν στις διαπραγματεύσεις. Άλλωστε, τον Μάρτιο είχαν συμφωνήσει σε νέα τριετή συλλογική σύμβαση εργασίας, η οποία όμως καταψήφιστηκε από τη βάση στις 24 Απριλίου.

Σε αντίστοιχη απεργιακή κινητοποίηση το 1985, η κυβέρνηση τελικά παρενέβη και υποχρέωσε τους εκπροσώπους των εργαζόμενων να δεχτούν την τελευταία προσφορά της εργοδοσίας. Αν και ο ίδιος ο πρωθυπουργός Poul Nyrup Rasmussen δήλωσε επανειλημμένα πως επιθυμεί τη συμφωνία χωρίς κρατική παρέμβαση, κυβερνητικές πηγές έχουν διαρρέουσει την πληροφορία της επέμβασης, καθώς μάλιστα εκπνέει και «τελεσγύραφο» έξωνεταιριών, πως θα αποσύρουν τις δραστηριότητες τους από τη Δανία, αν συνεχιστεί η απεργία μετά τις δέκα μέρες. Το χρηματιστήριο βρίσκεται σε συνεχή πτώση, ενώ ανακοινώθηκε και αύξηση των επιποκίων κατά 0.5 %.

ΜΑΗΣ '68: Το Χρονικό των Γεγονότων



Παρασκευή 10 Μαΐου (Η Νύχτα των Οδοφραγμάτων): Οι πολιτικοί δε φαίνεται να έχουν συνειδητοποιήσει ακόμη τη σοβαρότητα της κατάστασης. Ο πρωθυπουργός Πομπιντού λείπει στο Αφγανιστάν, ο υπουργός Δικαιοσύνης αρνείται να ελευθερώσει τους καταδικασθέντες διαδηλωτές, ο υπουργός Εξωτερικών παραπονείται διότι με τα γεγονότα παρακλύονται οι διαπραγματεύσεις για το Βιετνάμ μεταξύ ΗΠΑ και Βορείου Βιετνάμ που ξεκίνησαν μια καινούργια ολοκάθαρη σελίδα στην ιστορία της Γαλλίας.

Το Σάββατο τα ξημερώματα οι συγκρούσεις παίρνουν ακόμα βιαστερη τροπή. Τα CRS αρπάζουν ανθρώπους μέσα από τα καφενεία, άλλους τους βγάζουν απ' τα αυτοκίνητα και τους ξυλοκοπούν. Υπάρχουν καταγγελίες για βιασμούς γυναικών από αστυνομικούς.

Ο απολογισμός είναι 367 επίσημα καταγραμμένοι τραυματίες, 460 συλλήψεις, 190 καταστράμμένα αυτοκίνητα, που χρησιμοποιήθηκαν στα οδοφράγματα.

νας λόχος που δρα με δική του πρωτοβουλία. Τα οδοφράγματα απλώθηκαν παντού. (...) Τα οδοφράγματα δεν ήσαν πια μόνο ένα μέσο αυτοάμυνας, αλλά έγιναν σύμβολο της ατομικής ελευθερίας. (...) Θα θυμόμαστε πάντα εκείνη τη νύχτα για την παραδειγματική γενναιότητα των "κομμουνάρων" ή των "ξεβράκων" της οδού Γκι Λισάκ, των νεαρών αντρών και γυναικών που άνοιξαν μια καινούργια ολοκάθαρη σελίδα στην ιστορία της Γαλλίας.

Το Σάββατο τα ξημερώματα οι συγκρούσεις παίρνουν ακόμα βιαστερη τροπή. Τα CRS αρπάζουν ανθρώπους μέσα από τα καφενεία, άλλους τους βγάζουν απ' τα αυτοκίνητα και τους ξυλοκοπούν. Υπάρχουν καταγγελίες για βιασμούς γυναικών από αστυνομικούς.

Ο απολογισμός είναι 367 επίσημα καταγραμμένοι τραυματίες, 460 συλλήψεις, 190 καταστράμμένα αυτοκίνητα, που χρησιμοποιήθηκαν στα οδοφράγματα.

Σάββατο 11 Μαΐου: Τα συνδικάτα και τα κόμματα της Αριστεράς, αφού δεν μπόρεσαν να εμποδίσουν ή να "καναλιζάρουν" την εξέγερση, κηρύσσουν γενική απεργία για τη Δευτέρα 13 Μαΐου.

Ο πρωθυπουργός Ζορζ Πομπιντού ανακοινώνει: "Ζητώ απ' όλους και ιδιαίτερα από τους γηέτες των αντιπροσωπευτικών φοιτητικών οργανώσεων να απορρίψουν τις προβοκάτιες λίγων επαγγελματιών αγκιτάρων και να συνεργαστούν". Ενώ άργοτερα το ίδιο βράδυ συμπληρώνει ότι η Σορβόνη θ' ανοίξει τη Δευτέρα, η αστυνομία θα αποσύρθει και το ζήτημα των συλληφθέντων θα επανεξεταστεί.

Συγκροτούνται οι πρώτες μικτές επιτροπές διδασκόντων και διδασκομένων στη Νομική και Οικονομική Σχολή του Παρισιού. Σε πολλές σχολές συγχωνεύονται οι απεργιακές επιτροπές του διδακτικού προσωπικού με τις επιτροπές των σπουδαστών. Το εξουσιαστικό πανεπιστήμιο πνέει τα λοίσθια.

Συνέντευξη τύπου των Ζεσμάρ, Σοβαζό, Κον Μπεντίτ. Εκείνη τη στιγμή γεννήθηκε, όπως δηγείται ο Κον Μπεντίτ στο "Μεγάλο Παζάρι", το τρίο του Μάη. Ο Ζακ Ντικλό, μέλος του Κομμουνιστικού Κόμματος από το 1921, από τους κύριους συντελεστές του Λαϊκού Μετώπου του 1936, τέως αντιπρόσδρος της γαλλικής Βουλής, πρόεδρος της κοινοβουλευτικής ομάδας του κόμματος, υποψήφιος πρόεδρος της Δημοκρατίας το 1958, διευθυντής πολλών εφημερίδων και εκδότης της Ήμαντίτε γράφει στο βιβλίο του "Οι Αναρχικοί", που κυκλοφόρησε μετά το Μάη, αναφερόμενος στην επαναστατική τρόικα: «Οι προβοκατόρικες δραστηριότητες των αναρχικών, που παίζουν το παιχνίδι της γκολκής εξουσίας, είναι τόσο περισσότερο επικίνδυνες όσο συμπλέκονται με δραστηριότητες διαφόρων άλλων ομάδων αριστερών, τροτσιστών, μαοϊκών, γκεβαρικών και άλλων. (...) Ακούγοντας τον Κον Μπεντίτ, το Σοβαζό και τον Ζεσμάρ είχε κάποιος την ξεκάθαρη εντύπωση πως αναμασάγανε εκείνο που κάτω από άλλες συνθήκες λέγανε και ξανάλεγανε οι μπακουνικοί αναρχικοί εδώ κι έναν αιώνα. (...) Ο Μπακούνιν καταλάβαινε την επανάσταση σαν μια αποχαλίνωση "κακών παθών" και συγχρόνως καθώς ήταν σύμφωνα με τις αρχές του εχθρός κάθε εξουσίας, υπήρξε ένα είδος προδρόμου αυτών που καταλάβαινε τη Σορβόνη: "Απαγορεύεται το Απαγορεύεται". Έδειχνε επιπλέον ένα πνεύμα δικτατορικό, εχθρικό σε κάθε έλεγχο. Ο εγκεντρισμός του ήταν παραπλήσιος εκείνου που χαρακτηρίζει τους Κον Μπεντίτ, Σοβαζό και Ζεσμάρ».

Ο Κον Μπεντίτ στο βιβλίο του "Αριστερισμός, Φάρμακο στη Γεροντική Αρρώστια του Κομμουνισμού" περιγράφει εκείνη τη νύχτα: "Χωριστήκαμε σε μικρές ομάδες, ώστε να μην μπορέσει η αστυνομία να εξαπολύσει μία και μόνη, ενιαία, άμεση επίθεση. Κάθε οδόφραγμα έγινε το κέντρο της δράσης και της συζήτησης, κάθε ομάδα διαδηλωτών έ-

στη Νάντη καταλαμβάνεται ο σδημοδρομικός σταθμός από φοιτητές και εργάτες καθώς επίσης και η Σχολή Θετικών Επιστημών ενώ οι μαθητές των λυκείων διαδηλώνουν και απέχουν από τα μαθήματα τους. Στη Λιλ 20.000 διαδηλώνουν ενάντια στην ανεργία και υπέρ του κινήματος.

Ο υπουργός Παιδείας υποβάλλει την παραίτησή του, αλλά δε γίνεται δεκτή.



Κυριακή 12 Μαΐου: Συνεδριάσεις των συνδικαλιστών, φοιτητών και εργατών. Μέρα ξεκούρασης για το κίνημα εν όψει των κινητοποιήσεων της Δευτέρας.

Δευτέρα 13 Μαΐου: Μισό έως ένα εκατομμύριο άνθρωποι, εργάζομενοι, φοιτητές, καθηγητές, διαδηλώνουν το απόγευμα στο Παρίσι από την πλατεία Ρεπουμπλίκ ως την Ντανφέρ - Ροσερό. Περισσότερες από εκατό μαύρες σημαίες ανάμεσα στις κόκκινες επιβεβαιώνουν όχι μόνο μια αυτόνομη αναρχική παρουσία, αλλά και τη συνάντηση δύο ρευμάτων εκάτο περίπου χρόνια μετά το σχίσμα Μαρξ και Μπακούνιν στην Α' Διεθνή. Ο Κον Μπεντίτ και το "Κίνημα 22ης Μάρτη", πρωτεργάτες αυτής της συνάντησης των δύο μεγάλων τάσεων του εργατικού κινήματος, καλούν τους συγκεντρωμένους να οργανωθούν σε επιτροπές δράσης κατά συνοικία και επιχείρηση. Πράγμα που ήδη έχει ξεκινήσει με τοπικές επιτροπές δράσης και αυτοκύρβερησης στη Νάντη και σε περιοχές του Παρισιού -- ακόμα και σε μερικές που μέχρι πρότινος αποτελούσαν προπύργια του Κομμουνιστικού Κόμματος. Η CGT αποπειράται χωρίς επιτυχία να αποκόψει τους φοιτητές

από τους εργάτες, μην και μολυνθούν από το μικρόβιο του αριστερισμού. Στο Κλερμόν Φεράν και στο Λεμάν γίνονται βίαια επεισόδια. Μεγάλες διαδηλώσεις γίνονται επίσης στη Νάντη, με πρωτοβουλία του τοπικού γραφείου της UNEF, που ελέγχεται από τους επαναστάτες, κατά την οποία 20.000 διαδηλωτές βαδίζουν προς τη Νομαρχία και στήνουν οδοφράγματα, για να απαιτήσουν την παύση των διαστικών διώξεων εναντίον των φοιτητών, πράγμα το οποίο και πετυχαίνουν. Επίσης 50.000 άτομα διαδηλώνουν στη Μασσαλία, και 40.000 στην Τουλούζη.

Με το που αποσύρονται τα CRS από τη Σορβόνη, την καταλαμβάνουν οι σπουδαστές και τη μετατρέπουν σε κέντρο της εξέγερσης, ανοίγοντάς την ταυτόχρονα στους φοιτητές. Ερχονται σε επαφή με τα άλλα πανεπιστήμια, με τα εργοστάσια της Ρενό, της Σεν Μαριτίμ και οι εργάτες έρχονται σε επαφή με τα υπόλοιπα εργοστάσια της Ρενό. Καταλαμβάνεται η Σιντ-Αβιασίον στης Κάνες και τα ναυπηγεία του Μπορντό. Απεργούνται τα εργοστάσια της Λόκχιτ στο Μποβέ και της Ουνουλέκ στην Ορλεάνη. Το νοσοκομείο του Αγίου Αντωνίου στο Παρίσι ανακηρύξεται αυτόνομο και διαλύεται το Διοικητικό Συμβούλιο. Οι τεχνικές σχολές και οι σχολές κοινωνικών λειτουργών μπαίνουν στον αγώνα. Φυσικά ούτε λόγος για την προγραμματισμένη στις 15 Μαΐου έναρξη των εξετάσεων.

Καταλαμβάνεται το Εθνικό Θέατρο Οντέον και μεταστρέφεται σε χώρο συζήτησης των επαναστατών, φοιτητών, εργατών και καλλιτεχνών.

Τετάρτη 15 Μαΐου: Οι καταλήψεις εργοστασίων επεκτείνονται. Αποφασίζεται κατάληψη της Ρενό στην Κλεόν της Σεν Μαριτίμ και οι εργάτες έρχονται σε επαφή με τα υπόλοιπα εργοστάσια της Ρενό. Καταλαμβάνεται η Σιντ-Αβιασίον στης Κάνες και τα ναυπηγεία του Μπορντό. Απεργούνται τα εργοστάσια της Λόκχιτ στο Μποβέ και της Ουνουλέκ στην Ορλεάνη. Το νοσοκομείο του Αγίου Αντωνίου στο Παρίσι ανακηρύξεται αυτόνομο και διαλύεται το Διοικητικό Συμβούλιο, στις 3.00 το μεσημέρι ανακοινώνεται: "(...) Γνωρίζοντας ότι το κίνημα σήμερα επεκτείνεται σε πολλά εργοστάσια όπως στα εργοστάσια Ρενό στην Κλεόν και στο πρακτορείο Παρισιού Τύπου, η Επιτροπή Κατάληψης της Σορβόνης κάνει έκκληση για την άμεση κατάληψη όλων των εργοστασίων της Γαλλίας και το σχηματισμό Εργατικών Συμβουλίων. Σύντροφοι, διαδώστε και ξανατυπώστε το γρηγορότερο αυτή την έκκληση". Η ανακοίνωση, που από τις 3.30 μ.μ. μεταδίδεται απόσκοπτα, σοκάρει ακ



ΜΑΗΣ '68: Το Χρονικό των Γεγονότων

εργοστάσιο της Ρενό στο Φλεν, μία ή δύο ώρες αργότερα ακολουθεί η Ρενό στη Μπιγιανκούρ, το μεγαλύτερο εργοστάσιο της Γαλλίας με καθοριστικό ρόλο στις κοινωνικές διαμάχες. Θα ακολουθήσει η Ρενό στο Λε Μαν, η Κλεμπέρ-Κολόμπ, τα ναυπηγεία στο Λε Τρέτ κοντά στη Ρουέν. Ξεκινούν απεργία και οι εργάτες των όρυχεων της Αλσατίας και των Αρδενών. Οι κόκκινες σημαίες ανεμίζουν πάνω στα εργοστάσια παρότι τα συνδικάτα δεν υποστηρίζουν το κίνημα.

Η CGT σε πλήρη σύγχυση, που βλέπει να χάνει τον έλεγχο ακόμη και στα παραδοσιακά της προπύργια, προειδοποιεί: "Προσοχή στους τυχοδιώκτες".

Στην Κεντρική Επιτροπή του Κομμουνιστικού Κόμματος επικρατεί επίσης ένταση. Ο Ζορζ Μαρσέ καταγγέλει τους φοιτητές και τους απεργούς.

Η UNEF αποδοκιμάζει την κατάληψη του Οντέον, αλλά ο διευθυντής του Οντέον τους "βγαίνει από τα αριστερά", ανακοινώνοντας πως επιδοκιμάζει τους φοιτητές που κατέλαβαν το θέατρο. Σύμφωνα με τον Βιενέ (ό.π.): «Στην κατάληψη του Οντέον, ο διοικητικός διευθυντής αποσύρθηκε στο βάθος της σκηνής και μετά, όταν πέρασε η πρώτη έκπληξη, έκανε μερικά βήματα μπροστά και φώναξε: "Τώρα που το πήρατε, κρατήστε το. Μην το επιστρέψετε ποτέ, κάφτε το καλύτερα".

Ο Πομπιντό, λίγο μετά τις 7.00 μ.μ., δηλώνει στην τηλεόραση: "Ομάδες "λυσσαρισμένων" ενθαρρύνουν την εξάπλωση του χάους με σκοπό να καταστρέψουν την κοινωνία και τα ίδια τα θεμέλια της ελεύθερης κοινωνίας μας. (...) Η Κυβέρνηση θα κάνει το καθήκον της. Από τη στιγμή που η μεταρρύθμιση του πανεπιστημίου δεν είναι παρά ένα πρόσχημα, για να βιθιστεί η χώρα στην αναταραχή, η κυβέρνηση οφείλει να διαφυλάξει τη δημόσια τάξη".

Στην πράξη: η Κυβέρνηση αποφάσισε να καλέσει στην ενεργό υπηρεσία 10.000 χωροφύλακες που βρίσκονταν σε εφεδρεία.

Στις 8.00 μ.μ. η Επιτροπή Κατάληψης της Σορβόνης αναβάλει τη Γενική Συνέλευση και καλεί σε πορεία στη Ρενό της Μπιγιανκούρ. Τρεις με τέσσερις χιλιάδες άτομα ανταποκρίνονται στο κάλεσμα και πηγαίνουν μέχρι τη Μπιγιανκούρ κρατώντας μαύρες και κόκκινες σημαίες. Ωστόσο η CGT κατορθώνει να εμποδίσει τη συνάντηση τους με τους εργάτες.

Την ίδια μέρα, στις 16 Μαΐου, οι καταλήψεις των δημοσίων κτιρίων εξαπλώνονται: Ομάδες υποστηρικτών του γνωστού ψυχιατρείου Ζακ Λακάν καταλαμβάνουν τα ψυχιατρεία της Αγίας Άννας, Πιτέ και Κοασέν, εκδιώκουν τη διοίκηση και οργανώνουν συζητήσεις μεταξύ φοιτητών, γιατρών και ασθενών.

Τα πανεπιστήμια όλης της χώρας είναι κατειλημμένα, απαιτούν συνδιοίκηση, δημιουργούν κοινές επιτροπές με το διδακτικό προσωπικό, αλλά και με τους εργάτες, οργανώνουν "αντιμαθήματα" -- οι φοιτητές αρνούνται το ρόλο που τους επιφυλάσσει η καπιταλιστική κοινωνία.

Το πανεπιστήμιο της Καγιέν κηρύσσεται και αυτό, μετά τη Νάντη και τη Σορβόνη, αυτόνομο.

Καταλαμβάνονται και τα στούντιο της Σχολής Καλών Τεχνών στο Παρίσι από μεγάλο αριθμό φοιτητών και καλλιτεχνών. Στην είσοδο γράφουν "Λαϊκό Ατελές ΝΑΙ! Μπούρζουάδικο Ατελές ΟΧΙ!" και αρχίζουν να φτιάχνουν αφίσες, για να βοηθήσουν το κίνημα ενώ πα-

ράλληλα οργανώνουν συζητήσεις για το ρόλο της τέχνης στον καπιταλισμό, αλλά και στη μελλοντική κοινωνία.

Η ORTF, η Γαλλική Ραδιοφωνία και Τηλεόραση, μεταδίδει μια συζήτηση για τα πανεπιστημιακά προβλήματα μεταξύ των Κον Μπεντίτ, Σοβαζό και Ζεσμάρ. Την ίδια μέρα η Γενική Συνέλευση της ORTF ψηφίζει την κάθοδο σε γενική απεργία, απαιτεί την παραίτηση του Δ.Σ. και την πραγματική της ανεξαρτησία από την Κυβέρνηση.

Παρασκευή 17 Μαΐου: Εθελοντές από τη Σορβόνη ενισχύουν τις απεργιακές επιπτώσεις στο Πρακτορείο Παρισιού Τύπου, οι οποίες δεν έχουν μπορέσει ακόμη να σταματήσουν πλήρως την εργασία. Απεργοί εργάτες των παρισινών εργοστασίων φθάνουν στη Σορβόνη, για να συζητήσουν με τους φοιτητές την κλιμάκωση του αγώνα. Επέκταση των απεργιών στα τρένα και τα αεροπλάνα. Ως το βράδυ περίπου εκατό εργοστάσια στην περιοχή του Παρισιού θα έχουν καταληφθεί.



Καταλαμβάνονται επίσης τα εργοστάσια Μπερλιέ και Ροντιασέτα στο Ρον, τα εργοστάσια Λε Γκρεσό, τα ναυπηγεία στη Προβέν, στο Σεν Ναζέρ στη Βρετάνη, στο Σεν Μαριτίμ ενώ στη Λιόν πραγματοποιείται μεγάλη διαδήλωση υποστηρίξης των απεργιών.

Οι ταχυδρομικοί υπάλληλοι, στους οποίους ιδιαίτερη επιφύλαξη έχει η Αναρχική Ομοσπονδία, καταλαμβάνουν τα κέντρα διαλογής της αλληλογραφίας.

Σχηματίζονται επιπρόπεις του κινήματος στα νοσοκομεία Αγίας Άννας και Αγίου Αντωνίου και διασυνδέονται με τους φοιτητές της Ιατρικής.

Το συνδικάτο των θηοποιών απεργεί. Οι θηοποιοί καταλαμβάνονται πολλά παρισινά θέατρα και διοργανώνουν συζητήσεις για το ρόλο της κουλτούρας στην προοπτική μιας καινούργιας κοινωνίας.

Οι εργαζόμενοι στη Γαλλική Ραδιοφωνία και Τηλεόραση ξεκινούν απεργία με στόχο την ανεξαρτησία από τον έλεγχο της κυβέρνησης.

Σποραδικές καταλήψεις κτημάτων από αγρότες ενώ στο Λουάρ-Ατλαντίκ το δίκτυο διανομής παραλύει τελείως και αναλαμβάνει μια επιπρόπεια από φοιτητές και εργάτες.

Από τις 1.00 μ.μ. και μετά στέλνονται από την Επιτροπή Κατάληψης της Σορβόνης τα ιστορικά τηλεγραφήματα προς τα Πολιτικά Γραφεία των Κομμουνιστικών Κομμάτων της Ρωσίας και της Κίνας καθώς και προς το Ινστιτούτο Κοινωνικής Ιστορίας του 'Άμστερνταμ, που διατηρεί παγκοσμίως το πληρέστερο αρχείο για τον αναρχισμό και τις επα-

ναστάσεις (εδώ και λίγα χρόνια αποτελεί παράρτημα του Πανεπιστημίου του 'Άμστερνταμ):

ΠΡΟΣ:

ΔΙΕΘΝΕΣ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ, ΟΛΛΑΝΔΙΑ
ΕΧΟΥΜΕ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΟΤΙ ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ STOP ΕΝΝΟΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΓΝΩΣΤΟ ΣΤΙΣ ΕΠΕΡΧΟΜΕΝΕΣ ΓΕΝΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΣΑΣ STOP Η ΑΝΩΡΩΠΟΤΗΤΑ ΘΑ ΕΥΤΥΧΗΣΕΙ ΜΟΝΟ ΟΤΑΝ Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΚΑΠΤΑΛΙΣΤΗΣ ΚΡΕΜΑΣΤΕΙ ΜΕ ΤΑ ΕΝΤΕΡΑ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΗ STOP ΖΗΤΩ ΟΙ ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ STOP ΖΗΤΩ Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ STOP ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΤΑΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΝΟΜΗΣ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗΣ ΣΟΡΒΟΝΗΣ.



ΠΡΟΣ:

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΕΣΣΔ, ΚΡΕΜΛΙΝΟ, ΜΟΣΧΑ
ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΕΣ ΤΡΕΜΕΤΕ STOP Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΣΑΣ ΣΑΡΩΣΕΙ STOP Η ΑΝΩΡΩΠΟΤΗΤΑ ΘΑ ΕΥΤΥΧΗΣΕΙ ΜΟΝΟ ΟΤΑΝ Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΗΣ ΚΡΕΜΑΣΤΕΙ ΜΕ ΤΑ ΕΝΤΕΡΑ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΚΑΠΤΑΛΙΣΤΗ STOP ΖΗΤΩ Η ΠΑΛΗ ΤΩΝ ΝΑΥΤΩΝ ΤΗΣ ΚΡΟΝΕΤΑΝΔΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΧΝΟΒΤΣΙΝΑΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΤΡΟΤΣΚΙ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΕΝΙΝ STOP ΖΗΤΩ Η ΣΥΜΒΟΥΛΙΑΚΗ ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΤΗΣ ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗΣ ΤΟΥ 1956 STOP ΚΑΤΩ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ STOP ΖΗΤΩ Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ ΜΑΡΞΙΣΜΟΣ STOP ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΤΑΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΝΟΜΗΣ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗΣ ΣΟΡΒΟΝΗΣ.



ΠΡΟΣ:

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ, ΠΕΚΙΝΟ
ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΕΣ ΤΡΕΜΕΤΕ STOP Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΣΑΣ ΣΑΡΩΣΕΙ STOP Η ΑΝΩΡΩΠΟΤΗΤΑ ΘΑ ΕΥΤΥΧΗΣΕΙ ΜΟΝΟ ΟΤΑΝ Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΗΣ ΚΡΕΜΑΣΤΕΙ ΜΕ ΤΑ ΕΝΤΕΡΑ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΚΑΠΤΑΛΙΣΤΗ STOP ΖΗΤΩ ΟΙ ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ STOP ΖΗΤΩ Η ΜΕΓΑΛΗ ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1927 ΠΟΥ ΠΡΟΔΟΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΤΑΛΙΝΙΚΟΥΣ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΕΣ STOP ΖΗΤΩ ΟΙ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΟΙ ΤΗΣ ΚΑΝΤΩΝΑΣ ΚΑΙ ΆΛΛΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ ΠΟΥ ΠΗΡΑΝ ΤΑ ΟΠΛΑ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΔΗΘΕΝ ΛΑΪΚΟ ΣΤΡΑΤΟ STOP ΖΗΤΩ ΟΙ ΚΙΝΕΖΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΚΑΙ ΕΠΟΥΔΑΣ ΤΕΣ ΠΟΥ ΚΗΡΥΞΑΝ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΛΕΤΟΜΕΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΟΪΚΗΣ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ STOP ΖΗΤΩ Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ ΜΑΡΞΙΣΜΟΣ STOP ΚΑΤΩ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ STOP ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΤΑΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΝΟΜΗΣ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗΣ ΣΟΡΒΟΝΗΣ.



Στις 2.00 το μεσημέρι πραγματοποιείται δεύτερη πορεία των φοιτητών προς τη Ρενό της Μπιγιανκούρ.

Σάββατο 18 Μαΐου: Ο Ντε



Τότε ήταν μια επανάσταση από αστούς εναντίον των ξεπερασμένων αντιλήψεων. Σήμερα, μία επανάσταση θα ήταν πολύ πιο βίαιη, γιατί θα την έκαναν άνθρωποι που ζουν μέσα στη μιζέρια, θα πολεμούσαν για να φένε.

Κάρολαίν ντε Μπεντέρο, πρώην φωτομοντέλο, γνωστή από την περίφημη φωτογραφία με τη βιετναμέζικη σημαία.

«Τα γεγονότα του Μάη έδειξαν ότι πραγματικά μια εξέγερση μπορεί να ξεπάσει και να κερδίσει την υποστήριξη της πλειοψηφίας του λαού χωρίς πρόγραμμα και ισχυρή οργάνωση. Όμως αυτές οι ελλείψεις γίνονται μοιραίες αναφορικά με την κατάκτηση και πολύ περισσότερο τη διατήρηση της εξουσίας (...) Η μαρξιστική ρητορική των ομάδων της ριζοσπαστικής Αριστεράς που λειτούργησαν ως καταλύτης των γεγονότων (sic!) και η γενική διάθεση εκατομμυρίων απεργών για "λαϊκή εξουσία" ήταν εντελώς ανεπαρκείς προϋποθέσεις για την κατάκτηση της εξουσίας απέναντι στα τανκς του ντε Γκολ, τα οποία νίκησαν χωρίς καν τελικά να χρειαστεί να χρησιμοποιηθούν. Η έλλειψη προγράμματος και ισχυρής οργάνωσης, που δεν είχε εμποδίσει την έκρηξη της εξέγερσης, έκρινε όμως την ήττα στο θέμα της εξουσίας».

"ΠΡΙΝ", κατακλείδα του κεντρικού άρθρου-ανάλυσης για το Μάη, τεύχος 375

«Αλλά δεν βγαίνουμε απ' αυτό τον κόσμο, αντίθετα κλειδωνόμαστε σ' αυτόν, όταν πιστεύουμε ότι εμείς απλώς αρκεί να πάρουμε το αντίθετο απ' αυτούς τους όρους, την άρνηση του καθενός για να βρούμε την αλήθεια. Δεν ξεπερνάμε τη γραφειοκρατική οργάνωση με την άρνηση κάθε οργάνωσης, την άκαμπτη στειρότητα της πλατφόρμας και του προγράμματος με την άρνηση κάθε προσδιορισμού στόχων και μέσων, τη σκλήρυνση των νεκρών δογμάτων με την καταδίκη της αληθινής θεωρητικής σκέψης. Είναι αλήθεια ότι αυτή η έξοδος είναι δύσκολη, ότι ο δρόμος είναι πολύ στενός».

Κορνήλιος Καστοριάδης, "Σοσιαλισμός ή Βαρβαρότητα", εκδ. Διεθνής Βιβλιοθήκη

Η Γιορτή του Μάη

Τις τελευταίες μέρες υπάρχει ένας πραγματικός κατακλυσμός δημοσιευμάτων και αναλύσεων για το Μάη του '68. Από όλα έχει ο μπαχτσές: life-style παραλειπόμενα, ασυναρτησίες καθεστωτικού κύρους, λενινιστικές ανακαλύψεις (με τριακονταετή καθυστέρηση) της σιτουασιονιστικής αμερικής...

Σε αυτό το φύλλο του ΑΛΦΑ δεν δημοσιεύεται κάποια σχετική ανάλυση (αν και δεν αποκλείεται να ακολουθήσει). Αντίθετα, παρατίθενται χρήσιμα ερμηνευτικά αποσπάσματα από το βιβλίο του René Vienet "Μάης '68, Λυσσασμένοι και Σιτουασιονιστές μέσα στο Κίνημα των Καταλήψεων, εκδ. Διεθνής Βιβλιοθήκη" (όποιος δεν το έχει καλό θα ήταν να το αγοράσει, να το δανειστεί ή να το κλέψει). Ένα βιβλίο που παραμένει η πιο επαρκής ανάλυση για το γαλλικό Μάη, κι αυτό παρόλο που γράφτηκε μόλις ένα μήνα μετά. Μερικά ίσως υπερβολικά αισιόδοξα συμπεράσματα του Vienet, μένουν να εκπληρωθούν από αυτούς που θα ξεπεράσουν τις αντιφάσεις όχι του Μάη, αλλά του σήμερα...

«Για πρώτη φορά μετά την Κομμούνα του 1871, και με καλύτερες προοπτικές, το πραγματικό άτομο απορροφούσε την αφηρημένη έννοια του πολίτη: σαν άτομο πια στην πραγματική του ζωή, στην ατομική του εργασία, στις προσωπικές του σχέσεις, γινόταν ένα ειδοποιόν ον αναγνωρίζοντας έτσι τις δικές του δυνάμεις σαν δυνάμεις κοινωνικές. Η γιορτή παραχωρούσε επιτέλους αληθινές διακοπές σ' αυτούς που δεν γνώριζαν παρά τις εργασίμες μέρες και τις αργίες. Η ιεραρχική πυραμίδα έλυσε σα ζαχαρένιο ψωμί στον ήλιο του Μάη. Μιλούσαμε, καταλαβανόμασταν με μισόλογα».

«Οι δρόμοι ανήκαν σ' αυτούς που έχασαν τα πλακόστρωτα. Η καθημερινή ζωή που ανακαλύ-

πετείτοποιό ρεύμα που κινητοποίησε μέσα σε μερικές μέρες εκατομμύρια εργαζομένων, ξεκίνησε από πολύ χαμηλά. Δεν μπορεί κανείς να υφίσταται χωρίς συνέπειες τόσες δεκαετίες αντεπαναστατικής ιστορίας. Πάντα κάτι μένει, κι αυτή τη φορά ήταν η καθυστέρηση της θεωρητικής συνείδησης (σ.σ. από άλλους θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί ο όρος "ελευθεριακή κουλτούρα") πούχε τις πιο βαρειές συνέπειες. Η εμπορευματική αλλοτρίωση, η θεαματική παθητικότητα και ο οργανωμένος διαχωρισμός αποτελούν τις κύριες επιτυχίες της σύγχρονης αφθονίας: αυτές ακριβώς οι πλευρές αμφισβήτησαν ευθύς εξ αρχής από το ξεσήκωμα του Μάη, το τμήμα τους όμως που κρύβεται μέσα στην ίδια τη συνείδηση των ανθρώπων έσωσε τον πα-

"Γενικότερα, το ελάττωμα όλων των ομάδων που ανέσυραν την περήφανη εμπειρία τους από το μακρινό παρελθόν των εργατικών ηττών, και ποτέ από τις νέες συνθήκες και από το νέο είδος αγώνα που σύμφωνα με τις αρχές τους αγνοούσαν, ήταν ότι επαναλάμβαναν τη συνηθισμένη τους ιδεολογία πάνω στο ίδιο μονότονο μοτίβο που διατήρησαν επί μια ή δύο δεκαετίες αδράνεια. Έμοιαζαν όταν είδαν τίποτα το καινούργιο στο κίνημα των καταλήψεων. Τάχα ήτη όλα δει. Έμεναν απαθείς. Η σοφή τους αποθάρρυνση δεν περίμενε παρά την ήττα για να βγάλει τα διδάγματά της, όπως και στις προηγούμενες. Η διαφορά όμως ήταν ότι δεν είχαν την ευκαιρία να λάβουν μέρος στα προηγούμενα κινήματα που ανέλυαν, ενώ αυτή τη φορά ζούσαν τη στιγμή που είχαν ήδη αποφασίσει να θεωρήσουν από τη σκοπιά τους ιστορικού θεάματος -ή ακόμα της ελάχιστα εποικοδομητικής αναπαράστασης".

"Οι αντικειμενικές συνθήκες της επανάστασης αποκάλυψαν την παρουσία τους μόλις η επανάσταση ξανάρχισε να μιλάει σαν υποκειμενική δύναμη. Εδώ άναψε μια φωτιά που δεν θα σβήσει. Το κίνημα των καταλήψεων σκότωσε τον ύπνο όλων των αφεντικών του εμπορεύματος και ποτέ πια η εμπορευματική κοινωνία δεν θα μπορέει να κοιμηθεί"

Πρόχειρες σκέψεις αντί επιλόγου

Δεν υπάρχει μάλλον ανάγκη να επαναληφθεί η διαπίστωση πως «οι περισσότεροι αναλυτές δεν μπόρεσαν, πριν το 1968, να φαντασθούν την επικείμενη εμφάνιση μιας συλλογικής δύναμης, ικανής να διαταράξει τη "φυσική" πορεία της καπιταλιστικής ανόρθωσης, ικανή να απορρυθμίσει την καπιταλιστική και γραφειοκρατική εξορθολόγιση των ρυθμών όχι απλώς της παραγωγής αλλά και της σύγχρονης ζωής εν γένει» (Γιάννης Καρύτσας, "Μάης '68, η ελευθεριακή ρωγμή", εκδ. Άρδην).

Δεν υπάρχει ανάγκη για κοινοτοπίες σχετικά με το Μάη, όπως π.χ. για το ότι έφερε στην επιφάνεια την ουσία της εμπορευματικής/θεαματικής κοινωνίας και διέλυσε το όνειρο των ειδυλλιακών σχέσων αφέντη(οικονομίας)-δούλου (καταναλωτή/τριας).

Αν υπάρχει κάτι νέο στις μέρες μας, είναι ότι πλέον δεν μιλάμε πια για θάνατο από πλήξη, αλλά από απόγνωση και ηλιθότητα.

Το φαινόμενο πάντως τελικά δεν ήταν ούτε κυκλικό, ούτε σωρρευτικό.

Ο Μάης αποτέλεσε το προσχέδιο μιας επανάστασης; Το βέβαιο είναι πως ήταν μια επαναστατική γιορτή από την οποία έλειπε η επανάσταση ως σχέδιο, η επανάσταση όχι ως αφηρημένη έλλειψη αλλά ως συγκριμένη θέληση. Συνταγές; Δεν υπάρχουν.

Αυτή η κοινωνία βέβαια δεν μπορεί πια να βρει καμμία δικαιολόγηση, οι "επαναστατικές ιδεολογίες" μετά το Μάη κατέλαβαν τη θέση που τους αναλογούσε (στα σκουπίδια) αλλά όμως...

...ο υποκειμενισμός χρησιμοποείται πολλές φορές ως δικαιολόγια για αδράνεια, η σύγκρουση συχνά γίνεται εμμονή και τα σιτουασιονιστικά γραπτά μετατρέπονται σε θέσφατα (η ιδεολογίκη και εμπορευματική χρήση τους από κάποιους ήταν ασφαλώς αναμενόμενη και δεν πιστεύω πως θα ξαναίσει τους συγγραφείς τους. Υπάρχουν όμως μερικές περιπτώσεις που το καπηγορηματικό, σχεδόν μανιχαϊστικό ύφος -κύρια του Ντεμπόρ- οδήγησε ανθρώπους σε απόγνωση...).

Τα βασικά διδάγματα του Μάη είναι πολύ απλά. Όπως και αυτά της επαναστατικής διαδικασίας που έλαβε χώρα στην Ισπανία από τη δεκαετία του '20 για να καταλήξει στα γεγονότα του 1936. Το δύσκολο είναι να θέσει κανείς τα διδάγματα σε πράξη.

Η επανάσταση είναι πολύ απλή, όπως κάθε παιχνίδι. Είναι όμως συγχρόνως και πόλεμος. Κι εδώ αρχίζουν τα δύσκολα...

Για την αντιγραφή: N. N.



φτηκές ξαφνικά γινόταν το επίκεντρο όλων των εφικτών κατακτήσεων. Άνθρωποι που πάντα εργάζονταν στα τωρινά κατευλημένα γραφεία δήλωναν ότι δεν θα μπορούσαν ποτέ πια να ζήσουν όπως πριν",

«Το αυσηνήσιο μετατρέποταν σε καθημερινό στο μέτρο που μπροστά στο καθημερινό ανοίγονταν τεράστιες δυνατότητες αλλαγής. Οι ερευνητές του Αστεροσκοπείου του Μεντόν έθεσαν σ' αυτοδιαχείρηση την αστρονο