

The logo features a large, bold black Greek letter Alpha (Α) on the left. To its right, a red ribbon-like shape flows diagonally upwards towards the top right. The background is a light grey. In the bottom right corner, there is a small, partially visible text element.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 7 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1995 • ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 45 • ΕΤΟΣ 1ο • ΦΥΛΛΟ 24ο • ΔΡΑΧΜΕΣ 200

ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΤΟΥ NIKΟΥ KΑΡΑΝΙΚΑ

ΤΕΣΣΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟΝ ΑΡΝΗΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ...

Την εξοντωτική ποινή των τεσσάρων ετών φυλάκισης χωρίς αναστολή επέβαλε το Διαρκές Στρατοδικείο Θεσσαλονίκης στον αντιρρήσια συνείδησης Νίκο Καρανίκα κρίνοντας τον ένοχο για "ανυποταξία σε καιρό γενικής επιστράτευσης". Ο Καρανίκας συνεχίζει να βρίσκεται στις στρατιωτικές φυλακές Παύλου Μελά, όπου κρατείται από τις 25 Αυγούστου. Στη δίκη του που τελείωσε το μεσημέρι της προηγούμενης Πέμπτης, κατέθεσαν ως μάρτυρες υπεράσπισης καθηγητές πανεπιστημίου, ευρωβουλευτές του Συνασπισμού (νυν και πρώην) καθώς και μέλη του Συνδέσμου Αντιρρησιών Συνείδησης. Χαρακτηριστικό ήταν ότι ο εισαγγελέας ζήτησε ποινή τριών ετών χωρίς όμως να εισακουστεί από τον πρόεδρο του στρατοδικείου! Απ' τους συνηγόρους του ασκήθηκε έφεση, η οποία όμως -έτσι κι αλλιώς- δεν έχει ανασταλτικό χαρακτήρα επί της ποινής.

Η βαριά καταδίκη του Καρανίκα χαρακτηρίζεται ως σκλήρυνση της στάσης της στρατοκρατικής εξουσίας. Κι αυτό γιατί παρά τις πρωτόδικες καταδίκες των Μαραγκάκη (Ιούνιος '87) και Μακρή (Οκτώβρης '88) σε 4 και 5 χρόνια αντίστοιχα, οι κατομβωτικές επιθέσεις δεν έχουν σταματήσει. Η αποτελεσματική πολιτική της στρατοκρατικής εξουσίας στην περιοχή της Αιγαίου θα πρέπει να αποτελεί σημαντικό μέρος της πολιτικής της Ελλάδας.

πινές πρωτόδικες καταδίκες των Μαζιώτη και Ναθαναήλ σε ποινές με αναστολή και ταυτόχρονη επίδοση φύλλων πορείας καταδεικνύουν μαζιό “διπλωματική” αντιμετώπιση του ζητήματος από την πλευρά του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας. Μια τακτική που επέλεγε την εκτόνωση των όποιων κινήσεων αλληλεγγύης με την προσωρινή αποφυλάκιση των συντρόφων μας εγκαθιδρύοντας ταυτόχρονα το καθεστώς πολιτικής ομηρίας τους. Μια τακτική που αποφόρτιζε τις πολιτικές πιέσεις που ασκούνταν από το εσωτερικό και το εξωτερικό, που καλλώπιζε το πληγμένο “δημοκρατικό” προσωπείο του υπουργείου, που κρατούσε εν τέλει στο χέρι τους αρνητές στράτευσης.

Στην περίπτωση του Καρανίκα, η στροφή αυτή στον "πρωτογονισμό" της φυσικής του εξόντωσης -στο βαθμό που αντανακλά την κεντρική πολιτική τακτική και όχι την ψυχονευρωτική εκδικητικότητα των συγκεκριμένων καραβανάδων- αποτελεί σαφώς "σκληρή πολιτική" ενόψει, μάλιστα, της ψήφισης σχετικού νομοσχεδίου που κατ' ουσία δεν "ρυθμίζει" στο ελάχιστο το ζήτημα της άρνησης στράτευσης (παρά τις πλάνες ορισμένων).

Με δύο πορείες (μια στην Αθήνα και μια στη Θεσσαλονίκη, από 200 άτομα η καθεμιά) εκφράστηκε η αλληλεγγύη στον Καρανίκα. Πέρα από τις φραστικές διαβεβαιώσεις στην προκήρυξη αριστερών οργανώσεων ότι "Ο Νίκος δεν είναι μόνος του" το σίγουρο είναι ότι οι όποιες κινήσεις αλληλεγγύης θα πρέπει να συγκροτηθούν σε μια πολύχρονη -δυστυχώς προοπτική, μακριά απ' την πρακτική των ανακλαστικών κινήσεων ενόψει δίκης, αλλά και από τη λογική πολιτικών παιχνιδιών-υπεραξιών (τύπου NAP) στην πλάτη του κρατουμένου.

ΝΑΡ) στην πλατεία του κρατουμένου.
Η ουσιαστική αλληλεγγύη στον
Καρανίκα δεν μπορεί παρά να ξεπε-
ράσει τη στείρα συνάθροιση υπο-
γραφών σε προκρηύξεις και αφίσες,
δεν μπορεί παρά να είναι η δημιουρ-
γία όρων συγκρότησης και ανάπτυ-
ξης ενός συνολικού αντιθεσμικού α-
ντιμιλιταριστικού κινήματος. Άλλω-
στε, μόνο σε αυτή την προοπτική οι
κινήσεις αλληλεγγύης στους ολικούς

αντίθεσης στη Νέα Τάξη

σύντομα στη λευτεριά, αλλά και θα οικοδομήσουν τις ποθούμενες κινηματικές αντιστάσεις στην επέλαση της Νέας Τάξης.

K.T

Jean Baudrillard

**Ο βαθμός
XEROX της βίας**

**Βία πραγματική, βία ιστορική,
βία ταξική. Ποια η σχέση της
με τη σημερινή εικονική, αντι-
δραστική βία;**

FEA-4

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**Το άσυλο στο
στόχαστρο...**

**Προκύρηη της Συνεργασίας
Αναρχικών AEI - TEI καταγγέ-
λει τις μεθοδεύσεις των πανε-
πιστημιακών αρχών για την ου-
σιαστική κατάργηση του ασύ-
λου.**

Σελ. 5

ΝΑ ΣΠΕΙΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΔΗΦΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

ΜΙΚΡΗ ΣΕ ΣΧΕΣΗ με τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι αγρότες της Θεσσαλίας ήταν η κινητοποίηση της προπερασμένης Παρασκευής σε Λάρισα και Καρδίτσα και την Δευτέρα σε Τρίκαλα και Μαγνησία. Δεν πιστεύουμε ότι ήταν τόσο το γεγονός πως τα συλλαλητήρια αυτά ήταν προειδοποιητικά. Υπάρχουν και άλλα αίτια.

Η κομματικοποίηση στον αγροτικό κόσμο είναι αλήθεια ότι απ' το 1981 και μετά, κυρίως, έχει λάβει διαστάσεις σχεδόν ολοκληρωτικής χειραγωγησης. Οταν είναι κυβέρνηση το ΠΑΣΟΚ κατεβαίνουν σε παγκλαδόποια οι οπαδοί

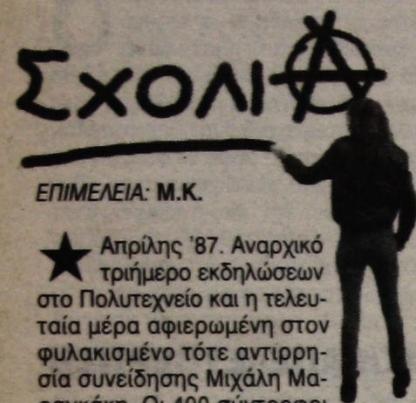
κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ ως αποκλειστικώς υπεύθυνες, η δε ΠΑΣΕΓΕΣ (ΠΑΣΟΚ) τις εκάστοτε κυβερνήσεις της ΝΔ ως αποκλειστικώς υπεύθυνες. Το ΚΚΕ κατηγορεί, φυσικά, και τους δύο ρίχνοντας και τις αντικαπιταλιστικές κορώνες του που προέρχονται από ένα γερέρο κλάμα για το χάλι της "εθνικής" οικονομίας και ανάπτυξης. Όλα τα παραπάνω γίνονται για μικροκομματικούς λόγους και έχουν ως αποτέλεσμα της πόλωση μεταξύ των αγροτών. Απ' την άλλη μεριά δρουν παραπλανητικά αφού, με το να ρίχνει ο ένας στον άλλο τις ευθύνες, μένει στο απυρόβλητο τα αντίτιτα της υπέρβασης. Οι κοινωνικοί ιματισμοί

ουν δεν υπάρχει στον ορίζοντα μια εναλλακτική επιλογή, όχι μόνο κομματική, αλλά οποιαδήποτε άλλη. Έτσι, ή παραμένουν αδιάφοροι ψηφοφόροι ενός κόμματος ή απλώς αδιάφοροι. Και στις δύο περιπτώσεις έχουμε την απογοήτευση και την παραίτηση κυριαρχείς. Αυτή η κατάσταση επιτείνεται λόγω της συνεχίζομενης - κι από ότι φαίνεται χωρίς τέλος - επίθεσης που δέχονται απ' το κεφάλαιο. Κι όχι μόνο αυτό. Πολλοί αγρότες καταλαβαίνουν, εστω και ασυναίσθητα, ότι είναι αδύνατον να αντισταθούν σε επιλογές πολεμνικών κέντρων με τον τρόπο που το επιχειρούν οι ηγεσίες "τους". Κακά τα ψέματα, μόνο τους οι αγρότες ή μόνοι τους οι εργάτες ελάχιστα είναι σε θέση να πετύχουν. Όπως, ήδη, επιθημήκε ούτε οι ίδιοι οι αγρότες είναι ενωμένοι αλλά ούτε και συντονίζουν τον όποιο αγώνα τους. Άλλοτε κινητοποιούνται οι βαμβακοπαραγωγοί, άλλοτε οι καπνοπαραγωγοί, άλλοτε οι γαλακτο-

1η Νοέμβρη η δίκη του Οδ. Καυπούνος

Αναβλήθηκε τελικά η δίκη του σύντροφου Οδυσσέα για λόγους υγείας του. Απορρίφθηκε ταυτόχρονα το αίτημα προσωρινής αποφυλάκισής του.

Την αλληλεγγύη τους έμπρακτα έδειξαν περίπου εκατό αναρχικοί που με συνθήματα ενθάρρυναν το διώκομενο σύντροφό μας.



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Μ.Κ.

★ Απρίλης '87. Αναρχικό τριήμερο εκδηλώσεων στο Πολυτεχνείο και η τελεταία μέρα αφιερωμένη στον φυλακισμένο τότε αντιρρήσιο συνειδήσης Μιχάλη Μαραγάκη. Οι 400 σύντροφοι που παρεβρίσκονταν είχαν χωριστεί σε δύο μεγάλες ομάδες που διαφωνούσαν έντονα. Το ζήτημα ήταν αν η εναλλακτική κοινωνική θητεία είναι ή όχι ρεφορμιστική και κατά συνέπεια αν πρέπει να υπάρξει αλληλεγγύη ή όχι στον Μαραγάκη.

★ Το τραγικό είναι ότι 8 χρόνια αργότερα επαναλαμβάνεται η ίδια ιστορία και η ίδια διαμάχη. Δεν μπορεί πια να γίνει κατανοητό ότι και βέβαια η εναλλακτική κοινωνική θητεία είναι μια ρεφορμιστική θέση και αντίληψη; Άλλα και ότι αυτό με κανένα τρόπο δεν αποτελεί δικαιολογία για την έλλειψη αλληλεγγύης απέναντι σε κάποιον πολιτικό κρατούμενο με το πρόσχημα ότι είναι ρεφορμιστής.

★ Ευτυχώς δηλαδή που υπάρχουν χιλιάδες επαναστάτες αρνητές στράτευσης. Και εντάξει. Η κοινωνική θητεία είναι ρεφορμιστική. Η κανονική στρατιωτική θητεία τότε τι είναι, σύντροφοι; Ή ακόμα περισσότερο το τρελλόχαρτο που κάποιοι το κάναν και σύνθημα στους τοίχους;

★ Έλαβε τέλος η δικαστική περιπέτεια του Νώντα Σκυφτούλη. Με βούλευμα απαλλάχτηκε για τις κατηγορίες που του είχε προσάψει η Ασφάλεια. Μια ακόμα σκευαρία κατέρρευσε.

★ Αποδράσεις από τις φυλακές Κορυδαλλού. Καλώς ορίστε στη μεγάλη φυλακή παιδιά!

★ "Κράτος δικαστών" φώναξε ο πρώην υπουργός δικαιοσύνης Γ.Α. Μαγκάκης. Λίγο αργότερα κάποιοι είδαν έναν αναμαλλισμένο παπού να το ποποθετεί τα γκαζάκια στα γραφεία των συνταγματολόγων. Βέβαια όπως πάντα οι μπάτσοι έριξαν την ευθύνη στους αναρχικούς.

★ Σε σαράντα μέρες φυλάκιση για «πρόκληση σωματικών βλαβών, όλως ελαφρά» καταδικήστηκαν δύο μπάτσοι που χτύπησαν γυναίκα στη Θεσσαλονίκη. Ο άντρας της που προσπάθησε να την υπερασπιστεί καταδικάστηκε σε δύο μήνες φυλάκιση.

★ Είδες σύντροφες Γεώργιες Αλέξανδρε; Την άλλη φορά βάλε γκαζάκια σε μπατσάδικο.

★ Επ' ευκαιρίας, νίκησαν οι σοσιαλιστές στην Πορτογαλία. Ως γνωστό τα σοσιαλιστικά MAT διαφέρουν (έχουν στολές από τον Τσεκλένη).

★ Ανακαλύφθηκαν οστά από καινούργιο είδος δεινόσαυρου στην Αργεντινή. Μα καλά, γιατί δεν έρχονται μια βόλτα από την Ελλάδα;

★ Και ο Ντεμιρέλ δήλωσε για τον σεισμό στην Τουρκία: «Ήταν θέλημα Θεού».

★ Το «χάπι ασύνατομα» της SLIM κρίθηκε τελικά επικίνδυνο. Οι εφημερίδες που τόσο καιρό δημοσίευαν χωρίς ενδοιασμούς τις διαφημίσεις αυτής της εταιρείας, πώς κρίνονται;

ΚΟΝΤΡΕΣ ΤΖΟΥΜΑΚΑ - ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

Ο καλός και ο κακός μπάτσος

ΤΙΣ ΠΕΡΑΣΜΕΝΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ έγινε πολύς λόγος για τις νέες αντικειμενικές αξίες καθώς και για κάποιες υποτιθέμενες αυξήσεις στις συντάξεις, την ομαδοποίηση των ασφαλιστικών οργανισμών, κάποιες κόντρες μεταξύ υπουργών κ.λπ. Άλλα αις δούμε τις επιπτώσεις που συνεπάγεται καθεδρικά παράμετρος των τελευταίων σχεδιασμών του οικονομικού ληστρικού επιπλείου του κράτους.

Καταρχήν έχουμε τις νέες αντικειμενικές αξίες αυξημένες κατά 70% - κατά μέσο όρο- και τις νέες ρυθμίσεις για τη φορολογία αγοραπωλησίας ακινήτων, τη φορολογία κληρονομιάς κ.λπ. Σημαντική επιδραση θα έχουν οι νέες αντικειμενικές αξίες (τιμές ζώνης) στην φορολογία των μικρών επιχειρήσεων και των ελεύθερων επαγγελματών, διότι με βάση τις τιμές αυτές προσδιορίζεται η μισθωτική αξία της επαγγελματικής εγκατάστασης, η οποία αποτελεί τη βασικότερη παράμετρο προσδιορισμού του ελάχιστου εισοδήματος των πιο πάνω φορολογούμενων. Δηλαδή για το 1996 προβλέπεται βαρύτατη φορολογική επιβάρυνση για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις.

Έχουμε επομένως μια αύξηση της αποδοτικότητας της φορολογικής μηχανής για την συσσώρευση των απαραίτητων κεφαλαίων για την επιτυχή έκβαση του προγράμματος σύγκλισης της ελληνικής οικονομίας σύμφωνα με τις επιταγές της Ε.Ε. Βλέπουμε πως οι «μικρομεσαίοι» α-

φού αναγορεύτηκαν στα λόγια τουλάχιστον σαν μοχλοί ανάπτυξης από τις κυβερνήσεις του - με κοινωνικό προσωπείο - ΠΑΣΟΚ του '80, έφεταν σήμερα να στραγγαλίζονται οικονομικά από την τωρινή κυβέρνηση του εκσυγχρονισμένου ΠΑΣΟΚ "της αυξήσεις και των τεχνοκρατών". Είναι βέβαιο πως η φορολογική πολιτική σε σύνδυσμο με τις μεθοδεύσεις στην σφαίρα της οικονομίας γενικότερα θα οδηγήσει στο στραγγαλισμό και κλείσιμον ενός μέρους των μικρών επιχειρήσεων ενισχύοντας επακόλουθα τον φαύλο κύκλο της ανεργίας. Εκεί που κλίνουν οι μικρές επιχειρήσεις ανοίγει ο δρόμος για "επενδύσεις", δημιουργία και ανάπτυξη πολυεθνικών ομίλων σε τομείς όπου παραδοσιακά κυριαρχούσαν οι "μικρομεσαίοι", όπως στους τομείς του λιανεμπορίου τροφίων, των καταστημάτων ένδυσης κ.λπ. Η πλήρης επικράτηση των πολυεθνικών ομίλων στην αγορά θα εγκαινιάσει βέβαια μία νέα εποχή στην οικονομία, τις κοινωνικές και εργασιακές σχέσεις.

Όμως μετά τα "δυσάρεστα" νέα ας πούμε και τα "ευχάριστα". Εννοώ τα περι αύξησης των συντάξεων, ομαδοποίησης των ασφαλιστικών οργανισμών κ.λπ. Αν ο Γ. Παπαντωνίου και ο Α. Παπαδόπουλος παίζουν το ρόλο του "κακού μπάτσου" σίγουρα ο Τζουμάκας παίζει το ρόλο του "καλού μπάτσου". Ο νέος υπουργός εργασίας και κοινωνικών ασφαλίσεων έχει το κατάλληλο "σοσιαλιστικό"

προφίλ για να επωμιστεί επιτυχώς αυτό το ρόλο ιδιαίτερα σε μία περίοδο που άρχισαν να διαφαίνονται οι πρώτες κοινωνικές αντιδράσεις.

Έτσι οι εξαγγελίες περί ενδεχόμενης επανασύνδεσης των συντάξεων με την εθνική συλλογική σύμβαση εργασίας και αύξησης των κατώτατων συντάξεων στο 20πλάσιο του ημερομίσθιου του ανεδίκευτου εργάτη -δηλαδή καθεστώς το οποίο ίσχυε πριν το '90 και καταργήθηκε με το νόμο 1902 της Νέας Δημοκρατίας- προσέκρουαν στο απαγορευτικό κόστος των 500 δις. δραχμών, που θα συνεπαγόταν αυτές οι αυξήσεις και στη σθεναρή κριτική των τεχνοκρατών Γ. Παπαντωνίου και Αλ. Παπαδόπουλου. Όσον αφορά την ομαδοποίηση των ασφαλιστικών οργανισμών δεν είναι η μη ορθολογική διοίκηση και οργάνωση τους, αλλά τα χρέη των αφεντικών (εργοδοτικές εισφορές ύψους 450 δις. δραχμές) που βέβαια ποτέ δεν πρόκειται να δοθούν.

Η αναπόφευκτη λοιπόν υποβάθμιση και εντέλει ουσιαστική διάλυση του συστήματος κοινωνικής πρόνοιας θα ανοίξει το δρόμο για πλήρη επικράτηση των ιδιωτικών ασφαλειών.

Τελικά διαπιστώνεται ότι κάθε φορολογικό και οικονομικό μέτρο έχει σαν στόχους: την χαλύβδωση του προγράμματος σύγκλισης της ελληνικής οικονομίας και της αυστηρής δημιουργικής πολιτικής, την πρώτη οικονομία με τα πιο ανελέητα διεθνή ανταγωνιστικά κριτήρια, την γιγάντωση των πολυεθνικών ομίλων, τη συρρίκνωση της κοινωνικής πρόνοιας και των εργασιακών δικαιωμάτων και την τελικά το πέταγμα στο δρόμο ενός κομματιού των εργαζομένων και την ένταση της εκμετάλλευσης των προλετάριων με τους πιο ληστρικούς όρους.

Δ.Α.

Na απαλλοτριώσουμε τους απαλλαγές

ΕΙΧΑΝ ΠΙΣΤΟΥΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΣΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ, ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΤΩΝ ΣΤΗΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΥΠΕΡΟΓΚΩΝ ΠΟΣΩΝ. ΑΥΤΟ ΉΤΑΝ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΤΑΛΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ. Πάνω σ' αυτή την πραγματικότητα γεννήθηκαν και τα επαναστατικά κινήματα. Η δράση τους απόσκοπούσε την αποσύνθεση και καταστροφή αυτών των δομών εκμετάλλευσης και καταπίεσης. Πρόσωπα και πράγματα ορατά και γνωστά σε όλους!

Τα τελευταία ώρα 15 χρόνια άρχισε η "αντίστροφη μέτρηση". Ενώ η καταστολή των κοινωνικών κινημάτων γέμιζαν τις φυλακές και άδειαζαν τα επαναστατικά περιεχόμενα των συντρόφων, μαθημένοι να πολεμούν με μια νοοτροπία γνωστή και παλιά, έφερνε στο προσκήνιο μια νέα κάστος εξουσίας που έπρεπε να πολεμήσει την παλιά με τις ίδιες μέθοδους, τις μαφιόζικες. Φταίχνοντας πρόσωπα "οιδέτερα" πολιτικά, καθηραδικά, και έντιμα οικονομικά άρχισε την ανακατάληψη της εξουσίας. Φταίχνοντας σε μια δική σκέψη εναντίον του Αντρεότι, κατηγορώντας την Κράτη για απασθανήσεις και προσκύνημα της πάτηας δεν διστάζουν να κάνουν πολιτικές δίκες. Δεν υπάρχει κόστος γι' αυτούς ακόμη και με την αθώωση των συντρόφων! Δίνοντας τα εχέγγυα μιας καθαρής στάσης με δημοκρατικές διαδικασίες

θα τους παραδώσουν αθώους στα χέρια των καραμπινέρων και των δημοσιογράφων. Αυτοί με την σε

ΤΟ ΜΙΣΟΣ: αντί να θρηνούμε την ανάδειξη μιας αταβιστικής βίας, θα πρέπει να δούμε πως είναι η ίδια η σύγχρονη κοινωνία μας, που παράγει αυτό το είδος βίας και αυτές τις ιδιαίτερες συνέπειες, μέρος των οποίων αποτελεί και η τρομοκρατία. Η παραδοσιακή βία είναι πολύ πιο ενθουσιώδης και ηρωική. Η δική μας είναι μια εικονική βία με την έννοια ότι αναδύεται από την οθόνη και όχι από το πάθος και το ένστικτο, κατά κάποιο τρόπο βρίσκεται εν δυνάμει μέσα στην οθόνη και στα media που προσποιούνται πως την καταγράφουν και τη διαδίδουν, αλλά στην πραγματικότητα προγούνται αυτής και την εκλιπαρούν. Τα media προηγούνται αυτής της βίας καθώς και των τρομοκρατικών ενεργειών όπως άλλωστε και από ο, τιδήποτε άλλο. Είναι αυτά που τη μετατρέπουν σε μια ιδιαίτερα σύγχρονη μορφή και που καθιστούν αδύνατο τον καθορισμό πραγματικών αιτιών (πολιτικών, κοινωνιολογικών, ψυχολογικών). Αυτού του είδους οι ερμηνείες παρουσιάζουν κενά. Κατ'

ναίνεσης και της συνύπαρξης, που τείνει να καταστρέψει τις ίδιες τις ρίζες του κακού και συνεπώς κάθε ριζοσπαστικότητας, χάρη στα ναρκωτικά, την προφύλαξη, τη ψυχική και διαμεσολαβητική ρύμηση. Βία ενός συστήματος που καταδιώκει κάθε μορφή αρνητικότητας, κάθε μορφή ιδιαιτερότητας (συμπεριλαμβανομένης αυτής της έσχατης μορφής ιδιαιτερότητας, του ίδιου του θανάτου). Βία μιας κοινωνίας που δυνητικά μας απαγορεύει την άρνηση, μας απαγορεύει τις συγκρούσεις, μας απαγορεύει το θάνατο. Βία που τρόπον τινά θέτει τέλος στη βία αυτή καθαυτή - και συνεπώς δεν μπορεί να απαντηθεί παρά από μιαν αντίστοιχη βία - το μίσος.

Προερχόμενο από την αδιαφορία και ιδιαίτερα απ' αυτήν που τα media ακτινοβολούν, το μίσος είναι μια μορφή cool, ασυνεχής, που κάνει ζάπινη αριστερά-δεξιά. Είναι χωρίς πεποίθηση, χωρίς θέρμη, εξαντλείται στο acting out και συγχάν στην ίδια την εικόνα και τον άμεσο αντίκτυπο της, όπως το βλέπου-

πόρριψης. Η συνεργία προκαλεί την αλλεργία. Η υπερπροστασία επιφέρει την απώλεια της άμυνας και της ανοσίας: τα αντισώματα που τίθονται σε τεχνική ανεργία στρέφονται εναντίον του ίδιου του οργανισμού. Το μίσος είναι αυτής της τάξης: έχει όπως πολλές σύγχρονες ασθένεις αυτο-επιθετικότητα και αυτο-ανοσοποιητική παθολογία. Δεν είμαστε έτοιμοι να αντέξουμε την κατάσταση τεχνητής ανοσίας που δημιουργήθηκε στη σκιά των μητροπόλεων μας. Είμαστε σαν ένα είδος από το οποίο έχουν αφαιρέσει τους φυσικούς θηρευτές του, που προορίζεται ταχύτατα για την εξαφάνιση και την αυτό-καταστροφή. Προστατεύόμαστε, τρόπον τινά, μέσω του μίσους της εξασθένισης του άλλου, του εχθρού, του αντιπάλου. Το μίσος που κινητοποιεί είναι είδος τεχνητής και άνευ αντικειμένου αντιπάλοτητας. Το μίσος είναι έτσι ένα είδος μοιραίας στρατηγικής ενάντια στην ειρήνευση της ύπαρχης. Με την αμφιστομία του είναι μια απέλπιδα διεκδίκηση ενάντια στην αδιαφορία του κόσμου μας και γι' αυτό το λόγο είναι αναμφίβολα ένα είδος σχέσης πολύ πιο ισχυρής από την συναίνεση ή την συνύπαρ-

ξη. Η σύγχρονη μετάβαση από τη βία στο μίσος χαρακτηρίζει τη μετάβαση από ένα δικαιολογημένο πάθος σ' ένα πάθος άνευ λόγου. Βία καθαρή και αδιαφοροποίητη, βία τρίτου τύπου τρόπον τινά, σύγχρονη με την εκθετική βία της τρομοκρατίας (που είναι πιο βίαιη από τη βία) και με όλες τις επιδημικές και ιογενείς μορφές μετάδοσης και αλυσιδωτής αντίδρασης. Το μίσος είναι πιο εξωπραγματικό, πιο ασύλληπτο στις εκφάνσεις του από την απλή βία. Το βλέπουμε καθαρά στην περίπτωση του ρατσισμού και της παραβατικότητας. Γι' αυτό είναι τόσο δύσκολο να αντιταχθεί σ' αυτό, επειδή μέσω της πρόληψης είτε μέσω της καταστολής. Δε μπορούμε να αποκρύψουμε το κίνητρο του καθώς δεν έχει σαφές κίνητρο. Δε μπορούμε να το αφοπλίσουμε. Δεν μπορούμε ούτε να το τιμωρήσουμε καθώς τις περισσότερες φο-



ρές τα βάζει με τον εαυτό του: είναι το είδος ενός πάθους που αντιμετωπίζει τον ίδιο του τον εαυτό. Είμαστε προορισμένοι για την αναπαραγώγη του ίδιου σε μια ταύτιση χωρίς σκοπό, σε μια παγκόσμια κουλτούρα της ταυτότητας. Από εκεί προέρχεται μιαν απέραντη μνησικά: το μίσος του ίδιου μας του εαυτού. Οχι το μίσος του άλλου, όπως το θέλει μια παρείχηση που βασίζεται στο στερεότυπο του ρατσισμού και της επιφανειακής ερμηνείας του, αλλά το μίσος για το χαρό του άλλου.

Νομίζουμε πως το μίσος είναι κατά βάση το μίσος του άλλου - εξ' ου και τη ψευδάσθηση πως αντιστέκομαστε σ' αυτό φρονώντας πην ανοχή και το σεβασμό των διαφορετικών. Άλλα στην πραγματικότητα, περισσότερο και από την απόρριψη του άλλου, το μίσος (ο ρατσισμός κ.λπ) είναι ο φανατισμός του έτερου. Προσπαθεί απεγνωσμένα να αντισταθμίσει το χαρό του άλλου με τον εξορκισμό ενός τεχνήτου άλλου που μπορεί να είναι ο οποιοσδήποτε. Σ' αυτόν το λοβοτομημένο κόσμο όπου οι συγκρούσεις περιορίζονται αυτοστιγμή, προσπαθεί να αναστήσει το

άλλο - για να το καταστρέψει. Προσπαθεί να ξεφύγει απ' αυτήν τη μορφαία ταύτιση, απ' αυτόν τον αυτοπικό εγκλεισμό στον οποίο τείνουμε μέσα από την κίνηση της παγκόσμιας κουλτούρας μας. Κουλτούρα μνησικά όπου πώς από τη μνησικά απέναντι στον άλλο, πρέπει να διακρίνουμε τη μνησικά απέναντι στον ίδιο τον εαυτό μας, απέναντι στη δικτατορία του εγώ που μπορεί να φθάσει μέχρι την αυτο-καταστροφή. Άν το κατανοήσουμε αυτό μπορούμε να αποφύγουμε αρκετές παρανοήσεις.

Έτσι θα έπρεπε να θεωρήσουμε το μίσος, με όλη του την αμφιστομία, σαν ένα πάθος του λυκόφωτος - σύμπτωμα και ταυτόχρονα δημιουργός αυτής της βίαιης απώλειας του κοινωνικού, του άλλου, της σύγκρουσης - και εντέλει του ίδιου του συστήματος που απειλείται από κατάρρευση λόγω βαρύτητας. Σύμπτωμα του τέλους ή της αποτυχίας της σύγχρονης κοινωνίας - αν όχι του τέλους της Ιστορίας, καθώς παραδόξως δεν υπήρξε ποτέ τέλος της Ιστορίας, αφού δεν υπήρξε ποτέ επίλυση όλων των προβλημάτων που αυτή έθεσε. Πρόκειται μάλλον για τη μετάβαση πέραν του τέλους χωρίς να έχει τίποτε επιλυθεί. Και στη σημερινό μίσος υπάρχει το μίσος για τα πάντα, ακόμη και γι' αυτά που δεν συνέβησαν ποτέ. Και ξαφνικά, η επείγουσα ανάγκη να προχωρήσουν τα πράγματα για να τελειώσουμε με το σύστημα, για να προκύψουν άλλα πράγματα, για να κάνουμε να αναδυθεί το άλλο, το γεγονός που θα προέλθει από αλλού. Αυτόν τον cool φανατισμό διαπερνά μια μορφή χιλιαδικής πρόκλησης.

Όλοι έχουμε μίσος. Δεν εξαρτάται από εμάς. Έχουμε όλοι την αμφιλεγόμενη νοσταλγία του τέλους του κόσμου, της απόδοσης δηλαδή ενός τέλους, μιας τελεολογίας μ' οποιοδήποτε τιμήμα - κι αυτό μέσω του μίσους και της ολοκληρωτικής απόρριψης του κόσμου, ως τέτοιο που είναι.

JEAN BAUDRILLARD
(πηγή: Liberation 2-10-1995)

Ο βαθμός XEROX της βίας

αναλογία δεν έχει κανένα νόημα η καταδίκη των media για την προπαγάνδηση της βίας μέσω του θεάματος και της αφήγησης. Καθώς η οθόνη, εικονική επιφάνεια, μας προστατεύει αρκετά καλά από το πραγματικό περιεχόμενο της εικόνας. Λόγω της διακοπής της συνέχειας της οθόνης (όπως και στη δυνητική οικονομία και την πολιτική τάξη) υπάρχει ανακολουθία μεταξύ της βίας-θέματα και της βίας-συμπεριφορά. Απέναντι σ' αυτό είμαστε ανυπεράσπιστοι, είναι η βία του ίδιου του μέσου, η βία του εικονικού και η μη θεματική αναπαραγωγή της. Το χειρότερο δεν είναι η ψυχολογική αλληλουχία, αλλά η τεχνολογική αλληλουχία της βίας, μιας βίας εμφανόμενης, αυτής που οδηγεί στην εξαύλωση οποιουδήποτε συνόλου αναφοράς. Είναι ο βαθμός Xerox της βίας.

Καθώς η κοινωνία μας δεν αφήνει πλέον χώρο στην πραγματική βία, την ιστορική βία, την ταξική βία, γεννά μιαν εικονική βία, μιαν αντιδραστήρική βία. Μια στέρια βία που δεν γεννά τίποτα, που δεν είναι ούτε γενεσιούργη, ούτε δημιουργή. Τέτοιο είναι το μίσος που θα μπορούσε να θεωρηθεί μιαν αρχαϊκή παράθηση, αλλά που είναι παραδόξως σύγχρονο της υπερπραγματικότητας των μεγάλων μητροπόλεων, καθώς είναι αποσυνδεμένο από το αντικείμενο του και τους σκοπούς του. Μπορούμε να διακρίνουμε μια πρωτογενή μορφή βίας: αυτήν της επιθετικότητας, του βιασμού, του συσχετισμού των δυνάμεων, της ταπεινωσης, του σφετερισμού - μια κατά κύριο λόγο μονομερής βία. Αυτή μπορεί να απαντηθεί από μιαν αντιφατική βία - ιστορική βία, κριτική βία, βία του αρνητικού. Βία της ρήγης, της περιγράψτε μας τώρα, με κάθε λεπτομέρεια, τι ακριβώς συνέβη;

ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΟΙ ΒΙΑΣΜΟΙ

BΙΑΣΜΟΣ της αξιοπρέπειας πολύ πιο πριν, αλλά και στη συνέχεια, από τους "πραγματικούς άντρες" αυτής της κοινωνίας. Ξέρετε ποιους... αυτούς τους τύπους που με τα "αστεία" και τα "πειράγματά" τους "τονώνουν τη θηλυκότητα" της γυναικας-αντικείμενον.

("Εδώ που τα λέμε, τά θελε κι αυτή. Τι δουλιά είχε τέτοια ώρα εκεί;") Βιασμός της συνείδησης από τον άμεσο κοινωνικό τους περίγυρο που αποθαρρύνει την απαίτηση απονομής της όποιας δικαιοσύνης.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Συνέχεια από την πρώτη σελίδα

παραγωγοί και πάει λέγοντας. Όσο κι αν είναι κοινοτοπία, πρέπει κι εδώ να δείξουμε ότι αυτή η έλλειψη συντονισμού επιχειρείται απ' τις συνδικαλιστικές ήγεισες που γνωρίζοντας πολύ καλά τις δυναμική θα εμπειρείχε ένας πανελλαδικός έστριψμός των αγροτών, φροντίζουν να τον αποτρέψουν. Είναι χαρακτηριστικό ότι οι αγρότες των Τρικάλων οργάνωσαν στο συλλαλητήριο τη Δευτέρα κι όχι την Παρασκευή μαζί με αυτούς της Καρδίτσας και Λάρισας διότι, λέει, είχε προγραμματισμένη σύσκεψη την Παρασκευή το διοικητικό συμβούλιο της ένωσης γεωργικών συνεταιρισμών Τρικάλων!

Στις τελευταίες συσκέψεις οι συνδικαλιστές εξέφρασαν την θέληση να ενωθούν σε μια ομοσπονδία. Έχει περάσει μισός χρόνος απ' τις κινητοποιήσεις του Μάρτη, από τότε που με πρωτοβουλία των ίδιων των αγροτών έκανε η προσπάθεια για οργάνωση τους σε έναν αγροτικό σύλλογο κατά χωρίο. Όχι μόνο οι παραπάνω δεν έκαναν τίποτα για να πετύχει αυτή η προσπάθεια, αλλά και την σαμποτάρισαν. Ιώσας με τον χρόνο και κάτω απ' την πίεση των συνθηκών να αναγκαστούν να υποχρέονται.

Όμως, φαίνεται καθαρά ότι θέλουν να ελέγχουν τις εξελίξεις, ως συνήθως. Είναι επικίνδυνο γι' αυτούς και τα συμφέροντα που εκπροσωπούν να οργανώθει μια πανελλήνια ομοσπονδία κάτω από συνθήκες όπως αυτές του περασμένου Μάρτη. Γενικά, οι αγρότες έχουν καταλάβει ότι δεν πάει άλλο, σχεδόν σ' όλους υπάρχει η διάθεση να αντιδράσουν, αλλά αυτή η διάθεση δεν μπορείται να εκφραστεί κατάλληλα.

Ας έρθουμε τώρα σ' αυτή καθαυτή την επίθεση που δέχονται οι καλεργείτες βαμπακιού. Να τονίσουμε ότι δεν είναι μόνο οι βαμπακολιέρες που εντοπίζεται το θέλημα. Όλοι οι μικρομεσαίοι αγρότες ανεξαρτήτως καλλιέργειας σκοντάνται στο μάτι ενός κυκλώνα δύο πάει και γίνεται σφόδροτε-

κι άλλο την τιμή. Τέλος, ένα ικανό μέρος από αυτά τα χρήματα θα τα εισπράξει τον ερχόμενο Ιούνιο όταν γίνει η τελική εκκαθάριση, ενώ οι τόκοι απ' τα δάνεια και οι άλλες υποχρεώσεις για τη νέα σπορά θα τρέχουν.

Γενικά προβλέπεται μείωση της τιμής, σε σχέση με πέρσι, τουλάχιστον κατά 40 δρχ. το κιλό, αλλά όλα παίζονται (προς τα κάτω) λόγω του απομικρού παζαρέματος που είπαμε πιο πάνω. Να τονίσουμε ότι αυτή η μείωση της τιμής γίνεται σε μια χρονιά όπου οι διεθνείς τιμές είναι αυξημένες λόγω κακής σοδείας σε διάφορες χώρες (πχ. ΗΠΑ). Μπορεί τώρα να καταλάβει κανείς γιατί μιλήσαμε πιο πάνω για ξεκλήρισμα. Και αυτόν ακριβώς τον στόχο έχουν βάλει τα υπερεθνικά κέντρα αποφάσεων της Ε.Ε.. Το ότι δεν αντέρασε η ελληνική κυβερνηση, σημαίνει ότι αυτή η κατάσταση συμφέρει και το ελληνικό κεφάλαιο. Συνεπώς, αυτά που λέγονται για λήψη "εθνικών" μέτρων απ' την κυβερνηση είναι φαιδρά, αλλά και παραπλανητικά.

Οι οικονομικοί συγκέφαλοι των Βρυξελλών δε νιώθουν καθόλου άνετα που είναι υποχρεωμένοι να επιδοτούν προϊόντα που μπορούν να τ' αγοράσουν πάμφθηνα απ' τους "μαύρους" του τρίτου κόσμου. Θα το ήθελαν πολύ να καρπωθούν οι ίδιοι τα δις που δίνουν στη γεωργία. Η καλλιέργεια σε μικρομεσαία ιδιοκτησία είναι ασύμφορη χωρίς αυτές τις επιδοτήσεις. Η φυσική κατάληξη της αγροτικής πολιτικής της Ε.Ε. είναι η απορρόφηση αυτών των κτημάτων απ' τους ήδη υπάρχοντες μεγαλοαγρότες ή από τις ίδιες τις βιομηχανίες μεταποίησης. Ο αριθμός των αγροτών απ' το 28% του ενεργού πληθυσμού που είναι σήμερα και μεσό όρο γης 45 στρέμματα, πρέπει να μειωθεί στα επίπεδα της Ε.Ε., δηλ. περίπου στο 7%. Αυτό απαιτείται και λόγω του διεθνούς καταμερισμού εργασίας που έχει συμφωνηθεί απ' το κεφάλαιο, αλλά και λόγω των οικονομικών πάρες - δώσεις μεταξύ ΗΠΑ - Ε.Ε.. Ένα απ' τα απο-

τελέσματα της παγκόσμιας συμφωνίας δασμών και εμπορίου (GATT) είναι και η εγκατάλειψη, ή αλλαγή παραδοσιακών καλλιέργειών στην Ελλάδα (αμπέλια - ελαιώνες - καπνά).

Ακούμε εδώ ότι κάποιοι έχουν γενικώς και αρούστως πάνε να κάνουν κακό στους έλληνες γενικώς και αρούστως. Σ' αυτό το κλίμα βρήκε την ευκαιρία κι ο εκκοκιστής Τσιπλάκος - αδελφός του πρώην υπουργού της Ν.Δ. - να κλαφεί σε τοπική εφημερίδα για το κακό που τον βρήκε τον άμοιρο απ' τη νέα μέτρα της ΚΟΜΙΣΙΟΝ. Η σωστή τοποθέτηση βρίσκεται στην απάντηση του ερωτήματος: Ποιοι έχουν πάνε να κάνουν κακό σε ποιούς έλληνες; Η απάντηση είναι ότι οι έχουν κεφαλαιοκράτες, οι έχουν εξουσιαστές σα αγαστή συνεργασία με τους έλληνες κεφαλαιοκράτες, τους έλληνες εξουσιαστές επιδιώκουν να ξεζουμίσουν κι άλλο τους αγρότες της Ελλάδας, κατά τον ίδιο τρόπο όπως τους εργάτες των ναυπηγείων, τους χιλιάδες απολυμένους διαφόρων επιχειρήσεων, αλλά και όπως τους ισπανούς εργάτες των ναυπηγείων του Κάδικ, τους αγρότες και ψαράδες της Γαλλίας. Και λίγο παραδίπλα, όπως ξεζουμίσουν τους παραγωγούς ρυζιού στην Κορέα, τους δουλοπάροικους στις φυτείες της Λατινικής Αμερικής, τους πιστούς του Αλλάχ στην Ασία. Στη σημερινή εποχή του διεθνοποιημένου κεφαλαίου το οποίο, μέσω της δύναμης που διαθέτει και λόγω ακριβώς της διεθνοποίησης του, εντείνει τις καταστροφήκες για τους υποτακτικούς του επιθέσεις, η απάντηση των αγροτών πρέπει να δοθεί με όρους ταξικούς και διεθνοτικούς.

Διυτικά, πέρα απ' τα φαινόμενα διάσπασης που αναφέραμε, έχει πέσει (όπως παντού) λήμη στους αγώνες του παρελθόντος, ενώ η αστικοποίηση έχει εισβάλει εδώ και χρόνια και στο τελευταίο χωρίο και σ' όλες τις εκδηλώσεις των αγροτών. Απ' την άλλη, όμως, για πρώτη φορά απ' τη δεκαετία του '30 που έγινε η

απαλλοτρίωση των τσιφλικιών, οι αγρότες βρίσκονται αντιμέτωποι όχι πλέον μόνο με την εκμετάλλευση του έμπορα ή της ΑΤΕ, με αλλά κινδυνεύουν άμεσα να χάσουν τα χωράφια τους, να ξεριζωθούν. Αυτό το τελευταίο πρέπει να συνταυτιστεί με μια άλλη πραγματικότητα: ότι δηλ. οι αγρότες εύφορων περιοχών είναι κολλημένοι στη γη τους ακριβώς διότι μπορούν να ζήσουν απ' αυτήν και τρέμουν την προοπτική να βρεθούν ακτήμονες, έρμαια στις διαθέσεις του καθέ εργοδότη.

Αντικειμενικές συνθήκες και υποκειμενική διάθεση πάνε χέρι-χέρι. Τον καταλυτικό ρόλο, όμως, στην δημιουργία της ιστορίας παίζει η δράση των υποκειμένων που αντιλαμβάνονται πλήρως τις συνθήκες της οποίες βιώνουν. Ακριβώς αυτήν την περιόδου επαναστατικές απόψεις κρατημένες "άσπιλες και αμόλυντες" μόνο για τον εαυτό μας, ή να εισέλθουμε στο πεδίο των κοινωνικών συγκρούσεων ερχόμενοι σε επαφή με τις ανάγκες των κοινωνικών κομματών που αντιστέκονται και φέροντας το σε γνωριμία με τις επαναστατικές ιδέες καθέ φορά;

Με τις όποιες δυνατότητες έχουμε πρέπει να προσπαθήσουμε να δείξουμε τι κρύβεται πίσω απ' τις καταστροφικές για τον αγροτικό κόσμο αποφάσεις της ΚΟΜΙΣΙΟΝ. Δεύτερο, ότι πρέπει οι ίδιοι οι αγρότες να αναλάβουν δράση - αυτοοργάνωση - και μέσα από τους ταξικούς αγροτικούς συλλόγους - ενάντια στην υπάρχουσα συνδικαλιστική οργάνωση - να κατευθύνουν τον αγώνα τους. Τρίτο, να συνδέσουν τον δικό τους αγώνα με τους αγώνες άλλων κοινωνικών κομματών στην Ελλάδα. Και τέταρτο να απαντήσουν στην συντονισμένη επίθεση που δέχονται απ' τα υπερεθνικά κέντρα εξουσίας με το ίδιο τρόπο εκφράζοντας καταρχάς την αλληλεγγύη τους προς όσους αγωνίζονται για ελευθερία και δικαιοσύνη σ' όλο τον κόσμο.

Η σύνδεση του αγώνα των αγροτών με άλλα καταπιεζόμενα κοινωνικά κομμάτια ανοίγει το δρόμο για την συνολική επίθεση στις δομές της εξουσίας. Αρχίζουμε από μια επιμέρους γωνιά του κόσμου για να επεκταθούμε στο σύνολό του. **ΑΝΑΡΧΙΚΟΙ ΑΠΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑ**

ΣΕ ΜΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟ ΑΣΥΛΟ ΕΙΝΑΙ ΆΛΟΘΙ

Η παρακάτω προκήρυξη αυτή έχει εκδοθεί από τη Συνεργασία Αναρχικών ΑΕΙ-ΤΕΙ (Θεσσαλονίκη). Αφορμή για την έκδοση της προκήρυξης αποτέλεσαν κάποιες κινήσεις της συγκλήτου και του πρύτανη του ΑΠΘ στην κατεύθυνση του εντονότερου ελέγχου και της αύξησης της καταστολής στον πανεπιστημιακό χώρο και οι μεθοδεύσεις τους για ευκολότερες μελλοντικές πιθανές άρσεις του ασύλου. Συγκεκριμένα η σύγκλητος εξουσιοδότησης τον γνωστό φασίστα πρύτανη του ΑΠΘ Μάντη, να δίνει μόνος του την άδεια σε μπάτσους και ασφαλίτες για να μπουν στο χώρο του ασύλου. Ουσιαστικά δηλαδή επέρχεται μια αδρανοποίηση της επιτροπής ασύλου.

Δικαιολογία για όλα αυτά είναι ότι πρέπει να λαμβάνεται πιο γρήγορα η απόφαση για είσοδο της αστυνομίας στο πανεπιστήμιο, όταν αυτό είναι αναγκαίο, γιατί "κινδυνεύει η ακεραιότητα των φοιτητών" από ομάδες αλβανών και τσιγγάνων που μένουν στον πανεπιστημιακό χώρο και στην ουσία των σκοπών της επιτροπής.

Για επικοινωνία με τη Συνεργασία Αναρχικών ΑΕΙ-ΤΕΙ υπάρχει ταχυδρομική θυρίδα: Τ.Θ. 11140/ Τ.Κ. 54110/ Θεσσαλονίκη



ΖΑΠΑΤΙΣΤΑΣ

Ένας κόσμος, κοινές επιθυμίες...

EZLN: "Να φτιάξουμε τον κόσμο σύμφωνα με τις επιθυμίες μας και όχι όπως θέλει η Εξουσία".

"ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΔΙΑΛΟΓΟ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑ".

TΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 Σεπτέμβρη είχε προγραμματιστεί μια συνάντηση των αντιπροσώπων του EZLN που συμμετέχουν στο San Andres με την ομάδα των μεσολαβητών, σαν πρώτο βήμα της επανέναρξης του διαλόγου της Κυριακή 1 Οκτωβρη. Η συνάντηση είχε οριστεί στο χωριό Realidad όπου είχαν καλεστεί και άλλοι δημοσιογράφοι αφού είχε ανακοινωθεί ότι θα γινόταν επίσημη παρουσίαση των αποτελεσμάτων της Consulta από την εθνική και την διεθνή οργανωτική επιτροπή. Λίγη ώρα αφού συγκεντρώθηκαν όλοι οι μεσολαβητές, οι δημοσιογράφοι και τα μέλη των οργανωτικών επιτροπών, επικράτησε ταραχή. Από όλες τις μεριές της ζούγκλας γύρω από το χωριό άρχισαν να ξεπροβάλλουν μαχητές του EZLN και να παίρνουν θέσεις. Πριν οι συγκεντρωμένοι συνεδριτοποιήσουν τι συνέβαινε, εμφανίστηκε ένας μεγάλος αριθμός από

μέλη της Γενικής Διοίκησης του EZLN, ανάμεσα τους ο άνθρωπος για τη σύλληψη του οποίου, εννέα μήνες πριν, η μεξικανική κυβέρνηση είχε εξαποστεί 50.000 στρατιώτες. Ο subcomandante Marcos πραγματοποίησε την πρώτη του δημόσια εμφάνιση από την κυβερνητική επίθεση, το Φλεβάρη του 1995.

"Πάνω από 1.300.000 ύποτα συμμετείχαν στην Consulta. Έπρεπε να πουν: εδώ είμαι, και να δείξουν την ταυτότητα τους. Όλος αυτός ο κόσμος είπε την απόψη του για μια οργάνωση ένοπλη, παράνομη. Ήταν αντιμέτωποι με τον κίνδυνο και όμως παραμέρισαν το φόβο και είπαν: εδώ είμαστε. Εμείς έπρεπε να ανταποκριθούμε αντίστοιχα, δεν μπορούσαμε να μιλάμε κρυμμένοι στα βουνά και να λέμε μπράβο σας, είσαστε γενναίοι, είπατε τη γνώμη σας. Το λιγότερο που μπορούσαμε να κάνουμε ήταν να κατέβουμε από τα βουνά και να πούμε: 'Εμείς φοβόμαστε, αλλά ήρθαμε εδώ για να σας ευχαριστήσουμε'. Με αυτά το λόγια ο Marcos εξήγησε την εμφάνιση των μαχητών του EZLN. Μπροστά σε όλους τους συγκεντρωμένους διάβασε μια μακροσκελή επιστολή της Παράνομης Επαναστατικής Επιτροπής Ινδιάνων. Οι Ζαπατίστας, μ' αυτό το κείμενο, αφού πρώτοι ευχαριστήσαν όλους όσους βοήθησαν στη διεγαγωγή της Consulta και όλους όσους συμμε-

τείχαν σ' αυτή σ' όλο τον κόσμο, έδωσαν την πρώτη ερμηνεία της Consulta:

"Το μεγαλύτερο δίδαγμα της Consulta είναι ότι ναι, μπορούμε μόνοι μας να οργανωθούμε για να συζητήσουμε χωρίς να ζητάμε την άδεια κανενάς. Τα αποτελέσματα της αποδεικνύουν υπάρχουν δεκάδες χιλιάδες άνθρωποι πρόθυμοι να δουλέψουν, να αναζητήσουν το δρόμο για ένα καλύτερο κόσμο, για ένα κόσμο που κανείς δεν θα μας υποσχεθεί ούτε θα μας χαρίσει, ένα κόσμο που θα φτιάξουμε μόνοι μας σύμφωνα με τις επιθυμίες μας και όχι όπως η Εξουσία τον θέλει. Η Consulta ήταν ένα μήνυμα προς την Ειουσία. Ήταν ένα πείραμα της κυριαρχίας των ίδιων των ανθρωπών πάνω στους εαυτούς το. Ήταν ένα μήνυμα προς την Εξουσία. Ήταν μια ειδόποιη προς τους εξουσιαστές: Δεν σας χρειάζαμεστε!"

Στη συνέχεια ακολουθεί μια ανάλυση της κατάστασης στο Μεξικό και στον κόσμο όπου ουναφέρεται ότι ο "τρίτος παγκόσμιος πόλεμος έχει ήδη κηρυχθεί από τις τρεις αγορές, την Ευρωπαϊκή Ένωση, την Ιαπωνία, την Αμερική (...). Ο νεοφιλελευθερισμός είναι η σύγχρονη θεωρία του χώρου, της καταστροφής της ανθρωπότητας, ιδεολογικός κληρονόμος του ναζισμού, θεωρητική βάση των πολέμων για την "εθνική καθαρότητα" και την επιβολή του αυταρχισμού". Σύμφωνα με τον

EZLN, αυτό που πρέπει να ακολουθήσει την Consulta στο Μεξικό είναι ένας πανεθνικός διάλογος για την συγκρότηση ενός μετώπου αντίστασης για την ικανοποίηση των 16 αιτημάτων, για τη διαμόρφωση νέων πολιτικών σχέσεων, για τη διαμόρφωση μιας νέας ανεξάρτητης πολιτικής δύναμης βασισμένης στον EZLN. Σ' αυτό τον διάλογο δεν θα συμμετάσχουν ούτε η κυβέρνηση ούτε τα πολιτικά κόμματα αλλά ο λαός, οργανώσεις κοινωνικές και πολιτικές που θα χαρακτηρίζονται από την "αυτοκυβέρνηση". Οι Ζαπατίστας προτείνουν τη δημιουργία παντού νέων Aguascalientes, συνελεύσεων διαλόγου και κέντρων ζαπατίστικης αντίστασης. Τέλος προτείνουν τη σύγκληση μιας "διηπειρωτικής συνάντησης όλων των δυνάμεων που αγωνίζονται για την ανθρωπότητα ενάντια στο νεοφιλελευθερισμό".

Στη συνέντευξη τύπου που ακολούθησε ο Marcos είπε ότι η πλειοψηφία σών συμμετείχαν στην Consulta θέλει τους Ζαπατίστας να κάνουν πολιτική. "Την παράδοση των όπλων δεν τη συζητάμε γιατί στην περίπτωση του EZLN και της κοινωνίας της Τσιάπας επιτελούν ένα ρόλο αυτοάμυνας". Ο Marcos είπε ότι η κυβέρνηση σχεδιάζει την πρόκληση μιας σύρραξης μετά από τις δημοτικές εκλογές της Τσιάπας που θα γίνουν στις 15 Οκτωβρη. Έχουν δημιουργηθεί και νούριες

παρακρατικές συμμορίες οι οποίες τους τελευταίους τρεις μήνες έχουν δολοφονήσει πάνω από 60 άτομα. Η κυβέρνηση θέλει να εμφανίσει τα περιστατικά σαν αποτέλεσμα συμπλοκών ανάμεσα στους ινδιάνους ώστε να έχει δικαιολογία για να στείλει περισσότερα στρατεύματα σαν "ειρηνευτική επέμβαση". Όλα αυτά, σύμφωνα με τον Marcos, είναι εντόλες της CIA, του Πενταγώνου και του State Department που έχουν επιβάλλει στην Τσιάπας έναν πόλεμο χαμηλής έντασης: "Οι ΗΠΑ έχουν αρχίσει όπως και στο Βιετνάμ, αποστέλλοντας ειδικούς συμβούλους και θα τελεώσουν όπως και στο Βιετνάμ, εισάγοντας body bags (σακούλες μεταφοράς νεκρών στρατιωτών)". Τέλος ο Marcos δήλωσε ότι τα όπλα που βρέθηκαν πάνω στους Ιταλούς που συνελήφθησαν πριν λίγες μέρες στην Ονδούρα δεν προορίζονταν για τον EZLN. "Όπλα έχουμε. Δεν θα κάνουμε το λάθος να έχουμε περισσότερα όπλα από ανθρώπους. Αυτό που χρειάζομεστείνανται από την ιλική υποστήριξη του πληθυσμού για να μπορέσει να οργανώσει την αντίσταση του" κατέληξε ο εκπρόσωπος του EZLN, δίνοντας ένα μήνυμα στις διεθνείς οργανώσεις αλληλεγγύης. Πληροφορίες για τη δράση αυτών, αλλά και αναλυτικότερα οι περιγραφές των πρόσφατων γεγονότων θα δημοσιευτούν σε επόμενο φύλλο του ΑΛΦΑ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ισόβια στη Σ. Χόφμαν

Η Σιγκλιντέ Χόφμαν, καταδικάστηκε σε ισόβια, σαν μέλος της ακροαριστερής οργάνωσης RAF (Πυρήνα Κόκκινου Στρατού), κατηγορούμενη για την εκτέλεση του επιχειρηματία Χανς Μάρτιν Σλέγιερ και τεσσάρων σωματοφυλάκων του καθώς και για απόπειρα δολοφονίας του πρώην γενικού γραμματέα του NATO Αλεξάντερ Χέιγκ και ακόμα δύο ατόμων. Η απαγωγή του Σλέγιερ το 1977, που κατέληξε στην εκτέλεσή του, είχε στόχο την απελευθέρωση 11 μελών της RAF μεταξύ των οποίων και του Αντρέα Μπάντερ. Η Χόφμαν δήλωσε ότι η "Δικαιούντη τη δώκει για να την εξοντώσει". Η δίκη της άρχισε μετά τις πληροφορίες που έδωσαν στους μπάτσους "μεταμεληθέντα" μέλη της οργάνωσης που συνελήφθηκαν στην Ανατολική Γερμανία μετά την πτώση του τείχους.

Συγκρούσεις στη Σεούλ

Π ορείς διαμαρτυρίας εξελίχθηκαν σε συγκρούσεις με τις δυνάμεις καταστολής στην πρωτεύουσα της Νότιας Κορέας. Αφορμή της διαδήλωσης είναι η απόφαση να μην ασκηθεί διώξη κατά δύο πρώην στρατηγών που διατέλεσαν και πρόεδροι της χώρας και ήταν αναμεμεγένοι στο πραξικόπεμπτο του 1979. Οι στρατηγοί πεθώρουνται υπεύθυνοι για το θάνατο 279 διαδηλωτών.

Η κυβέρνηση εκτιμά ότι οι κινήσεις διαμαρτυρίας θα συνεχιστούν και προετοιμάζεται για το ενδεχόμενο νέων συγκρούσεων. Ο πρόεδρος Κιμ Θεώρης "λογικό" να δηλώσει σε τηλεοπτικό σταθμό ότι επιθυμεί τη λήθη για τις ενέργειες των στρατηγών και για το πραξικόπεμπτο του 1979.

Επίθεση σε δίκτυα πληροφορικής

Η ομάδα ΧΑΚΕΡ "ΕΝΟΠΛΗ ΦΑΛΑΓΓΑ" ξανακάνει την εμφάνιση της, διεισδύοντας αυτή τη φορά στα δίκτυα της Κεντρικής Τράπεζας, και του Εθνικού Ινστιτούτου Πυρηνικής Φυσικής. Η ομάδα πρωτευμανίστηκε το Δεκέμβρη του 1994, όταν είχε διεισδύσει στο δίκτυο ενός πρακτορείου ειδήσεων.

Οι χρήστες των δικτύων του πυρηνικού Ινστιτούτου αντίκρισαν στις οθόνες τους το μήνυμα: "Επανάσταση ναι, αλλά όχι όπως την φαντάζεστε" και "Κοιτάξτε γύρω σας. Ο εχθρός είναι στις οθόνες των υπολογιστών".

Η "Ενοπλή φάλαγγα" με φαί που έστειλε στις εφημερίδες της Ρώμης ανακοίνωσε ότι έχει αναλάβει τον πλήρη έλεγχο αρκετών δικτύων και ότι αν οι πληροφορίες είναι δύναμη τότε την έχουν αυτοί αφού έχουν υπό τον έλεγχο τους δίκτυα. Επίσης έδωσαν στη δημοσιότητα τα κλειδιά με τα οποία έσπασαν το σύστημα ασφαλείας των δικτύων της.

Η Κεντρική Τράπεζα αν και κατά τη διάρκεια του Σαρβατούριακου που έγινε το "σπάσιμο" παρουσίασε διάφορες δυσλειτουργίες αρνήθηκε να επιβεβαιώσει την παραβίαση του συστήματος ασφαλείας του δικτύου της. Φαίνεται ότι ακόμα διατηρο

Ελευθεριακό σχολείο στις αρχές του αιώνα

Ο ΦΡΑΝΤΖΙΣΚΟ ΦΕΡΡΕΡ ήταν γιος ενός εύπορου αγρότη από τα περίχωρα της Βαρκελώνης και γεννήθηκε το 1859. Η οικογένεια του ήταν αφοσιωμένη στον καθολικισμό, ένας από τους θείους τους ήταν "ελευθερόφρων" και ο πρώτος εργοδότης του ήταν άθεος. Όταν μεγάλωσε, ο Φερρέρ απέκτησε βίαιες αντικληρικαλιστικές απόψεις και επαναστατικές τάσεις. Αυτές τις τάσεις μπόρεσε να τις εκφράσει στην πράξη, πιάνοντας δουλειά σαν ελεγκτής σε ένα τραίνο που περνούσε στα γαλλικά σύνορα μεταξύ Βαρκελώνης και Κερμπέρ, για να μπορεί να βοηθάει τους πολιτικούς πρόσφυγες να διασχίζουν τα σύνορα. Ύστερα, το 1886, πήρε μέρος σε μια δημοκρατική εξέγερση και έφυγε για το Παρίσι όπου έμεινε μέχρι το 1901. Άρχισε να συγκεντρώνει λίγους μαθητές, στους οποίους δίδασκε Ισπανικά με νέες μεθόδους.

Κατά τη διάρκεια της παραμονής του στο Παρίσι, ο Φερρέρ ανέπτυξε τις ιδέες του για την κοινωνία και διάτερα για την εκπαίδευση. Ξεκίνησε από το βαθύ του μίσος για την καθολική εκκλησία και για την κυριαρχία της στη δημόσια εκπαίδευση στην Ισπανία, ονειρεύονταν ένα Σύγχρονο Σχολείο, όπου η καθοδήγηση θα βασίζεται στις λογικές του ορθολογισμού και τα παιδιά όλων των τάξεων και των δύο φύλων θα μπορούν να φοιτούν μαζί. Χρήματα θα δίνουν μόνο οι εύπορες οικογένειες. Στην ουδία πρόκειται για μια επιστροφή στο εκπαιδευτικό ιδανικό του "Εμίλ" του Ρουσώ και για μια προσπάθεια να προσαρμοστούν ορισμένες από τις ιδέες των εκπαιδευτών μεταρρυθμίσεων του 18ου και του

19ου αιώνα στην κατάσταση της Ισπανίας. Το ίδιατέρο χαρακτηριστικό των ιδεών του Φερρέρ ήταν ο μαχητικός αθεϊσμός του και το γεγονός ότι η δημόσια εκπαίδευση στην Ισπανία ήταν εξαιρετικά καθυστερημένη. Αυτά έκαναν τις προτάσεις του να φαίνονται συγκλονιστικές.

Η αρχή στην οποία θα έπρεπε να βασίζονται τα σχολεία ήταν ο αυθορμητισμός: "η αληθινή εκπαίδευση, άξια του ονόματός της, θα κατορθώσει τα πάντα μόνο με τον αυθορμητισμό". Μόνο με αμφού του είδους την εκπαίδευση μπορείτο το σχολείο να "προστιμάσει μια καλύτερη ανθρωπότητα, πιο τέλεια, πιο δίκαιη από την τωρινή ανθρωπότητα".

"Σκοπεύω" έγραφε ο Φερρέρ το 1900, "να δημιουργήσω ένα σχολείο χειραφέτησης, που ενδιαφέρεται να αποδιώξει από το μυαλό των ανθρώπων οιδιόπτη που διχάζει, τις ψυχήτικες έννοιες της ιδιοκτησίας, της πατριδίας και της οικογένειας, για να κατακτήσει η ελευθερία και η ευημερία που επιθυμούν όλοι, αλλά κανένας δεν τις πραγματώνει ολοκληρωμένα".

Ο Φερρέρ αρνιόταν πως ήταν αναρχικός και δεν ήθελε να είναι άμεσα συνδεδεμένος με οιδιόπτη που επαναστατικό κίνημα. "Περισσότερο από επαναστάτης είμαι εξεγερμένος", έλεγε. Ήταν συνεπής όσο αφορά την καταδίκη από μέρους του των αναρχικών πράξεων "τρομοκρατίας". Παρόλα αυτά, με την επιμονή του για την υπευθυνότητα του απόμουν και την πίστη του στην αναγκαιότητα μιας ορθολογικής, επιστημονικής εκπαίδευσης ως μέσο κοινωνικής μεταρρυθμίσεων του 18ου και του

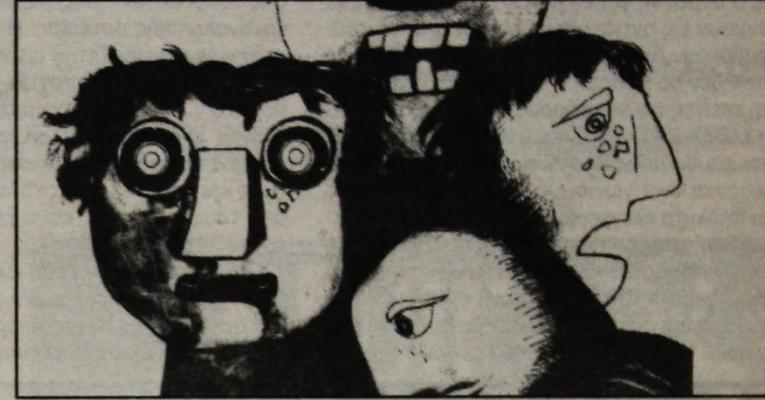
ρύθμισης, βρισκόταν ολοφάνερα πολύ κοντά στους αναρχικούς. Πράγματι, το ισπανικό τμήμα της διεθνούς, είχε ήδη περάσει μια απόφαση που καλούσε για "ολοκληρωτική εκπαίδευση" στο συνέδριο του της Σαραγόσα το 1872, και οι ιδέες του Φερρέρ φαίνονται να ταιριάζουν με τις δικές τους. Όταν ο Φερρέρ γύρισε στην Ισπανία για να ιδρύσει το Σύγχρονο Σχολείο του, ο Ανσέλμο Λορέντζο, που τον είχε πρωτογνωρίσει στο Παρίσι, έγινε από τους στενότερους συνεργάτες του.

Ο Φερρέρ, κατά τη διάρκεια της εξορίας του στο Παρίσι, στην ταραχώδη αναρχική δεκαετία του 1890 αποφάσισε να συγκεντρώσει χρήματα για να μπορείται να ιδρύσει ένα σχολείο σύμφωνα με τις απόψεις του. Σ' αυτό το σημείο στάθηκε τυχέρος.

Το 1901 γύρισε στην Βαρκελώνη έχοντας τα μέσα για να πραγματώσει το ονειρό του, να ιδρύσει το Σύγχρονο Σχολείο και έναν εκδοτικό οίκο που θα έβαζε τα βιβλία που χρειάζονταν για μια ορθολογική εκπαίδευση. Γύρισε στην Ισπανία σε μια εποχή, που λόγω της ήπτας στον πόλεμο με τις ΗΠΑ το 1898 και της απώλειας του υπόλοιπου μέρους της Ισπανικής Αυτοκρατορίας, πολλοί διανοούμενοι συζητούσαν και κριτικάριζαν τις θεμελιακές προυποθέσεις της ισπανικής ζωής. Οι ιδέες του Φερρέρ προκάλεσαν σημαντικό ενδιαφέρον και συζητήθηκαν πλατιά. Στην πραγματικότητα το σχολείο του ήταν τρομερό μικρό, είχε 33 μαθητές όταν άνοιξε και δεν έπειρασε ποτέ τους 50. Άλλα η αμφισβή-

τηση των αποδεκτών κοινωνικών και θρησκευτικών ιδεών το έκανε πολύ γρήγορα πασίγνωστο. Ο Φερρέρ επιδείκνυε το μαχητικό αθεϊσμό του με πράξεις όπως την οργάνωση για τους μαθητές του μιας εκδρομής τη Μεγά-

να συνεχίσει την εκδοτική του δραστηρότητα και να προπαγανδίσει τις εκπαιδευτικές του μεθόδους. Τον Ιούλιο του 1909 μια αυθόρμητη κοινωνική επανάσταση ξέσπασε στη Βαρκελώνη που διάρκεσε μια εβδο-



λη Παρασκευή, ενώ η ιδιωτική του ζωή, χειροτέρευε την κακή του φήμη μεταξύ των "καλών ανθρώπων". Στις 31 Μαΐου του 1909 ρίχτηκε μια βόμβα ενάντια στο βασιλικό ζεύγος από κάποιον Ματίο Μοράλ που είχε δουλέψει σαν βιβλιοθεάριος στο σχολείο του Φερρέρ. Ο Φερρέρ συνελήφθη σε αμέσως και κατηγορήθηκε σα συνεργός στην απόπειρα δολοφονίας του βασιλικού ζεύγους. Ύστερα από καθυστέρηση ενός χρόνου, που τον πέρασε στη φυλακή, αθωώθηκε, αλλά όταν γύρισε στην ανακάλυψε ότι το σχολείο του ήταν κλειστό.

Ύστερα από την απελευθέρωσή του επισκέφτηκε το Παρίσι και το Λονδίνο (όπου συνάντησε τον Κροπότκιν), αλλά γύρισε στην Ισπανία για

μάδα- την "Τραγική Εβδομάδα". Μετά την τραγική εβδομάδα πολλοί ήταν εκείνοι που υπέστησαν την καταστολή που επακολούθησε. Πιάστηκαν, εξορίστηκαν και εκτελέστηκαν πολλοί άνθρωποι. Το πιο γνωστό θύμα ήταν ο Φερρέρ.

Η εκτέλεση του Φερρέρ, όπως κι εκείνη των Σάκο και Βανέζε 20 χρόνια αργότερα, προκάλεσε διεθνή κατακραυγή. Αναφέρεται ότι τα τελευταία λόγια του μπροστά στο εκτελεστικό απόπειρα στην Αγγλία ήταν: "Σκοπεύσατε καλά, φίλοι μου, δεν είσαστε υπεύθυνοι. Είμαι αθώος. Ζήτω το Σύγχρονο Σχολείο".

(αναδημοσίευση από το 1^o δοκιμαστικό τεύχος της ΑΛΦΑ)

Ισλάμ: Θρησκευτικός φανατισμός

ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΤΙ Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ χερσάνδρος τα τελευταία χρόνια αποτελεί το γόνιμο έδαφος ανάπτυξης αιτημάτων εθνικιστικού αταβισμού συνεπικουρούμενου από μια προπαγάνδα θρησκόληπτης παλαιοιθηκής, που επιδιώκει να μετατρέψει τη ζωή μας σε μία "ενάρετη" αποστειρωμένη αποβλάκωση. Σε καμία περίπτωση δε μπορεί να συγκριθεί - ως προς τις δραστικές τους.

Αυτό το ανερχόμενο κύμα υπουργικού που περιτίθεται, με το κατεξοχήν εθνικοθρησκευτικό σύμπλεγμα που αποτελεί την αραβομουσουλμανική θρησκεία, με τους δύο κραταιούς πόλους παράδοσης, τον αραβικό εθνικισμό και την μωαμεθανική "αποκάλυψη". Δύο πόλοι, πότε άρρηκτα συνδέδεμονται, προσανατολισμένοι σε κοινούς ιδιωτικούς σκοπούς, και πότε σε αντιπαλότητα θέτονται η αντιπαλότητας της κομισκής με τη θρησκευτική εξουσία, και επιστροφής στην παράδοση του Ισλάμ. Και εδώ ακριβώς βρίσκεται η γένεση του φαινομένου της "ισλαμικής αφύπνισης" που βρίσκει τον κοινωνικό αντικατοπτρισμό του σε όλη τη Μ. Ανατολή, τη Δ. Ασία, την Β. Αφρική, και τώρα με καθημερινά ογκυμένην δυναμική και σε δυτικές μητροπόλεις. Για να μελετθεί άμως το φαινόμενο του γενειοφόρου φανατικού Ισλαμιστή στο σημερινό κόσμο, απαραίτητη προϋπόθεση είναι μια στοιχειώδης ιστορική αναδρομή στην αρχέλευτη προέλευση του Ισλάμ, τότε που άρχισε να λειτουργεί ως επίσημη αντίστοιχη σε πολλές πολιτισμένες από τις δυτικές μητροπόλεις. Για να μελετθεί άμως η επίσημη κατάσταση του Ισλάμ, τότε που άρχισε να λειτουργεί ως επίσημη αντίστοιχη σε πολλές πολιτισμένες από τις δυτικές μητροπόλεις.

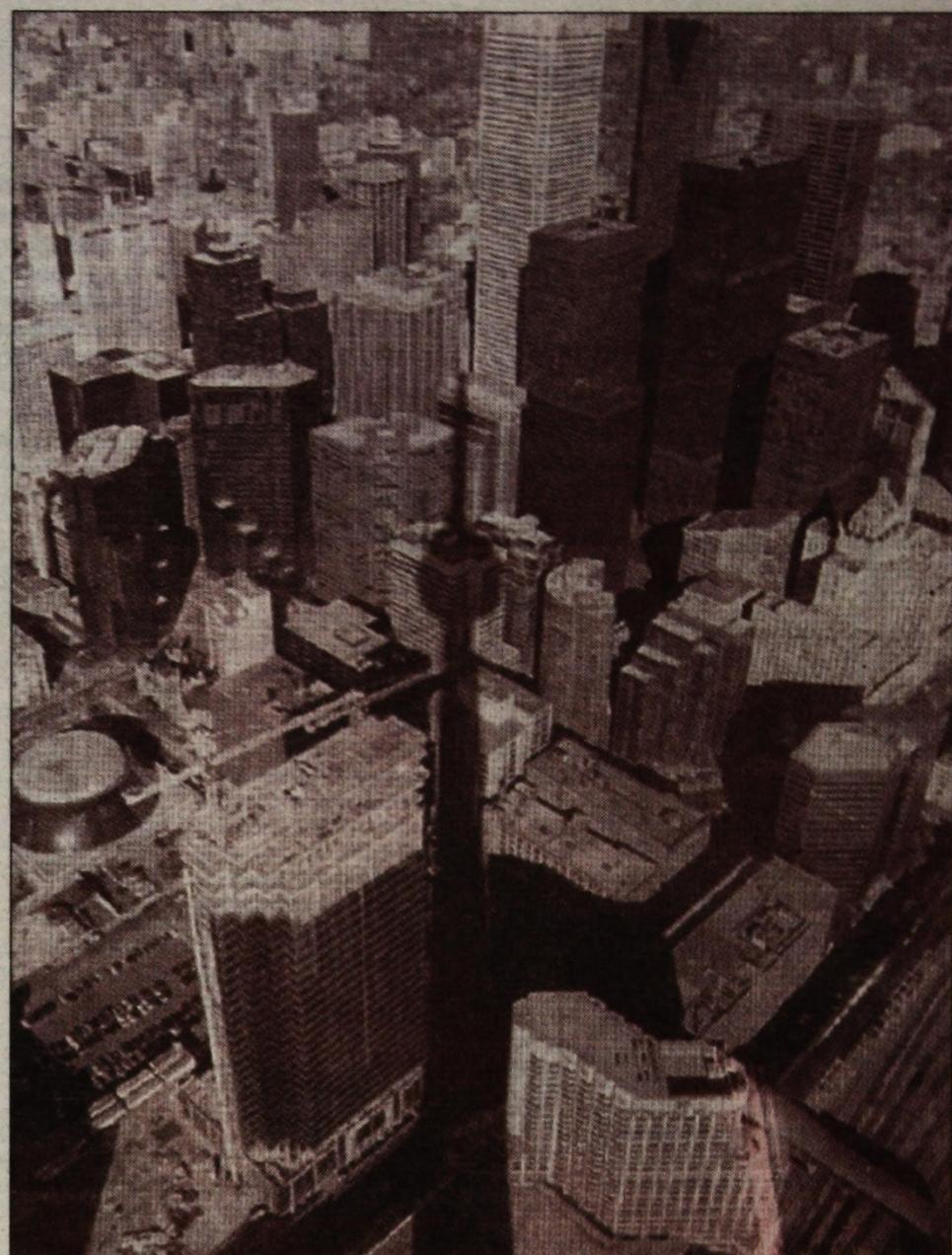
Ισλάμ και Αραβισμός Το Ισλάμ εμφανίστηκε σε μια εποχή και σε μια περιοχή που χαρακτηρίζονταν από εθνικό και πολιτικό κομφούζιο, με συνέπεια την ευρεία διάρεση σε φυλετικά, πολιτικά και θρησκευτικά μορφώματα. Στο βορά επικρατούσε ο Ρωμαϊκός Ιμπεριαλισμός με θρησκευτικό μοχλό τον Χριστιανισμό, ανατολική οι Πέρσες οπαδοί του Μαζδεισμού που κήρυξαν χριστιανικές αποικίες και αιρέσεις (όπως ο Μανιχαϊσμός που αποτελεί συνδυασμό Μαζδεισμού Χριστιανισμού και Βουδισμού) ενώ διάσπαρτες παντού ήταν εβραϊκές κοινότητες στον Ιουδαϊσμό. Το παζλ συμπλήρωναν εθνικές ομάδες που είχαν μόνιμα εγκατασταθεί από πολεμικές εισβολές και εποικισμ

Ο ΧΩΡΟΣ ΟΠΟΥ ΖΟΥΝ και κινούνται οι άνθρωποι, οι πόλεις στις οποίες πραγματύνεται η ιστορία δεν είναι ένα απλό άθροισμα κτιρίων και δρόμων που αντιστοιχεί στην τεχνολογική ανάπτυξη. Γρήγορα έγινε αντιληπτό από τους διαχειριστές του ανθρώπου μόχθου το πόσο σημαντική είναι η χωροταξία και η πολεοδομία στο να διαμορφώνουν την καθημερινή ζωή, την οικονομία, το σύνολο της ανθρώπινης δραστηριότητας. Κατάλαβαν ότι δεν είναι πάντα απαραίτητη η αστυνομία και ο στρατός για να καταστέλλουν και να ελέγχουν τις αντιστάσεις. Μπορεί να τις προλαμβάνουν δημιουργώντας εκείνες τις πόλεις όπου δεν θα μπορεί ν' αναπτυχθεί η αντίσταση, εκείνες τις λεωφόρους που δεν θα μπορεί να εκδηλωθεί. Αργά και σταθερά διαμόρφωσαν και διαμορφώνουν τις πόλεις από πεδία ζωής και ανταγωνισμού σε ένα παγ(i)ωμένο και απόλυτα ελεγχόμενο θέατρο.

Μέσα στην πληθώρα θεαμάτων, ειδήσεων και πληροφοριών που χαρακτηρίζει την εποχή μας διακρίνει κανείς την στενή σχέση μερικών φαινομενικά άσχετων εικόνων με αυτή την διαδικασία. Η πεζοδρόμηση του εμπορικού τριγώ-

πικονωνώντας σε ανθρώπινες συνθήκες και κλίμακα, η εισβολή των νόμων της αγοράς αποσάθρωσε τα πάντα. Τα όμορφα νεοκλασικά σπίτια γκρεμίζονται, δίνοντας τη θέση τους με τη γνώμη μέθοδο της αντιπαροχής, σε πολυκατοικίες-κλουβιά. Οι δρόμοι από διάυλοι επικοινωνίας των ανθρώπων μετατρέπονται σε μέσα κυκλοφορίας των εμπορευμάτων (είτε αυτά είναι καταναλωτικά αγαθά, είτε μισθωτοί σκλάβοι που πηγαίνουν στη δουλειά στην κατανάλωση). Οι πλατείες και οι αγορές από το πού συνάντησης γίνονται χώροι μαζικής καταναλωτικής υστερίας. Η ίδια η έννοια της γειτονιάς εξαφανίζεται, αφού η συγκέντρωση των επιμέρους λειτουργιών σε διαφορετικές περιοχές οδηγεί στο χωρισμό της πόλης σε "ζώνες ανάπτυξης" μέσα από τις οποίες επιτυγχάνεται ο κατακερματισμός της κοινωνικής ζωής και η αποτελεσματικότερη εκμετάλλευση από τους εμπόρους και ο έλεγχος από τους κρατούντες.

Τώρα πια αλλού ζεις, αλλού "διασκεδάζεις", αλλού δουλεύεις, αλλού καταναλώνεις. Και αυτοί οι επιμέρους χώροι ομογενοποιούνται όλοι και περισσότερο υπακούοντας σε κά-



Ανάπλαση για ποιον και γιατί;

νου της Αθήνας και η σχεδιαζόμενη των Εξαρχείων και του Κολωνακίου. Το αεροδρόμιο των Σπάτων και η περιφερειακή Σταύρου-Ελευσίνας. Η περιφερειακή Υμηττού και η φωτιές στην Ηλιούπολη. Οι αλλαγές στις συγκοινωνίες και τα καινούρια γκαράζ που χτίζονται παντού. Το μετρό και οι ανισόπεδες διαβάσεις. Όλα αυτά τα σχέδια και παρεμβάσεις, αποτελούν κομμάτι του παζλ της Ανάπλασης και συνθέτουν την ζοφερή εικόνα του μέλλοντος της μητρόπολης που ζούμε.

Κύριο χαρακτηριστικό αυτής της διαδικασίας είναι ο προβαλλόμενος αντικειμενικά καλός χαρακτήρας της. Πλούσιοι και φτωχοί, αφεντικά και εργάτες, όλοι τέλος πάντων θα ωφεληθούν από τον πολεοδομικό εξωραϊσμό της τερατούπολης που ζούμε, και γι' αυτό πρέπει και να τον στηρίξουν. Κάποια συντεχνιακά παράπονα από διάφορους που πλήττονται άμεσα από τις εφαρμογές αντιμετωπίζονται και καταστέλλονται μεμονωμένα, ιδιαίτερα στο βαθμό που δεν αποτελούν πάρα πρότασεις για διορθωτικές αλλαγές, αιτήματα για ένα μεγαλύτερο κομμάτι από την πίτα (ή απλά τα ψίχουλα της).

Πίσω από την βιτρίνα

Έλα όμως που κανείς δεν μιλάει για την ουσία αυτής της ανάπλασης. Κανείς δεν αναφέρεται στις επιπτώσεις που θα έχει αυτή στη ζωή, όχι του πολίτη - πρότυπο των διαφημίσεων (αυτού με το αμάξι και το κινητό, την γκόμενα και το cd το φορητό) αλλά στους αποκλεισμένους από την κατανάλωση και την ευημερία κατοίκους αυτής της πόλης. Σ' αυτούς που δεν περιλαμβάνονται στα σχέδια των καλοπληρωμένων πολεοδόμων, που δεν έχουν θέση στην σχεδιαζόμενη Αθήνα των πεζόδρομων, των εμπορικών κέντρων, των πολυτελών διαμερισμάτων και γραφείων, των μεγάρων και των γκαράζ. Και δεν θα μπορούσε να γίνει αλλιώς αφού μια τέτοια πόλη, πρότυπο των ευρωπαϊκών μεγαλουπόλεων μπορεί να δομηθεί μάνο γκρεμίζοντας τις φτωχογειτονίες με τα μικρομάγαζα και τις μονοκατοικίες. Μπορεί να υπάρξει μόνο αν καταστρέψει τον πολιτισμό, τον τρόπο ζωής και τέλος την ίδια την ύπαρξη των μεταναστών, των μειονοτήτων, των προλεταρίων, των κάθη λογής περιέργων αναρχικών ή απλά διαφορετικών. Και θα επικρατήσει μόνο μέσα από την καταστολή των αντιστάσεων αυτών των κοινωνικών κομματιών.

Όλες οι πόλεις είναι ίδιες

Η κυριαρχία του εμπορεύματος και των νόμων της αγοράς πάνω στην κοινωνία άλλαξε ριζικά τη δομή και τη λειτουργία των πόλεων. Εκεί που κάποτε οι άνθρωποι λειτουργούσαν μέσα στα όρια της γειτονιάς τους, κατοικώντας, δουλεύοντας, διασκεδάζοντας και ε-

πια περίεργα πρότυπα, που επιβάλλει μία παγκόσμια διαδικασία αναδιάρθρωσης του καπιταλισμού, όπου κάθε ιδιαίτερότητα εξαφανίζεται. Δεν ζεις πια στην Αθήνα ή στην Βομβάτη, στο Πεκίνο ή στο Λονδίνο. Δουλεύεις, τρως, ψυχαγωγείσαι και κοιμάσαι στο χώρο που έχει διαμορφώσει μια πολυεθνική ή το παράρτημά της - και παντού είναι τα ίδια. Αυτό με όλα λόγια λέγεται χωρισμός της πόλης σε ζώνες.

Εδώ όμως είναι Βαλκανία

Η ιδιαίτερη όμως πραγματικότητα του ελλαδικού χώρου και η "μαγικά της φυλής" έχει καθυστερήσει κάπως αυτή την παγκόσμια καπιταλιστική διαδικασία. Η αθρόα μετανάστευση μεταπολεμικά οδήγησε σε μια ραγδαία οικοδόμηση. Παντού χτίζονται πολυκατοικίες, ο κόσμος δουλεύει σε οικοδομές και συναρφή επαγγέλματα, οι εργολάβοι και οι πολιτικοί τρώνε με χρυσά κουτάλια, όλοι φαίνονται να είναι ευχαριστημένοι. Και κάποια στιγμή καταλαβαίνουν ότι έχουν φτιάξει μια πόλη-τέρας, όπου τα σπίτια δεν φτάνουν για τους κατοίκους, οι δρόμοι δεν φτάνουν για τα αυτοκίνητα (που επιπλέον κάνουν το κάποτε γαλάζιο απτικό ουρανό θάλαμο αερίων), ενώ δεν έχει μείνει σπιθαμή ελεύθερη από την κυριαρχία του μπετόναρμέ, ώστε να βρεθεί λύση σ' αυτό το αδιέξοδο. Άσε που έχουν μαζευτεί και κάτι περίεργοι τύποι στο κέντρο, που με αφετήρια χώρους συνεύρεσης άλλοτε τις πλατείες της Πλάκας και των Εξαρχείων, άλλοτε τις σχολές της Νομαρχίας, του Χημείου και του Πολυτεχνείου θα επικοινωνήσουν, θα ζυμωθούν πολιτικά, θα αρχίσουν να φτιάχνουν συλλογικότητες που θα αναστατώνουν κάθε τρεις και λίγο την ήρεμη ζωή της κατανάλωσης. Χωρίς να λογαριάσουμε τους τριτοκοσμικούς μετανάστες, τους Αφρικανούς, τους Πολωνούς, τους Αλβανούς και τους Ρωσοπόντιους, που αφού εδραιώνται στην παρουσία τους μπορεί να σταματήσουν να δέχονται αδιαμαρτύρητα τη φτώχεια τους.

Το κέντρο όμως οφείλει να είναι καθαρό από τους πολύχρωμους και τους εξεγερμένους ώστε να μπορούν οι επιχειρηματίες και τα στελέχη να πηγαίνουν στη δουλειά τους και τα ψώνια τους εύκολα και γρήγορα, ώστε να συνεχίσει η οικονομία να λειτουργεί κανονικά.

Και πώς θα γίνει αυτό;

Βασικός άξονας αυτού του σχεδίου ανάπλασης είναι η μεταφορά των ασθενέστερων οικονομικά στρωμάτων (εργατών, φοιτητών, μεταναστών, προσφύγων, ανέργων) σε εργατικές κατοικίες, μακριά από το κέντρο της πόλης. Ενός κέντρου που προορίζεται να αποτελέσει το κεντρικό άξονα της εμπορικής και οικονομικής ζωής, αποστειρώνεται από την πραγματική ζωή, και τα ιδιαίτερα πολιτισμικά χαρακτηριστικά αυτών των ανθρώπων. Αυτό θα επιτευχθεί με την άνοδο των αντικειμενικών αξιών, αλλά και γενικότερα του κόστους ζωής στο κέντρο της πόλης, ώστε τα ενοικία να γίνουν απληστά για όσους δεν ανήκουν στους εξασφαλισμένους αυτής της κοινωνίας. Οι τελευταίες αυξήσεις αυτών των αντικειμενικών α-

ξιών σ' αυτό ακριβώς στοχεύουν.

Αυτό το σχέδιο είχε ξεκινήσει με την πεζοδρόμηση της Πλάκας, συνεχίζεται με την πεζοδρόμηση του εμπορικού τριγώνου και θα συνεχιστεί με αυτήν των Εξαρχείων και του Κολωνακίου. Ενώ παράλληλα έχει ολοκληρωθεί η μεταφορά των πανεπιστημάτων μακριά από το κέντρο της πόλης (χαρακτηριστικό είναι ότι οι τελευταίες καταλήψεις σε πανεπιστήμια πραγματοποιήθηκαν στην ΑΣΟΕΕ και στην Πάντειο). Έτσι, το κέντρο της πόλης μετατρέπεται από χώρο κατοικίας με σπίτια και πλατείες, σε χώρους πολυτελών γραφείων και εμπορικών κέντρων. Αυτή η λαϊκάπαθη καταβροχίσει σταδιακά όλες τις γειτονιές του κέντρου. Τα επόμενα σχέδια τώρα μιλάνε για ανάπλαση των συνοικιών του Αγίου Παύλου, του Μεταξουργείου, της Πλατείας Βάθης όπου κατοικούν κυρίως μετανάστες και προλετάριοι.

Βέβαια το σίγουρο είναι ότι αυτά τα σχέδια θα αργήσουν αφού, πέρα από Ευρωπαίοι, οι εξουσιαστές μας είναι πάνω απ' όλα έλληνες. Και αυτό σημαίνει ότι εκτός από τη σχέδια για αερογέφυρες, ζεύξη λιμανιών και βουνών, μετρό και γκαράζ, υπάρχει